

تَدْرُكُكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا (الكهف)
 عثمانی کتابتون

بیانِ لیس

عثمانی کتابتون
 پستو تقریر
 الحکمہ

از افادات

مولانا طبع اللہ صاحب

استاد الحدیث جامعہ اسلامیہ (علامہ ٹاؤن) چمن

ترتیب و تزئین و حاشیہ

مفتی حافظ کلیم اللہ صاحب

فاضل دارالعلوم کراچی

استاد جامعہ اسلامیہ (علامہ ٹاؤن) چمن

مکتبہ سُلطانیہ الهاشمیہ

کاشی روڈ - کوٹہ



www

Maktaba Tul Ishaat .com



تمام فنون کے کتب کے پی-ڈی-ایف ہمارے ویب سائٹ سے اور پلے سٹور سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید کتب شامل کر رہے ہیں اس لیے آپ ہفتے میں ایک بار ضرور ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو چیک کیا کریں۔

ابھی مطلوبہ پی-ڈی-ایف مفت ڈاؤن لوڈ کریں

تفاسیر	خطبات	منطق
احیث	سیرت	معانی
فقہ	تاریخ	تصوف
سوانح حیات	صرف	تقابل ادیان
درس نظامی	نحو	تجوید
لغت	فلسفہ	نعت
فتاوی	حکمت	تراجم
اصلاحی	بلاغت	تبلیغ و دعوت
تمام فنون		

د طباعت او کتابت حقوق محفوظ دي:

- د کتاب نوم:.....بیان یسیر
- افادات:.....مولانا طیع الله صاحب
- ترتیب و ترتین و مایه:.....حافظ کلیم الله صاحب
- نظر ثانی:... مولوی محمد هارون صاحب - مانف کلیم الله صاحب
- فن:.....علم النحو
- کمپوز:.....عبدالوهاب "عظم"
- معاون:.....طالب العلم موسی کلیم

دغه کتاب د العثماني کتابتون تلگرام او واتساف
څخه دانلودسوی

ستاسو خادمان ابو محمد حقاني 0093 70 063 5414

و ابو شبیر همت فاریابی 0093787640639

بریشنايي کونکي همت فاریابی

د ملا وېدو ځایونه:

۱. مکتبه محمدیه:.....اباسین رود چمن
۲. اسلامي کتب خانه:.....تاج میر خان رود چمن
۳. مکتبه محمودیه:.....سرخاب رود پشین
۴. مکتبه غفاریه:.....ارگ بازار قندهار
۵. جامع مسجد حاجي عبدالودود:.....چمن

د مضامینو تفصیلی فهرست

۱۷	۱. < سریزه:.....
۱۹	۲. < عرض مرتب:.....
	(الدرس الاول)
۲۲	۳. < اوله خبره مقدمه او مبادیات د نحو:.....
۲۳	۴. < دوهمه خبره د علم نحو اصطلاحی تعریف:.....
۲۴	۵. < دریمه خبره د علم نحو فضیلت:.....
۲۴	۶. < څلورمه خبره د علم نحو جنسیت:.....
۲۵	۷. < پنځمه خبره د علم نحو موجد:.....
۲۶	۸. < شپږمه خبره د مصنف حالات:.....
	(الدرس الثاني)
۲۷	۹. < اوله خبره سوال او جواب:.....
۲۸	۱۰. < دوهمه خبره د "الحمد لله" تحقیق:.....
۲۹	۱۱. < دریمه خبره د "رب" تحقیق:.....
۳۰	۱۲. < څلورمه خبره د "رب" د لفظ ترکیبي حیثیت:.....
۳۰	۱۳. < پنځمه خبره د "العاقبة" د لفظ تحقیق:.....
۳۱	۱۴. < شپږمه خبره د "صلوة" تحقیق:.....
	(الدرس الثالث)
۳۲	۱۵. < اوله خبره د "محمد" د لفظ تحقیق:.....

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۳۳	 < دوهمه خبره د "آل" د لفظ تحقیق:	۱۶.
۳۳	 < دریمه خبره سوال او جواب:	۱۷.
۳۴	 < څلورمه خبره د بعض الفاظو تشریح:	۱۸.
۳۵	 < پنځمه خبره د مصنف اعلان:	۱۹.
۳۵	 < حل سوي جملې او تمرین:	۲۰.
	(الدروس الرابع)	
۳۶	 < اوله خبره د لفظ تقسیم:	۲۱.
۳۸	 < دوهمه خبره وجه د حصر:	۲۲.
۳۸	 < دریمه خبره د اسم تعریف:	۲۳.
۴۰	 < څلورمه خبره علامات د اسم:	۲۴.
۴۱	 < پنځمه خبره د فعل تعریف:	۲۵.
۴۳	 < شپږمه خبره د فعل علامات:	۲۶.
۴۳	 < حل سوي جملې او تمرین:	۲۷.
	(الدروس الخامس)	
۴۵	 < اوله خبره د لفظ دوهم قسم:	۲۸.
۴۷	 < دوهمه خبره د جملې تقسیم:	۲۹.
۴۷	 < دریمه خبره د جمله اسمیه تعریف:	۳۰.
۴۸	 < څلورمه خبره د مبتداء او خبر د پېژندلو طریقه:	۳۱.
۵۰	 < پنځمه خبره د مبتداء اقسام:	۳۲.
۵۱	 < حل سوي جملې او تمرین:	۳۳.
	(الدروس السادس)	
۵۲	 < اوله خبره د جمله فعلیه تعریف:	۳۴.
۵۳	 < دوهمه خبره د جمله ظرفیه تعریف:	۳۵.

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۵۴	دریمه خبره د جار او مجرور د ترکیب طریقه:.....	۳۶.
۵۵	خلورمه خبره د ظرف مستقر تعریف:.....	۳۷.
۵۷	پنځمه خبره د کلمه اعرایه اقسام:.....	۳۸.
۵۷	شپږمه خبره د مسند تعریف:.....	۳۹.
۵۸	اوومه خبره د فضله تعریف:.....	۴۰.
۵۹	حل سوي جملې او تمرین:.....	۴۱.
(الدروس المتتابعه)		
۶۱	اوله خبره د جمله انشائیه تعریف:.....	۴۲.
۶۲	دوهمه خبره د جمله انشائیه علامات:.....	۴۳.
۶۵	دریمه خبره د مرکب غیر مفید تعریف:.....	۴۴.
۶۶	خلورمه خبره د مضاف او مضاف الیه علامات:.....	۴۵.
۶۷	پنځمه خبره د مضاف او مضاف الیه د پېژندلو طریقه:.....	۴۶.
۶۸	شپږمه خبره اسماء لازمه الاضافه:.....	۴۷.
۶۹	حل سوي جملې او تمرین:.....	۴۸.
(الدروس الثامن)		
۷۰	اوله خبره د مرکب توصیفی تعریف:.....	۴۹.
۷۱	دوهمه خبره د صفت مفرد بیان:.....	۵۰.
۷۳	دریمه خبره د "ابن" د لفظ تحقیق:.....	۵۱.
۷۳	خلورمه خبره د مرکب غیر تقيدي اقسام:.....	۵۲.
۷۵	پنځمه خبره د مرکب منع صرف تعریف:.....	۵۳.
۷۶	شپږمه خبره سوال او جواب:.....	۵۴.
۷۶	اوومه خبره اعتراض او جواب:.....	۵۵.
۷۷	حل سوي جملې او تمرین:.....	۵۶.

(الذوئی التاسع)

۷۸	اوله خبره د مطالعی اجمالی طریقه:	۵۷
۷۸	دوهمه خبره د مطالعی تفصیلی طریقه:	۵۸
۷۹	دریمه خبره د مرکب د اجراء طریقه:	۵۹
۸۰	خلورمه خبره د علامی لغوی او اصطلاحی معنی:	۶۰
۸۴	حل سوي جملې او تمرین:	۶۱

(الذوئی العاشر)

۸۳	اوله خبره د معرب لغوی معنی:	۶۲
۸۵	دوهمه خبره د معرب او مبني د پېژندلو طریقه:	۶۳
۸۵	دریمه خبره د مبني اقسام:	۶۴
۸۷	خلورمه خبره د اسم غیر متمکن تعریف:	۶۵
۸۸	پنځمه خبره د شبه اقسام:	۶۶
۸۹	حل سوي جملې او تمرین:	۶۷

(الذوئی الحادي عشر)

۹۰	اوله خبره د ضمیر لغوی او اصطلاحی معنی:	۶۸
۹۲	دوهمه خبره د مرجع معنوي اقسام:	۶۹
۹۳	دریمه خبره د ضمیر تقسیمات:	۷۰
۹۴	خلورمه خبره د ضمیر دوهم تقسیم:	۷۱
۹۵	پنځمه خبره د ضمیر دریم تقسیم:	۷۲
۹۶	شپږمه خبره د ضمیر مستتر اقسام:	۷۳
۹۹	حل سوي جملې او تمرین:	۷۴

(الذوئی الثاني عشر)

۱۰۰	اوله خبره د اسماء اشارات لغوی او اصطلاحی معنی:	۷۵
-----	--	----

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۱۰۱	◀ دوهمه خبره د اسماء اشارات ترکیبی حیثیت:.....	۷۶.
۱۰۲	◀ دریمه خبره د اسماء اشارات اقسام:.....	۷۷.
۱۰۳	◀ څلورمه خبره فائده:.....	۷۸.
۱۰۳	◀ پنځمه خبره د اسماء موصولات لغوي او اصطلاحي معنی:.....	۷۹.
۱۰۴	◀ شپږمه خبره د اسماء موصولات اقسام:.....	۸۰.
۱۰۵	◀ اوومه خبره د اسماء موصولات عامه وو مختصره تشریح:.....	۸۱.
۱۰۷	◀ حل سوي جملې او تمرین:.....	۸۲.
(الدریس الثالث عشر)		
۱۰۸	◀ اوله خبره د "أی" او "آیة" د لفظ تحقیق:.....	۸۳.
۱۰۹	◀ دوهمه خبره د اسماء افعال تشریح:.....	۸۴.
۱۱۰	◀ دریمه خبره د اسماء افعال دوهم تقسیم:.....	۸۵.
۱۱۱	◀ څلورمه خبره د اسماء افعال دوهم قسم:.....	۸۶.
۱۱۲	◀ پنځمه خبره د اسماء افعال دریم قسم:.....	۸۷.
۱۱۴	◀ شپږمه خبره د اسماء افعال عدد:.....	۸۸.
۱۱۵	◀ اوومه خبره اسماء اصوات:.....	۸۹.
۱۱۶	◀ حل سوي جملې او تمرین:.....	۹۰.
(الدریس الرابع عشر)		
۱۱۷	◀ اوله خبره د اسماء ظروف اصطلاحي معنی:.....	۹۱.
۱۱۸	◀ دوهمه خبره د ظروف زمانیه وو مختصره وضاحت:.....	۹۲.
۱۲۰	◀ دریمه خبره د "کیف" د لفظ تحقیق:.....	۹۳.
۱۲۱	◀ څلورمه خبره د "مذ" او "منذ" معنی:.....	۹۴.
۱۲۳	◀ پنځمه خبره ظروف مکان:.....	۹۵.

د مضامينو تفصيلي فهرست:

۱۲۴	 < شپږمه خبره د "حيث" د لفظ تحقيق:	۹۶.
۱۲۵	 < اوومه خبره اسماء كنايات:	۹۷.
۱۲۷	 < حل سوي جملې او تمرين:	۹۸.

(الدروس الخامس عشر)

۱۲۸	 < اوله خبره د اسم اول تقسيم:	۹۹.
۱۳۱	 < دوهمه خبره فائده:	۱۰۰.
۱۳۲	 < دريمه خبره د تانيث علامات:	۱۰۱.
۱۳۴	 < څلورمه خبره فائده:	۱۰۲.
۱۳۵	 < پنځمه خبره د مؤنث تقسيمات:	۱۰۳.
۱۳۶	 < شپږمه خبره فائده:	۱۰۴.
۱۳۸	 < اوومه خبره د چند اوزانو استعمال على السويه دى:	۱۰۵.
۱۳۹	 < حل سوي جملې او تمرين:	۱۰۶.

(الدروس السادس عشر)

۱۴۱	 < اوله خبره د اسم دريم تقسيم:	۱۰۷.
۱۴۳	 < دوهمه خبره د تشبيه مجازي تعريف:	۱۰۸.
۱۴۴	 < دريمه خبره د جمع حكمي تعريف:	۱۰۹.
۱۴۶	 < څلورمه خبره د اسم جمع تعريف:	۱۱۰.
۱۴۷	 < پنځمه خبره د تغير حكمي د پېژندلو طريقه:	۱۱۱.

د مضامينو تفصيلي فهرست:

۱۸۱	 < اوله خبره د فعل مضارع اعراب:	۱۳۲
۱۸۲	 < دوهمه خبره افعال په نزد د نحاسو:	۱۳۳
۱۸۳	 < دريمه خبره د فعل مضارع اقسام:	۱۳۴
۱۸۴	 < څلورمه خبره د معتل الفی بیان:	۱۳۵
۱۸۵	 < پنځمه خبره د عامل لغوي او اصطلاحی معنی:	۱۳۶
۱۸۶	 < شپږمه خبره د عامل لفظي تقسيم:	۱۳۷
۱۸۹	 < حل سوي جملې او تمرين:	۱۳۸

(الشروط العشره)

۱۹۱	 < اوله خبره حروف جاره:	۱۳۹
۱۹۳	 < دوهمه خبره د جار او مجرور مختصره تشریح:	۱۴۰
۱۹۵	 < دريمه خبره هغه حروف جاره چې متعلق نه غواړي:	۱۴۱
۱۹۶	 < څلورمه خبره حروف مشبه بالفعل:	۱۴۲
۱۹۸	 < پنځمه خبره د حروف مشبه بالفعل عملي حیثیت:	۱۴۳
۱۹۹	 < شپږمه خبره ما ولا مشبهتين بلیس:	۱۴۴
۲۰۱	 < اوومه خبره د "لا" د عمل دپاره شرائط:	۱۴۵
۲۰۲	 < حل سوي جملې او تمرين:	۱۴۶

(الشروط الحادي والعشرون)

۲۰۳	 < اوله خبره د "إِنَّ" مکسوره او مفتوحه بحث:	۱۴۷
۲۰۴	 < دوهمه خبره "أَنَّ" مفتوحه مواقع:	۱۴۸
۲۰۷	 < دريمه خبره د لاء نفی جنس:	۱۴۹
۲۰۹	 < څلورمه خبره د لاء نفی جنس د اسم اقسام:	۱۵۰
۲۰۹	 < پنځمه خبره:	۱۵۱
۲۱۰	 < شپږمه خبره د لاء نفی جنس د اسم او خبر حذف:	۱۵۲

د مضامینو تفصیلي فهرست:

۱۴۸		۱۱۲	◀ شپږمه خبره فائده:
۱۵۱		۱۱۳	◀ اوومه خبره فائده:
۱۵۲		۱۱۴	◀ حل سوي جملې او تمرين:
(الدروس السابع عشر)			
۱۵۳		۱۱۵	◀ اوله خبره د معرب اقسام:
۱۵۵		۱۱۶	◀ دوهمه خبره د غير منصرف اسباب:
۱۵۶		۱۱۷	◀ دريمه خبره د عدل اقسام:
۱۵۷		۱۱۸	◀ ثلورمه خبره د وصف تعريف:
۱۵۹		۱۱۹	◀ پنځمه خبره د تانيث بيان:
۱۶۰		۱۲۰	◀ شپږمه خبره د عجمه بيان:
۱۶۳		۱۲۱	◀ اوومه خبره د وزن فعل بيان:
۱۶۴		۱۲۲	◀ اتمه خبره د انبياء عليهم السلام نومونه باعتبار انصراف او غير انصراف:
۱۶۶		۱۲۳	◀ حل سوي جملې او تمرين:
(الدروس الثامن عشر)			
۱۶۹		۱۲۴	◀ اوله خبره د اسماء اعراب:
۱۷۰		۱۲۵	◀ دوهمه خبره د اعراب تعريف:
۱۷۰		۱۲۶	◀ دريمه خبره فائده:
۱۷۱		۱۲۷	◀ ثلورمه خبره د اعراب اقسام:
۱۷۳		۱۲۸	◀ پنځمه خبره د جمع مؤنث سالمې اعراب:
۱۷۵		۱۲۹	◀ شپږمه خبره د تشبيه حقيقي وضاحت:
۱۷۶		۱۳۰	◀ اوومه خبره د جمع مذكر سالم حقيقي وضاحت:
۱۷۸		۱۳۱	◀ حل سوي جملې او تمرين:

(الدروس التاسع عشر)

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۲۱۲	 < اوومه خبره د "لا" مشابهت د "ان" سره:	۱۵۳
۲۱۳	 < حل سوي جملې او تمرین:	۱۵۴
(الدروس الثاني والعشرون)		
۱۱۴	 < اوله خبره حروف نداء:	۱۵۵
۱۱۵	 < دوهمه خبره د منادی اقسام:	۱۵۶
۱۱۸	 < دریمه خبره منادی معرف باللام:	۱۵۷
۱۲۱	 < څلورمه خبره حروف نواصب او جوازم:	۱۵۸
۱۲۳	 < پنځمه خبره د "ان" مقدره ځایونه:	۱۵۹
۱۲۴	 < شپږمه خبره د "واو صرف" شرطونه:	۱۶۰
۱۲۵	 < حل سوي جملې او تمرین:	۱۶۱
(الدروس الثالث والعشرون)		
۲۲۷	 < اوله خبره د "کُن" معنی:	۱۶۲
۲۲۸	 < دوهمه خبره د "أَنْ" معنی:	۱۶۳
۲۳۰	 < دریمه خبره حروف جوازم:	۱۶۴
۲۳۲	 < څلورمه خبره د شرط او جزاء صورتونه:	۱۶۵
۲۳۲	 < پنځمه خبره د فعل مضارع د جزم ځایونه:	۱۶۶
۲۳۴	 < شپږمه خبره د "لم" او "لما" معنی:	۱۶۷
۲۳۵	 < اوومه خبره د "لما" ظرفیه بیان:	۱۶۸
۲۳۶	 < حل سوي جملې او تمرین:	۱۶۹
(الدروس الرابع والعشرون)		
۲۳۸	 < اوله خبره د افعال عامله بیان:	۱۷۰
۲۳۹	 < دوهمه خبره د فعل څلورم قسم:	۱۷۱

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۲۴۲		۱۷۲	◀ دریمه خبره د فاعل تعریف:
۲۴۴		۱۷۳	◀ څلورمه خبره د مفعول مطلق تعریف:
۲۴۷		۱۷۴	◀ پنځمه خبره د مفعول فیه تعریف:
۲۴۹		۱۷۵	◀ شپږمه خبره د ظرف مکان مبهم تعریف:
۲۵۰		۱۷۶	◀ اوومه خبره د مفعول معه تعریف:
۲۵۲		۱۷۷	◀ حل سوي جملې او تمرین:

(الدروس الخامس والعشرون)

۲۵۳		۱۷۸	◀ اوله خبره د مفعول له تعریف:
۲۵۴		۱۷۹	◀ دوهمه خبره د مفعول به تعریف:
۲۵۵		۱۸۰	◀ دریمه خبره د مفعول به د عامل حذف و جوباً:
۲۵۶		۱۸۱	◀ څلورمه خبره د مفعول به تقدیم و جوباً:
۲۵۷		۱۸۲	◀ پنځمه خبره د مفعول به تاخیر و جوباً:
۲۵۷		۱۸۳	◀ شپږمه خبره د مفعول به حذف نا جائز دی:
۲۵۸		۱۸۴	◀ حل سوي جملې او تمرین:

(الدروس السادس والعشرون)

۲۵۹		۱۸۵	◀ اوله خبره د حال تعریف:
۲۶۱		۱۸۶	◀ دوهمه خبره د ذوالحال معرفه کېدل:
۲۶۱		۱۸۷	◀ دریمه خبره د حال جامد بیان:
۲۶۳		۱۸۸	◀ څلورمه خبره د حال اقسام:
۲۶۵		۱۸۹	◀ پنځمه خبره د تمیز تعریف:
۲۶۷		۱۹۰	◀ شپږمه خبره د تمیز دوهم قسم:
۲۶۹		۱۹۱	◀ اوومه خبره د حال او تمیز ما به الاشتراک:
۲۷۰		۱۹۲	◀ حل سوي جملې او تمرین:

د مضامينو تفصيلي فهرست:

(الدروس السابعة والعشرون)

۲۷۲	 < اوله خبره د فاعل اقسام:	۱۹۳.
۲۷۴	 < دوهمه خبره د فاعل اسم ظاهر د جمع صورتونه:	۱۹۴.
۲۷۵	 < دريمه خبره د فاعل د استعمال صورتونه:	۱۹۵.
۲۷۷	 < څلورمه خبره فعل مجهول:	۱۹۶.
۲۷۸	 < پنځمه خبره د فعل متعدي اقسام:	۱۹۷.
۲۸۱	 < شپږمه خبره افعال تصيير يا تحويل:	۱۹۸.
۲۸۲	 < اوومه خبره د افعال قلوب او افعال تصيير مشترک اقسام:	۱۹۹.
۲۸۳	 < حل سوي جملې او تمرين:	۲۰۰.

(الدروس الثامن والعشرون)

۲۸۶	 < اوله خبره د فعل قاصر اقسام:	۲۰۱.
۲۸۸	 < دوهمه خبره د افعال ناقصه و و معاني:	۲۰۲.
۲۹۱	 < دريمه خبره افعال مقاربه:	۲۰۳.
۲۹۲	 < څلورمه خبره د افعال مقاربه و و د خبر اقسام:	۲۰۴.
۲۹۴	 < پنځمه خبره افعال مدح و ذم:	۲۰۵.
۲۹۵	 < شپږمه خبره د "حبذا" تركيب:	۲۰۶.
۲۹۶	 < اوومه خبره افعال تعجب:	۲۰۷.
۲۹۸	 < حل سوي جملې او تمرين:	۲۰۸.

د مضامینو تفصیلی فهرست:

(الدروس التاسع والعشرون)

۲۰۹.	اوله خبره اسماء شرطیه:	۳۰۰
۲۱۰.	دوهمه خبره د اسماء تقسیم ثانی:	۳۰۳
۲۱۱.	دریمه خبره د "کیفماً" تحقیق:	۳۰۴
۲۱۲.	خلورمه خبره اسماء افعال:	۳۰۵
۲۱۳.	پنځمه خبره اسم فاعل:	۳۰۸
۲۱۴.	شپږمه خبره فاعل:	۳۱۰
۲۱۵.	اوومه خبره اسم فاعل:	۳۱۱
۲۱۶.	حل سوي جملې او تین:	۳۱۳

(الدروس الثلاثون)

۲۱۷.	اوله خبره صفت مشبهه:	۳۱۵
۲۱۸.	دوهمه خبره د صفت مشبهه اوزان:	۳۱۷
۲۱۹.	دریمه خبره د صفت مشبهه استعمال صورتونه:	۳۱۹
۲۲۰.	خلورمه خبره د صفت مشبهه تفصیل او مثالونه:	۳۲۰
۲۲۱.	پنځمه خبره د معرف باللام صورتونه:	۳۲۱
۲۲۲.	حل سوي جملې او تمرین:	۳۲۱

(الدروس الحادي والثلاثون)

۲۲۳.	اوله خبره اسم تفضیل:	۳۲۳
۲۲۴.	دوهمه خبره د اسم تفضیل بمل په حال او ظرف کې:	۳۲۵
۲۲۵.	دریمه خبره د اسم تفضیل استعمال صورتونه:	۳۲۷
۲۲۶.	خلورمه خبره د اسم تفضیل استعمال دریمه طریقه:	۳۲۸
۲۲۷.	پنځمه خبره د مصدر وضاحت:	۳۳۰

د مضامينو تفصيلي فهرست:

صفحہ

۲۲۸.	◀ شپږمه خبره د مصدر عمل:	۳۰۲
۲۲۹.	◀ اوومه خبره د مصدر ميمي وضاحت:	۳۳۳
۲۳۰.	◀ حل سوي جملې او تمرين:	۳۳۴
(الدرس الثاني والثلاثون)		
۲۳۱.	◀ اوله خبره اسم مضاف:	۳۳۷
۲۳۲.	◀ دوهمه خبره د اضافت معنوي تعريف:	۳۳۸
۲۳۳.	◀ دريمه خبره د اضافت معنوي اقسام:	۳۳۸
۲۳۴.	◀ څلورمه خبره د مضاف احكام:	۳۳۹
۲۳۵.	◀ پنځمه خبره د اضافت معنوي اقسام په اعتبار د نسبت سره:	۳۴۰
۲۳۶.	◀ شپږمه خبره د اضافت معنوي احكام:	۳۴۲
۲۳۷.	◀ اوومه خبره د اسم تام وضاحت:	۳۴۳
۲۳۸.	◀ حل سوي جملې او تمرين:	۳۴۴
(الدرس الثالث والثلاثون)		
۲۳۹.	◀ اوله خبره د اسم عدد تميز:	۳۴۵
۲۴۰.	◀ دوهمه خبره د عدد اقل بيان:	۳۴۷
۲۴۱.	◀ دريمه خبره اسماء كنائيات:	۳۴۸
۲۴۲.	◀ څلورمه خبره "كم" استفهاميه:	۳۵۰
۲۴۳.	◀ پنځمه خبره د "كم" د لفظ اعراب او تركيب:	۳۵۱
۲۴۴.	◀ شپږمه خبره د "كم" استفهامينه او خبريه تميز:	۳۵۲
۲۴۵.	◀ اوومه خبره د "كايين" بحث:	۳۵۳
۲۴۶.	◀ حل سوي جملې او تمرين:	۳۵۴
(الدرس الرابع والثلاثون)		
۲۴۷.	◀ اوله خبره د عامل معنوي بيان:	۳۵۷

د مضامينو تفصيلي فهرست:

۳۵۸		۲۴۸	◀ دوهمه خبره د مبتداء احكام:
۳۶۰		۲۴۹	◀ دريمه خبره د مبتداء اقسام:
۳۶۰		۲۵۰	◀ څلورمه خبره د مبتداء قسم ثاني:
۳۶۲		۲۵۱	◀ پنځمه خبره د مبتداء د قسم ثاني خلاصه:
۳۶۳		۲۵۲	◀ شپږمه خبره د خبر احكام:
۳۶۴		۲۵۳	◀ اوومه خبره د خبر حذف كېدل و جواباً:
۳۶۵		۲۵۴	◀ حل سوي جملې او تمرين:
(الدرسي الخامس والثلاثون)			
۳۶۸		۲۵۵	◀ اوله خبره د تابع تعريف:
۳۶۹		۲۵۶	◀ دوهمه خبره د تابع او متبوع په مينځ كې فصل:
۳۷۰		۲۵۷	◀ دريمه خبره د صفت تعريف:
۳۷۲		۲۵۸	◀ څلورمه خبره د صفت اقسام:
۳۷۳		۲۵۹	◀ پنځمه خبره د صفت دريم قسم:
۳۷۳		۲۶۰	◀ شپږمه خبره د صفت او موصوف اقسام:
۳۷۵		۲۶۱	◀ اوومه خبره د صفت او موصوف نسبت:
۳۷۶		۲۶۲	◀ حل سوي جملې او تمرين:
(الدرسي السادس والثلاثون)			
۳۷۹		۲۶۳	◀ اوله خبره د تاكيد:
۳۷۹		۲۶۴	◀ دوهمه خبره د تاكيد اقسام:
۳۸۱		۲۶۵	◀ دريمه خبره د تاكيد معنوي:
۳۸۳		۲۶۶	◀ څلورمه خبره د "كلا" او "كلتا" بيان:
۳۸۴		۲۶۷	◀ پنځمه خبره د اجمع، جمعاء بيان:
۳۸۵		۲۶۸	◀ شپږمه خبره د بدل:

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۳۸۶	 < اوومه خبره د بدل بعض او بدل اشمال مشترک شرطونه:	۲۶۹.
۳۸۸	 < حل سوي جملې او تمرین:	۲۷۰.
(الدرس السابع والثلاثون)		
۳۹۱	 < اوله خبره د بدل او مبدل منه اقسام:	۲۷۱.
۳۹۳	 < دوهمه خبره د بدل او مبدل منه اقسام په اعتبار د تعریف او تنکیر:	۲۷۲.
۳۹۴	 < دریمه خبره عطف بالحرف:	۲۷۳.
۳۹۵	 < څلورمه خبره د اسماء افعالو او جملو یو پر بل عطف:	۲۷۴.
۳۹۶	 < پنځمه خبره عطف د جملې پر جملې:	۲۷۵.
۳۹۷	 < شپږمه خبره عطف بیان:	۲۷۶.
۳۹۹	 < اوومه خبره د بدل او عطف بیان فرق:	۲۷۷.
۴۰۰	 < حل سوي جملې او تمرین:	۲۷۸.
(الدرس الثامن والثلاثون)		
۴۰۶	 < اوله خبره حروف غیر عامله:	۲۷۹.
۴۰۶	 < دوهمه خبره د حروف تنبیه بیان:	۲۸۰.
۴۰۷	 < دریمه خبره حروف ایجاب:	۲۸۱.
۴۰۹	 < څلورمه خبره حروف تفسیر:	۲۸۲.
۴۱۰	 < پنځمه خبره حروف مصدریه:	۲۸۳.
۴۱۱	 < شپږمه خبره حروف توقع:	۲۸۴.
۴۱۲	 < اوومه خبره حروف استفهام:	۲۸۵.
۴۱۳	 < حل سوي جملې او تمرین:	۲۸۶.
(الدرس التاسع والثلاثون)		
۴۱۶	 < اوله خبره د تنوین بیان:	۲۸۷.
۴۱۷	 < دوهمه خبره حروف زیادت:	۲۸۸.

د مضامینو تفصیلی فهرست:

۴۱۹		◀ دریمه خبره حروف شرط:	۲۸۹.
۴۲۱		◀ ثلورمه خبره د "لولا" بیان:	۲۹۰.
۴۲۱		◀ پنځمه خبره د "ما" بیان:	۲۹۱.
۴۲۲		◀ شپږمه خبره د "ام" بیان:	۲۹۲.
۴۲۳		◀ اوومه خبره د "بل" بیان:	۲۹۳.
۴۲۴		◀ حل سوي جملې او تمرین:	۲۹۴.
		(الذوق الرابعون)	
۴۲۸		◀ اوله خبره د مستثنی بحث:	۲۹۵.
۴۲۹		◀ دوهمه خبره د مستثنی اقسام:	۲۹۶.
۴۳۰		◀ دریمه خبره د مستثنی دوهم تقسیم:	۲۹۷.
۴۳۰		◀ ثلورمه خبره د مستثنی اعراب:	۲۹۸.
۴۳۱		◀ پنځمه خبره د دوهم قسم اعراب:	۲۹۹.
۴۳۲		◀ شپږمه خبره د ثلورم قسم اعراب:	۳۰۰.
۴۳۲		◀ اوومه خبره د لفظ د "غیر" معنی:	۳۰۱.
۴۳۴		◀ حل سوي جملې او تمرین:	۳۰۲.
۴۳۶		◀ د مکمل نحو میر خلاصه:	۳۰۳.
۴۴۲		◀ د زنځیري ترکیب نمونه:	۳۰۴.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سریزه:

حَدَّثَ اللَّهُ حَدًّا لَا فَنَاءَ... وَحَدَّ الْعِلْمِ لَا يَعْلَمُ سِوَاهُ
لَهُ أَسْمَاءُ وَصِفَاتٌ قَدْ تَعَالَتْ... جَلَّتْ وَانْجَلَتْ فَاطْلُبْ رِضَاهُ
نُصَلِّيْ ثُمَّ بَعْدَ الْحَمْدِ صِدْقًا... عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ مُصْطَفَاهُ

دا حقیقت و هر چاته بنکاره دی چي د علمی سفر په دوران کي پر علم نحو باندي تېرېدل ضروري دي او علم نحو د ډیرو ضروري علومو څخه بلل سوې ده.

صاحب د (مدینه العلوم) او صاحب د (مفتاح السعادة) لیکلي دي چي د علم نحو زده کول د فروض کفایه وو څخه دي، ځکه د کتاب الله، او سنه رسول الله، څخه په استدلال کولو کي و علم نحو ته ډېر احتیاج پیدا کیږي.

د حضرت عمر رضی الله عنه قول را منقول دی چي ده مبارک به فرمایل: "تَعَلَّمُوا النَّحْوَ كَمَا تَتَعَلَّمُونَ الشُّنْنَ وَالْفَرَائِضَ" علم نحو داسي زده کوی لکه تاسو چي فرائض او سنن زده کوی.

داغه رنگه د شیخینو یعنی ابو بکر صدیق او عمر فاروق رضی الله عنهما فرمان دی چي "إِعْرَابُ الْقُرْآنِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ تَعَلُّمِ حُرُوفِهِ" د قرآن کریم اعراب صحیح ویل موږ ته د هغه د حروف تر زده کړه ډېر محبوب دی.

لېکن زموږ د علاقې طالبان که څه هم محنت کونکي دي، خو د هغو په ذهن کي د علم نحو زده کړه دا ده چي د علم نحو د لوی کتابو پر عبارت او حاشیو او نکتو زده کولو باندي خپل طاقت او کوشش ختم کي.

او د عربي ترکیب او په عربي عبارتو کي د علم نحو د قواعدو د اجراء د هغوی سره هیڅ فکر نه وو.

نو د هغه به دا نتیجه وه چي طالب العلم به په خپل علمی سفر کي انتهاء ته ورسېدی لېکن په عربي عبارتو کي به د ترکیب په لحاظ د غلطۍ کولو څخه محفوظ نه وو.

نو بنده د دې کمزورۍ ليري کولو په خاطر د کال په آخيري رخصتیو کي یو کال طالبانو ته (نحو میر) د خلاصې په شکل کي د څه ضروري قواعدو وړ درس اوې، خو په هغه کي به زیات په

بسم الله الرحمن الرحيم

عرض مرتب:

(الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى).

احقر العباد بنده ناچيز د هر څه څخه مخکي د الله تعالى شکر ادا کوي چي الله تعالى محض په خپل فضل و کرم سره بغير د څه استحقاق او د خپلو محترمواستاذانو او بزرگانو خصوصاً د بنده د محبوب شيخ حضرت صوفي شاه فيروز عبد الله ميمن صاحب (امت برکاتم) خليفه مجاز بيعت شيخ العرب و العجم عارف بالله حضرت مولانا شاه حکيم محمد اختر صاحب رَحِمَهُ اللهُ د خصوصي مشورو او دعاگانو په برکت سره د (بيان يسير) چي تقرير د نحو مير د پېښتو ژبه او په کتابي شکل کي يې تکميل و کړئ.

د دې مسودې د تيارولو وجه او سبب هم هغه دئ کم چي د (بيان الصرف) تقرير ارشاد الصرف په تيارولو کي بيان سوي دئ، بالاخر د بنده مشرور او استاذ محترم حضرت مولانا اطيع الله صاحب (امت برکاتم) و بنده ته د دې تقرير د تيارولو امر و کړئ.

نو بنده د حضرت (امت برکاتم) په امر او حکم باندي د خپل کم علمي او تهی دستي د اعتراف او تدریسي او نورو مصروفیاتو باوجوده صرف د الله د مبارک نوم په ويلو سره د حضرت موصوف (امت برکاتم) په نگراني او سرپرستي کي د دغه تقرير په مرتب کولو کي شروع و کړه چي الله تعالى محض په خپل فضل او کرم سره پایه تکميل ته ورساوي.

بنده د حضرت موصوف (امت برکاتم) د افاداتو يو ليکل سوي مسوده مخ ته کښېښوله او پر هغه باندي يې د تصحيح کار شروع کړئ او په تصحيح کولو کي بنده د مختلفو عربي او اردو شروحو څخه استفاده کړې ده خصوصاً د دې تقرير په متن او جاشیه کي د درو قابل ذکر شروحو څخه اخذ سوي دئ هغه لکه: جامع الدروس العربية (عربي شرح) چي د الشيخ مصطفى الغلاييني تالیف دئ.

او دوي اردو شرحي يوه شرح په نامه د (تثویر) چي د حضرت مفتي عطاء الرحمن ملتاني صاحب تالیف دئ. او بله په نامه د (نصر الخبير) چي د بنده د مشتفق استاذ ابو حذیفه حضرت مولانا حسين قاسم صاحب (امت برکاتم) استاذ دارالعلوم کراچي تالیف دئ. او د اجراء په حل او ترکیب کي اکثر د (اعراب القرآن) څخه استفاده سوي ده، که څوک مراجعت و غواړي نو دغه مذکوره شروحو ته رجوع کولای سي، او د دې څخه علاوه د نورو کتابو حواله په حاشیه کي موجوده ده.

عبارتو کی د قواعدو د اجراء خیال ساتل کېدی. او بل کال به (ارشاد الصرف) پر داغه ترتیب ویل کېدی.

او په هغه کې به مبتدي او منتهي طالبانو په ډېر کثرت سره شرکت کاوئ، چي کله طالبانو د هغه فائده زیاته محسوسه کړه نو دوی به همېشه د نحو میر او ارشاد الصرف د تقریرونو سره د اجراء د لیکلو تمثی بنکاره کوله.

خو د دوی دا تمثی د بنده کشر ورور ذکي او با استعداد فاضل او مدرس حافظ مفتي کلیم الله صاحب په ښه طریقه ورپوره کړه.

یو ځل یې هغه د دورې ویل سوي د (ارشاد الصرف) سبقان سره د اجراء او ضروري قواعدو او فوایدو سره راجمع کړل او هغه یې د (بیان الصرف) په نامه چاپ کړل.

او دوهم ځل یې د نحو میر ویل سوي سبقان سره د اجراء راجمع کړل او د هغه سره یې بهترینه حاشیه اضافه کړه او د (بیان یسیر) په نامه یې چاپ ته برابر کړل، الله دي د ده په عمر او علم کې برکت واچوي او الله تعالی دي د ده دا محنت قبول وگرځوي.

او الله تعالی دي دواړه تقریرونه د طالبانو د "صرفي" او "نحوي" تشنگۍ څخه د سېرا بولو ذریعه او سبب وگرځوي.

او په آخر کې د الله تعالی په دربار کې دا تمثی پېشوم چي هر چا د دې تقریرونو په راجمع کولو او برابرولو کې په هر قسم سره کوشش کړی وي، الله تعالی دي زموږ او د هغو ټولو دپاره د نجات ذریعه وگرځوي.

”وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ“

اطیع الله (عفی عنه) (ولد) حاجي ملا عبدالعزیز (مرحوم)

جامعه اسلامیة (علامه تاون) بانی پاس رود چمن

۱۴ ذی الحجة ۱۴۳۶ هجری

مطابق: ۲۹ / ۸ / ۲۰۱۵

د دې کتاب پر خصوصیاتو یو نظر:

الحمد لله (بیان الصرف) په شان باندې په دې تقریر کې هم د هر قسم استعداد لرونکي طالب العلم خیال ساتل سوی دی، او هر طالب العلم د خپل استعداد مطابق استفاده ځني کولای سي، او دا تقریر پر یو څو خصوصیاتو باندې مشتمل دی چې ذکر یې په لاندې ډول دی.

۱. دا تقریر پر څلوېښت سبقانو او درسو باندې لیکل سوی دی چې د هر سبق خلاصه تقریبا پر اوو خبرو باندې مشتمله ده چې هر استاد او طالب العلم د هغه څخه د خپل مقصد اخذ په ښه طریقه کولای سي.

۲. د نحو میر د فارسي عبارت آسانه او سلیسه پښتو ترجمه په دې تقریر کې ور کول سوې ده. چې د ابتدائي طالب العلم دپاره د نحو میر د فارسي عبارت په یادولو کې د یو ښه معاون حیثیت لري ځکه د عبارت معنی یې ازده وي نو په یادولو کې یې شوق زیات وي.

۳. د دې تقریر پښتو ژبه بالکل آسانه او ساده ژبه ده چې په هغه کې ادبي پښتو ژبه نه ده استعمال سوې نو ځکه د پښتو هر قسم ژبه ویونکي خواه که پشاورۍ وي او که قندهارۍ وي او که بل پښتو ژبه ویونکي وي د دې تقریر څخه په ډېر آسانه خپل مقصد حاصلوای سي.

۴. د دغه تقریر متن د اوس موجوده عصر حاضر د طالب علمانو د استعداد مطابق لیکل سوی دی چې نه ډېر مختصر دی او نه ډېر مطول بلکه متوسط دی، چې کم از کم د یو طالب العلم په علم نجو کې څه نا څه په دغه خبرو سر خلاص وي چې بیا دی ځان ته په نحوي اعتبار هم فائده ورسوي، او سړي په ترکیب خلاص سي چې د عربي عبارت صحیح او پر مقصده ترجمه راوباسي، او بل ته هم فائده ورسوي او بیا د علم نحو په درس کې پرېشاني ورته نه وي.

۵. پر دغه تقریر یو مختصره حاشیه اضافه سوې ده، چې د متن زیاته تشریح یې کړې ده، هر طالب العلم خصوصا ابتدائي مدرسین د نحو میر په درسولو کې بطور تفریح استفاده ځني کولای سي.

۶. د دې تقریر آخري امتیازي خصوصیت دا دی: چې په دې تقریر کې د هر سبق څخه وروسته د اجراء دپاره دوولس حل شده مثالونه او اته یالس غیر حل شده مثالونه صرف د تمرین دپاره چې اکثره قرآني مثالونه دي ور کول سوي دي، چې هغه د حضرت موصوف (امت برکات) د محترم استاد حضرت مولانا نصرالله خان صاحب (مد) طرز دی.

او د اسماء عاملو څخه د حضرت موصوف (امت برکات) د یو خصوصي مشورې مطابق یو علیحده طرز ور کول سوی دی چې هغه به په آخر کې د ترکیب په اعتبار سره ډېر مفید وي انشاء الله تعالی.

د دې تقرير څخه د استفاده کولو طريقه:

بقول حضرت موصوف (امت برکاتم) د دغه تقرير څخه د استفاده کولو طريقه به دا وي چي که چيري نحو مير په دوره کي درس کيږي نو بيا که چيري په څلوېښت ورځي کي د طالب علمانو د استعداد مطابق د دې تقرير د متن او حاشيه څخه په استفاده کولو درس سي نو به ډېر ښه وي.

او که چيري و ابتدائي طالب علمانو ته په کال کي نحو مير درسيږي نو بيا يې اولاد در سولو طريقه د استاد پر صواب ديد باندې موقوفه ده چي په نه (۹) مياشتي کي يې د طالبانو د استعداد مطابق درس کي، او د متن او حاشيې څخه يې د طالب علمانو د استعداد مطابق او دخپل صواب ديد مطابق اخذ وکي، بيا هم کچيري په نه (۹) مياشتي کي روزانه په يوه يوه خبره يا په دوه دوه خبرو باندې وويل سي نو به ډېر مفيد وي انشاء الله.

بنده ناچيز هم چونکه د ښکې په کار کي د شموليت او قاعده (الْأَمْرُ فَوْقُ الْأَدَبِ) په تقاضا سره د دې تقرير په ترتيب او تزئين کي حصه اخستې ده حتی الوسع بنده د دې تقرير په ترتيب ور کولو کي د غلطۍ تصحيح کړې ده، بيا هم که چيري د بشري کمزوري د تقاضا پر بنياد باندې د بنده څخه د دې تقرير په ترتيب او تزئين و غيره کي يو غلطې سوې وي، نو بنده اولاد الله تعالی څخه او ثانياً د ټولو مسلمانانو څخه د معافي طلب گار دی.

او د محترموناظرينو پر اطلاع باندې به انشاء الله تعالی په آئنده چاپ کي د هغه غلطۍ اصلاح کيږي. او په آخر کي د بنده د ټولو مسلمانانو خصوصاً د ناظرينو حضراتو څخه غوښتنه او خواست دا دی چي بنده او د بنده شيخ (امت برکاتم) او د بنده والدين، استاذان، شاگردان، او تر قيامته پوري راتلونکي جمله ذريات په خپلو خصوصي دعاگانو کي ياد وساتي او الله تعالی دي و دې تقرير ته تر قيامته پوري په هر اعتبار سره شرف قبوليت ورنصیب کړي، چي خالص د الله تعالی درضا سبب وگرځي. آمين

بنده ناچيز: کلیم الله (ابن) ملا عبدالعزیز (مرحوم)

مدرس جامعه اسلاميه (علامه تاوون) بالی پاس رود چمن

۸ ذی الحجه ۱۴۳۶ هجري

مطابق: ۲۰۱۵-۸-۲۲ اگست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

ترجمه:

ٲول تعريفونه خاص الله ٲاك لره دي، چي د ٲولو جهانو ٲالونكي دي، او بنه انجام د ٲرهېزگارانو دٲاره دي، او درود او سلام دي وي، ٲر داسي ذات چي تر ٲول مخلوق غوره او بهتره دي، يعني ٲر محمد ﷺ او د ده ٲر اولاد او ٲر تمامو صحابه كرامو ﷺ باندي.

الدرس الاول:

د نن د سبقه خلاصه شٲر. (٦) خبري دي:

اوله خبره:

مقدمه:

مباديات د نحو:

د هر علم د شروع كولو څخه مخكي د اوو شيانو ٲېژندل ضروري دي: (١) تعريف د علم. (٢) غرض او غايت د علم. (٣) موضوع د علم. (٤) واضع د علم. (٥) فضيلت د علم. (٦) وجه د تسميه د علم. (٧) جنسيت د علم.

د نحو د لفظ لغوي معني:

لفظ د نحو په لغت كي د مختلفو معناگانو دٲاره استعمال ٲري: (١) جهت، طرف. (٢) مثل. (٣) نوع. (٤) لاره. (٥) مقدار. (٦) گرځول. (٧) قصد او اراده. (٨) بعضيت. (٩) قبيله. (١٠) اندازه. (١١) ٲرېښول. (١٢) قسم. (١٣) صيانت (ساتل). (١٤) فصاحت. (١٥) اعراض، لكه: څنگه چي يو شاعر په دې شعر كي سره راجمع كړي دي.

شعر:

”لِلنَّحْوِ سَبْعُ مَعَانٍ قَدْ أَتَتْ لُغَةً: جَمَعْتُهَا ضَمْنَ بَيْتٍ مُفْرَدٍ كَمَلًا“

”قَصْدٌ وَ مِثْلٌ وَ مِقْدَارٌ وَ نَاجِيَةٌ: نَوْعٌ وَ بَعْضٌ وَ صَرَفٌ قَا حَفِظِ الْمَثَلَا“

”نَحُونَا نَحْوُ نَحْوِكَ يَا حَبِيبِي: نَحُونَا نَحْوُ أَلْفٍ مِنْ رَقِيبِي“

”وَجَدْنَاهُمْ مِرَاضًا نَحْوَ قَلْبِي: تَمَنُّوا مِنْكَ نَحْوًا مِنْ زَبِينِي“

ترجمہ:

نحو پہ لغت کی پہ اوو معناگانو سرہ راخی، ما دا ٲولي معناگانی د یو مفرد بیت (شعر) پہ ضمن کی را جمع کری دی: قصد، مثل، مقدار، طرف، نوع، بعضیت، گر ٲول او تہ دا ٲولہ مثالونہ یاد کرہ.

ما قصد و کری ستا د قبیلې و طرفتہ ای زما محبوبہ او ما پرېسول اندازا (تقریباً) زر (۱۰۰۰) رقیبان. ما دی پیدا کری ناجورہ زما د زرہ پہ شان او دہ آرزو کولہ ستا ٲخہ د کشمش د یو قسم.

دوہمہ خبرہ:

د علم نحو اصطلاحی تعریف:

”النَّحْوُ عِلْمٌ بِأُصُولٍ يُعْرَفُ بِهَا أَخْوَالُ الْأَوَاخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ وَكَيْفِيَّةُ التَّزْكِينِ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ“.

ترجمہ: علم نحو یو داسی علم دی ٲی پہ ہغہ کی داسی قواعد بیانیری ٲی د ہغہ پہ ذریعہ سرہ د دوو شیانو معرفت حاصلیری (۱) یو خود دا درو کلمو یعنی د اسم، فعل او حرف د آخر د حالاتو معرفت پہ دی اعتبار ٲی معرب دی او کہ مبني دی. (۲) دا ٲی د بعض کلمو د نورو بعضو کلمو سرہ د ملاوہدو پہ وخت کی کمہ کلمہ مقدمہ او کمہ کلمہ مؤخرہ سی او کمہ یوہ معرفہ راوړل سی او کمہ یوہ نکرہ راوړل سی.

د علم نحو غرض او غایت:

”صِيَانَةُ الذِّهْنِ عَنِ الْخَطَايَا اللَّفْظِيَّةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ“ یعنی ذہن (ژبہ) پہ کلام عربی کی د واقع کھدو نکی لفظی غلطی ٲخہ ساتل.

د علم نحو موضوع:

”الْكَلِمَةُ وَالْكَلَامُ“.

د علم نحو واضع:

د علم نحو د واضع په باره کي څلور اقوال دي: چي په هغه کي اول قول معتمد دی.

۱. اول قول: حضرت علي عليه السلام.

۲. دوهم قول: حضرت ابو الاسود ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان الدولي.

۳. دريم قول: حضرت عبدالرحمان بن هرمز الاعرج.

۴. څلورم قول: نصر بن عاصم.

دريمه خبره:

د علم نحو فضيلت:

د عربو يوه مقوله ده: ”النَّحْوُ فِي الْكَلَامِ كَالْبَلَحِ فِي الطَّعَامِ“. ځکه د کتاب الله او سنة رسول الله ﷺ څخه

په استدلال کولو کي د علم نحو ضرورت پېښېږي نو ځکه د دې علم حاصلول د فروضو کفايه وو

څخه دی داغه رنگه د حضرت عمر رضي الله عنه قول دی: ”تَعَلَّمُوا النَّحْوَ كَمَا تَتَعَلَّمُونَ السُّنَنَ وَالْفَرَائِضَ“ علم

نحو داسي ايزده کړئ لکه څنگه چي تاسو فرائض او سنن ايزده کړئ د ايوب سختياني قول دی:

”تَعَلَّمُوا النَّحْوَ فَإِنَّهُ جَبَالٌ لِلْوَضِيعِ وَتَرْكُهُ هُجْنَةٌ لِلشَّرِيفِ“ تاسو علم نحو ايزده کړئ ځکه دا د کمزوري

سړي دپاره باعث د بنائست ده او د شريف دپاره د دې پرېښول لوی عيب دی.

د علم نحو وجه د تسميه:

علم نحو ته ځکه علم نحو وايي: چي د نحو يوه معنی ده لاره او طريقه نو دا هم د قرآن کریم د ايزده

کولو دپاره يو واضحه او ښکاره لاره ده.

څلورمه خبره:

د علم نحو جنسيت:

علوم اولاً پر دوه قسمه دي: (۱) علوم عقليه. (۲) علوم نقليه. بيا په دوی کي هريو پر دوه دوه قسمه

دی (۱) عاليه. (۲) آليه. نو ټوله څلور قسمه سوه.

۱. علوم عقليه عاليه لکه: فلسفه.

۲. علوم عقلیه آلیه. لکه منطق.

۳. علوم نقلیه عالیہ لکه: تفسیر، حدیث، فقہ، و غیرہ.

۴. علوم نقلیه آلیہ لکه: علوم عربیت، صرف، و نحو و غیرہ.

پہ دی ٿو لو قسمو کي اشرف او غوره دريم قسم دی: یعنی تفسیر، و حدیث، و فقہ و غیرہ. او اہم او ضروري آخري ثلورم قسم دی یعنی نحو صرف و غیرہ.

پنجمہ خبرہ:

د علم نحو موجد (جوړونکی):

د دی علم د ایجاد او جوړلو په باره کي بعض مؤرخینو لیکلي دي چي د سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ په زمانه خلافت کي د دی علم ایجاد وسو او وجه د ایجاد یې دا بیان کړې ده چي یوه ورځ یو اعرابي د حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ په خدمت کي حاضر سو نو یو قاري دا آیت کریمه چي ”أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ“ یې د ”رَسُولُهُ“ د لام د ضمی (پېش) پر ځای یې د لام په کسره (زېر) سره ووايي او معنی یې بالکل غلطه راوړي.

حکله په دی صورت کي بیا د ”رَسُولُهُ“ عطف پر لفظ د ”الْمُشْرِكِينَ“ باندي راځي چي مطلب او معنی یې دا راوړي چي الله تعالی د مشرکینو او ”نَعُوذُ بِاللَّهِ“ د خپل رسول څخه بېزاره دی نو دا مطلب بالکل خلاف مقصود دی حالانکه د قرآن کریم د مشهوره قرائت مطابق ”رَسُولُهُ“ په ضمه د لام سره دی او دی عطف دی پر لفظ د ”الله“ باندي، او لفظ د ”الله“ محلا مرفوع دی، نو بیا یې معنی او مقصد دا راوړي چي الله او د ده رسول دواړه بېزاره دي د مشرکینو څخه او دا معنی بالکل صحیح ده او د آیت مبارک د مقصد مطابق ده.

خلاصه: دا چي کله دا معامله د حضرت عمر رضی اللہ عنہ په مخ کي پېش سوه نو په دی وخت کي حضرت عمر رضی اللہ عنہ ته دا فکر وړولوېدی چي کم خلک د عربي ژبي سره نابله او ناواقف وي نو هغه خلک خو به قرآن کریم ډېر غلط وایي.

نو حکله حضرت عمر رضی اللہ عنہ دا امر وکړی چي یو داسي قواعد دي وضع سي چي د هغه قواعدو په رڼا کي انسان د اعراب د غلطۍ څخه وساتل سي چنانچه د دی دپاره یو څه قواعد او ضوابط وضع سول او د علم نحو مختصره خاکه تیاره سوه او یو څه اصول او مسائل وضع سول.

چنانچه په بعض تاریخي روایاتو کې راغلي دي: چي لاندې اصول وضع سول:

۱. "الْكَلِمَةُ ثَلَاثٌ: اِسْمٌ، فِعْلٌ، حَرْفٌ".
۲. "كُلُّ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ، كُلُّ مَفْعُولٍ مَنْصُوبٌ، كُلُّ مُضَافٍ اِلَيْهِ مَجْرُورٌ". تدریجاً دې علم تدوین او رواج پیدا کوی حتی چي د خليفه رابع د حضرت علي (ع) په دور خلافت کې په دې علم کې ډېره ترقي وسو.

چونکه د حضرت علي (ع) دار الخلافه کوفه وه نو ځکه دغه علم په بصره او کوفه کې ډېره ترقي وکړه او د دې علم کاملين علماء اکثره په دغه علاقه کې پیدا سول او د دوی په خپل مینځ کې د اختلاف رائي په وجه دوه جلا مذهبونه و منل سوه چي يو کوفيين دي او بل بصريين دي. بالآخر په سنه دوه سوه (۲۰۰) هجري کې علم نحو يو معركة الاراء فن جوړ سو او په کوفه او بصره کې دوی درسگاه وي د دې علم په اشاعت کې قائمي سوي.

شپږمه خبره:

د نحو میر د مصنف د ژوند مختصره حالات:

نوم کنیت و نسب: د ده نوم علي بن محمد بن علي وو او د ده کنیت ابو الحسن وو د ده نسبي تعلق د جرجان د خاندان سره وو او د سادات خاندان سره د نسبي تعلق په وجه دی د سید شریف په لقب سره مشهوره سو او دی ډېر زیات ذکي او فهیم انسان وو. د ده د پیدائش نېټه او کال:

دی په سنه اووه سوه څلوېښت (۷۴۰) هجري کې د شعبان المعظم د میاشتي پر دوه ویشتمه (۲۲) د جرجان په ښار کې د (طاغو) په کلي کې پیدا سو نو ځکه و ده ته جرجاني ویل کیږي، او ده د شیراز په ښار کې خپله استوګنه اختیار کړه.

تصنیفات:

د سید شریف د یو څو مشهورو کتابو نومونه په دې ډول دي:

۱. ترجمه قرآن در فارسي. ۲. حاشیه بیضاوي. ۳. حاشیه مشکوة شریف.
۴. صغری و کبری. ۵. میر قطبي. ۶. نحو میر.

۷. شرح الفرائض السراجیه. ۸. شرح مواقف. ۹. شریفیه.
۱۰. تعریف الاشیاء. ۱۱. حاشیه هداية. ۱۲. حاشیه مطول.

وفات:

۷۵ کاله ۶ میاشتي او ۱۴ ورځي الله تعالی ژوند ور نصیب کړی په ۸۱۶ اته سوه شپاړس هجري کي پر شپږمه ۶ د ربيع الاول په ورځ د چهارشنبې باندي سيد صاحب وفات سو.

استاذان:

د ده په مشهوره استاذانو کي مبارک شاه، شيخ اکمل الدين، محمد بن محمود بابر تي حنفي، او علي بن قطب الدين رازي موجود وو.

الدرس الثاني:

د نن د سبقه خلاصه شپږ (۶) خبري دي:

اوله خبره:

سوال: د مصنف رحمه الله شروع په "بِسْمِ اللَّهِ" سره پر خای د دې چي په خپل مقصد سره یې شروع کړې وای دا "إِشْتَغَالَ بِمَا لَا يَغْنِي" دی یعنی په بې فائدي کار باندي مشغوله کېدل دي او "إِشْتَغَالَ بِمَا لَا يَغْنِي" عبث دی. و "كُلُّ عَبَثٍ حَرَامٌ" او هر عبث کار حرام دی.

جواب: چي کله د یو شي د راوړلو لپاره یوه فائده وي نو هغه عبث نه بلل کیږي، د "بِسْمِ اللَّهِ" د راوړلو لپاره پنځه فائدي دي:

۱. تبرک.
۲. استعانت.
۳. موافقت د قران کریم سره.
۴. امثال په حدیث مشهور سره، ﴿كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَّمْ يُبْدَأْ فِيهِ بِبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَقْطَعُ وَأَبْتَرُ وَأَجْزَمُ﴾ هر هغه د نېکي کار چي شروع یې په "بِسْمِ اللَّهِ" سره نه وسي هغه بې برکته وي.

۵. پنجمه فائده د "بِسْمِ اللَّهِ" د راوړلو لپاره، هغه دفع د وسوسې د شیطان ده. او بیا یې خاص په کتابت سره "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" ولیکه، عملاً بالحدیث ﴿أَلَا مَنْ كَتَبَ كِتَابًا فَلْيُكْتُبْ فِي أَوَّلِهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(۱) څوک چې یو خط لیکي په کار دا دی چې په شروع کې یې "بِسْمِ اللَّهِ" ولیکي.

دوهمه خبره:

په "الْحَمْدُ لِلَّهِ"^(۲) کې درې تعمیمه دي او یو تخصیص دی:

۱. تعمیم د حمد.

۲. تعمیم د حامد.

۳. تعمیم د زمانې.

تعمیم د حمد د الف لام څخه معلومېږي.

تعمیم د حامد د نه ذکر څخه د فاعل معلومېږي.

تعمیم د زمانې د جملې اسميې څخه معلومېږي.

تخصیص د لام جاره^(۳) څخه معلومېږي، ځکه لام د اختصاص لپاره راځي، لکه: "الْجُلُ لِفَرَسٍ أَوْ مُخْتَصٍّ لِفَرَسٍ".

(۱) شپږمه فائده پر شیطان باندي تکلیف را وستل دي، ځکه نبي کریم ﷺ فرمایلي دي: "مَنْ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَذُوبُ الشَّيْطَانُ كَمَا يَذُوبُ الرَّصَاصُ بِالنَّارِ".

يعني "شیطان" د "بسم الله" په ویلو سره داسي ویلي کیږي لکه: قلعي (يعني سرف) په اور سره.

(۲) د "الْحَمْدُ لِلَّهِ" معنی "کُلُّ حَمْدٍ مِنَ الْأَزَلِ إِلَى الْأَبَدِ مِنْ أَمْرِ حَامِدٍ مِنَ الْخَالِقِ أَوْ مِنْ مَخْلُوقِهِ مُخْتَصٌّ لِلَّهِ تَعَالَى".

د حمد تعريف: "هُوَ الثَّنَاءُ بِاللِّسَانِ عَلَى الْجَمِيلِ الْإِخْتِيَارِي نِعْمَةً كَانَ أَوْ غَيْرَهَا".

د مدح تعريف: "هُوَ الثَّنَاءُ بِاللِّسَانِ عَلَى الْجَمِيلِ نِعْمَةً كَانَ أَوْ غَيْرَهَا".

د شكر تعريف: "هُوَ فِعْلٌ يُنْبِئُ عَنْ تَعْظِيمِ النِّعَمِ سَوَاءً كَانَ بِاللِّسَانِ أَوْ بِالْجَنَانِ أَوْ بِالْأَرْكَانِ".

(۳) په لفظ "الله" کې يا لام د تملیک دپاره دی يعني د حمد مالک الله تعالی دی لفظ الله د صحيح قول مطابق عربي جامد لفظ

دی او علم دی د هغه ذات چې واجب الوجود دی او تعريف يې دا دی "اللَّهُ عِلْمُ لِذَاتِ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ الْمُسْتَجْمِعِ لِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ"

دریمه خبره:

د "رَبُّ" د لفظ تحقیق:

"رَبِّ الْعَالَمِينَ": "رَبُّ":

۱. یا صیغه د صفت مشبه ده په اصل کی "رَبُّ" و و پر وزن د "فَعْلٌ" په معنی د تربیت سره، تربیت ویل کیږي: ﴿تَبْلِيغُ الشَّيْءِ إِلَى كَمَالِهِ بِحَسَبِ اسْتِعْدَادِهِ شَيْئًا فَشَيْئًا﴾ یو شی د خپل صلاحیت مطابق درجه په درجه و کمال ته رسول.

سوال: "رَبُّ" که چیري د صفت مشبه صیغه سي، نو بیا د "رَبِّ" اضافت و "الْعَالَمِينَ" ته اضافت لفظي دی، چي نه مفید د تعریف دی او نه مفید د تخصیص دی، بلکه صرف تخفیف فی اللفظ فائده کوي، او دلته دی د لفظ الله د پاره صفت واقع سوی دی، او لفظ الله معرفه دی، نو نکره صفت د معرفه جوړیږي او دا هیڅ کله جائز نه دي.

جواب: دغه قاعده صرف د هغه صفاتو په باره کی ده چي په کمو صفاتو کی معنی د تجدد او حدوث وي، چونکه په دغه صفاتو کی معنی د دوام او استمرار ده نو ځکه اضافت مفید د تعریف دی. "فَلَا يَرِدُ مَا وَرَدَ" او د الله تعالی په ټولو صفاتو کی معنی د دوام او استمرار سته.

۲. او یا "رَبُّ" صیغه د مصدر ده د "رَبَّ، يَرْبُ، رَبًّا" یعنی د "نَصَرَ، يَنْصُرُ" د باب شخه هم په معنی د تربیت سره.

سوال: "رَبُّ" که چیري د مصدر صیغه سي او مصدر صرف وصف دی او دلته دی حمل دی پر لفظ د الله باندي او لفظ د الله ذات دی، نو حمل د صرف وصف پر ذات باندي لازمیږي او حمل د صرف وصف پر ذات باندي باطل دی.

جواب:

۱. یا خودلته حمل مبالغه دی لکه په "زَيْدٌ عَدْلٌ" کی (گویا زید په خپله سراسر عدل دی).

وَالْمُنَزَّهَ عَنِ النِّقْصِ وَالزَّوَالِ لفظ "الله" په اصل کی "إِلَهٌ" و و همزه ځنې حذف سو او بیه شروع کی لام تغریف راوړل سو او بیا لام په لام کی مدغم سو "الله" سو، او د لفظ "الله" په همزه کی دوه اعتباره دي:

۱. تعویض: یعنی عوضي لکه په "يَا الله" کی نو ځکه نه حذف کیږي.

۲. تعریف: لکه په "فَاللهُ خَيْرٌ حَافِظًا" غیر منادی کی چي حذف کیږي، (مختصر المعاني).

۲. او یا حمل مجازاً دئی، چي "رَبُّ" مصدر په معنی د "رَابُّ" مشتق سره اخستل په طریقه د مجاز سره دئی، نو حمل د ذات مع الوصف پر مطلق ذات باندي جائز دئی.

خلورمه خبره:

د "رَبُّ" د لفظ ترکیبي حیثیت:

پر لفظ د "رَبُّ" باندي درې قسم اعراب ویل جائز دي:

۱. یا مرفوع بنا بر خبریت دئی چي دى د "هُوَ" مبتداء محذوف دپاره خبر دئی "أَيْ هُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ".

۲. یا منصوب بنا بر مفعولیت دئی چي د "أَخَذُ" یا "أَغْنِي" فعل دپاره مفعول دئی "أَيْ أَخَذَ رَبُّ الْعَالَمِينَ".

۳. یا مجرور بنا بر بدلیت یا بنا بر عطف بیان دئی، د لفظ د "الله" مخه "أَيْ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ".

د "الْعَالَمِينَ" د لفظ تحقیق:

"الْعَالَمِينَ" جمع د "عالم" ده او "عالم" صیغه د اسم آله (۱) ده په معنی د "مَا يُعْلَمُ بِهِ" سره راځي لکه: "خَاتَمٌ" په معنی د "مَا يُخْتَمُ بِهِ" سره راځي او دا دواړي صیغې د اسم آله دي.

پنځمه خبره:

د "الْعَاقِبَةُ" د لفظ تحقیق:

(۱) اسم آله و دې ته ویل کیږي چي د هغه باب د مصدر د حصول ذریعه او آله وي لکه "خاتم" چي د حصول "ختم" یعنی د مهر د لگولو ذریعه ده نو "عَالَمٌ" د لغوي معنی په اعتبار سره عام سو کم شی چي هم په کائناتو کي د بل شي د علم د حصول ذریعه جوړه سي نو و هغه ته "عَالَمٌ" ویل کیږي، لیکن اوس د "عَالَمٌ" اطلاق پر "جَمِيعُ مَا سَوَّاهُ اللَّهُ كُلُّ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ" باندي کیږي ځکه د جمیع کائنات څخه د صانع علم حاصلیږي او "عالمین" په اعتبار د انواعو سره جمع راوړل سوی دئی، یعنی عالم انس، عالم جن، عالم ملائکه ټولو لره شامل دي.

د "الْعَاقِبَةُ" الف لام خو یا عهد خارجی دی او یا د مضاف محذوف په عوض کي دی نو بیا تقدیر د عبارت "حُسْنُ الْعَاقِبَةِ يَا خَيْرُ الْعَاقِبَةِ" را وځي (۱).

"وَالْعَاقِبَةُ" صیغه د مصدر ده او مصدر کله کله پر وزن د "فَاعِلَةٌ" هم راځي، لکه: "كَادِبَةٌ" او کله پر وزن د "فَعِيلٌ" راځي، لکه: "حَرِيئٌ" او کله پر وزن د "مَفْعُولٌ" راځي، لکه: "مَفْتُونٌ".
د "مُتَّقِينَ" د لفظ تحقیق:

"مُتَّقِينَ" جمع د "مُتَّقِي" ده، شرعاً د "مُتَّقِي" درې معناوي دي (۱).

۱. "مَنْ يَتَّقِي نَفْسَهُ مِنَ الشِّرْكِ وَكُتُبِ الْكِبَائِرِ" متقي هغه دی چي خپل ځان د شرک او د کبیره گناهونو څخه وساتي.

۲. "مَنْ قَالَ قَالَ لِلَّهِ وَسَكَتَ سَكَتَ لِلَّهِ" متقي هغه دی چي وينا او خاموشي يې دواړه د الله دپاره وي.

۳. "مَنْ لَا يَرَى نَفْسَهُ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ" متقي هغه دی چي خپل ځان تر هيڅ چا ښه نه ويني.
مقصود د دې جملې څخه و طلباء، کرامو ته د تقوی او د عمل تر غیب ور کول دي، ځکه چي نبي کریم ﷺ فرمایلي دي: ﴿لَوْ كَانَ لِلْعِلْمِ شَرَفٌ بِدُونِ التَّقْوَى لَكَانَ الشَّيْطَانُ أَعْلَى مَنَزَلَةً﴾ که چيري بغیر د تقوی څخه علم لره یو څه اعتبار یا شرافت وای نو شیطان به تر ټولو لوی مرتبې والا وای.

شپږمه خبره:

د "سَلَوَةٌ" د لفظ تحقیق:

"سَلَوَةٌ" یا خو مصدر دی، د تفعیل د باب او د ده ماده د مجردو څخه نه ده مستعمله او یا اسم مصدر دی، د تصلیه دپاره نوم دی.

د لغوي معنی په اعتبار سره یا خو مشترک لفظي دی په معنی د رحمت، دعاء، استغفار، تسبیح.

(۱) لکه د دې مثال په قرآن کریم کي د الله تعالی قول دی: "وَجَاءَ رَبُّكَ: أَيُّ أَمْرٍ لَّيْسَ لَكَ".

(۲) په بل تعبیر سره تقوی پر درې قسمه ده: (۱) تقوی د عوامو، (۲) تقوی د خواصو، (۳) تقوی د اخص الخواص. (تثویر)

دوهمه خبره:

د "آل" د لفظ تحقیق:

"آل" په اصل کې "أول" یا "أهل" دی علی اختلاف القولین د "آل" نسبت همیشه و اشرافو ته کیري خواه شرافت دنیوی ورته حاصل وي، او که آخروي لکه آل فرعون.

او "أهل" عام دی، په اشرافو او ارزالو دواړو کې استعمالیږي.

او د "آل" په مصداق کې شپږ اقوال دي:

۱. "كُلُّ نَفْسٍ نَقِيَّةٍ فَهْوَ آلِي" هر متقي او پرهیزگاره زما آل دی.

۲. عند الشوافع بنو هاشم دي.

۳. عند الاحناف بنو هاشم او بنو عبدالمطلب دي.

۴. عند الروافض د نبي کریم ﷺ لوني خاص بیا بي بي فاطمه ﷺ او د ده یو زوم حضرت علي ﷺ.

۵. ازواج مطهرات او بعضو علماء لوني هم کې داخلي کړي دي.

۶. ټوله قریش دي. لیکن راجح اول قول دی.

دریمه خبره:

اما بعد: بدان از شدک الله تعالی فی الدارین که این مختصر است مضبوط در علم نحو که مبتدی را بعد حفظ مفردات لغت الخ: الی قوله بتوفیق الله وعونه.

ترجمه: پوه سه! الله تعالی دي تا نیک بخته کړي چي دغه مختصره رساله ضبط سوې ده په علم نحو کې چي و مبتدي ته د لغات مفرده د یادولو او د اشتقاق د پېژندلو او د علم الصرف د اهمو قواعدو یادولو وروسته د عربي د ترکیب د کیفیت و طرفته ډېره رهنمائي کوي، او ژر په هغه کې د معرب او مبني د پېژندلو استعداد پیدا کوي، او بل د عربي عبارت په ویلو کې ملکه ورته حاصلیږي د الله تعالی په توفیق او مدد سره.

سوال: مصنف "بدان" دڅه غرض لپاره ویلی دی؟

جواب: دطالب د اگاهی او بیداری لپاره.

سوال: کتاب فارسي دی نو دعاء یې ولي په عربي ژبه سره راوړې ده؟

او یا مشترک معنوی دی، وضع یی د معنی کلی (الامه غیر) دپاره ده کله چي یی نسبت و الله ته وسي مراد ځني رحمت دی، او کله چي یی نسبت و انسان ته وسي، مراد ځني دعاء ده، او کله چي یی نسبت ملائکو ته وسي، مراد ځني استغفار دی، او کله چي یی نسبت و حوش او طیور ته وسي، مراد ځني تسبیح و تهلیل دی.

”صَلَوَةُ“ یی پر نبی کریم ﷺ باندې کتابه ځکه ویلی دی عملاً بالحديث ﴿مَنْ صَلَّى عَلَيَّ فِي كِتَابٍ لَمْ تَزَلِ الْمَلَائِكَةُ تَسْتَغْفِرُ لَهُ مَا دَامَ اسْمِي فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ﴾ څوک چي پر ما باندې په کتاب کي درود ووايي: نو ملائکه همپشه ده دپاره بخښنه غواړي ترڅو چي زمانوم په دې کتاب کي وي. او سلام یی ورسره ملگری کړی دی ”لِمُتَابَعَةِ الْقُرْآن“ ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾.

الدرس الثالث:

د نن د سبقه خلاصه پنځه (۵) خبري دي:

اوله خبره:

د ”مُحَمَّدٌ“ د لفظ تحقيق:

”مُحَمَّدٌ“ صيغه د اسم مفعول ده د تفعيل د باب څخه د مبالغې دپاره د ”حَمَدٌ“ څخه مشتق سوي دی، او په تفعيل کي يوه خاصه د تکثير هم سته نو معنی یی دا ده چي محمد هغه ذات دی، چي ده ډېر اوصاف بیان سوي دي، او د محمد ﷺ صفت هم په مُحْکُو او آسمانو کي سوي دی.

د ”مُحَمَّدٌ“ د لفظ ترکیبي حیثیت:

کله چي د لقب څخه وروسته علم ذکر سي نو بیا په هغه کي درې سره اعرابه ویل جائز دي:

۱. یا مجرور بنا بر بدل کل یا بنا بر عطف بیان دی د ”رَسُولِهِ“ د لفظ څخه یا د ”خَيْرِ خَلْقِهِ“ د لفظ څخه.

۲. یا منصوب بنا بر حالیت یا منصوب علی سبیل المدح دی ”أَيُّ أَمْدَحُ مُحَمَّدًا“.

۳. یا مرفوع بنا بر خبریت دی د مبتداء محذوف دپاره ”أَيُّ هُوَ مُحَمَّدٌ“.

جواب: په عربي ژبه دعاء ژر قبليري. حُكْمه نبي ﷺ فرمايلي دي: ﴿الدُّعَاءُ بِاللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ أَسْرَعُ لِلْجَابَةِ﴾ دعا په عربي ژبه ژر قبليري. او بل نبي ﷺ د دې ژبي فضيلت داسي بيان كړې دى: ﴿أَنَا عَرَبِيٌّ وَالْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ وَلِسَانُ أَهْلِ الْجَنَّةِ فِي الْجَنَّةِ عَرَبِيٌّ﴾ (مفهوم) زه عربي يم قرآن عربي دى او د جنتيانو ژبه په جنت كي عربي ده.

خلورمه خبره:

که این مختصر است مضبوط در علم نحو که مبتدی را بعد حفظ مفردات لغت اَلْحُ: الى قوله بتوفيق الله وعونه.
په عبارت كي د بعضو الفاظو تشریح:

یو مختصر دى، یو مطول دى (۱) یوه رساله ده او یوه فتاوی ده.

۱. مختصر: "قَلِيلُ الْأَلْفَاظِ كَثِيرُ الْمَعَانِي".

۲. مطول: "كَثِيرُ الْأَلْفَاظِ قَلِيلُ الْمَعَانِي".

۳. رساله: "قَلِيلُ الْأَلْفَاظِ قَلِيلُ الْمَعَانِي".

۴. فتاوی: "كَثِيرُ الْأَلْفَاظِ كَثِيرُ الْمَعَانِي".

۵. مبتدي: "مَنْ شَرَعَ فِي أَوَّلِ الْجُزْءِ مَعَ قَصْدِ تَحْصِيلِ بَاقِي الْأَجْزَاءِ" شوک چي د کتاب په اول جزء كي شروع وکړي سره د ارادې د حاصلولو د باقي اجزاؤو.

۶. منتهی: "مَنْ وَصَلَ إِلَى آخِرِ الْأَجْزَاءِ" شوک چي و آخر جزء ته رسېدلى وي.

(۱) مصنف رحمت الله عليه مختصر ذکر کړى وې خبري ته يې اشاره و کړه چي زما کتاب پر مطالب کثيره باندي مشتمل دى، او د حشوي او تطويل څخه محفوظ دى.

حشوه وې ته ويل کيږي چي په هغه كي زيادت بلا فائده وي، او زيادت متعين وي، او تطويل وې ته ويل کيږي. چي پر اصل مراد باندي زياتوب بلا فائده وي، او زيادت متعين نه وي.

اختصار ايجاز او تلخيص درې سره د قلت پر معنى دلالت کوي، ليکن فرق يې دادى چي "اختصار" په کمو الفاظو سره زياته معنى ادا کول، او "ايجاز" چي د مقصود په بيانولو كي څومره عبارت استعمالول مشهور وي، د هغه څخه په کمو الفاظو كي مقصود بيانول، "تلخيص" مقصود په ښه انداز واضح کول.

او د دوى مقابل دوه لفظونه مشهور دي، چي پر کثرت باندي دلالت کوي، (۱) اطناب (۲) تطويل. اطناب چي په څومره الفاظو باندي مقصود ادا کول مشهور وي، د هغه څخه په زياتو الفاظو باندي مقصود ادا کول. تطويل چي اصل مراد په څومره عبارت باندي ادا کيږي د هغه څخه زائد عبارت راوړل. (تثوير)

پنجمه خبره:

مصنف رحمۃ اللہ علیہ و طالبانو ته یو اعلان کوي، که چیري تاسو زما کتاب په ښه طریقه وواياست نو درې فائدي به و تاسو ته حاصلې سي:

۱. اوله فائده: په عربي عبارت کي به ترکیب ښه کولای سئ.

۲. دوهمه فائده: معرب او مبني به وپیژنئ.

۳. دریمه فائده: په عربي عبارت کي به ملکه پیدا کړئ. یعنی عربي عبارت به په ښه طریقه او

په روانه کي سره ویلای سئ.

خودا درې فائدي مشروطه په درو شرطو سره دي.

۱. اول شرط یې دا دی: حفظ به دي د مفرداتو د علم لغت کړی وي. یعنی د الفاظو معاني به

دي زده وي.

۲. دوهم شرط یې دا دی: اشتقاق به دي زده کړی وي.

۳. دریم شرط یې دا دی: د علم الصرف اهم قوانین به دي یاد کړي وي.

خودا ټوله کارونه چي کيږي په توفیق د الله جبار سره "وَبِعَوْنِهِ" او په مدد د الله جبار سره.

جملې:

علامات	اسم، فعل، حرف	مفرد، مرکب	مستقل، مهمل	عربی
علم، (نوم)	اسم	مفرد	مستقل	الله
علم، (نوم) تنوین	اسم	مفرد	مستقل	مُحَمَّدٌ
تنوین	اسم	مفرد	مستقل	دین
جني بر فتحه	فعل	مفرد	مستقل	آمین
خالي والی د علامو څخه	حرف	مفرد	مستقل	لَیْسَ
+	+	+	مهمل	دَیْنٌ
حروف اتمین	فعل	مفرد	مستقل	یَنْفِقُونَ
تنوین	اسم	مفرد	مستقل	رَسُولٌ
+	+	+	مهمل	جَنَسٌ
خالي والی د علامو څخه	حرف	مفرد	مستقل	مِنْ
حروف جوازم	فعل	مفرد	مستقل	لَمْ یَجْعَلْ

عنوان	مستمل، مهمل	مفرد، مرکب	اسم، فعل، حرف	علامات
الْأَرْضُ	مستمل	مفرد	اسم	اللام
إِمْرَأَةٌ	مستمل	مفرد	اسم	تاء مدوره، تنوین
عَنْ	مستمل	مفرد	حرف	خالی والی د علامو خخه
أَفْغَانِي	مستمل	مفرد	اسم	تنوین، یاء سبتی

التمرین:

”يَخْتَلِفُونَ، مِهَادًا، النَّبَأُ، كَلًّا، ذَهَبَ، قَلَمٌ، كِتَابٌ، قُرَيْشٌ، قَامَ، حَتَّى، اشْتَرَى، مَسْجِدٌ، صَبَرُوا، بَابٌ، لَكِنَّ“.

فصل: بدانکه لفظ مستمل در سخن عرب الخ:..... الی قوله چنانکه در تشریف معلوم شده است.

ترجمه:

پوه سه! په کلام د عربو کي چي کم الفاظ استعمالیږي هغه پر دوه قسمه دي، اول مفرد، دوهم مرکب. مفرد هغه لفظ دی، چي یواځي یو لفظ وي او پر یوه معنی دلالت کوي، و داسي لفظ ته کلمه هم ویل کیږي (چونکه دغه نوم زیات مشهور وو نو ځکه مصنف ~~تذکره~~ د اقسامو په ذکر کولو کي دغه نوم ذکر کړی دی) کلمه پر درې قسمه ده: (۱) اسم لکه ”رَجُلٌ“ (۲) فعل لکه ”ضَرَبَ“ (۳) حرف لکه ”هَلْ“. لکه څنگه چي په علم صرفو کي دغه خبره معلومه سوې ده.

الدرس الرابع:

د نن د سبقه خلاصه شپږ (۶) خبري دي:

اوله خبره:

د لفظ تقسیم:

لفظ پر دوه قسمه دی: (۱)

(۱) لفظ په لغت کي ”رَفِي“ يعني غورځولو ته وايي: او په اصطلاح کي لفظ هغه بې معنی یا با معنی آواز ته ویل کیږي چي انسان یې د خپلي خولې څخه را باسي یا یې را ایستلای سي حقیقتاً وي لکه: ”زَيْدٌ“ یا تقدیراً وي لکه: ”إِضْرِبْ“ چي د ”أَنْتَ“ ضمیر پکښي مستتر دی. (نصر الخیر)

١. لفظ با معنی.

٢. لفظ بي معنی.

و لفظ با معنی ته لفظ مستعمل، موضوع، او غير مهمل هم وايي: لکه ”زَيْدٌ“.

و لفظ بي معنی ته لفظ غير مستعمل، غير موضوع، او مهمل هم وايي: لکه: ”ذِيْزٌ“.

فائده:

چونکه په کلام عربي کي د لفظ مهمل څخه بحث نه کيږي نو ځکه مصنف رحمه الله د لفظ مستعمل په تقسيم سره شروع وکړه.

د لفظ مستعمل تقسيم:

لفظ مستعمل پر دوه قسمه دي:

١. مفرد (١).

٢. مرکب.

د مفرد تعريف:

مفرد يو لفظ دی تنها چي پر يوه معنی دلالت کوي لکه: ”زَيْدٌ“. د مفرد دوهم نوم کلمه ده.

د کلمې اقسام:

کلمه پر درې قسمه ده:

١. اسم لکه ”رَجُلٌ“.

(١) مفرد په لغت کي تنها شده ته وايي او په اصطلاح کي يو لفظ چي پر يوه معنی دلالت کوي، يعني جزء د لفظ يې پر جزء د

معنی دلالت نه کوي لکه: ”زَيْدٌ“.

مفرد د پنځو شيانو مقابل راځي:

١. مفرد بمقابلۀ تشبيه او جمع.

٢. مفرد بمقابلۀ مرکب.

٣. مفرد بمقابلۀ جمله.

٤. مفرد بمقابلۀ مضاف.

٥. مفرد بمقابلۀ شبه مضاف.

دلته مفرد مقابل د مرکب او جملي دي. (نصر الخبير)

۲. فعل لکه "ضَرَبَ".

۳. او حرف لکه "هَلْ".

دوهمه خبره:

وجه د حصر:

وجه د حصر یې داده (۱) چي دا کلمه به خالي نه وي يا به دلالت پر خپله معنی بلا ضم د کلمې آخری کوي يا به یې نه کوي که یې دلالت نه کوي هغه حرف دی لکه: "مِنْ وَ اِلَى": که یې دلالت بلا ضم د کلمې آخری کوي بیا به خالي نه وي يا به اقتراڼ په یوه د درو زمانو پوري لري، يا به یې نه لري، که یې نه درلودی هغه اسم دی لکه: "رَجُلٌ". که یې اقتراڼ درلودی هغه فعل دی لکه: "ضَرَبَ". مختصره وجه د حصر یې داده: چي دا کلمه به خالي نه وي يا به دلالت پر ذات کوي يا به دلالت پر وصف کوي يا به دلالت پر ربط کوي. که یې دلالت پر ذات کوي هغه اسم دی لکه: "رَجُلٌ". که یې دلالت پر وصف کوي هغه فعل دی لکه: "ضَرَبَ، شَرِبَ، اَكَلَ". که یې دلالت پر ربط کوي هغه حرف دی لکه: "مِنْ وَ اِلَى".

دریمه خبره:

د اسم تعریف:

اسم په لغت کې "عُلُو" یعنی لوړ والي ته وایي او په اصطلاح کې دا یوه کلمه ده چي دلالت کوي پر خپله معنی بلا ضم د کلمې آخری او معنی یې مقتزانه نه وي په یوه د دې درو زمانو پوري لکه: "رَجُلٌ".

(۱) ابن الانباري د دې حصر علت او حکمت دا لیکلی دی، چي کله په دغه اقسام ثلاثو سره د جميع ما في الضمير تعبير کېږي او خپل ټول خیالات په ادا کېدای سي نو بیا د څلورم قسم ضرورت نسته نو دا ضرورت نه پیدا کېدل د حصر دلیل دی. او ابو جعفر نحوي (اسم فعل) څلورم قسم جوړ کړی دی، او د هغه نوم یې "خالفه" ایښی دی.

د اسم علامات (۱):

د اسم لپاره زموږ د استاد په طبق پنځه دېرش (۳۵) علامې دي:

۱. الف لام دئی (۲) لکھ: "الْحَمْدُ".

۲. حروف جاره دي، لکه: "بِرَبِّ النَّاسِ".

او حروف چاره اولس (۱۷) دي:

بَا، وِتَا، وَكَافٌ، وَلَامٌ، وَادٌ، مُنْدٌ، وَمَذٌ، خَلَا
رُبٌّ، حَاشَا، مِّنْ، عَدَا، فَنِي، عَرْنٌ، عَلِيٌّ، حَتَّى، إِلَى

۳. میم زائدہ غالباً دی لکہ: ”مَضْرُوبٌ“.

۴. نوم دیو شخص وی یاد یو حای وی لکه: "عُمَرُ، بَصْرَةُ".

۵. تنوین دی (۲) لکہ: ”زید“.

۶. حروف النداء دی لکھ: ”يَا عَبْدَ اللَّهِ“.

او حروف نداء ینحہ دی: یا، ایہا، ہیا، واکی، و ہمرہ مفقوضہ۔

۷. تصغیر دی (۴) لکھ: ”رَجُلٌ“.

(۱) علامه او خاصه د مصداق په اعتبار سره یو دي يعنې ”مَا يُؤْجَدُ فِيهِ وَلَا يُؤْجَدُ فِي غَيْرِهِ“ او په مجموعي لحاظ باندې د علامې شپږ قسمونه دي: (۱) شامله (۲) غیر شامله. (۳) لازمه. (۴) غیر لازمه. (۵) بالفعل. (۶) بالقوه. دلته مراد خاصه غیر شامله ده چې بعضی لفظی دي او بعضی معنوي دي.

(۱) ابن هشام رحمه الله عليه ليکلي دي، چي د الف لام د تعبير پر ځای ”آل“ ويل په کار دي، لکه: ”هَلْ“ ”قَدْ“ چي ويل کيږي ځکه د حرف تعريف فائده او اثر تعريف د معرفه دى او دا د اسم څخه ماسوا بل ځای نه پيدا کيږي. (همع الهوامع)

(۲) د امام سبويه په نزد باندي د تنوين وضع د منصرف او غير منصرف د فرق کولو دپاره سوي ده او د امام فراء په نزد باندي د اسماء او د افعالو د فرق دپاره ده، او عند الکوفيين د مفرد او مضاف د فرق دپاره ده او دا غه رنگه د الفاظو عجميو و د تعريف او

تنکیر په مینځ کې د فرق کولو دپاره ده یعنې کچیري معرفه وي نو به غیر منون وي لکه: "صَه" او که چیري نکره وي، نو تنوین را وړل کیږي لکه: "صِه" او داغه رنگه د حرف او کلمې او جملې په عوض کې را وړل کیږي لکه: "جَوَارِ، غَوَاشِ، کَلَّا بَغَضًا، یَوْمَئِذٍ".

(۴) تصغير هغه اسم دي چي په هغه کي زيادت وسي د قلت، حقارت، عظمت، او شفقت د معني حاصلو و دپاره او علامه يې داده چي اول حرف مضموم دوهم مفتوح دريم خاي ياء علامه د تصغير وي.

۸. یاء نسبتی ده (۱) لکه: "جُرْجَانِيٌّ".
۹. تاء متحرکه مدوره ده لکه: "ضَارِبَةٌ".
۱۰. الف مقصوره دی (۲) لکه: "حُبْلِيٌّ".
۱۱. الف ممدوده دی (۳) لکه: "حَمْرَاءُ".
۱۲. جمع الاقصی ده (۴) لکه: "مَصَابِيحُ".
۱۳. مضاف دی (۵) لکه: "غَلَامُ زَيْدٍ".
۱۴. موصوف دی (۶) لکه: "رَجُلٌ عَلِيمٌ".
۱۵. مسند الیه دی لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ".
۱۶. تشبیه ده (۷) لکه: "ضَارِبَانِ".
۱۷. جمع ده لکه: "ضَارِبُونَ".

خلورمه خبره:

۱۸. حروف مشبیه بالفعل دي لکه: "إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ".
- او حروف مشبه بالفعل شپړ دي: إِنَّ، بَأَنَّ، كَأَنَّ، لَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلَّ.

(۱) د اسم په آخر کي د یاء نسبتی څخه مقصود د یو اسم د بل شي سره تعلق ښکاره کول وي، لکه: پاکستاني، افغاني.

(۲) هغه الف چي د کلمې په آخر کي راسي ده څخه وروسته همزه نه وي.

(۳) هغه الف چي د کلمې په آخر کي راسي ده څخه وروسته همزه وي، (النحو الوافي)

(۴) چي په جمعیت کي انتهاء ته رسیدلې وي، بیا دوباره په جمع تکسیره سره نسي جمع کېدای لکه د "قَوْلٌ" جمع مکسره "أَقْوَالٌ" او د "أَقْوَالٌ" جمع منتهی الجموع "أَقْوَالٌ" ده.

(۵) د صحیح قول مطابق مطلق اضافت د اسم خاصه ده خواه که مضاف وي او که مضاف الیه وي.

(۶) د صفت په ذریعه په موصوف کي تخصیص، تعریف، یا توضیح راځي. او دا ټولي خاصی د اسم دي. نو صفت هم خاصه د اسم ده.

(۷) د "فَرَبًا، فَرَبًا" په وجه سره باید اعتراض وارد نسي ځکه هلته ضمیر تشبیه او جمع کیږي نه فعل او ضمیر اسم دی. (از مرتب عفی عنه)

۱۹. تنوين مقدر دئ (۱) لکه: "أَضْرَبُ".
۲۰. کسر ده (۲) لکه: "غَلَامٍ".
۲۱. لا التي لنفي الجنس دئ، لکه: "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ".
۲۲. ما ولا مُشبهتان بليس دي لکه: "مَا زَيْدٌ قَائِمًا، وَلَا أَمَةٌ جَالِسَةً".
۲۳. مکبر دئ لکه: "ضَارِبٌ".
۲۴. منصرف دئ لکه: "مَسْجِدٌ".
۲۵. غیر منصرف دئ لکه: "أَخَذَ، عَمَرُ".
۲۶. مستثنی ده لکه په "جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" کی "زَيْدًا".
۲۷. مستثنی منه ده لکه: په "فَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا بَكْرًا" کی "أَحَدٌ".
۲۸. معرفه ده لکه: "الرَّجُلُ".
۲۹. نکره ده لکه: "رَجُلٌ".
۳۰. ذوالحال دئ لکه: په "جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا" کی "زَيْدٌ".
۳۱. مذکر دئ لکه "رَجُلٌ".
۳۲. مؤنث دئ لکه: "إِمْرَأَةٌ".
۳۳. فاعل دئ لکه: په "قَامَ زَيْدٌ" کی "زَيْدٌ".
۳۴. مفعول دئ لکه: په "ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا" کی "عَمْرًا".
۳۵. منادی ده لکه: "يَا زَيْدُ".

پنجمه خبره:

د فعل تعريف:

(۱) "أَضْرَبُ" چي کله راسي نو د وزن فعل او وصفیت په وجه باندي غیر منصرف دئ، نو حکه پر ده باندي تنوين مقدر وي.

(۲) د یاد مناسبت په وجه ده پر آخر کسره راخي حکه دا په اصل کی "غَلَامِي" وویا یا، حذف سو په میم باندي کسره پاته سو. (الموجز في قواعد اللغة العربية)

فعل په لغت کي حدث او کار ته ویل کیږي. په اصطلاح کي دا یوه کلمه ده چي دلالت کوي پر خپله معنی او مقترنه وي په یوه د درو زمانو پوري (۱) لکه: "ضَرَبَ".

د فعل علامات:

د فعل یویشته (۲۱) علامې دي:

۱. حروف اتین دي، لکه: "يَضْرِبُ، تَضْرِبُ، أَضْرِبُ، نَضْرِبُ".

۲. حرف قد دی (۲) لکه: "قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ".

۳. سین دی (۳) لکه: "سَيَعْلَمُونَ".

۴. سوف دی، لکه: "سَوْفَ تَعْلَمُونَ".

۵. حروف جوازم دي، لکه: "لَمْ يَضْرِبْ".

او حروف جوازم شپږ (۶) دي: اِنْ، وَلَمْ، لَمَّا، وَلَئِنْ، لَمْ يَكُنْ.

۶. حروف نواصب دي، لکه: "لَنْ يَضْرِبَ".

او حروف نواصب خلور دي: اَنَّ، لَنْ، كُنْ، اِذَنْ.

۷. امر دی، لکه: "اِضْرِبْ".

۸. نهی دی لکه: "لَا تَضْرِبْ".

۹. لانا فيه دی، لکه: "لَا يَضْرِبُ".

(۱) درې زمانې (۱) ماضي. (۲) حال. (۳) استقبال.

(۲) حرف "قَدْ" د تقریب فائده ورکوي چي کله د ده مدخول ماضي وي، لکه: "قَدْ كَانَ". او د تقلیل فائده ورکوي چي کله د ده مدخول فعل مضارع وي، لکه: "قَدْ يَضْرِبُ" او کله کله د تحقیق فائده ورکوي خواه مدخول یې ماضي وي او که مضارع لکه: "قَدْ نَرَى ثَقَلَبَ".

(۳) "سین" د استقبال قریب دپاره راځي او دی پر اووه قسمه دی، (۱) طلب. (۲) تحقیق. (۳) تحویل (۴) استقبال. (۵) زیادت. (۶) اتصاف (۷) سکه صرف دغه آخرنی قسم په اسم پوري خاص دی، باقي ټوله په فعل پوري خاص دي. (همع الهوامع)

۱۰. نون ثقيله دي، لکه: "إِضْرِبَنَّ".

۱۱. نون خفيفه دي، لکه: "إِضْرِبَنَّ".

شپږمه خبره:

۱۲. مبني برفتحه وي، لکه: "ضَرَبَ، دَخَرَ".

۱۳. الف ضميري دي، لکه: "ضَرَبَا".

۱۴. واو ضميري دي، لکه: "ضَرَبُوا".

۱۵. تاء ساکنه مطوله ده، لکه: "ضَرَبَتْ".

۱۶. نون ضميري دي، لکه: "ضَرَبَنَّ".

۱۷. تاء متحرکه مطوله ده، لکه: "ضَرَبْتُ".

۱۸. ثَمَا ضمير دي، لکه: "ضَرَبْتُمَا".

۱۹. تُمَا ضمير دي، لکه: "ضَرَبْتُمَا".

۲۰. تَنَّا ضمير دي، لکه: "ضَرَبْتَنَّا".

۲۱. نَا ضمير دي، لکه: "ضَرَبْنَا".

د حرف تعريف:

حرف په لغت کي و طرف ته وايي او په اصطلاح کي: دايوه کلمه ده چي دلالت نه کوي پر خپله معنی

باندي بلاضم د کلمې آخری لکه: "مِنْ وَ اِلَى".

د حرف علامه داده: چي د اسم او فعل علامې نه وي پکښي هغه حرف دي.

جملې:

عنوان	مفرد، مرکب	مفيد، غير مفيد	خبريه، انشائي	اسميه، فعلي
اَللّٰهُ وَ اَحَدٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
مُحَمَّدٌ رَسُوْلٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
بَدَسَ خَالِدٌ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه

منون	مفرد، مرکب	مفيد، غير مفيد	خبريه، الثانيه	اسميه، فعلي
الْقُرْآنُ كِتَابُنَا	مرکب	مفيد، غير مفيد جزاء اضافي	خبريه	اسميه
وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
الْمَدْرَسَةُ جَيِّلَةٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَكُرًا	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
شَرِبْتُ لَبَنِي	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
نَامَ مَجْنُونٌ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
تَهَجَّدَ الظَّالِمُ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
الْجَنَّةُ حَقٌّ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
الْإِنْسَانُ حَاكِمٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
النَّارُ حَقٌّ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
ضَرَبَ زَيْدٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
صَلَّى بَكْرٌ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه

التمرین:

”هُمُ الْفَائِزُونَ .. يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ .. أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ .. قَالَتْ نَمْلَةٌ .. اللَّهُ الصَّمَدُ .. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ .. لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ .. أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ .. يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ .. هُمْ غَافِلُونَ .. ظَهَرَ الْفَسَادُ .. وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى .. يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ .. وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا .. سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ“.

اما مرکب لفظی باشد الخ..... الى قوله بدانکه جمله خبریه آن است.

ترجمه:

لېکن مرکب هغه لفظ ته ویل کیږي چي د دوو یا تر دوو زیاتو کلمو څخه جوړ سوی وي، مثلاً (عَبْدُ اللَّهِ، اللَّهُ مَوْجُودٌ، وغيره) بیا مرکب پر دوه قسمه دی: (۱) مرکب مفید (۲) مرکب غیر مفید. مرکب مفید هغه ته ویل کیږي چي کله خبري کونکی خبره وکړي او خاموشه سي نو اورېدونکی د هغه څخه یو خبر یا طلب معلوم کړي. (د مرکب غیر مفید تعریف وروسته راځي) مرکب مفید ته جمله هم ویل کیږي او کلام هم (چونکه د مرکب مفید مشهوره نوم جمله دی، نو ځکه مصنف رحمه الله علیه د

مرکب مفید پر خای په هر مقام کی د جملې لفظ استعمالوي (جمله پر دوه قسمه ده (۱) خبریه، (۲) انشائیة.

الدرس الخامس:

د نن د سبقه خلاصه پنځه (۵) خبري دي:

اوله خبره:

د لفظ مستعمل دوهم قسم مرکب دی:

او د مرکب لپاره درې شيان دي:

۱. تعريف.

۲. تقسيم.

۳. نمونه.

د مرکب تعريف (۱):

مرکب هغه لفظ دی، چي د دوو يا تر دوو زياتو کلمو څخه جوړسوی وي پر دوو يا تر دوو زياتو معناوو باندي دلالت کوي.

د مرکب تقسيم:

مرکب پر دوه قسمه دی:

۱. مفيد.

۲. غير مفيد.

(۱) عقلاً د ترکیب شپږ (۶) صورتونه جوړیږي (۱) اسم و اسم. (۲) فعل و اسم. (۳) فعل و فعل (۴) فعل و حرف (۵) حرف و حرف. (۶) اسم و حرف په اول او دوهم صورت کي د مرکب څخه جمله جوړیږي او په باقي څلورو صورتو کي جمله نه جوړیږي.

سوال: د مرکب تعريف جامع خپلو افرادو لره نه دی ځکه لفظ د "عبدالله" چي علم سي پر ذات معين باندي دلالت کوي، يعني جزء د لفظ يې پر جزء د معنی دلالت نه کوي، مفرد دی، حالانکه په ده کي علامه د مرکب موجوده ده چي هغه اجراء د اعرابینو يو پر مضاف او بل پر مضاف الیه دی.

جواب: په اعلامو جمع د علم (نوم) کي کله کله د وضع سابقې د لحاظ کولو په وجه باندي دوه اعرابه جاري کیږي او لفظ "عبدالله" چونکه د علمیت څخه مخکي مرکب اضافي وو نو ځکه پر ده باندي د اضافت د لحاظه دوه اعرابه جاري سوي دي، نه د مرکب والي په وجه باندي. (جامي)

د مرکب غیر مفید تعریف وروسته راځي.
مرکب مفید هغه مرکب ته وایي چي قائل پر هغه سکوت وکړي سامع ته خبر په جمله خبریه کي او
طلب په جمله انشائیة کي معلوم سي.

د مرکب مفید نومونه:

د مرکب مفید پنځه نومونه دي:

۱. مرکب مفید.

۲. مرکب تام یعنی (اسناد تام).

۳. مرکب اسنادي.

۴. جمله (۱).

۵. کلام.

پس جمله بر دو قسم است خبریه و انشائیة فصل بدانکه جمله خبریه آن است الخ: الی قوله دوم آنکه جزء اول.

ترجمه:

وروسته جمله پر دوه قسمه ده: خبریه و انشائیة.

پوهه! چي جمله خبریه و هغه جملې ته ویل کیږي چي د هغه قائل (ادا کونکي) (د هغه جملې په وجه) په صدق او کذب سره موصوفه کېدای سي. او جمله خبریه پر دوه قسمه ده، اول دا چي جزء اول یې اسم وي نو دغي جملې ته جمله اسمیه ویل کیږي. لکه: "زَيْدٌ عَالِمٌ" (۲) یعنی زید عالم (پوه) دی. د دې جزء اول مسند الیه دی او هغه ته مبتداء ویل کیږي، دوهم جزء یې مسند دی و هغه ته خبر ویل کیږي.

(۱) عند البعض جمله او کلام مترادف دي. او د دوی په مینځ کي نسبت د مساواة دی. لیکن "عند النحاة" د دوی په منځ کي نسبت د عموم خصوص مطلق دی. کلام اخص مطلق دی، او جمله اعم مطلق ده. ځکه د دوی په نزد په کلام کي نسبت مقصودي شرط دی، او په جمله کي شرط نه دی، خواه که نسبت مقصودي وي او که غیر مقصودي وي، نو هر کلام جمله ده او هر جمله کلام نه دی. (معنی اللیب)

(۲) "زَيْدٌ عَالِمٌ" "زَيْدٌ" مبتداء، "عَالِمٌ" خبر جمله اسمیه خبریه.

دوهمه خبره:

جمله پر دوه قسمه ده:

۱. خبریه.

۲. انشائیہ.

جمله خبریه: هغه جملې ته وایي چي قائل (ویونکی) یې په صدق (رشتیا) او کذب (درواغو) سره موصوفه کېدای سي (۱) لکه "زَيْدٌ قَائِمٌ".

فائده:

حکې چې په جمله خبریه کې حکایت (واقعہ) د محکې عنه (د کم شي څخه چې حکایت کېږي او واقعہ یې بیانېږي) څخه کېږي. که حکایت د محکې عنه سره برابر وو بیا قائل په صدق سره موصوف کېږي. که حکایت د محکې عنه سره نه وو برابر بیا قائل په کذب سره موصوف کېږي. د جملې خبریې اقسام:

جمله خبریه پر څلور قسمه ده:

۱. اسمیه.

۲. فعلیه.

۳. ظرفیه.

۴. شرطیه.

دریمه خبره:

د جملې اسمیه تعریف:

(۱) په جمله خبریه کې د قائل د صدق او کذب فیصله و نفس کلام ته په کتلو سره کېږي. قطع نظر د واقع او امر خارج څخه کېږي په نفس کلام کې د قائل په صدق او کذب سره موصوفه کول صحیح وو نو هغه جمله خبریه ده خواه که په واقع او نفس الامر کې هغه جمله صادق وي او که کاذب وي. نو حکې بیا اعتراض په "أَللهُ وَاحِدٌ. لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ. الْأَرْضُ فَوْقَنَا. وَالسَّمَاءُ تَحْتَنَا" سره نه واردېږي. (نصر الخیر)

جمله اسمیه هغه جمله ده (۱) چي د اجزاء و اصلیه و و څخه یې اول جزء اسم وي او اجزاء اصلیه د جملې مسند او مسند الیه دي لکه: "زَيْدٌ عَالِمٌ" (زید عالم دی) یا لکه "الشَّمْسُ طَالِعَةٌ" (لمر را ختونی دی).

فائده:

د جملې اسمیې اول جزء مسند الیه دی چي مبتداء ورته ویل کیږي او دوهم جزء یې مسند دی چي خبر ورته ویل کیږي.

د جملې اسمیې د جزء اول نور نومونه هم سته: (۱) مبتداء (۲) مسند الیه (۳) محکوم علیه (۴) مخبر عنه (۵) موضوع (۶) مقدم مشهور ترکیبي نوم یې "مبتداء" ده (۲).

د جملې اسمیې د دوهم جزء نومونه: (۱) خبر (۲) مسند. (۳) مسند به (۴) محکوم (۵) محکوم به (۶) مخبر (۷) مخبر به (۸) حکم (۹) محمول (۱۰) لي مشهور ترکیبي نوم یې خبر دی.

خلور مه خبره:

په جمله اسمیه کې د مبتداء او خبر د پېژندلو طریقه او علامات:

۱. ضمیر مرفوع منفصل همیشه مبتداء واقع کیږي د ده څخه وروسته لفظ خبر راځي کله چي دې د فصل او تاکید دپاره نه وي لکه: "هُوَ اللَّهُ" یا "أَنَا زَيْدٌ".

(۱) جمله اسمیه پر خلور قسمه ده (۱) کله مصدره په مبتداء سره وي، مثال یې لکه: "هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ" (۲) کله مصدره په حروف مشبه بالفعل سره وي مثال یې لکه: "إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ". (۳) کله مصدره په "مَا" او "لَا" مشبهتین بلیس سره وي، مثال یې لکه: "مَا هَذَا بَشَرًا" "لَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ" (۴) کله مصدره په لا نفي جنس سره وي، مثال یې لکه: "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ". (العلامات النحويه)

(۱) عموماً مبتداء او خبر په حالت رفعي کې وي، کله کله مبتداء یوه وي، او خبرونه یې متعدد وي، لکه: "اللَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ" او کله کله مبتداء متعدده وي او خبر یې یو وي، لکه: "مُحَمَّدٌ وَأَخِي خَافِظَانِ" او بعض وخت مبتداء او خبر دواړه مفرد وي، لکه: "خَالِدٌ مُتَعَلِّمٌ" او کله دواړه مرکب وي، لکه: "بَيْنْتُ اللَّهَ قَبْلُكُنَا" او کله یو مفرد بل مرکب وي، لکه: "رَسُولُ اللَّهِ شَفِيعٌ". (نصر الخیر)

۲. د کلام په شروع کي د الف لام والا اسم چي کله راسي او د ده څخه وروسته بغير الف لام والا اسم وي يا فعل وي يا جار و مجرور وي نو اول مبتداء او دوهم خبر واقع کيږي لکه: "اللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ" "الْبَيْعُ يَنْعَقِدُ" "الشُّرْكَةُ عَلَى ضَرْبَيْنِ".
۳. چي کله د اسم اشاره څخه وروسته بغير الف لام والا اسم راسي نو اسم اشاره مبتداء دا وروسته لفظ خبر واقع کيږي (بِشَرْطِ صِحَّةِ الْمَعْنَى) لکه: "هَذَا ذِكْرٌ" "هَذَا كِتَابٌ".
۴. د جزاء په مقام کي د "فاء" جزائيه څخه وروسته او د "إِنَّ، أَنْ" څخه وروسته متصل او د "لَيْسَ" څخه وروسته او د "استئناف" د علامې څخه وروسته چي جار و مجرور راسي نو جار و مجرور خبر مقدم وي او وروسته لفظ يې مبتداء يا اسم مؤخر وي لکه: "مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا" "إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا" "لَيْسَ فِي الْوَدِيِّ وَ الْمَذِي غُسْلٌ" "وَفِي اللِّسَانِ الذِّيَّةُ" "وَفِي شَعْرِ الرَّأْسِ الذِّيَّةُ".
۵. چي کله يو مبهم جار او مجرور يا لفظ د حرف يا لفظ د فعل ذکر سي او مقصود د دوی څخه لفظ وي نه معنی او د دوی څخه په وروستو الفاظو باندي د دوی تفسير يا اصطلاح معنی يا د دوی معرفت ذکر سي نو دوی مبتداء او وروسته الفاظ يې خبر واقع کيږي لکه: "فِي سَبِيلِ اللَّهِ مُنْقَطِعُ الْغُرَاةِ" "إِنَّ لِلشَّرِطِ وَالْجَزَاءِ" "ضَرْبَ صَيْغَةٍ مَاضٍ".
۶. په کتابو کي چي څومره عنوانات دي عام طور دوی خبر واقع کيږي د مبتداء محذوفي دپاره يا مبتداء واقع کيږي د خبر محذوف دپاره. لکه: "كِتَابُ الصَّلَاةِ" "هَذَا كِتَابُ الصَّلَاةِ" يا "كِتَابُ الصَّلَاةِ هَذَا".
۷. د "عَلَم" څخه وروسته چي کله بغير الف لام والا اسم راسي خواه که معرفه وي او که نکره وي اول مبتداء دوهم خبر وي، لکه: "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" "مُحَمَّدٌ رَسُولٌ".

پنجمه خبره:

۸. کله چي د يو شي تقسيم وي او وروسته يې تفصيل وي نو په تفصيل کي هر لفظ خبر وي د مبتداء (۱) محذوفي دپاره لکه: "الْإِسْمُ عَلَى نَوْعَيْنِ: مُعَرَّبٌ وَ مَبْنِيٌّ: أَيْ أَحَدُهُمَا مُعَرَّبٌ وَ ثَانِيَهُمَا مَبْنِيٌّ".

۹. "مُعَرَّفَات" (د کمو شيانو چي تعريف کيږي) ټوله مبتداء واقع کيږي او مکمل تعريفونه يې خبر واقع کيږي لکه: "الْكَلِمَةُ (مُعَرَّفٌ) لَفْظٌ وَضِعَ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ (تعريف) "الْكَلَامُ" مَا تَضَمَّنَ الْكَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ".

۱۰. د "إِنَّمَا" څخه وروسته لفظ مبتداء وي او مابعد يې خبر وي، لکه: "إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ" د "أَمَّا" څخه وروسته اسم مبتداء قائم مقام د شرط وي، او د فاء څخه وروسته اسم خبر قائم مقام د جزاء وي په دې شرط چي د "أَمَّا" څخه وروسته اسم به ظرف يعني "بَعْدُ" و غيره نه وي، لکه: "أَمَّا الْمُقَدِّمَةُ فَبِالْمَبَادِي".

۱۱. د "نَحْوُ" لفظ د ماقبل مبتداء محذوفي دپاره خبر او مابعد ته مضاف وي، او د ده مبتداء "مِثَالُهُ يَأْمُرُهَا" محذوفه را وزي لکه: "نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَيْ مِثَالُهُ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى".

(۱) د "مبتداء" او "خبر" په مينځ کي مطابقت په پنځو شيانو کي ضروري دئ او په هر ترکيب کي به په يوه وخت کي دوه شيان موجود وي، لېکن د مطابقت دپاره نه (۹) شرطونه دي، (۱) "مبتداء" او "خبر" به دواړه اسم ظاهر وي، احترازي مثال يې لکه: "هِيَ إِسْمٌ وَ فِعْلٌ وَ حَرْفٌ" (۲) خبر به مشتق وي، احترازي مثال يې لکه: "الْكَلِمَةُ لَفْظٌ" (۳) خبر به حامل وي "لضيق المبتداء" احترازي مثال "زَيْنَبٌ وَ سَقَرٌ وَ مَاءٌ وَ جُزْءٌ مُنْتَنِعٌ مِنَ الصَّرْفِ". (۴) خبر به اسم تفصيل مستعمل په "مِنْ" سره نه وي، احترازي مثال يې لکه: "الصلوة خيرٌ مِنَ النوم". (۵) خبر به د الفاظو مشترکونو بين المذکر او المؤنث څخه نه وي، احترازي مثال يې لکه: "المرأة جريحٌ صبورٌ". (۶) خبر به د الفاظو مختصوو بالمؤنث څخه نه وي، احترازي مثال يې لکه: "المرأة طالقةٌ خائضٌ" (۷) خبر به د اسماء متوغلې في الابهام څخه نه وي يعني هغه اسماء چي د اضافت الی المعرفې باوجوده نه معرفه کيږي لکه: "غَيْرُ شَيْءٍ. مِثْلُ. قَبْلُ. بَعْدُ. يَمِينٌ. شِمَالٌ. فَوْقَ. أَوْ تَحْتَ". (۸) خبر به صيغه د مبالغې نه وي احترازي مثال لکه: "زَيْدٌ ظَلَامٌ". (۹) د خبر فاعل به اسم ظاهر نه وي، احترازي مثال لکه: "هَذِهِ امْرَأَةٌ قَائِمَةٌ أَبْوَاهَا" ځکه په دې وخت کي رعايت د فاعل کيږي. (کاشفه شرح کافيه)

۱۲. د مثال په شروع کي چي د "کاف" لفظ راسي هغه د "ثَبَّتَ" يا "ثَابِتٌ" پوري تعلق نيسي خبر جوړيږي د مبتداء محذوفي "مِثَالُهُ" يا د "مِثَالُهَا" دپاره لکه: "كَالْخَلِّ: اَى مِثَالُهُ كَالْخَلِّ".

۱۳. د مبتداء وروسته چي "أَنَّ" راسي نو دى سره د فعل په تاويل د مصدر سره خبر جوړيږي د مبتداء دپاره لکه: "أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ أَنْ تُشْبِعَ كَبِدًا جَائِعًا".

۱۴. کله چي د کلام په شروع کي مضاف او مضاف اليه راسي او د دوى څخه وروسته بغير د الف لام والا اسم وي، نو مضاف او مضاف اليه مبتداء او وروسته اسم خبر وي، لکه: "صَدَقَةُ الْفِطْرِ وَاجِبَةٌ".

جملې:

عنوان	مفرد، مرکب	مفيد، غير مفيد	خبريه، انشائي	اسميه، فعلي
أَلْعَلِمُ نُوْرٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
قَرَأْتُ الْكِتَابَ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
وَاللّٰهُ أَجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ	مرکب	مفيد	انشائي	اسميه
اللّٰهُ يُطْعِمُنِي	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
اللّٰهُ أَكْبَرُ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
وَاللّٰهُ قَدِيرٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
تَرَكْتُ الْجُبْنَ	مرکب	مفيد	خبريه	فعليه
الشَّمْسُ طَالِعَةٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ	مرکب	مفيد	انشائي	اسميه
الْمَاءُ بَارِدٌ	مرکب	مفيد	خبريه	اسميه

التمرین:

"الطَّعَامُ لَذِيذٌ.. عَبْدُ اللَّهِ مُتَعَلِّمٌ.. أَمَنْتُ بِاللّٰهِ.. السَّمَاءُ مُنْطَرِقَةٌ.. الْمَسْجِدُ وَاسِعٌ.. الرِّجَالُ قَوَّامُونَ.. لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ، الْإِنْسَانُ جَبِيْلٌ".

دوم انکه جزء اولش فعل باشد از آنجمله: الی قوله بدانکه جمله انشائیة.

ترجمه:

دوهم هغه جمله ده: چي د هغه جزء اول فعل وي، هغه ته جمله فعلیه ویل کیږي لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ"
(۱) د دې جزء اول مسند دې هغه ته فعل ویل کیږي او دوهم جزء یې مسند الیه دې، هغه ته فاعل ویل کیږي.

او پوه سه! چي مسند محکوم به دې او مسند الیه ذات دې چي پر ده باندي حکم کیږي، (او د دریو کلمو) یعنی اسم، فعل، حرف څخه "اسم" مسند او مسند الیه دواړه راتلای سي او "فعل" مسند راتلای سي مسند الیه نسي راتلای او "حرف" نه مسند راتلای سي نه مسند الیه.

الدرس السادس:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د جملې فعلیه تعریف:

د جملې خبریه دوهم قسم جمله فعلیه ده (۲): جمله فعلیه هغه جمله ده چي د اجزاء اصلیه وو څخه یې اول جزء فعل وي، لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ" (زید وهل کړي وه) یا "صَلَّى حَامِدٌ" (حامد لمونځ کړی وو).

(۱) "ضَرَبَ زَيْدٌ" "ضَرَبَ" فعل "زَيْدٌ" فاعل جمله فعلیه خبریه.

(۲) فائده:

د جملې "اسمیت" او "فعلیت" په خبریه پوري نه دې خاص بلکه جمله انشائیة هم اسمیه او فعلیه راتلای سي.
فائده:

د جملې اسمیې او فعلیې د جزء اول د اعتبار کولو دا مطلب نه دې چي د ټولو څخه مخکي کم لفظ آدا سي نو ته به هغه جزء اول بولې ځکه کله کله حرف جزء اول واقع سي نو باید جمله حرفیه وبلل سي لېکن دا جمله نسته بلکه کچيري د یوې جملې په شروع کي حرف وي، نو د حرف څخه وروسته "لفظ" ته په کتلو سره د جملې د اسمیت او فعلیت فیصله کیږي. لکه: "مَا قَامَ زَيْدٌ" "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ". (نصر الخیر)

فائده:

د جملې فعلیه اول جزء مسند دی چې فعل ورته ویل کیږي او دوهم جزء یې مسند الیه دی، چې فاعل ورته ویل کیږي. او د جملې فعلیه د اول جزء هغه نومونه دي، کم چې د جملې اسمیه د دوهم جزء دي، او د دوهم جزء یې هغه نومونه دي کم چې د جملې اسمیه د اول جزء دي، ماسوای دیوڅو نوموڅخه.

د جملې فعلیې اقسام:

جمله فعلیه پر دوه قسمه ده: اول هغه چې "مُصَدَّرَة" (شروع سوې) په افعالو مطلقو سره وي دوهم هغه چې "مُصَدَّرَة" بغیر د افعالو مطلقو سره وي.

او "مُصَدَّرَة" په افعالو مطلقو سره بیا پر دوه قسمه ده:

۱. کله "مُصَدَّرَة" په فعل معلوم سره وي لکه "ضَرَبَ زَيْدٌ".

۲. او کله "مُصَدَّرَة" په فعل مجهول سره وي لکه "ضُرِبَ زَيْدٌ".

دوهم قسم د جملې فعلیه چې "مُصَدَّرَة" په غیر د افعال مطلقو سره وي، هغه پر پنځه قسمه ده:

۱. کله "مُصَدَّرَة" په افعال قلوب سره وي لکه: "وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ".

۲. کله "مُصَدَّرَة" په افعال ناقصه و سره وي لکه: "وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا".

۳. کله "مُصَدَّرَة" په افعال مقاربه و سره وي لکه: "عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا".

۴. او کله "مُصَدَّرَة" په افعال مدح و ذم سره وي لکه: "فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ الْوَكِيلُ".

۵. او کله "مُصَدَّرَة" په افعال تعجب سره وي لکه: "أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصُرْ".

دوهمه خبره:

د جملې ظرفیې تعریف:

جمله ظرفیه هغه جمله ده چې د اجزاء اصلیو و و څخه یې اول جزء ظرف وي، لکه: "عِنْدِي دَارٌ" "فِي الدَّارِ رَجُلٌ". ددې جملو درې قسمه ترکیب کېدای سي:

۱. اول ترکیب: "عِنْدِي" ظرف مضاف سره د خپل مضاف الیه دا به تعلق تر "ثَابِت" پوري ونیسي، "ثَابِت" صیغه د اسم فاعل سره دخپل فاعله چي د "هُوَ" ضمیر دی سره دخپل "مُتَعَلِّق" چي "عِنْدِي" دی خبر مقدم، "رَجُلٌ" دا به مبتداء مؤخره سي، خبر مقدم سره د مبتداء مؤخري دا به جمله اسمیه سي.

۲. دوهم ترکیب: "عِنْدِي" ظرف مضاف سره د خپل مضاف الیه دا به تعلق تر "ثَبَّت" پوري ونیسي، "رَجُلٌ" دا به فاعل د "ثَبَّت" سي، "ثَبَّت" فعل سره دخپله فاعله چي "رَجُلٌ" دی سره دخپله متعلقه چي "عِنْدِي" دی دا به جمله فعلیه سي.

۳. دریم ترکیب: "عِنْدِي" مضاف سره د خپل مضاف الیه دا به ظرف قائم مقام د فعل سي، "رَجُلٌ" دا به یې فاعل سي، ظرف سره دخپله فاعله دا به جمله ظرفیه سي. په "فِي الدَّارِ رَجُلٌ" کي بعینه داغه درې (۳) ترکیبونه کیږي.

دریمه خبره:

د جار او مجرور د ترکیب طریقه او د ظرف اقسام:
ظرف پر دوه قسمه دی:

۱. ظرف حقیقي یعنی زمان او مکان.

۲. ظرف مجازي یعنی جار او مجرور (۱).

ظرف مجازي (او داغه رنگه بعضي ظروف حقیقي لکه "قَبْلُ" و "بَعْدُ" و غیره) پر دوه قسمه دي:

۱. ظرف لغو (۲).

۲. ظرف مستقر (۱).

(۱) جار او مجرور ته ځکه ظرف وایي: ظرف په معنی د برتن او لوښي سره دی، نو د حرف جر مدخول هم د فعل او شبه فعل د معنی دپاره په منزله د برتن او لوښي وي. لکه: "حَتَّمَهُ اللَّهُ عَلٰی قُلُوبِهِمْ".

(۲) ظرف لغو ته ځکه ظرف لغو وایي: لغو په معنی د محروم سره دی نو دی هم دخپل عامل د ځای نیولو څخه محروم دی. ځکه د ده عامل په لفظ کي ذکر وي. (العلامات النحویة)

ظرف لغو: هغه ظرف دی چي د هغه متعلق په لفظ کي ذکر سوی وي خواه که د افعال عامه وو څخه وي او که د افعال خاصه وو څخه وي.

د ظرف لغو د پېژندلو طریقه:

کله چي د فعل او اسم فاعل، اسم مفعول، اسم تفضیل، صفت مشبه، او د مصدر څخه وروسته جار او مجرور راسي نو دغه جار او مجرور په دغه مذکور شيانو پوري تعلق نیسي ^(۲) لکه: "خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ" "إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً".

څلورمه خبره:

د ظرف مستقر تعریف:

ظرف مستقر هغه ظرف دی چي د هغه متعلق محذوف وي، خواه که د افعال عامه وو ^(۳) څخه وي او که د افعال خاصه وو څخه وي.

(۱) ظرف مستقر ته ځکه ظرف مستقر وایي مستقر د استقرار څخه دی په معنی د قرار نیولو سره نو دی هم په لفظ کي د خپل عامل ځای نیسي ځکه ده عامل په لفظ کي محذوف وي.

(۲) کچیري د جار او مجرور څخه مخکي متعدد عوامل یعنی فعل، اسم فاعل او اسم مفعول و غیره ذکر وي نو بیا چي د جار او مجرور معنی د کم عامل سره په تعلق نیولو سره صحیح کیږي نو دی په هغه پوري تعلق نیسي لکه: "قَدْ نَرَى ثِقْلَ الْجَهَنَّمَ فِي السَّمَاءِ".

(۳) د افعال عامه وو تعریف:

افعال عامه "مَا لَا يَخْلُوا عَنْهُ فِعْلٌ" یعنی چي د دوی څخه یو فعل هم خالي نه وي، افعال عامه اته دي، څلور مشهور څلور غیر مشهور.

مشهوره: افعال عامه چهار اند نزد ارباب عقول..... کون است وجود است ثبوت، حصول.

غیر مشهوره: تمس، لوق، لوق، لذوق، څلور سره په معنی د ملا وېدلو راځي.

د افعال خاصه وو تعریف:

افعال خاصه "مَا يَخْلُوا عَنْهُ فِعْلٌ" یعنی چي د دوی څخه یو فعل خالي وي، د دې اتو افعال عامه وو څخه ما سوا باقي ټوله افعال خاصه دي. ځکه چي د دې اتو څخه علاوه چي څومره افعال دي، هغه خامخا د یو فعل نه یو فعل څخه خالي وي، لکه: "ضَرَبَ وَ نَصَرَ" مثلاً د "أَكَلَ" او "شَرِبَ" والا فعل څخه خالي دي. لیکن د افعال عامه وو څخه یو فعل هم نه دی خالي، مثلاً "قِرَاءَتٌ" وینا یو فعل دی په دې کي څلور سره افعال کون، ثبوت، وجود، او حصول موجود دي ځکه وینا ده دا "کون" دی. وینا ثابته ده نو دا "ثبوت" دی. وینا حاصله ده نو دا "حصول" دی. وینا موجوده ده نو دا "وجود" دی. (العلامات النحویه)

د ظرف مستقر مقامات:

ظرف مستقر په څلورو ځایو کې واقع کیږي (۱) په ځای کې د خبر (۲) صله (۳) صفت (۴) او حال.
 ۱. مقام خبر: که چیرې ظرف مستقر د خبر په مقام کې وو نو عند البصريين دده متعلق فعل راوځي ځکه دی د عامل پر ځای واقع سوی دی، او اصل په عمل کې فعل دی، لکه:
 ”الْحَمْدُ لِلَّهِ“ ”أَيُّ ثَبَتَ لِلَّهِ“.

عند الكوفيين دده متعلق اسم راوړي ځکه دی د خبر په مقام کې واقع سوی دی، او اصل په خبر کې افراد دی نو اسم هم مفرد وي نه جمله لکه: ”الْحَمْدُ لِلَّهِ“ ”أَيُّ ثَابِتَ لِلَّهِ“.

۲. مقام صله: که چیرې ظرف مستقر د صله په مقام کې واقع سي نو بیا دده متعلق فعل راوځي ځکه صله جمله وي، او فعل هم سره د خپله فاعله جمله جوړیږي لکه: ”وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ“ ”أَيُّ ثَبَتُوا مِنْ قَبْلِكُمْ“.

۳. مقام صفت: که چیرې ظرف مستقر د صفت په مقام کې واقع سي نو عند الاكثر دده متعلق فعل دی، عند البعض اسم دی لکه: ”عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا“ ”أَيُّ ثَبَتَ أَوْ ثَابِتٌ فِي نَفْسِهَا“.

۴. مقام حال: که چیرې ظرف مستقر د حال په مقام کې واقع سي نو عند الاكثر دده متعلق فعل دی، او عند البعض اسم دی لکه: ”فَاللَّفْظِيَّةُ مِنْهَا عَلَى نَوْعَيْنِ“ ”أَيُّ ثَبَتَتْ أَوْ ثَابِتَةٌ مِنْهَا“.

د جملې شرطیې تعریف:

څلورم قسم د جملې خبریې جمله شرطیه ده، جمله شرطیه (۱): هغه جمله ده چې دا جوړه د دوو جملو څخه وي، د اولي جملې مسند او مسند الیه ته شرط وایي: او د دوهمي جملې مسند او مسند الیه ته جزاء وایي عام طور د جزاء والا فعل مُعَلَّقٌ وي، د شرط والا فعل سره لکه: ”إِنْ دَخَلْتَ الدَّارَ فَأَنْتَ ظَالِمٌ“ او کله کله د شرط والا فعل مُعَلَّقٌ وي په جزاء والا فعل پوري، لکه: ”قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي“ دلته د الله تعالی محبت مُعَلَّقٌ او ترلی دی د نبي کریم ﷺ د اتباع سره.

(۱) عند البعض د جملې شرطیې حکم په جزاء کې وي، او شرط صرف قید وي د جزاء دپاره لېکن عند الآخرين حکم د جزاء او شرط په منع کې وي، نو ځکه د دې حضراتو په نزد باندي جمله شرطیه د جملې خبریې یو مستقل قسم دی، نو په دې صورت کې دا د جملې انشائیې قسم نسي راتلای خواه که جزاء امروي او که نهی و غیره وي.

په جمله شرطيه كي شرط دادی چي دا به مدخوله د حروف شرطيه وو يا د اسماء شرطيه وو وي، د حروف شرطيه وو او اسماء شرطيه وو تفصلي بحث وروسته راځي.

پنځمه خبره:

د کلمه اعرابيه اقسام:

کلمه اعرابيه پر څلور قسمه ده: (۱) مسند اليه (۲) مسند (۳) فضله (۴) اداة.

د مسند اليه تعريف:

”مَا حُكِمَ عَلَيْهِ بِشَيْءٍ“ او مسند اليه به هميشه اسم وي او حکم د مسند اليه هميشه رفع ده يعني دی به هميشه مرفوع وي په دې شرط که چيري عوامل لفظيه نه وه پر داخل سوي.

مسند اليه په کلام کي او ه (۷) شيان را تلای سي:

۱. فاعل: لکه: په ”ضَرَبَ زَيْدٌ“ کي ”زَيْدٌ“.
۲. نائب فاعل: لکه: په ”ضَرَبَ زَيْدٌ“ کي ”زَيْدٌ“.
۳. مبتداء: لکه: په ”زَيْدٌ قَائِمٌ“ کي ”زَيْدٌ“.
۴. اسم د حروف مشبهه بالفعل: لکه: په ”إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ“ کي ”زَيْدًا“.
۵. اسم د افعال ناقصه وو: لکه: په ”لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا“ کي ”زَيْدٌ“.
۶. اسم د ”مَا“ و ”لَا“ المشبهتان بليس: لکه: په ”مَا زَيْدٌ قَائِمًا“ کي ”زَيْدٌ“.
۷. اسم د ”لَا“ التي لنفي الجنس: لکه: په ”لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ“ کي ”رَجُلٌ“.

شپږمه خبره:

د مسند تعريف:

”مَا حُكِمَ بِهِ عَلَى الشَّيْءِ“ او دمسند حکم دادی: که چیري اسم وي همپشه به مرفوع وي (۱) په دې شرط که عوامل لفظیه نه وه پر داخل سوي. مسند په کلام کي اوه (۷) شيان واقع کيږي:

۱. فعل: لکه: په ”ضَرَبَ زَيْدٌ“ کي ”ضَرَبَ“.

۲. اسم فعل: لکه: په ”هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ“ کي ”هَيْهَاتَ“.

۳. خبر د مبتداء: لکه: په ”زَيْدٌ قَائِمٌ“ کي ”قَائِمٌ“.

۴. خبر د حروف مشبهه بالفعل: لکه: په ”إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ“ کي ”قَائِمٌ“.

۵. خبر د افعال ناقصه وو: لکه: په ”لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا“ کي ”قَائِمًا“.

۶. خبر د ”مَا“ و ”لَا“ المشبهتان بليس: لکه: په ”مَا زَيْدٌ قَائِمًا“ کي ”قَائِمًا“.

۷. خبر د ”لَا“ التي لنفي الجنس: لکه: په ”لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ“ کي ”فِي الدَّارِ“ په اعتبار د

مُتَعَلِّق سره.

اوومه خبره:

د فضله تعريف:

دریم شی په جمله کي فضله راځي، د فضله تعريف دادی: ”مَا ذَكَرْتُ لِتَثْبِيهِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ“.

د فضله حکم:

چي دی به همپشه منصوب وي په دې شرط چي دی به مدخول د مضاف او حرف جر نه وي احترازي مثال، لکه: ”كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ“ ”رَأَيْتُ غُلَامَ زَيْدٍ“.

د ”اداة“ تعريف:

خلورم شی په جمله کي اداة واقع کيږي او د ”اداة“ تعريف دادی: ”هِيَ كَلِمَةٌ رَابِطَةٌ بَيْنَ جُزْأَيِ الْجُمْلَةِ أَوْ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْفُضْلَةِ أَوْ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ“ لکه: ”ضَرَبْتُ زَيْدًا بِالْخَشَبَةِ“.

(۱) مسند که چیري فعل وي يا به ماضي وي يا به امروي يا به مضارع وي که چیري ماضي او امر حاضر وي نو به مبني وي او که چیري مضارع وي نو بيا به مرفوع وي په دې شرط چي د نون تاکید او نون د جمع مؤنث او د عامل لفظي څخه به خالي وي چونکه مسند او مسند اليه د کلام رکن جوړيږي نو ځکه دوی ته عمده ويل کيږي.

د اداة حکم (۱):

چی مبنی به پر خیل حال وی، لیکن که چیری دی پر حای دیو اسم معرب را غلی نو بیا ده اعراب محلی دی، کله کله مسند الیه وی، لکه: "مَنْ أَمِيْرُكَ" (۲) دلته "مَنْ" پر حای د مبتداء واقع سوی دی مرفوع محلاً دی او کله کله مسند وی، مثال یی لکه: "خَيْرُ مَالِكٍ مَا أَنْفَقْتَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ". او کله کله فضله وی، لکه: "أَكْرَمِ الَّذِي يُحْيِي السُّنَّةَ وَيُيَسِّتُ الْبِدْعَةَ".

جملې:

عنوان	مفرد، مرکب	تعداد اسم، فعل، حرف	خبر، انشاء	اقسام اربعة	مسند الیه	مسند	افعال	اداة
اللَّهُ رَبُّنَا (۲)	مرکب	۳ اسم	خبر	اسمیه	اللَّهُ	رَبُّنَا	x	x
الصَّلَاةُ وَاجِبَةٌ (۴)	مرکب	۳ اسم	خبر	اسمیه	الصَّلَاةُ	وَاجِبَةٌ	x	x
يَشْتَدُّ الْحَزُّ فِي الضَّيْفِ (۵)	مرکب	۲ اسم، ۱ فعل، ۱ حرف	خبر	علیه	الْحَزُّ	يَشْتَدُّ	الضَّيْفِ	فِي
إِنْ أَكْرَمْتَنِي أَكْرَمْتُكَ (۶)	مرکب	۳ اسم، ۲ فعل، ۱ حرف	خبر	شرطیه	ت، ت	أَكْرَمْتُ أَكْرَمَ	ک، فِ	إِنْ

(۱) هغه اسم چې د هغه عمدیت او فضلیت دواړه جائز وی، نو پر ده باندي رفع او نصب دواړه ویل کېدای سی په هغه صورت کې چې کله مستثنی په کلام منفي کې وی، او مستثنی منه ذکر سوې وی، مثال یی لکه: "مَا جَاءَ أَحَدٌ إِلَّا سَعِيدًا". (جامع الدروس العربیة جلد ۱ صفحه ۲۲)

(۲) دلته د اداة څخه مراد حرف نه دی ځی بیا اعتراض په "مَنْ" استفهامیه سره واقع سی چې په "مَنْ أَمِيْرُكَ" کې خو "مَنْ" اسم دی اداة او حرف نه دی بلکې دلته د اداة څخه مراد رابط دی هغه لکه: اداة الشرط، استفهام، تمنی، ترجی، نواصب، جوازم، او حروف جاره و غیره او "مَنْ" دلته د اداة استفهام څخه دی.

(۳) د مثالو ترکیب:

"اللَّهُ" مبتداء "رَبُّنَا" مضاف او مضاف الیه خبر دپاره د مبتداء، جمله اسمیه خبریه.

(۴) "الصَّلَاةُ" مبتداء "وَاجِبَةٌ" صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښې دی هغه یی فاعل دی اسم فاعل سره د خپله فاعله خبر دپاره د مبتداء، او دا جمله اسمیه خبریه ده.

(۵) "يَشْتَدُّ" فعل "الْحَزُّ" فاعل "فِي" حرف جار "الضَّيْفِ" مجرور جار سره د خپله مجروره ظرف لغو متعلق تر "يَشْتَدُّ" پوري فعل سره د خپله فاعله او د خپله متعلقه جمله فعلیه خبریه.

(۶) "إِنْ" حرف شرط "أَكْرَمْتُ" فعل و فاعل "تُون" د و قایې "یا" د متکلم مفعول به فعل سره د خپله فاعله او مفعول به دا به شرط سی "أَكْرَمْتُكَ" فعل او فاعل او مفعول دا به جزاء د شرط سی، شرط سره د خپلی جزاء جمله خبریه شرطیه.

منون	مفرد، مرکب	تعداد اسم، فعل، حرف	خبر، انشاء	اقسام اربعة	مسند الیه	مسند	لفظ	اداء
خَلَفَكَ زَيْدٌ (۱)	مرکب	۳- اسم	خبر	ظرفیه	زید	خلف	ک	x
لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ	مرکب	۲- اسم، ۱- فعل، ۱- حرف	خبر	علیه	قَتَاتٌ	يَدْخُلُ	الْجَنَّةَ	لَا
جَلِيسُ الشَّوْ شَيْطَانٌ	مرکب	۳- اسم	خبر	اسمیه	غُلَاسُ الشَّوْ	شَيْطَانٌ	x	x
صَلَّى زَيْدٌ	مرکب	۱- اسم، ۱- فعل	خبر	علیه	زید	صَلَّى	x	x
إِنْ اجْتَهَدْتَ فَقَدْ أَفْلَحْتَ	مرکب	۲- اسم، ۲- فعل، ۳- حرف	خبر	علیه	ت. ت.	اجْتَهَدْتَ	أَفْلَحْتَ	x
الْمُؤْمِنُونَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ	مرکب	۳- اسم، ۱- فعل	خبر	اسمیه	الْمُؤْمِنُونَ	يَدْخُلُونَ	الْجَنَّةَ	x
اجْتَهَدَ كَاتِبٌ فِي الدَّرْسِ	مرکب	۲- اسم، ۱- فعل، ۱- حرف	خبر	علیه	طالِبٌ	اجْتَهَدَ	الدَّرْسِ	فِي
نَحْنُ مُسْتَغْفِرُونَ	مرکب	۳- اسم	خبر	اسمیه	نَحْنُ	مُسْتَغْفِرُونَ	x	x
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ	مرکب	۳- اسم	خبر	اسمیه	مُحَمَّدٌ	رَسُولُ اللَّهِ	x	x
مُحَمَّدٌ رَسُولُ آمِينَ	مرکب	۳- اسم	خبر	اسمیه	مُحَمَّدٌ	رَسُولُ آمِينَ	x	x

التمرین:

”وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ.. وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ.. ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ.. وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ.. كُلُّ لَهُ قَانِثُونَ..
الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا.. وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ.. أَبِي وَاسْتَكْبَرَ.. وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ.. يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ“
بدانکه جمله انشائیہ آن است کہ قائلش را بصدق و کذب الخ:..... الی قولہ فصل بدانکہ مرکب غیر مفید.

ترجمہ:

پودہ سہ! چي جملہ انشائیہ ہغہ جملہ دہ چي قائل یی (د ہغہ جملہ پہو جہ باندي) پہ صدق او کذب
سرہ نہ سی موصوفہ کیدای دا پر خو قسمہ دہ: اول امر لکہ: ”إِضْرِبْ“. دوہم نہی لکہ: ”لَا
تَضْرِبْ“. دریم استفہام لکہ: ”هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ“. خلورم تمنی لکہ: ”لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرًا“ پنجم ترجی
لکہ: ”لَعَلَّ عَمْرًا غَائِبٌ“. شپرم عقود لکہ: ”بِعْتُ وَاشْتَرَيْتُ“ اووم نداء لکہ: ”يَا اللَّهُ“. اتم عرض

(۱) ”خلف“ ظرف مضاف الیہ مضاف سرہ د خپلہ مضاف الیہ خبر مقدم ”زید“ مبتداء مؤخرہ دا بہ جملہ
ظرفیہ سی.

لکه: "أَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا". نهم قسم لکه: "وَاللَّهِ لَا ضَرِبَنَّ زَيْدًا". لسم تعجب لکه: "مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ وَأَحْسَنُ بِهِ".

الدرس السابع:

د نن د سبقه خلاصه شپږ (٦) خبري دي:

اوله خبره:

د جملې انشائيې تعريف: (١)

جمله انشائيې هغه جمله ده چې قائل يې په صدق او کذب سره نسي موصوف کېدای. ځکه چې په جمله انشائيې کې حکایت د محکي عنه څخه نه وي بلکه انشاء يعني "إِيْجَادُ مَا لَمْ يُوْجَدْ" (نوی شی پیدا کول) وي.

د جملې انشائيې اقسام:

جمله انشائيې پر درې (٣) قسمه ده:

١. اسميه.

٢. فعليه.

٣. ظرفيه.

جمله انشائيې اسميه هغه جمله ده: چې د اجزاء اصليه وو څخه يې اول جزء اسم وي او پر سريې د انشاء د علاماتو څخه يوه علامه داخله سوې وي لکه: "لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرٌ".

جمله انشائيې فعليه: هغه جمله ده: چې د اجزاء اصليه وو څخه يې اول جزء فعل وي او پر سريې يوه علامه د علاماتو څخه د انشاء داخله سوې وي لکه: "هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ".

(١) د جمله انشائيې نور اصطلاحي قسمونه دا دي: (١) جمله ابتدائيې (٢) جمله دعائيې (٣) افعال مقاربه (٤) افعال مدح و ذم (٥) شرط: لېکن بعضي نحواتو افعال مقاربه او افعال مدح و ذم خبريه شمار کړي دي.

فائده: په حقيقت کې د جملې دوه قسمه دي: (١) ذاتي (٢) وصفي. بيا ذاتي پر څلور قسمه ده (١) اسميه (٢) فعليه (٣) شرطيه (٤) ظرفيه. او وصفي پر نه (٩) قسمه ده: (١) حالیه (٢) معطوفه (٣) نتيجه (٤) مبینه (٥) مقطوعه (٦) معلله (٧) مستانفه

(٨) معترضه (٩) ابتدائيې. (نصر الخبير)

جمله انشائیہ ظرفیہ ہفہ جملہ دہ: چي د اجزاء اصلیہ و و شخہ یی اول جزء ظرف وی او پر سری یوہ علامہ د علامتو شخہ د انشاء داخلہ سو ی وی لکہ: ”هَلْ فِي الدَّارِ رَجُلٌ“.

دوہمہ خبرہ:

د جملہ انشائیہ علامت:

د جملی انشائی ی لس (۱۰) علامی دی: (۱) امر (۲) نہی (۳) استفہام (۴) تمنی (۵) ترجی (۶) عقود (۷) نداء (۸) عرض (۹) قسم (۱۰) تعجب.

د جملی انشائیہ د علامتو لغوی او اصطلاحی معنی:

۱. امر (۱) پہ لغت کی حکم کولو تہ وایی: او پہ اصطلاح کی ہفہ صیغہ دہ چي د ہفہ پہ ذریعہ

سرہ فاعل د مخاطب شخہ دیو فعل طلب و کړي لکہ: ”إِضْرِبْ“ (۱).

۲. نہی (۱) پہ لغت کی منع کولو تہ وایی: او پہ صطلاح کی ہفہ صیغہ دہ چي د ہفہ پہ ذریعہ

سرہ فاعل د مخاطب شخہ دیو فعل ترک طلب و کړي لکہ: ”لَا تَضْرِبْ“.

(۱) د امر دري درجہ دی: (۱) امر: حکم د اعلی و ادنی تہ لکہ: ”أَقِيْمُوا الصَّلَاةَ“ (۲) دعاء: طلب د ادنی د اعلی شخہ لکہ: ”رَبِّ اغْفِرْ لِي“ (۳) التماس: طلب د مساوی د مساوی شخہ لکہ: ”مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي الْقَلَمَ“.

(۱) ”إِضْرِبْ“ فعل ”أَنْتَ“ فاعل جملہ فعلیہ انشائیہ. ”لَا تَضْرِبْ“ فعل ”أَنْتَ“ فاعل جملہ فعلیہ انشائیہ. ”هَلْ صَرَبَ زَيْدٌ“ ”هَلْ“

حرف استفہام ”صَرَبَ“ فعل ”زَيْدٌ“ فاعل جملہ فعلیہ انشائیہ. ”لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرٌ“ ”لَيْتَ“ حرف مشبہ با الفعل ”زَيْدًا“ اسم د لیت

”حَاضِرٌ“ خبر د لیت جملہ اسمیہ انشائیہ. ”لَعَلَّ عَمْرًا غَائِبٌ“ ”لَعَلَّ“ حرف مشبہ بالفعل ”عَمْرًا“ اسم د ”لَعَلَّ“ ”غَائِبٌ“ خبر د

”لَعَلَّ“ جملہ اسمیہ انشائیہ. ”بِعْتُ وَاشْتَرَيْتُ“ ”بِعْتُ“ فعل و فاعل جملہ انشائیہ معطوف علیہ ”و“ حرف عطف ”إِشْتَرَيْتُ“ فعل

و فاعل جملہ انشائیہ. معطوف سرہ د معطوف علیہ جملہ معطوفہ انشائیہ. ”يَا اللَّهُ“ ”يَا“ حرف نداء قائم مقام د ”أَدْعُو“ فعل

”أَنَا“ ضمیر یی فاعل ”اللَّهُ“ منادی مفعول بہ فعل فاعل مفعول بہ جملہ فعلیہ ندائیہ. ”أَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُصِيبُ حَيًّا“ ”أَلَا“ حرف

عرض ”تَنْزِلُ“ فعل و فاعل ”بَا“ جار ”نَا“ ضمیر یی مجرور جار سرہ د مجرورہ ظرف لغو متعلق تر ”تَنْزِلُ“ پوری فعل سرہ د خپلہ

فاعلہ او متعلقہ جملہ فعلیہ غرض ”فَا“ برائی جواب عرض ”تُصِيبُ“ فعل و فاعل ”حَيًّا“ مفعول بہ فعل سرہ د خپلہ فاعل او

مفعول جواب د عرض عرض سرہ د خپلہ جوابہ دا بہ جملہ فعلیہ انشائیہ سی. ”وَاللَّهِ لَا ضَرِبَنَّ زَيْدًا“ ”و“ حرف جار برائی قسم

”اللَّهُ“ مجرور جار مع المجرور متعلق تر ”أُقْسِمُ“ فعل مقدر پوری ”أُقْسِمُ“ فعل ”أَنَا“ فاعل فعل سرہ د خپلہ فاعلہ او متعلق

جملہ فعلیہ قسم ”لَا ضَرِبَنَّ“ فعل ”أَنَا“ فاعل ”زَيْدًا“ مفعول بہ فعل، فاعل، مفعول بہ جملہ فعلیہ جواب قسم قسم سرہ د جوابہ

جملہ انشائیہ قسمیہ. (نصر الخیر)

۳. استفهام (۲) په لغت کي طلب د فهم ته ویل کیږي او په اصطلاح کي استفهام هغه جمله انشائية ده چي د هغه په شروع کي حرف استفهام وي، او په هغه کي نا واقف متکلم د یو واقف مخاطبه څخه د یو شي د فهمولو خواهش وکړي. لکه: "هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ".
۴. تمنی (۳) په لغت کي ارزو او خواهش ته ویل کیږي او په اصطلاح کي هغه جمله انشائية ده چي د هغه په ذریعه سره د یو شي ارزو او خواهش ښکاره سي لکه: "لَيْتَ زَيْدًا عَالِمٌ" (کاشکي زید عالم وای).
۵. ترجی په لغت کي امید ښکاره کولو ته ویل کیږي او په اصطلاح کي هغه جمله انشائية ده چي د هغه په ذریعه سره د یو شي امید ښکاره سي لکه: "لَعَلَّ عَمْرًا غَائِبٌ". (امید دی چي عمر دي غائب وي).
۶. عقود (۴) په لغت کي غوټه ور کولو ته وايي: او په اصطلاح کي د عقود څخه مراد هغه جملې وي چي د هغه په ذریعه سره رانیول او خرڅول کیږي لکه: "بِعْتُ وَاشْتَرَيْتُ".
۷. نداء (۵) په لغت کي آواز ور کولو ته وايي: او په اصطلاح کي هغه جمله انشائية ده چي د هغه په ذریعه سره بل څوک خپل ځان ته متوجه کیږي لکه "يَا اَلله".

- (۱) د نهی او نفی فرق دا دی چي په نهی کي د منهي عنه ممکنه کېدل د "مَنْهِي" (منع کونکی) په قدرت کي داخلېدل شرط دي. نو ځکه وړانده ته "لَا تَنْظُرْ" نه سي ویل کېدای او نفی عام وي.
- (۲) که چیري یو واقف متکلم حرف استفهام په خپله استعمال کړي نو هغه ته استخبار ویل کیږي لکه: د الله ﷻ دا قول: "هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ" او حروف استفهام درې دي: همزه، ما، هَلْ.
- (۳) تمنی په ممکناتو او ممتنعاتو دواړو کي استعمالېدای سي لېکن ترجی صرف په ممکناتو کي استعمالیږي او تمنی صرف په اشیاء محبوبه وو کي استعمالیږي او ترجی عامه ده په اشیاء مبغوضه وو کي هم مستعملیږي.
- (۴) د عقود جملې یعني "بِعْتُ" و "اشْتَرَيْتُ" که چیري په حالت د بیع کولو کي استعمال سي نو دوی جملې انشائیه دي او که د بیع او شراء وروسته استعمال سي نو بیا جملې خبریه دي.
- (۵) نداء پر دوه قسمه ده: (۱) حقیقي: که چیري منادای ذوی العقول او حاضره وي لکه "يَا زَيْدٌ" (۲) مجازي: که چیري منادای غیر ذوی العقول او یا غائبه وي لکه "يَا طَالِعًا جَبَلًا" او منادای خو جمله انشائية وي، لېکن د مقصود بالنداء جمله انشائية کېدل ضروري نه دي.

۸. عرض (۱) په لغت کي پیشولو ته وایي: او په اصطلاح کي هغه جمله انشائیة ده چي د هغه په ذریعه سره د یو شي د حاصلولو ترغیب په نرمي او سنجیدگي سره ورکول سي لکه: "أَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُصِيبُ خَيْرًا" (ته ولي موږ ته نه راځي چي تاته خیر ورسیري).

۹. قسم (۲) په لغت کي قسم اخستلو ته وایي: او په اصطلاح کي هغه جمله انشائیة ده چي د هغه په ذریعه سره پر یو شي باندي قسم واخلستل سي، لکه: "وَاللّٰهُ لَا ضَرِبَنَّ زَيْدًا" (زما دي په خدای سره قسم وي چي زه به خامخا زید و هم).

۱۰. تعجب (۳) په لغت کي هغه کیفیت ته ویل کیږي چي پر یو ناولده شي باندي د علم راوستولو څخه وروسته پیداسي او په اصطلاح کي هغه جمله انشائیة ده چي د هغه په ذریعه سره پر یو خبره باندي اظهار د تعجب وسي لکه: "مَا أَحْسَنَهُ وَأَحْسَنُ بِهِ" (خومره بنیاسته دی).

بدانکه مرکب غیر مفیدان است الخ: الی قوله دوم مرکب بنائی.

ترجمه:

پوه سه! چي مرکب غیر مفید هغه دی: چي خبري کونکی پر هغه باندي خاموشه سي اورېدونکي ته خبر یا طلب حاصل نه سي: مرکب غیر مفید پر درې قسمه دی: اول مرکب اضافي لکه: "عَلَامٌ زَيْدٌ"

(۱) "أَلَا تَنْزِلُ بِنَا" جمله انشائیة ده "فاء" عاطفه ده "فَتُصِيبُ خَيْرًا" جمله خبریه ده. چونکه عطف د خبر پر انشاء باندي ناجائز دی نو تاویل یې دا کیږي "أَلَا يَكُونُ مِنْكَ نَزُولٌ فَيَكُونُ إِصَابَةٌ خَيْرٌ مِنِّي" نو عطف د خبر به پر خبر راسي.

(۲) په قسم کي جواب قسم جمله خبریه وي. (معارف النحو)

(۳) د "مَا أَحْسَنَهُ" تقدیر عبارت "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا" دی عند الامام السبويه "مَا" موصوفه تقدیره "شَيْئٌ عَظِيمٌ أَحْسَنَ زَيْدًا" "شَيْئٌ" موصوف "عَظِيمٌ" صفت موصوف سره د خپله صفته مبتداء "أَحْسَنَ زَيْدًا" فعل، فاعل، مفعول خبر برای مبتداء جمله اسمیه انشائیة.

عند الامام الفراء "مَا" استفهامیه تقدیره "أَيُّ شَيْئٍ أَحْسَنَ زَيْدًا" "أَيُّ شَيْئٍ" مضاف او مضاف الیه مبتداء "أَحْسَنَ زَيْدًا" فعل فاعل مفعول به خبر برای مبتداء جمله اسمیه انشائیة.

عند الامام الاخفش "مَا" موصوله دی تقدیره "الَّذِي أَحْسَنَ زَيْدًا شَيْئٌ عَظِيمٌ" "الَّذِي" اسم موصول "أَحْسَنَ زَيْدًا" فعل، فاعل مفعول صله د موصول، موصول مع الصلة مبتداء "شَيْئٌ عَظِيمٌ" موصوف او صفت خبر برای مبتداء جمله اسمیه انشائیة.

"أَحْسَنُ بِهِ: أَيُّ حَسَنَ زَيْدًا" "حَسَنَ" فعل "بِأَنَّ" زائده "زَيْدًا" فاعل جمله فعلیه انشائیة. (نصر الخبير)

جزء اول ته مضاف وايي: او جزء دوهم ته مضاف اليه. (ياد ساته). او مضاف اليه هميشه مجروره وي.

دريمه خبره:

د مرکب غير مفيد تعريف:

مرکب غير مفيد: وهغه ته وايي چي قائل پر هغه سکوت وکړي سامع ته خبر په صورت د جملې خبريې کي او طلب په صورت د جملې انشائيې کي حاصل نه سي. مرکب غير مفيد پر دوه (۲) قسمه دي:

۱. تقيدی.

۲. غير تقيدی.

د مرکب تقيدی تعريف:

مرکب تقيدی: وهغه ته وايي چي ثاني جزء قيد وي د اول دپاره يعني اول جزء عام وي ثاني تخصيص ورکړی وي لکه: ”غَلَامٌ زَيْدٌ“ او مرکب تقيدی پر دوه (۲) قسمه دي:

۱. اضافي (۱).

۲. توصيفي.

د مرکب اضافي تعريف:

مرکب اضافي: هغه مرکب دی چي په هغه کي د يو شي تعلق د بل شي سره ښکاره کول مقصود وي، جزء اول ته يې مضاف او جزء ثاني ته يې مضاف اليه ويل کيږي (۲). مضاف اليه به هميشه مجرور وي (۱).

(۱) مضاف او مضاف اليه هميشه جزء د جملې جوړيږي کله مبتداء وي، لکه: ”مَظَلُّ الْغَنِيِّ ظَلَمَ“، کله خبر وي، لکه: ”الَّذِي سَخِنَ الْيَوْمَ“. کله مبتداء او خبر دواړه وي، لکه: ”أَوَّلُ النَّاسِ أَوَّلُ نَاسٍ“، کله فاعل وي، لکه: ”وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ“، او کله مفعول وي، لکه: ”أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ“، کله حال وي، لکه: ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ“ ”وَخَدَهُ“ بتاويل ”مُنْفَرِدًا“. (توضيح النحو)

(۲) د مضاف او مضاف اليه په منع کي فصل نا مناسب دی، نو ځکه د مضاف صفت د مضاف اليه څخه وروسته راوړل پکار دي لکه: ”غَلَامٌ الْمَرْءُ الصَّالِحُ“. (معلم العربي)

د مضاف سره که عامل ذکر و و دى به په طبق سره دخپل عامل وي، که عامل درفع و و دى به مرفوع وي که عامل د نصب و و دى به منصوب وي که عامل د جر و و دى به مجرور وي، لکه: "جَاءَنِي غُلَامٌ زَيْدٌ، وَرَأَيْتُ غُلَامًا زَيْدًا، وَمَرَرْتُ بِغُلَامٍ زَيْدٍ".

که چیري عامل نه و و ورسره ذکر بیا مضاف مېنې علی السکون دى او څوک چي اعراب ور باندي وايي دا غلط مشهور دى.

خلورمه خبره:

د مضاف او مضاف اليه علامات او د پېژندلو طريقه:

۱. دوه اسمونه وي پر اول باندي الف لام نه وي، لکه: "كِتَابُ الصَّلَاةِ" يا درې اسمونه وي، پر اولو دوو باندي الف لام نه وي، لکه: "بَابُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ" يا څلور اسمونه وي، پر اولو درو باندي الف لام نه وي، لکه: "وَمَعْرِفَةُ مِقْدَارِ رَأْسِ الْمَالِ" يا پنځه اسمونه وي، پر اولو څلورو باندي الف لام نه وي، لکه: "بَابُ مُتَابَعَةِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ".
په دې صورتو کي بغير الف لام والا اسمونه مضاف او د دوى څخه وروسته الف لام والا اسم مضاف اليه جوړېږي.

۲. يو اسم وي بغير الف لام د ده څخه وروسته ضمير راسي لکه: "عَلَى سَمْعِهِمْ" يا دوه اسمونه بغير الف لام وي، دريم ځاى ضمير وي، لکه: "غَسَلَ يَدَيْهِ" يا درې اسمونه بغير د الف لام وي، څلورم ځاى ضمير وي، لکه: "وَمَسَحَ رُبْعَ رَأْسِهِ". يا څلور اسمونه بغير د الف لام څخه وي او پنځم ځاى ضمير راسي لکه: "وَجَبِيعُ مَدَّةِ انْقِطَاعِ رَأْيَتِي".
په دې ټولو صورتو کي اسمونه مضاف او ضمير مضاف اليه جوړېږي.

(۱) مضاف اليه همېشه مجرور وي، او پر مضاف باندي الف لام نه سي راتلاى لېکن اسماء مشتقه لکه: اسم فاعل، اسم مفعول، اسم تفضيل، مبالغه او صفت مشبهه د دې قاعدې څخه مستثنى دي. (نصر الخبير)

۳. د اسم اشاره خخه مخکی یو اسم بغیر الف لام وی لکه: "رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ" یا دوه اسمونه بغیر الف لام وی، لکه: "وَتَرْثِينَ دِيْبَاَجَةَ هَذَا الْكِتَابِ" یا درې اسمونه بغیر الف لام وی، لکه: "وَبَيَانُ اِغْتِبَارِ صِفَةِ ذَالِكَ الْجُزْءِ".

پنځمه خبره:

داغه رنگه د اسم موصول خخه مخکی یو اسم بغیر الف لام وی، لکه: "سُبْحَانَ الَّذِي". یا دوه اسمونه بغیر د الف لام وی، لکه: "مِثْلُ اَيَّامِ الَّذِينَ".
یا د علم خخه مخکی یو اسم بغیر د الف لام وی، لکه: "كِتَابُ اللَّهِ" یا دوه اسمونه بغیر د الف لام وی، لکه: "خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ" یا درې اسمونه بغیر د الف لام وی، لکه: "بَابُ قِيَامِ شَهْرِ رَمَضَانَ".
په دې ټولو صورتو کې بغیر الف لام والا اسمونه مضاف او اسم اشاره، اسم موصول او علم مضاف الیه جوړېږي.

۴. د یوه خخه بیا تر لسو پوري عدد او د "مِائَةٌ" او "أَلْفٌ" عدد همېشه او کسور لکه: نصف، ربع، ثلث، و غیره اکثریت خپل ما بعد ته مضاف وي، لکه: "سَبْعَةُ اَيَّامٍ" یا "مِائَةٌ عَامٍ" یا "نِصْفُ الرَّأْسِ" یا "رُبْعُ الرَّأْسِ".

۵. د "مَا" او "مَنْ" خخه مخکی بغیر الف لام والا اسم راسي لکه: "جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى" یا "بِمَوْتِ مَا لَا دَمَ لَهُ" داغه رنگه د عدد خخه مخکی بغیر الف لام والا اسم کله یو وي او کله دوه وي، لکه: "تَرْبُصُ اَرْبَعَةَ اَشْهُرٍ، عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ" او داغه رنگه کله چې لفظ د حرف ذکر سي مراد هم لفظ وي، کله د ده خخه مخکی یو اسم بغیر الف لام راسي کله دوه او کله درې او کله څلور لکه: "خَبَرُ اِنَّ، نَعْتُ اِسْمٍ لَا، فِي مَوَاقِعِ اِسْتِعْمَالِ كَلِمَةٍ اِلَى، بَيَانُ مَوَاضِعِ اِسْتِعْمَالِ كَلِمَةٍ حَتَّى" او داغه رنگه لفظ د فعل یا د جملې ذکر سي او مراد لفظ وي، نو کله یې مخکی یو اسم بغیر الف لام وی او کله دوه لکه: "مِنْ بَابِ عَلِمْتُ، بِخِلَافِ بَابِ اَعْطَيْتُ" نو په دې ټولو صورتو کې دوی په خپل مینځ کې مضاف او مضاف الیه سره جوړېږي.

شپړمه خبره:

شل (۲۰) داسي اسماء دي چي لازم الاضافة دي (۱):

- | | | |
|-----------|------------|-------------|
| ۱. کُلُّ. | ۷. مِثْلُ. | ۱۳. عِنْدُ. |
| ۲. ذُو. | ۸. بَعْضُ. | ۱۴. بَيْنُ. |

(۱)

اول: بعضي هغه اسماء دي چي په هغه کي اضافت او افراد دواړه صحيح وي، لکه: "غَلَامٌ، ثَوْبٌ وغيره".
دوهم: هغه اسماء دي، چي د هغه اضافت نه واقع کيږي لکه: مضمرات، اشارات، موصولات، اسماء الشرط او استفهام ما
سواي د "أَيُّ" څخه.

دریم: هغه اسماء دي، چي لازم الاضافة الی المفرد وي، بیا هغه پر دوه قسمه دي: اول (۱) چي د هغه مضاف الیه حذف کول جائز وي يعني مضاف الیه منوي په ذهن کي وي هغه بعض ظروف دي: لکه: "أَوَّلُ، دُونَ، فَوْقَ، تَحْتَ، يَمِينُ، شِمَالُ، أَمَامُ، قُدَامُ، خَلْفَ، وَرَاءَ، تِلْقَاءَ، تُجَاةَ، إِزَاءَ، جِزَاءَ، قَبْلُ، بَعْدُ، مَعَ" او بعض غير ظروف دي لکه: "كُلُّ، بَعْضُ، غَيْرُ، جَمِيعُ، حَسْبُ، أَيُّ". مثال يې لکه: "وَكُلٌّ فِي فَلَكَ يَنْسَبُحُونَ" "فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ" يا لکه: "أَيَّامًا" (۲) چي د هغه مضاف الیه په لفظ کي حذف کول جائز نه وي، هغه هم بعض ظروف دي: لکه: "عِنْدَ، لَدَى، لَدُنْ، بَيْنَ، وَسَطَ" او بعض غير ظروف دي لکه: "شِبْهَ، قَابَ، كَلَا، وَكِلْتَا، سِوَايَ، ذُو، ذَاتَ، ذَوَا، ذَوَاتَا، ذَوُ، ذَوَاتٍ، أُولُو، أُولَاتٍ، قُصَارَى، سُبْحَانَ، مَعَاذَ، سَائِرُ، وَحْدُ، لَبَّيْكَ، سَعْدَيْكَ، حَتَانَيْكَ، دَوَالَيْكَ". هغه بیا پر درې قسمه دي:

۱. چي اسم ظاهر او ضمير دواړو ته مضاف وي، لکه: "كِلْتَا، لَدَى، لَدُنْ، عِنْدَ، سِوَايَ، بَيْنَ، لَعْرَى، قُصَارَى، وَسَطَ، مِثْلُ، ذَوُ، مَعَ، سُبْحَانَ، سَائِرُ، شِبْهَ".

۲. چي صرف و اسم ظاهر ته مضاف وي، لکه: "أُولَى، أُولَاتٍ، ذِي، ذَاتَ، أُولُو، ذُو، ذَوَا، ذَوَاتَ، قَابَ، مَعَاذَ" مثال يې لکه: "تَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ" يا "أُولَاتُ الْأَحْمَالِ" "ذَاتُ بَهْجَةٍ".

۳. چي صرف په ضمير پوري خاص وي، هغه بیا پر دوه قسمه دي: (۱) چي د هر ضمير و طرفته مضاف کيږي هغه لفظ د "وَحْدَ" دی لکه: "إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ، وَحْدَهَا، وَحْدَهُمَا، وَحْدَكُمْ، الْخ" (۲) چي صرف د مخاطب و ضمير ته مضاف کيږي هغه مصادر دي چي لفظاً تشبيه وي او معنی د تکرار و کوي لکه: "لَبَّيْكَ، إِجَابَةً لَكَ بَعْدَ إِجَابَةٍ، سَعْدَيْكَ، إِسْعَادًا لَكَ بَعْدَ إِسْعَادٍ، حَتَانَيْكَ، تَحْنُنًا عَلَيْكَ بَعْدَ تَحْنُنٍ، دَوَالَيْكَ، تَدَاوُلًا بَعْدَ تَدَاوُلٍ" چي صرف د مخاطب و ضمير ته مضاف وي لکه: "لَبَّيْكَ، لَبَّيْكُمْ، سَعْدَيْكُمْ".

خلوړم: هغه اسماء چي لازم الاضافة وي و جمله ته لکه: "إِذَا، حَيْثُ، إِذَا، لَمَّا، مُنْذُ" مثال يې لکه: "وَإِذْ كُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ" "وَإِذْ كُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا" "فَاتَّوَهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ" "إِجْلِسْ حَيْثُ الْعِلْمُ مَوْجُودٌ" "إِذَا جَاءَ عَلِيٌّ أَكْرَمْتُهُ" "وَلَمَّا جَاءَ خَالِدٌ أَعْطَيْتُهُ" "مَا رَأَيْتَكَ مُذْ سَافَرَ سَعِيدٌ" "وَمَا اجْتَمَعْنَا مُنْذُ سَعِيدٌ مُسَافِرٌ". (جامع الدروس العربية جلد ۳ صفحه ۱۶۵)

۱۵. لَدُنْ.

۹. شِبْهٌ.

۳. جَمِيعٌ.

۱۶. دُونَ.

۱۰. إِذْ.

۴. حَسْبُ.

۱۷. حَيْثُ.

۱۱. إِذَا.

۵. ذَاتَ.

۱۹. سِوَاىِ.

۱۲. أَوْلُوْ.

۶. غَيْرُ.

۲۰. جِهَاتِ سِتَّةٍ، قَبْلُ، بَعْدُ، تَحْتَ، فَوْقَ، بَيْنَ، بَيْنَ.

فائده:

د لوری حاشیہ اسماء ہم پہ لازم الاضافہ کی داخل دی.

جملی:

عنوان	مرکب	تعداد اسم، فعل، حرف	نشاء	علامات	الاسماء	منه	منه اليه	لفظه	اداء
لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا	مرکب	۳- اسم ۲- حرف ۱- فعل	انشاء	نہی	فعلیہ	لَا تُشْرِكُوا	أَلشَّيْءُ	شَيْئًا	لَا، پ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ	مرکب	۲- اسم ۱- فعل	انشاء	دعا	فعلیہ	أَسْتَغْفِرُ	أَنَا	لَفْظُ (اللَّهِ)	*
مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	مرکب	۳- اسم ۲- فعل ۲- حرف	انشاء	دعا	فعلیہ	مَنْ وَسَلَّمَ	اللَّهُ، هُوَ	هُوَ	و، عَل
أَعْبُدُوا اللَّهَ	مرکب	۲- اسم ۱- فعل	انشاء	امر	فعلیہ	أَعْبُدُوا	أَنْتُمْ	لَفْظُ (اللَّهِ)	*
لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ	مرکب	۲- اسم ۱- حرف	انشاء	ترجی	اسیہ	قَرِيبٌ	السَّاعَةُ	*	لَعَلَّ
لَيْتَ سَعِيدًا خَاصِرٌ	مرکب	۲- اسم ۱- حرف	انشاء	تمنی	اسیہ	خَاصِرٌ	سَعِيدًا	*	لَيْتَ
آمَنُوا	مرکب	۱- اسم ۱- فعل	خبر	+	فعلیہ	آمَنُوا	هُمْ	*	*
آمِنُوا	مرکب	۱- اسم ۱- فعل	انشاء	امر	فعلیہ	آمِنُوا	أَنْتُمْ	*	*
مَا فِي الْبَيْتِ بَكْرٌ	مرکب	۳- اسم ۲- حرف	خبر	+	فعلیہ	مَوْجُودٌ	بَكْرٌ	الْبَيْتِ	مَا، فِي
فِي الْإِمْتِحَانِ يُكْرَمُ الرَّجُلُ أَذِيهَانِ	مرکب	۳- اسم ۲- فعل ۲- حرف	خبر	+	فعلیہ	يُكْرَمُ، يُهَانُ	الرَّجُلُ، هُوَ	الْإِمْتِحَانِ	فِي، أَذِ
مَنْ أَرَادَ الْحَجَّ فَلْيُعْتَجِلْ	مرکب	۳- اسم ۲- فعل ۱- حرف	خبر	+	اسیہ	أَرَادَ، فَلْيُعْتَجِلْ	هُوَ، هُوَ	الْحَجَّ	ف
وَالْيَقِينِ وَالرَّايُتُونِ	مرکب	۳- اسم ۱- فعل ۲- حرف	انشاء	تم	اسیہ	أَقِيمُ	أَنَا	أَقِيمُ الْأَيْتُونِ	و، وَ
لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ	مرکب	۳- اسم ۱- فعل ۱- حرف	انشاء	ترجی	فعلیہ	تُفْلِحُونَ	كُمْ	+	لَعَلَّ

التمرین:

”أَنْظُرْنَا، وَلَا تَقُولُوا، هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ، وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ، لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ، لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ، مَا أَضْبَرَ هُمْ عَلَى الدَّارِ، لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا، مَا أَكْفَرَهُ، يَلِيَّتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا“.

دوم مرکب بنائی الخ: الی قولہ فصل بدانکہ چون کلمات جملہ بسیار باشد.

ترجمه:

دوهم مرکب بنائي هغه مرکب دی چي دوه اسمونه یې سره یو ځای کړي وي، او اسم دوهم متضمن (شامل) حرف عطف لره وي، لکه: "أَحَدَ عَشَرَ" ییا متر "تِسْعَةَ عَشَرَ" پوري. په اصل کي "أَحَدُ و عَشَرٌ" او "تِسْعَةُ و عَشَرٌ" وو. و او یې حذف کړی او دواړه اسمونه یې سره یو ځای کړل. د دې مرکب دواړه جزونه مبني بر فتحه دي، ما سواي د "إِثْنَا عَشَرَ" څخه. د هغه جزء اول معرب دی. دریم مرکب منع صرف هغه مرکب دی چي دوه اسمونه یې سره یو ځای کړي وي، او اسم دوهم متضمن حرف لره نه وي، لکه: "بَغْلَبَكْ" و "حَضَرَ مَوْتَ". جزء اول یې مبني بر فتحه دی پر مذهب د اکثر و علماؤ او جزء دوهم یې معرب دی.

پوه سه! چي مرکب غیر مفید همیشه جزء د جملې وي، لکه: "غُلَامُ زَيْدٍ قَائِمٌ" (۱) "عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا" "جَاءَ بَغْلَبَكْ".

الدرس الثامن:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د مرکب توصيفي تعريف:

دوهم قسم د مرکب تقيد ي مرکب توصيفي دی:

مرکب توصيفي: هغه مرکب دی چي د صفت او موصوف څخه جوړ وي لکه "رَجُلٌ عَالِمٌ" اول جزء ته موصوف او دوهم جزء ته صفت وايي.

(۱) "غُلَامُ زَيْدٍ قَائِمٌ" مضاف اليه مضاف سره د خپله مضاف اليه مبتداء "قَائِمٌ" صيغه د اسم فاعل سره له فاعله خبر د مبتداء مبتداء سره د خپله خبره جمله اسميه خبريه. "عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا" "عِنْدِي" ظرف مضاف "ني" متکلم مضاف اليه دا مفعول فيده موجود "مَوْجُودٌ" صيغه د اسم مفعول ضمير مستتر يې فاعل "عِنْدِي" مفعول فيده سره د خپل متعلق دا به خبر مقدم سي "أَحَدَ عَشَرَ" ممیز "دِرْهَمًا" تمیز ممیز سره د خپله تمیزه مبتداء مؤخره دا به جمله اسميه خبريه سي. "جَاءَ بَغْلَبَكْ" فعل "جَاءَ" فاعل جمله فعلیه خبریه. (نصر النخیر)

د موصوف او صفت علامات او د پېژندلو طریقه:

د صفت او موصوف په معنی کې د پښتو په ژبه کې د "هسي" لفظ زیاتول کېږي لکه: "جَائِئِي رَجُلٌ" (ما لره راغلئ هسي سړی چې عالم وو یعنې ما لره عالم سړی راغلئ) ودې ته صفت حقیقي ویل کېږي یعنې "صفت بحاله".

صفت به یا جمله وي او یا به مفرد وي که چیرې جمله وي نو بیا د ده د پاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چې صفت به جمله خبریه وي.
۲. دوهم شرط یې دا دی: چې په صفت کې به یو ضمیر وي، چې راجع به وي و موصوف ته.
۳. دریم شرط یې دا دی: چې موصوف به نکره وي، لکه: "جَائِئِي رَجُلٌ أَبُوهُ عَالِمٌ" (مالره راغلئ هسي سړی چې د ده پلار عالم وو) ودې ته صفت سببي ویل کېږي یعنې "صفت بحال متعلقه".

دوهمه خبره:

او که چیرې صفت مفرد وو نو بیا خويې د معلومولو یوه لویه طریقه په اعتبار د معنی سره ده چې تېره سوه لېکن په لفظ کې یې د معلومولو یو څو مشهوره طریقې او علامې په دې شکل دي:

۱. که چیرې دواړه اسمونه معرفه وي یا دواړه نکره وي نو عموماً دوی موصوف او صفت جوړېږي، په دې شرط چې حکم به نه وي وړباندې سوی لکه: "زَيْدٌ الْعَالِمُ، رَجُلٌ عَالِمٌ".
۲. د اسم اشاره وروسته چې کله معرف باللام راسي لکه: "ذَلِكَ الْكِتَابُ"، نو عام طور اسم اشاره موصوف او هغه وروسته اسم صفت بلل کېږي.
۳. کله دوه اسمونه وي، پر دواړو الف لام وي (۱) لکه: "الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ" یا درې څلور پنځه اسمونه وي، پر ټولو الف لام وي، لکه: "هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ" یا دوه اسمونه وي،

(۱) شرط یې دا دی چې دواړه به یا مفرد وي، خواه که مفرد صریحي وي، او که تاویلي وي، یا به دواړه تشبیه وي، او یا به دواړه جمع وي، او معنی به یې هم صحیح وي، یعنې حمل به د صفت پر موصوف باندې صحیح وي.

پر دواړو تنوین وي (۱) او نکره وي، لکه: "صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا" په دې ټولو صورتو کې اول موصوف او دوهم صفت واقع کیږي.

۴. کله چې د نکره څخه وروسته فعل راسي (۲) لکه: "الْكَلِمَةُ لَفْظٌ وَضِعَ لِبَعْضٍ" یا جار و مجرور راسي (۳) لکه: "مَعْنَى فِي نَفْسِهَا" یا د "ذَاتُ" لفظ راسي لکه: "فِي كُلِّ صَلَوةٍ ذَاتِ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ" یا "مِنْ" بیانیه راسي لکه: "وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ" یا د "غَيْرُ" لفظ راسي لکه: "إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ" په دې صورتو کې اول اسم موصوف او دوهم صفت وي.
۵. کله چې یو اسم مضاف وي، و ضمیر ته او د ده څخه وروسته الف لام والا اسم راسي لکه: "سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى" یا اسم موصول راسي لکه: "وَأُمَمَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ" یا اسم اشاره راسي لکه: "مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا" په دې صورتو کې اول اسم موصوف او دوهم صفت وي.
۶. کله چې د اسم اشاره (۴) څخه وروسته الف لام والا اسم راسي لکه: "رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ" یا د اسم موصول څخه مخکې الف لام والا اسم راسي لکه: "هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ" اول اسم موصوف او دوهم صفت وي.

(۱) شرط یې دا دی چې اول اسم به د چا دپاره علم نه وي او دواړه اسمونه به د "كَانَ" و غیره او حروف مشبه با الفعل څخه وروسته نه وي، که چیرې اول اسم د چا دپاره نوم وي، نو بیا په ابتداء کلام کې هغه مبتداء او خبر جوړیږي لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ" او که چیرې د "كَانَ" او حروف مشبه با الفعل څخه وروسته وي، نو بیا په بعضو مقاماتو کې دوه جلا جلا خبرونه جوړیږي لکه: "إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ" او "وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا".

(۲) په دې شرط چې فعل به د جزاء په مقام کې نه وي، که چیرې فعل د جزاء په مقام کې وي، بیا موصوف او صفت نه جوړیږي، لکه: "مَنْ بَنَى لِلَّهِ مَسْجِدًا، بَنَى اللَّهُ لَهُ بَنَاتًا فِي الْجَنَّةِ".

(۳) په دې شرط چې جار او مجرور به په ماقبل کې د دغه نکره یا د بل لفظ سره متعلق نه وي.

(۴) شرط یې دا دی چې د یو بل ترکیب قرینه به نه وي موجوده لکه: "أَنِّي يُخَيِّي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا" په دې ترکیب کې "هَذِهِ" مفعول به مقدم دی. (العلامات النحوية)

دریمه خبره:

۷. لفظ د "ابن" د ماقبل دپاره صفت او و مابعد ته مضاف وي، لکه: "أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَسَنِ".

۸. چي کله لفظ د حرف ذکر سي او مراد هم لفظ وي، نه معنی او دده څخه وروسته الف لام والا اسم راسي لکه: "مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَانِ بِلَيْسَ" اول اسم موصوف او دوهم صفت وي.

۹. کله صفت مضاف وي و موصوف ته لکه: "بِكْرِيْمٍ خَطَابِيْهِ: أَيْ الْخِطَابُ الْكَرِيْمُ" يعني کریمانه خطاب. او کله موصوف مضاف وي، و صفت ته لکه: "بِرُوحِ الْقُدُسِ" يعني پاکیزه روح.

د موصوف او صفت د مبتداء او خبر څخه فرق:

۱. اول فرق يې په حکم سره کيږي که چيري د "دی" او د "نه دی" حکم ور باندي لگېدلی وي نو مبتداء او خبر بلل کيږي او که نه وي نو بيا موصوف و صفت دي لکه: "زَيْدٌ عَالِمٌ" زید عالم دی، "زَيْدٌ عَالِمٌ" هسي زید چي عالم يعني عالم زید.

۲. دوهم يې فرق په لفظ کي دی که چيري دواړه نکره وي يا دواړه معرفه وي خو په مابين کي يې ضمير فصل نه وي نو صفت او موصوف دي.

او که چيري يو نکره او بل معرفه وي يا دواړه معرفه وي خو په مابين کي يې ضمير فصل وي نو بيا مبتداء او خبر بلل کيږي لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ، أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ".

خلورمه خبره:

د مرکب غیر تقيدی اقسام:

دوهم قسم، د مرکب غیر مفید، مرکب غیر تقيدی دی او مرکب غیر تقيدی پر درې (۳) قسمه دی:

۱. مرکب بنائي، يا عددي.

۲. مرکب منع صرف، يا مزجي.

۳. مرکب صوتي.

د مرکب بنائي تعريف:

مرکب بنائي هغه مرکب غير مفيد دئ چي دوه اسمونه يې سره يو حای کړي وي، او اسم دوهم متضمن حرف لره وي، لکه: "أَحَدَ عَشَرَ" (۱) په اصل کي "أَحَدٌ وَعَشَرٌ" وو او دواړه جزونه يې مبني دي.

د مرکب بنائي اقسام:

مرکب بنائي پر درې قسمه دئ:

۱. کله مرکب من العدد وي، لکه: "أَحَدَ عَشَرَ" دواړه جزونه يې مبني بر فتحه دي، اول جزء حکه مبني (۲) دئ چي آخر حرف يې په وسط د کلمې کي راغلی دئ او پر وسط د کلمې اعراب نسي جاري کېدای، او دوهم جزء حکه مبني دئ، چي متضمن حرف لره دئ (۳) او حرف مبني الاصل دئ.

۲. کله مرکب من الظروف وي، لکه: "مَنْ لَا يَصْرِفُ الْوَاشِينَ عَنْهُ صَبَاحَ مَسَاءٍ يَبْغُوهُ خَبَالًا" په اصل کي "صَبَاحًا وَمَسَاءً" وو، د بنا وجه يې په اول قسم کي تېره سوه.

۳. کله مرکب من الاحوال وي، لکه: "فُلَانٌ جَارِي بَيْتٍ بَيْتٍ" په اصل کي "بَيْتًا لِبَيْتٍ أَيْ مُلَاصِقًا" قَدْ مَرَّ وَجْهٌ بِنَائِهِ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ.

(۱) د "أَحَدَ عَشَرَ" څخه بيا تر "تِسْعَةَ عَشَرَ" پوري دواړه جزونه مبني دي، مگر په "إِثْنَا عَشَرَ" کي اول جزء معرب دئ حکه دا په اصل کي "إِثْنَانٍ" وو، لفظاً او معناً د تشبې سره مشابه دئ تشبې چي کله مضاف وي، نون يې غورځي او دا معربه وي، نو "إِثْنَانٍ" و "إِثْنَانٍ" هم د تشبې سره د شبه اضافت په وجه باندي معرب وي، او داغه رنگه که چيري اسم عدد د "فَاعِلٍ" پر وزن راسي او د "عَشَرَ" سره مرکب وي، هغه به هم مبني بر فتحه وي، لکه: "ثَلَاثَ عَشَرَ". لېکن که چيري ناقص يايي وي، نو بيا به جزء اول مبني بر سکون وي، لکه: "خَادِي عَشَرَ".

(۲) د جزء اول دوهمه وجه د بناء دا ده چي جزء ثاني د تاء متحرکه حيثيت لري لکه: څنگه چي تا خپل ما قبل مبني بر فتحه گرځوي لکه: په "ضَارِبَةٌ" کي او داغه رنگه جزء ثاني هم جزء اول مبني بر فتحه گرځوي.

(۳) واو حرف دئ او جمله حروف مبني الاصل دي ضابطه دا ده چي کم شی د مبني الاصل معنی لره متضمن وي، هغه هم مبني وي، او دوی مبني علی حرکت حکه دئ چي دوی مشابه د مبني الاصل دئ او مبني بر فتحه حکه دئ. چي فتحه اخف الحركات ده.

پنجمه خبره:

د مرکب منع صرف تعريف:

دوهم قسم د مرکب غير تقيدى (۱) مرکب منع صرف دى.

مرکب منع صرف هغه مرکب غير مفيد دى چي دوه اسمونه يې سره يو ځاى کړي وي، او اسم دوهم متضمن حرف لره نه وي، لکه: ”بَعْلَبْکَ، حَضَرَ مَوْتُ“ د مرکب منع صرف په اعراب کي درې مذهبونه دي.

د مرکب منع صرف په اعراب کي د نحويانو اختلاف:

۱. عند البعض د مرکب منع صرف دواړه اجزاء معرب دي اول مضاف او دوهم مضاف اليه

منصرف دى. لکه: ”جَائِنِي بَعْلَبْکَ“ ”وَرَأَيْتُ بَعْلَبْکَ“ ”وَمَرَزْتُ بِبَعْلَبْکَ“.

۲. عند البعض دواړه جزئونه معرب دي لېکن اول معرب مضاف دوهم معرب مضاف اليه غير

منصرف دى لکه: ”جَائِنِي بَعْلَبْکَ“ ”وَرَأَيْتُ بَعْلَبْکَ“ ”وَمَرَزْتُ بِبَعْلَبْکَ“.

۳. عند الاكثر جزء اول يې مبني بر فتحه دى جزء دوهم يې معرب غير منصرف دى لکه: ”جَائِنِي

بَعْلَبْکَ“ ”وَرَأَيْتُ بَعْلَبْکَ“ ”وَمَرَزْتُ بِبَعْلَبْکَ“.

د مرکب صوتي تعريف:

مرکب صوتي هغه مرکب غير مفيد دى چي دوه اسمونه يې سره يو ځاى کړي وي، او اسم دوهم

صوت وي، او دى د ترکیبه څخه مخکي مبني دى، او اول جزء يې بيا ځکه مبني دى چي آخري يې په

وسط کي راغلى دى. لکه: ”سَبَّوْیْه، نِفْطَوْیْه“.

(۱) د مرکب وجه د خصر: مرکب به د دوو خالو څخه خالي نه وي، يا به د دوه دواړو جزئوپه مابين کي نسبت وي، يا به نه وي،

کچيري نسبت وو، هغه به يا تام وي يا به ناقص وي، کچيري تام وو، هغه اول (۱) قسم مرکب تام دى. که يې نسبت ناقصه وو، يا

به انفصال وي، يا به اتصال وي، که انفصال وو، هغه (۲) دوهم قسم مرکب عطفی دى. که اتصال وو، يا به اتصال لفظي وي، يا به

معنوي وي، که لفظي وو، هغه (۳) دريم قسم مرکب اضافي دى او که معنوي وو يا به عامل او معمول جوړېداى سي يا به نسي

جوړېداى که نه سو جوړېداى هغه (۴) څلورم قسم مرکب توصيفي دى او که جوړېداى سو هغه پنځم (۵) قسم شېبه جمله ده.

او کچيري د اجزاو په مابين کي نسبت نه وو، يا به دوهم جزء صوت وي، هغه (۶) شپږم قسم مرکب صوتي دى او که نه وو، يا به

اول جزء متضمن حرف لره وي، يا به نه وي، که نه وو (۷) اووم قسم مرکب منع صرف دى، که وو يا به مرکب من الاحوال وي هغه

(۸) اتم قسم دى يا به مرکب من الظروف هغه (۹) نهم قسم دى يا به مرکب من العدد وي هغه (۱۰) لسم قسم دى. (شرح شذو

الذهب)

شپږمه خبره:

سوال: کله چي دا مرکب غیر مفید دی او پرده څه فائده مشتمله نه ده نو نحوي حضرات دی د څه غرض دپاره ذکر کوي.

جواب: که څه هم دی پوره جمله نسي واقع کېدای لېکن جزء د جملې ضرور واقع کېږي، د دوهم جزء سره چي یو ځای سي نو بیا پوره جمله ځني جوړېږي.

بدانکه یې جمله کترالح: الی قوله بدانکه چون کلمات جمله بسیار شود.

ترجمه:

پوه سه! چي جمله (خواه خبریه وي او که انشائیة) تر دوو کلمو کمه نه وي مرکبه، خواه که هغه دواړي کلمې ښکاره وي، لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ، زَيْدٌ قَائِمٌ" (۱) یا یوه ښکاره او بله پټه وي، لکه: "إِضْرِبْ" چي د "أَنْتَ" ضمیر پکښي پټ دی، او د دې څخه د زیاتو کلمو څخه هم جمله مرکبه کېدای سي. او زیاتوب لره څه حد او اندازه نسته.

اوومه خبره:

اعتراض: مخکي د جملې يعني د مرکب مفید په تعریف کي دا خبره تېره سوه چي دی به د دوو یا تر دوو زیاتو لفظو څخه مرکب وي، لېکن "إِضْرِبْ" یوه کلمه ده بیا هم و دې ته جمله ویل کېږي.

جواب: جمله عامه ده کله یې دواړه اجزاء لفظي وي، لکه: په "ضَرَبَ زَيْدٌ، زَيْدٌ قَائِمٌ" او کله یو لفظي او بل تقدیري وي، لکه په "إِضْرِبْ" کي چي د "أَنْتَ" ضمیر پکښي مستتر دی.

سوال: د "أَنْتَ" ضمیر مرفوع منفصل دی او استتار يعني پتوالی خو خاصه د مرفوع متصل ده.

جواب: په "إِضْرِبْ" کي مرفوع متصل ضمیر مستتر دی (۲) خو "مُعَبَّرٌ" په "أَنْتَ" سره دی لېکن تعبیر یې د استتار اختیار کړی دی د مبتدیانو د سهولت دپاره.

(۱) "ضَرَبَ زَيْدٌ، وَ زَيْدٌ قَائِمٌ" فعل و فاعل معطوف علیه "زَيْدٌ قَائِمٌ" مبتداء او خبر معطوف دا به جمله معطوفه سي.

(۲) د مستتر ضمائر و دپاره څه شکل او صورت نه وي، لېکن د مبتدیانو د سهولت دپاره موږ دا وایو چي په "إِضْرِبْ" کي "أَنْتَ" مستتر دی.

جملي :

عنوان	اسم، فعل، حرف	فهر، القاء	القام اريد يا ملاح	تعيين مركب غير ملحق	مند	مند اليه	لشاه	ال
صَدَقَةُ الْبَطْرِ وَاجِبَةٌ	اسم ١.٢	فهر	اسم	مركب تقيدي بصورت اضافي	وَاجِبَةٌ	صَدَقَةُ الْبَطْرِ	+	+
جَهَنَّمُ عَلَى السَّلَامِ رَسُولُ امِيرٍ	اسم ١.٥، حرف	فهر	اسم	مركب تقيدي بصورت توكيدي	رَسُولُ امِيرٍ	جَهَنَّمُ	السَّلَامُ	فعل
الْقَبْرِ اَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الْاُخْرَى	اسم ١.٥، حرف	فهر	اسم	٢. مركب تقيدي بصورت اضافي	اَوَّلُ مَنْزِلٍ	الْقَبْرِ	مَنَازِلِ الْاُخْرَى	مين
قِيَامُ اللَّيْلِ دَابُّ الصَّالِحِينَ	اسم ١.٢	فهر	اسم	٢. مركب تقيدي بصورت اضافي	دَابُّ الصَّالِحِينَ	قِيَامُ اللَّيْلِ	+	+
خَطْبُ سَبْوِيَّةٍ	١. فعل، ١.١، اسم	فهر	ملحق	مركب غير تقيدي بصورت صوتي	خَطْبُ	سَبْوِيَّةٍ	+	+
عَذَابُ الْقَبْرِ حَقٌّ	اسم ١.٢	فهر	اسم	مركب تقيدي بصورت اضافي	حَقٌّ	عَذَابُ الْقَبْرِ	+	+
جَانَنِي اَحَدَ عَشَرَ مَعْلَمًا	اسم ١.٢، فعل	فهر	ملحق	مركب غير تقيدي بصورت اضافي	جَاءَ	اَحَدَ عَشَرَ	بِ مَعْلَمًا	+
رَاهُوِيَّةٌ رَجُلٌ صَالِحٌ	اسم ١.٢	فهر	اسم	مركب تقيدي، غير تقيدي بصورت صوتي، توكيدي	رَجُلٌ صَالِحٌ	رَاهُوِيَّةٌ	+	+
حَضَرُ مَوْتٍ بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ	اسم ١.٢	فهر	اسم	مركب غير تقيدي، تقيدي بصورت مع صرف، توكيدي	بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ	حَضَرُ مَوْتٍ	+	+
لَا تُجْزَى الصَّلَاةُ خَلْفَ مُنْكَرِ الشَّقَاعَةِ	١. فعل، ١.٢، اسم	فهر	ملحق	مركب تقيدي بصورت اضافي	لَا تُجْزَى	الصَّلَاةُ	خَلْفَ مُنْكَرِ الشَّقَاعَةِ	+
صَامَةٌ مَغْدِيغَةٌ	١. فعل، ١.١، اسم	فهر	ملحق	مركب غير تقيدي بصورت مع صرف	صَامَةٌ	مَغْدِيغَةٌ	+	+
أَدَبُ الْأُسْتَاذِ لَا زِمٌ	اسم ١.٢	فهر	اسم	مركب تقيدي بصورت اضافي	لَا زِمٌ	أَدَبُ الْأُسْتَاذِ	+	+

التمرين :

”رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا.. إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ.. اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ.. مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ.. فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ.. اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ.. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.. وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ“.

بدانکه چون کلمات جمله بسیار باشد الخ: (۱) الى قوله بدانکه علامات اسم آن است.

(۱) مصنف رحمۃ اللہ علیہ فرمائی: چي پڻه جملہ کي زیاتي کلمہ هم راڻي او زیاتوب لره څه حد او اندازه نسته په دې خبره کي د نحاتو اختلاف دی چي آیا د مسند او مسند الیه د متعلقاتو په کلام کي دخل سته او که نه د صاحب المفصل د کلام د تعریف څخه دا معلومیږي چي کلام صرف په دوو لفظو کي حصر دی د متعلقاتو او ملحقاتو په کلام کي قطعاً دخل نسته لکه: په ”ضَرْبْتُ زَيْدًا قَائِلًا“ کي کلام فقط ”ضَرْبْتُ“ دی ”زَيْدًا قَائِلًا“ د کلام څخه خارج دي. ځکه ده د کلام تعریف ”الْكَلَامُ هُوَ الْمَرْكَبُ“ کړی دی کله چي ضمیر فصل د مبتداء او خبر په میانځ کي د معرفتوب په حالت کي راسي نویياد حصر فائده ورکوي. او د علامه ابن حاجب د کافیه د عبارت څخه په ظاهر دا معلومیږي چي متعلقاتو لره په کلام کي دخل سته ځکه هغو په تعریف د کلام کي نه دیو حصر کلمه راوړې ده او نه یی قید د فقط ذکر کړی دی. (تثویر)

ترجمه:

پوه سه! چي په جمله کي کله کلمات زياتي وي، (نو بيا د هري کلمې پېژندل پکار دي) چي کله کلمه اسم ده او کله فعل ده او کله حرف ده، او بيا ودي ته کتل پکار دي چي کله کلمه معرب ده او کله کلمه مبني ده عامل کم يو دي او معمول کم يو دي دا هم پېژندل پکار دي، چي د دي کلمو په خپل ميانخ کي څه رنگه تعلق دي چي په جمله کي مسند او مسند اليه پيداسي او د جملې معنی په تحقيق سره معلومه سي.

الدرس التاسع:

د نن سبقه خلاصه څلور (۴) خبري دي:

اوله خبره:

د مطالعې اجمالي طريقه:

مصنف رحمه الله د دې ځای څخه چي، بدانکه چون کلمات جمله بيار باشد الخ: دستور المطالعة اجمالاً ذکر کوي چي په کلام عربي کي کله ستا و مخ ته لفظ راسي.

۱. اول: به په جمله کي اسم، فعل او حرف معلوموي.
۲. دوهم: به معرفه او نکره معلوموي.
۳. دريم: به مذکر او مؤنث معلوموي.
۴. څلورم: به معرب او مبني معلوموي.
۵. پنځم: به اعراب معلوموي چي د اللفظ مرفوع دي منصوب دي او که مجرور دي.
۶. شپږم: به وجه د اعراب معلوموي چي بنا بر فاعليت، مفعوليت، اضافت، وغيره اعراب ورکول سوي دي، يا پر بله بنا باندې.
۷. اووم: به عامل او معمول معلوموي.

دوهمه خبره:

د مطالعې تفصيلي طريقه:

دستور او (طريقه) د مطالعي تفصيلاً په دې شكل وي چي په كلام كي به اول مفرد او مركب معلوموي كه چيري مفرد وو. بيا به په دې كي اسم، فعل او حرف پيژني كه چيري اسم وو، بيا به په اسم كي پنځه شيان گوري (١) معرفه او نكره (٢) مذكر او مؤنث (٣) منصرف او غير منصرف (٤) معرب او مبني (٥) عامل او معمول.

كه چيري فعل وو، په هغه كي به هم پنځه شيان گوري (١) معلوم او مجهول (٢) لازمي او متعدي (٣) متعدي بيك مفعول بدو مفعول بسه مفعول. (٤) معرب او مبني (٥) عامل او معمول. كه چيري حرف وو، بيا به دوه شيان پكښي گوري (١) حروف عامله (٢) حروف غير عامله. كه حروف عامله وه بيا په اوو انواعو كي د حروفو كمه نوعه ده. او كه غير عامله وه، بيا په شپاړس اقسامو كي د حروف غير عامله كم قسم دي.

دريمه خبره:

د لفظ مركب د اجراء طريقه:

كه چيري لفظ مركب وو، بيا په هغه كي د يو څو شيانو پيژندل ضروري دي:

١. مفيد او غير مفيد.
٢. كه چيري مركب مفيد وو، نو بيا خبريه او انشائيه معلومول.
٣. كه چيري خبريه وه بيا په خبريه كي اسميه، فعليه، ظرفيه، او شرطيه معلومول.
٤. كه چيري انشائيه وه بيا په انشائيه كي اسميه، فعليه، ظرفيه او د انشاء علامه معلومول.
٥. كه چيري مركب غير مفيد وو بيا به تقيدوي او يا به غير تقيدوي وي.
٦. كه چيري تقيدوي وو، بيا په مركب تقيدوي كي اضافي، توصيفي معلومول.
٧. كه چيري غير تقيدوي وو، بيا په غير تقيدوي كي مركب منع صرف، مركب صوتي، او مركب بنائي معلومول دي. بيا په مركب بنائي كي مركب من العدد، مركب من الظروف او مركب من الاحوال معلومول ضروري دي.

فصل بدانكه علامات اسم آن است الخ: الى قوله فصل بدانكه جمله كلمات عرب بر دو قسم است.

ترجمه:

د اسم علامه داده چي الف لام يا حرف جري يې په سر کي وي، لکه: "الْحَمْدُ" و "بَزِيدٌ" يا يې تنوين په آخر کي وي، لکه: "زَيْدٌ". يا مسند اليه وي، لکه: په "زَيْدٌ قَائِمٌ" کي "زَيْدٌ" يا مضاف وي، لکه: په "غُلَامٌ زَيْدٌ" کي "غُلَامٌ" يا تصغير وي، لکه: "قُرَيْشٌ" يا ياء نسبي يې په آخر کي راغلي وي، لکه: "بَعْدَادِيٌّ" يا تشبيه وي، لکه: "رَجُلَانِ" يا جمع وي، لکه: "رَجَالٌ" يا موصوف وي، لکه: په "جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ" (۱) کي "رَجُلٌ" يا تاء متحرکه دهغه په آخر کي راغلي وي، لکه: "ضَارِبَةٌ".

او د فعل علامه داده: چي "قَدْ" يې په شروع کي راغلي وي، لکه: "قَدْ ضَرَبَ" يا "سَيْنَ" وي، لکه: "سَيَضْرِبُ" يا "سَوْفَ" وي، لکه: "سَوْفَ يَضْرِبُ" يا حرف جزم وي، لکه: "لَمْ يَضْرِبْ". يا ضمير مرفوع متصل يې په آخر کي راغلي وي، لکه: "ضَرَبْتُ" يا "امر" وي، لکه: "إِضْرِبْ" يا "نهي" وي، لکه: "لَا تَضْرِبْ".

او د حرف علامه داده: چي يوه علامه د علامو څخه د اسم او فعل په ده کي نه وي.

خلورمه خبره:

د علامې لغوي او اصطلاحي معنی:

يو وجود ذهني دشي وي چي (هغه په تعريف سره معلومېږي او هغه تېر سو) يو وجود خارجي دشي وي (هغه په علامو سره معلومېږي).

اوس مصنف رحمه الله د اسم او فعل علامې ذکر کوي. علامه په لغت کي نښانې ته وايي او په اصطلاح کي "عَلَامَةُ الشَّيْءِ مَا يُوجَدُ فِيهِ وَلَا يُوجَدُ فِي غَيْرِهِ".

د اسم او د فعل او د حرف علامې موږ مخکي په تفصيل سره ذکر کړې او يوه علامه د اسم تنوين هم دی.

د تنوين لغوي او اصطلاحي معنی:

(۱) "جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ" "جَاءَ" فعل "رَجُلٌ" موصوف "عَالِمٌ" صفت موصوف مع الصفت فاعل د فعل جمله فعلیه خبریه.

تنوين په لغت کي نون دادن ته ويل کيږي يعني يو کلمه ته په وينا کي نون ور کول نه په کتابت کي لکه په "ضَارِبٌ" کي او په اصطلاح کي "نُونٌ سَاكِنَةٌ تَتَّبِعُ حَرَكَةَ آخِرِ الْكَلِمَةِ لَا لِتَاكِيدِ الْفِعْلِ" تنوين هغه نون ساکن دی چي د کلمې د آخر حرف تابعداري کوي يعني که د کلمې آخر حرف مضموم وو دی به هم مضموم وي لکه په "ضَارِبٌ" کي او که هغه منصوب يا مکسور وو دی به هم منصوب يا مکسور وي او د فعل د تاکيد دپاره نه راځي لکه په "إِضْرِبَنَّ" او "إِضْرِبَنَّ" کي. د تنوين اقسام:

تنوين پر پنځه (۵) قسمه دی.

۴. تنوين تنکیر.

۱. تنوين تمکن.

۵. تنوين ترنم.

۲. تنوين تقابل.

۳. تنوين عوض.

تنوين تمکن: هغه تنوين دی چي پر اسم متمکن باندي راځي لکه: "سَعِيدٌ".

تنوين تقابل: هغه تنوين دی چي د جمع مؤنث په اخير کي راوړل کيږي په مقابله کي د (نون) د جمع مذکر سالم کي لکه: "مُسْلِمَاتٌ".

تنوين عوض: هغه تنوين دی چي د مضاف اليه محذوف په عوض کي پر مضاف باندي راوړل کيږي لکه: "يَوْمَئِذٍ، حِينِئِذٍ" په اصل کي "يَوْمَ اِذْ كَانَ كَذَا، حِينَ اِذْ كَانَ كَذَا" وو.

تنوين تنکیر: هغه تنوين دی چي د نکره جوړولو په صورت کي راځي لکه: "صَهْ اِیْ اُسْکْتُ سُكُوْتًا مَا فِي وَقْتٍ مَا" هسي په يو وخت کي خاموشه سه.

فائده: د تنوين دغه څلور قسمه په اسم پوري خاص دي.

تنوين ترنم: هغه تنوين دی چي صرف د وزن د برابرېدو دپاره د شعرو په آخر کي راوړل کيږي لکه: په "عِتَابَنَّ" او "أَصَابَنَّ" کي په دې شعر کي: "أَقْلَى اللُّؤْمَ عَاذِلُ وَالْعِتَابَنَّ... وَقُولِي إِنَّ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنَّ" (ای محبوبه پر ما باندي ملامتیا او سرزنش کم کړه چي زه کله يو سم کار و کړم نو ته وايي چي تابه و کړه). دغه تنوين (ترنم) پر اسم، فعل، حرف پر ټولو باندي راتلای سي.

جملی:

منون	اسم، فعل، حرف	خبر، انشاء	اسم، موصوف یا موصوف	تین مرکب غیر مفید	مند	مند الیه	افعال	اداء
إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ	۳-۱-۲ حرف	خبر	اسم	*	كَانَ لَفِي خُسْرٍ	الْإِنْسَانُ	خُسْرٍ	إِنَّ، لَ، فِي
فَوَاتٍ ثَنَانِيَّةٌ عَشْرَ كِتَابَاتٍ	۳-۱-۲ اسم، فعل	خبر	فعل	مرکب بتالی بصورت اسم عدد	قَرَأَ	ث	ثَنَانِيَّةٌ عَشْرَ كِتَابَاتٍ	*
مَاءَ الْحَوْضِ حَارٌّ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	مرکب قیدی بصورت اضافی	حَارٌّ	مَاءَ الْحَوْضِ	*	*
جَلِيسُ السُّوءِ شَيْطَانٌ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	مرکب قیدی بصورت اضافی	شَيْطَانٌ	جَلِيسُ السُّوءِ	*	*
أَدَاءُ الرِّكَوَّةِ بَرْكَهٌ النَّالِ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	۲-۱ مرکب قیدی بصورت اضافی	بَرْكَهٌ النَّالِ	أَدَاءُ الرِّكَوَّةِ	*	*
رَأَيْتُ مَعْدِيكَوْبَ	۲-۱-۲ اسم، فعل	خبر	فعل	مرکب مع صرف	رَأَى	ث	مَعْدِيكَوْبَ	*
إِخْرَاقُ ثَوْبٍ بِكِبَرٍ	۲-۱-۲ اسم، فعل	خبر	فعل	مرکب قیدی بصورت اضافت	إِخْرَاقُ	ثَوْبٍ بِكِبَرٍ	*	*
مُحَمَّدٌ رَسُوْلٌ أَمِيْنٌ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	مرکب قیدی بصورت توصیل	رَسُوْلٌ أَمِيْنٌ	مُحَمَّدٌ	*	*
الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِرِ	۵-۱-۲ حرف	خبر	اسم	مرکب قیدی ۲-۱ اضافی	سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِرِ	الدُّنْيَا	*	*
الْعَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِنْتَانِ	۵-۱-۲ حرف	خبر	اسم	مرکب قیدی بصورت توصیل	كَائِنَةٌ	الْعَيَاءُ	الْإِنْتَانِ	مِنْ
الْمُؤْمِنُ غَرُّ كَرِيْمٌ وَالْفَاجِرُ خَبٌّ لَيْثِيْمٌ	۸-۱-۲ حرف	خبر	اسم	+	غَرُّ كَرِيْمٌ خَبٌّ لَيْثِيْمٌ	الْمُؤْمِنُ وَالْفَاجِرُ	*	*
الْأَنَاءَةُ مِنَ اللَّهِ وَالْعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ	۸-۱-۲ حرف	خبر	اسم	*	كَائِنَةٌ مِنَ اللَّهِ كَائِنَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ	الْأَنَاءَةُ وَالْعَجَلَةُ	اللَّهُ، الشَّيْطَانِ	مِنْ، مِنْ
الْخَمْرُ جُنَاعُ الْإِلْمِ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	مرکب اضافی	جُنَاعُ الْإِلْمِ	الْخَمْرُ	*	*
الْبَنَاءُ خَبَائِلُ الشَّيْطَانِ	۳-۱ اسم	خبر	اسم	مرکب اضافی	خَبَائِلُ الشَّيْطَانِ	الْبَنَاءُ	*	*

التمرین:

”وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى.. وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِ الْيَتَامَى.. فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ.. وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ.. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ.. وَمِثْلُ كَلِمَةِ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ.. وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ.. إِنَّ الَّذِينَ يَزْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعُنُوا“.

بدانکه جمله کلمات عرب بردو قسم است الخ: الى قوله بدانکه اسم غیر متمکن هشت قسم است.

ترجمه:

پوه سه! چي جمله کلمات د عربو پردوه قسمه دي اول معرب: هغه دي چي آخر د ده مختلف کيږي په اختلاف د عوامل سره لکه: ”جَائِي زَيْدٌ“ و ”رَأَيْتُ زَيْدًا“ و ”مَرَرْتُ بِزَيْدٍ“ (په مثال اول کي) ”جَاءَ“ عامل دي ”زَيْدٌ“ معرب (معمول) دي او ”ضمه“ اعراب ده او ”دال“ محل د اعراب دي.

او مبني هغه ته ويل کيږي چي آخر د ده نه مختلف کيږي په اختلاف د عوامل سره لکه: ”هؤلاء“ په حال د رفع او نصب او جر کي يورنگه دي.

پوه سه! چي ټوله حروف مبني دي، او په افعالو کي فعل ماضي (او د هغه ټول گردانونه) او د فعل مضارع هغه صيغې چي په هغه کي نون د جمع مؤنثي وي، يا نوني د تاكيد (ثقيله او خفيفه) راغلي وي، هغه مبني دي.

پوه سه! چي اسم غير متمكن مبني دي او اسم متمكن معرب دي په دې شرط چي په تركيب کي واقع سوي وي، او د فعل مضارع هغه ټولي صيغې معرب دي، چي په هغه کي نون د جمع مؤنثي او نوني د تاكيد نه وي، پس په كلام عرب کي زيات تردې دوو قسمو معرب نسته باقي ټوله مبني دي.

اسم غير متمكن هغه اسم دي چي د مبني الاصل سره مشابهت لري او مبني الاصل درې شيان دي، (١) فعل ماضي (٢) امر حاضر معروف (٣) جمله حروف. او اسم متمكن هغه اسم دي چي د مبني الاصل سره مشابهت نه لري.

الدرس العاشر:

د نن د سبقه خلاصه پنځه (٥) خبري دي:

اوله خبره:

د معرب لغوي معنی (١):

(١) د معرب دپاره څلور شيان ضروري دي، (١) اعراب (٢) عامل (٣) سبب اعراب (٤) محل اعراب.

اعراب: هغه حرف يا حرکت دي چي د هغه سره د معرب آخري لفظ بدليږي يعني د چا په ذريعه سره چي د عامل اثر ښکاره وي.

عامل: چي د چا په وجه د کلمې آخر بدليږي يعني چي د اعراب تقاضا کونکې معنی په معرب کي پيدا کوي.

سبب اعراب: يعني هغه معنی چي اعراب غواړي.

محل اعراب: د کلمې هغه آخري حرف چي پر هغه باندي د اعراب تبديلي ښکاره کيږي. (نصر الخبير)

فائده:

عموماً دا ويل کيږي چي د عامل په وجه باندي د معرب آخر بدليږي مگر تحقيق دا دي چي عامل پر معرب داخليږي په معرب کي معنی پيدا کوي، بيا هغه معنی د اعراب تقاضا کوي، بيا هغه اعراب پر داخليږي چي د هغه په وجه باندي د معرب آخر بدليږي لکه: ”قَامَ زَيْدٌ“ نو ځکه اعراب سبب قريب سو، معنی مقتضي سبب بعيد سوه او عامل سبب ابعده سو. د اسم اعراب رفع، نصب،

معرب د ظرف مکان صیغه ده مشتق دی د اعراب څخه اعراب وایي: اظهار ته نو د معرب معنی (جای ظهور).

د معرب اصطلاحی معنی:

معرب په اصطلاح کی "الْمَرْكَبُ الَّذِي لَمْ يُشْبِهْ مَبْنًى الْأَصْلِ".

د معرب وجه د تسمیې:

معرب ته ځکه معرب وایي: چي د معرب معنی (جای ظهور) یعنی ځای د ښکاره کېدو نو پر معرب باندي هم درې قسمه اعراب لفظاً ښکاره کیږي کله حرفاً وي لکه: واو، الف، یا، کله حرکت وي لکه: رفع، نصب، جر، د حرکاتو او حروفو د تبدیلی په وجه باندي معنی د فاعلیت، مفعولیت او اضافت ښکاره کیږي.

د معرب حکم:

"مَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِدُخُولِ الْعَوَامِلِ الْمُخْتَلِفَةِ عَلَيْهِ" لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ" "وَرَأَيْتُ زَيْدًا" "وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ".

د مبني معنی لغوي:

"مَبْنًى" بروزن "مَرْمًى" د اسم مفعول صیغه ده مشتق د بناء څخه په معنی د مضبوط والي سره راځي.

د مبني معنی اصطلاحی:

مبني په اصطلاح کی: "مَا نَاسَبَ مَبْنًى الْأَصْلِ أَوْ وَقَعَ غَيْرُ مَرْكَبٍ".

د مبني وجه د تسمیې:

مبني ته ځکه مبني وایي: چي د مبني معنی مضبوط والی او د ده آخر هم مضبوطه وي د عواملو د اثراتو څخه.

د مبني حکم:

"مَا لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِدُخُولِ الْعَوَامِلِ الْمُخْتَلِفَةِ عَلَيْهِ" لکه: "جَائِنِي هَؤُلَاءِ" "وَرَأَيْتُ هَؤُلَاءِ" "وَمَرَرْتُ بِهِؤُلَاءِ".

او جردي. او د فعل اعراب رفع، نصب، جزم دي. د معرب د حرکاتو نوم رفع، نصب او جردي د مبني د حرکاتو نوم: ضم، فتحه او کسره دي. (تثویر)

دوهمه خبره:

د معرب او مبني د پېژندلو طريقه:

چي کله د مطالعې په دوران کي جمله مخته راسي نو "جُئله من حَيْثُ الْجُئله" د مبني په حکم کي ده او که مفرد مخته راسي کچيري حروف وه نو جمله حروف مبني دي، او که افعال وه نو په افعالو کي فعل ماضي، امر حاضر معروف، او فعل مضارع سره د نون د تاکيد او نون د جمع مؤثني مبني ده. او که چيري نون د جمع مؤثني يا نوني د تاکيد نه وو ورسره بيا معربه ده.

او که چيري اسم مخته راسي، نو په اسماءو کي اسم غير متمکن او اسم متمکن چي په ترکیب کي نه وي واقع سوی مبني دی، او که په ترکیب کي واقع سوی وو، بيا معرب دی. د معرب او مبني د اقسامو خلاصه:

نو خلاصه د کلام دا سوه چي په ټوله کلام عربي کي صرف دوه شيان معرب واقع کيږي:

۱. فعل مضارع چي کله د نوني د تاکيد او د نون د جمع مؤثني څخه خالي وي لکه: "يَضْرِبُ".
۲. اسم متمکن چي کله په ترکیب کي د عامل سره واقع سوی وي لکه: "زَيْدٌ" په "جَاءَنِي زَيْدٌ" کي.

درېمه خبره:

د مبني اقسام:

مبني پر دوه قسمه دی:

۱. مبني الاصل.
۲. مبني غير اصل.

د مبني الاصل تعريف:

مبني الاصل هغه مبني دی چي په اصل وضع کي مبني وي، او د چا سره د مشابهت په وجه نه وي مبني سوی.

او مبني الاصل درې شيان دي:

۱. جمله حروف^(۱).

(۱) حروف ځکه مبني دي، چي په دوی کي هغه معنی مقتضي د اعراب چي فاعليت، مفعوليت، اضافت ده نه پيدا کيږي.

۲. فعل ماضی (۱).

۳. امر حاضر معروف.

د مبنی غیر اصل تعریف:

مبنی غیر اصل هغه مبنی دی چي په اصل وضع کي نه وي مبنی بلکه د یو مبنی الاصل سره په یو شي کي د مشابهت په وجه مبنی سوی وي.

او مبنی غیر اصل خلور شيان دي (۲):

۱. "جُمْلَه مِنْ حَيْثُ الْجُمْلَه" (۳).

۲. اسم غیر متمکن.

۳. اسم متمکن چي په ترکیب کي نه وي واقع سوی.

۴. فعل مضارع چي نونات د تاکید او یا نون د جمع مؤنثي ور سره وي.

سوال: "الْبَاءُ، التَّاءُ" حروف دي بیا هم اعراب پر جاري سوی دی.

جواب: دا حروف نه دي، بلکه د حروفو اسماء دي او دا پر دوه قسمه دي: یو هغه دي چي د شکل او صورت په اعتبار سره د

مسمی خخه غیر وي، لکه: (ب) مسمی ده او "الْبَاءُ" یې اسم دی نو په دې صورت کي اسم معرب دی مسمی مبنی ده. دوهم

هغه دی چي اسم د مسمی سره عین وي، لکه: "حَتَّى" اسم هم دی مسمی هم دی دا رنگه "فِي" په دې صورت کي اسم او مسمی

دواړه مبنی دي، ځکه که چيري د عامل په وجه باندي تغیر پکښي وسي نو په مبنی الاصل کي تغیر کول لازميږي چي باطل دی.

(۱) فعل ماضی ځکه مبنی ده چي اصل په افعالو کي بناء ده.

(۲) مبنی غیر اصل پر دوه قسمه دی: (۱) مبنی غیر اصل لازمي (۲) مبنی غیر اصل عارضی. مبنی غیر اصل لازمي چي د مبنی

الاصل سره مشابهت لري هغه پر دولس (۱۲) قسمه دی:

(۱) مضمرات (۲) اشارات (۳) موصولات (۴) اسماء افعال (۵) بعضی ظروف (۶) اسماء اصوات (۷) اسماء کنایات (۸)

مرکب بنائي (۹) اسماء شرط (۱۰) استفهام (۱۱) "مَنْ وَمَا أَلَمْ تُؤَفِّتَانِ" (۱۲) "لَا، غَيْرُ، لَيْسَ، حَسْبُ".

مبنی غیر اصل عارضی هغه دی چي یا خو مرکب نه وي، او که مرکب وي، خود خپل عامل سره مرکب نه وي، لکه: "غَلَامٌ" په

"غَلَامٌ زَيْدٌ" کي او دا پر پنځه قسمه دی: (۱) اسماء معدوده مفرده (۲) اسماء مضافه، (۳) اسم د "لَا" نفی جنس چي کله نکره

غیر مضاف وي، لکه: "لَا وَجَلَ فِي الدَّارِ". (۴) منادای مفرده معرفه لکه: "يَا زَيْدُ" (۵) منادای نکره مقصوده لکه: "يَا

رَجُلُ". (علل النحو)

(۳) کله جمله چي د کلام په شروع کي واقع سي هغه مبنی ده لپکن که چيري د کلام په مینځ کي واقع سي یا د یو عامل معمول

واقع سي نو د صحیح قول مطابق معرب ده.

خلوړمه خبره:

د اسم غیر متمکن تعریف:

اسم غیر متمکن هغه اسم دی چې د مبنی الاصل سره مشابهت لري.

د مشابهت اقسام:

مشابهت پر لس (۱۰) قسمه دی:

۱. شبه وضعي (۱): شبه وضعي هغه شبه ده چې یو شیء په وزن کې د مبنی الاصل سره مشابه وي: لکه: په "جُثْتُ" کې "ث" مشابه ده د "ب" سره یا په "ضَرَبْنَا" کې "نَا" مشابه دی د "قَدْ اَوْ بَلَّ" سره.

۲. شبه معنوي (۲): شبه معنوي هغه شبه ده چې یو شیء په معنی کې د مبنی الاصل سره مشابه وي لکه: اسماء شرطیه او اسماء استفهامیه د حروف شرطیه وو او د حروف استفهامیه وو سره په معنی د استفهام او شرط کې مشابهت لري.

۳. شبه استعمالی: شبه استعمالی هغه شبه ده چې یو شیء د مبنی الاصل سره په استعمال کې مشابهت لري لکه: اسماء افعال چې د حروف عامله وو سره په استعمال کې مشابهت لري (لکه څنګه چې حروف عامله همېشه عامل واقع کېږي نه معمول) داغه رانګه اسماء افعال هم عامل واقع کېږي نه معمول.

(۱) د شبه وضعي د بناء وجه دا ده: چې په اسم کې کم از کم د درو حروفو وجود ضروري دی، که چېرې په اسم کې دوه حرفه وي، نو د وضع په اعتبار سره یې یو حرف کم سو او که یو حرف وي، نو بیا دوه حرفه کم سوه نو د دغه کموالي په وجه باندې اسم په وزن کې د حرف سره برابر سو، او په مضمراتو کې شبه وضعي ځکه ده، چې د اکثره ضماترو وضع پر یوه یا پر دوه حرفه باندې راغلې ده، او باقي ضماتر طرداً للباب پر دې نورو باندې حمل دي.

او "أَبْ" و "أَخْ" که څه هم دوه حرفه دي لېکن په اصل کې "أَبُو" او "أَخُو" وو.

(۲) شبه معنوي پر دوه قسمه ده: (۱) هغه ده چې د موجود حرف معنی لره متضمن وي، لکه: اسماء شرطیه د حروف شرطیوو معنی لره متضمن دي، او حروف شرطیه موجود دي. (۲) بله هغه ده چې د داسې حرف معنی لره متضمن وي، چې هغه موجود نه وي، لکه: اسماء اشارات چې د دوی د معنی دپاره حرف وضع کول په کار وو، لېکن نه دی وضع سوئ. لېکن "أَيُّ" شرطیه لکه: "أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ قُضِيَ" او "أَيُّ" استفهامیه لکه: "أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ" دا دواړه معرب دي، ځکه چې د اضافت په وجه باندې مشابهت کمزوری سوی دی. (شرح ابن عقيل)

۴. شبه افتقاري: شبه افتقاري هغه شبه ده چي یو شی په احتیاج کي د مبني الاصل سره مشابهت لري لکه: څنگه چي حروف په دلالت کولو کي پر خپله معنی احتیاج لري و ضم د کلمې اخري ته داغه رنگه مضمرات و مرجع ته احتیاج لري او اسماء اشارات و مشار اليه ته احتیاج لري او اسماء موصولات و صله ته احتیاج لري.
۵. شبه اهمالي: شبه اهمالي هغه شبه ده چي یو شی د مبني الاصل سره په اهمال کي مشابه وي لکه: اسماء اصوات چي مشابهت د حروف غیر عامله و و سره په اهمال کي لري (لکه څنگه چي حروف غیر عامله په ترکیب کي نه عامل واقع کیږي او نه معمول) داغه رنگه اسماء اصوات هم په ترکیب کي نه عامل واقع کیږي او نه معمول.

پنځمه خبره:

۶. شبه جمودي: شبه جمودي هغه شبه ده چي یو شی د مبني الاصل سره په جمودیت (وچوالی) کي مشابه وي لکه: "قَطُّ، عَوْضُ" چي مشابهت د حروفو سره په جمودوالي کي لري (لکه څنگه چي حروف تشبیه او جمع نسي را تلای) داغه رانگه "قَطُّ، عَوْضُ" هم تشبیه او جمع نسي را تلای.
۷. شبه نیابتي: شبه نیابتي هغه شبه ده چي یو شی د مبني پر عای نائب واقع سوی وي لکه: په "يَا زَيْدُ" کي "زَيْدُ" نائب دی په "أَدْعُوكَ" د "كَ" اسمي خطابي پر عای او "كَ" اسمي خطابي مشابه دی په شکل او صورت کي د "كَ" حرفي خطابي سره په "ذَلِكَ" کي.
۸. شبه وقوعي: شبه وقوعي هغه شبه ده چي یو شی د مبني الاصل پر عای واقع سوی وي لکه: "نَزَالٍ، تَرَكَ" د "إِنْزِلْ، او أَتْرُكْ" پر عای واقع سوی دی.
۹. شبه د شبه وقوعي ده: شبه د شبه وقوعي هغه شبه ده چي یو اسم د بل اسم سره په وزن کي مشابهت لري او هغه بل اسم پر عای د مبني الاصل واقع سوی وي لکه: "فَجَارٍ، فَسَاقٍ" دا په وزن کي مشابه دي د "نَزَالٍ و تَرَكَ" سره او "نَزَالٍ و تَرَكَ" پر عای د "إِنْزِلْ او أَتْرُكْ" واقع سوي دي.

۱۰. شبه اضافي: شبه اضافي هغه شبه ده چي یو اسم مضاف وي و مبني ته لکه: "يَوْمِيذٍ" اصل يې "يَوْمَ إِذْ كَانَ كَذَا" وو (دلته "يَوْمَ" مضاف دی و جمله ته بيا يې جمله حذف کړه د دې په

عوض کی یہی تنوین راوری نو دلتہ خو ”یَوْمَ“ یا و جملہ تہ مضاف سو، او ”جُمْلَہ مِّنْ حَیْثُ الْجُمْلَہ“ د مبني پہ حکم کی دہ او یا ”یَوْمَ“ مضاف دی و ”اِذْ“ تہ او ”اِذْ“ مبني دی۔

جملی:

فنون	خبر	انشاء	اسم	تین مرکب غیر مفید	مرب	جی	مذ	مذالیہ	لفظ	نوٹ
إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	انشاء	فعلیہ	اسم	مرکب توصلی	۲۔ مرب	۳۔ جی	إِهْدِ	أَنْتَ	نَا، الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	*
قُلْ أَمَنْتُ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَوَيْتُمْ	انشاء	فعلیہ	اسم	*	۱۔ مرب	۸۔ جی	قُلْ، أَمَنْ، اسْتَوَيْتُمْ	أَنْتَ، ت، أَنْتَ	لفظ (اللہ) ثُمَّ، بَا	
وَالْعَصْرِ	انشائیہ	فعلیہ	اسم	*	۲۔ مرب باعتبار آخر	۲۔ جی	أَفْسُدْ	أَنَا	الْعَصْرِ	ذ
هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ	خبریہ	اسم	اسم	*	۲۔ مرب	۵۔ جی	الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ	هُوَ	الْأَرْحَامِ، كَيْفَ	فی
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ مَا كَانَ يَوْمَ تَخْلَقُ مِنْ نَفْسٍ نَفْسًا سَابِقًا	انشائیہ	اسم	اسم	مرکب اضافی	۳۔ مرب	۷۔ جی	يَوْمَ تَخْلَقُ مِنْ نَفْسٍ نَفْسًا سَابِقًا	يَا	مَعَ الرَّسُولِ سَابِقًا	نہا، لیت
الْقُرْآنَ كَلَّمَ اللَّهُ مَلَكًا مِنْكُمْ	خبریہ	اسم	اسم	۲۔ مرکب اضافی ۱۔ توصلی	۵۔ مرب	۱۔ جی	كَلَّمَ اللَّهُ	الْقُرْآنَ	*	*
سَلَامَةٌ لِلنَّاسِ فِي حَبْسِ النَّفْسِ	خبریہ	اسم	اسم	۲۔ مرکب اضافی	۵۔ مرب	۲۔ جی	كَانُوا فِي حَبْسِ النَّفْسِ	سَلَامَةٌ الْإِنْسَانِ	حَبْسِ النَّفْسِ	فی
أَلَا تَأْكُلُ مَعَنَا	انشائیہ	فعلیہ	اسم	مرکب اضافی	۲۔ مرب	۳۔ جی	تَأْكُلُ	أَنْتَ	مَعَنَا	+
نَحْنُ ظُلُمٌ مُّجْتَمِعُونَ	خبریہ	اسم	اسم	مرکب توصلی	۲۔ مرب	۲۔ جی	ظُلُمٌ مُّجْتَمِعُونَ	نَحْنُ	*	*
فَقِيَهُ وَاحِدٌ أَشَدُّ عَلَى الشُّيْطَانِ مِنْ	خبریہ	اسم	اسم	مرکب توصلی انسانی	۱۔ مرب	۳۔ جی	أَشَدُّ عَلَى الشُّيْطَانِ مِنْ	فَقِيَهُ وَاحِدٌ	الشُّيْطَانِ الْغَيِّبِ	عَلَى، مِنْ
رَضَى الرَّبُّ فِي رَحْمَةِ الْوَالِدِ وَسَخَطَ الرَّبُّ فِي سَخَطِ الْوَالِدِ	خبریہ	اسم	اسم	۳۔ مرکب اضافی	۱۰۔ مرب	۵۔ جی	كَانُوا فِي رَحْمَةِ الْوَالِدِ	رَضَى الرَّبُّ	رَضَى الْوَالِدِ	واو، فی
حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ	خبریہ	اسم	اسم	۳۔ مرکب اضافی	۵۔ مرب	*	رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ	حُبُّ الدُّنْيَا	*	*
كَلْبُ كَسْبِ الْخَلَالِ فَرِيضَةُ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ	خبریہ	اسم	اسم	۳۔ مرکب اضافی ۱۔ مرکب توصلی	۷۔ مرب	۱۔ جی	فَرِيضَةُ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ	كَلْبُ كَسْبِ الْخَلَالِ	بَعْدِ الْفَرِيضَةِ	*

التمرین:

”وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ.. قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.. لَا تُقَطِّعَنَّ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِنْ خِلَافٍ.. وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ.. إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ.. وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا.. فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ“

”مُضَرَّات“ جمع د ”مُضَرَّر“ ده: او ”مُضَرَّر“ (۱) صیغه د اسم مفعول ده د ”اضمار“ څخه. ”مُضَرَّر“ په لغت کي پوشیده او (پټ کرل سوي ته وایي) او زړه ته هم ضمیر وایي: ځکه دی هم پټ دی په څو پردو کي، لکه: بعضي خلک وایي: زه اظهار د ”مَا فِي الضَّيْرِ“ کوم او په اصطلاح کي ”مَا وَضَعَ لِمُتَكَلِّمٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ غَائِبٍ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ لَفْظًا أَوْ مَعْنًى أَوْ حُكْمًا“ ضمیر هغه اسم دی چي دی وضع سوی وي، د متکلم یا مخاطب یا غائب د پاره هسي غائب چي د هغه تذکره مخکي تېره سوی وي، لفظاً یا معنًاً یا حکماً.

د مرجع اقسام:

مرجع پر درې قسې ده:

۱. لفظي.

۲. معنوي.

۳. حکمي.

بیا هره یو پر دوه قسې دی.

د مرجع لفظي اقسام:

مرجع لفظي پر دوه قسې ده:

۱. مرجع حقيقي.

۲. مرجع تقديری:

مرجع حقيقي هغه مرجع ده چي لفظاً و رتبه په دواړه اعتبار سره مقدم وي، لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ غُلَامَهُ“ (۲).

مرجع تقديری: هغه مرجع ده چي د رتبې په لحاظ سره مقدمه وي، لېکن په لفظو کي مؤخره وي، لکه: ”ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدٌ“ (۱).

(۱) د ضمیر د خپلي مرجع سره په پنځو شيانو کي مطابقت ضروري دی: (۱) وحدت (۲) تشبیه (۳) جمع (۴) تذکیر (۵) تانیث. د ضمیر متکلم او د مخاطب د ضمیر د مرجع د تلاشولو ضرورت نسته ځکه دا ضماير د مرجع محتاج نه دي چونکه د متکلم ضمیر ”اعرف المعارف“ (یعني درټولو زیات معرفه دی) نو ځکه یې مقدم کړی دی. (مفقود النظر فی تراکیب نحو میر).

(۲) په ”ضَرَبَ زَيْدٌ غُلَامَهُ“ کي د ”غُلَامَهُ“ ضمیر و ”زَيْدٌ“ ته راجع دی او ”زَيْدٌ“ هم رتبه مخکي دی ځکه دی فاعل دی او د فاعل رتبه د فعل څخه وروسته وي، او د مفعول څخه مخکي وي، او هم لفظاً مخکي دی. وهو ظاهر.

دوهمه خبره:

د مرجع معنوي اقسام:

مرجع معنوي هم پر دوه قسمه ده: (۱) خاص الکلام (۲) سياق الکلام.

خاص الکلام: هغه مرجع معنوي ده چي لفظا مخکي نه وي تېره سوې بلکه په ماقبل کي د يو خاص کلام څخه معلومېږي لکه: "إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى" (۱).

سياق الکلام: چي مرجع مخکي لفظا نه وي تېره سوې بلکه: د کلام د سياق و سباق څخه معلومېږي لکه: "وَلَا بَوَيْه لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الشُّدُسُ" (۲).

د مرجع حکمي اقسام:

مرجع حکمي هم پر دوه قسمه ده يو هغه مرجع چي نه لفظا مقدمه وي او نه معنا مقدمه وي، بلکه "معهود في الذهن" وي. په وروسته کي يې تفسير په مفرد نکره سره سوی وي، لکه: "نِعْمَ رَجُلًا" "رُبُّهُ رَجُلًا جَوَادًا" (۳) و دې ضمير ته ضمير "مبهم" ويل کيږي.

دوهم هغه مرجع ده چي نه لفظا مقدمه وي، او نه معنا بلکه "معهود في الذهن" وي، په وروسته کي يې تفسير په جمله سره سوی وي، کچيري د مذكر ضمير وي، ضمير "شان" (۴) ورته ويل کيږي.

(۱) په "ضَرْبَ غَلَامَةٍ زَيْدٌ" کي د "غَلَامَةٍ" ضمير راجع دى و "زَيْدٌ" ته او "زَيْدٌ" که څه هم کتابه وروسته دى لېکن رتبه مخکي دى ځکه په دې مثال کي دى فاعل دى او فاعل رتبه تر مفعول مخکي وي. (از مرتب عفي عنه)

(۲) په "إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى" کي مشتق منه د مشتق په ضمن کي موجود دى ځکه په هر مشتق کي خپله مبداء موجوده وي يعني دلته د "هُوَ" ضمير راجع دى و "عدل" ته او د "عدل" لفظ مخکي نه رتبه ذکر سوی دى او نه کتابه بلکه: معنا موجود دى په ضمن د مشتق چي "إِعْدِلُوا" دى ځکه په هر فعل کي د خپل مصدر معنی موجوده وي.

(۳) په "وَلَا بَوَيْه لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الشُّدُسُ" کي د "لَا بَوَيْه" ضمير و ميت (مړي) ته راجع دى چي نه کتابه مخکي ذکر سوی دى او نه رتبه بلکه معناد کلام د "سياق" او "سباق" څخه ده تذکره معلومېږي ځکه دا مضمون د ميراثو دى او ميراث صرف د مړي وي نه د ژوندي.

(۴) په "نِعْمَ رَجُلًا" کي او په "رُبُّهُ رَجُلًا جَوَادًا" کي په "نِعْمَ" او "رُبُّهُ" کي ضمير دى راجع دى "رَجُلًا" ته او د "رَجُلًا" تذکره مخکي نه لفظا تېره سوې ده او نه معنا بلکه حکما يې تذکره سوې ده. ځکه وروسته يې تفسير په نکره مفرده سره سوی دى او دا غه رنگه يې په "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ" کي يې تفسير په جمله سره سوی دى.

لکه: "إِنَّهُ زَيْدٌ قَائِمٌ" یا "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ" او که د مؤنث ضمير وي، و هغه ته ضمير "قصه" ويل کيږي: لکه "إِنَّهَا زَيْنَبٌ قَائِمَةٌ".

دریمه خبره:

د ضمير تقسيمات (۲):

په ضمير کي درې تقسيمونه جوړيږي: اول تقسيم په اعتبار د "اتصال" او "انفصال" سره دی، دوهم تقسيم په اعتبار د اعراب يعني مرفوع، منصوب، مجرور، سره دی. دريم تقسيم په اعتبار د "ابراز" يعني اظهار او د "استتار" سره دی.

د ضمير اول تقسيم:

د اتصال او انفصال په اعتبار سره ضمير پر دوه قسمه دی:

۱. ضمير متصل:

۲. ضمير منفصل.

د ضمير متصل تعريف:

(۱) د ضمير شان دپاره څلور شرطونه دي: (۱) ضمير د غائب به وي (۲) د ده وروسته به جمله وي (۳) وروسته جمله به د ده تفسير کوي (۴) د جمله مضمون به عظيم الشان وي، ضمير شان کله منصوب وي لکه: "إِنَّهُ زَيْدٌ قَائِمٌ" کله مرفوع بارز وي، لکه: "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ" کله مرفوع مستتر وي لکه: "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا" او ضمير شان کله حذف کيږي وجوباً لکه: "أَنَّ الْخَذِرَاءَ رَجُلٌ عَالِيٌّ" په اصل کي "أَنَّ" وو او کله جوازاً لکه: "إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ" "إِنْ" مخففه من المثقلة د ده اسم ضمير شان محذوف دی او د ضمير شان څخه مقصود د واقعي عظمت بيانول وي نو ځکه اول ضمير مبهم ذکر سي وروسته يې بيا تفصيل بيان سي چي د مخاطب په ذهن کي د واقعي عظمت زيات سي او "أَوْقَعُ فِي النَّفْسِ" سي. (حاشية الصبيان على شرح اجرومية)

(۲) په اصل کي دوی نيوي (۹۰) ضميرونه دي هغه په دې شکل چي شپږ د غائب او شپږ د متکلم دا ټوله اتلس (۱۸) جوړيږي بيا چي اتلس (۱۸) ته په پنځو کي ضرب ور کړي نيوي (۹۰) جوړيږي لېکن د متکلم دپاره صرف دوی صيغي استعماليږي او د غائب او مخاطب دپاره صرف دولس (۱۲) صيغي استعماليږي ځکه په تشبيه غائب او غائبه کي "الف" ضمير د فاعل دی چي يو دی او په تشبيه مخاطب او مخاطبه کي د "ثُمَّ" ضمير فاعل دی چي يو دی. پنځو ته چي په څلوار لس (۱۴) کي ضرب ور کړي نو اويا (۷۰) ضميرونه کيږي.

”هُوَ مَا لَا يَفْتَتِحُ النَّطْقُ بِهِ وَلَا يَقَعُ بَعْدَ إِلَّا“ چي نه په ده سره شروع د کلام کېدای سي يعني نه مبتداء جوړېدای سي او نه تر ”إِلَّا“ وروسته واقع کېږي ”الضرورة الشعر“. مجرور لکه: ”غَلَامِي“ مرفوع لکه: ”ضَرَبْتُ“ منصوب لکه: ”أَكْرَمْتُكَ“.

د ضمير منفصل تعريف:

”هُوَ مَا يَفْتَتِحُ النَّطْقُ بِهِ وَيَقَعُ بَعْدَ إِلَّا“. چي په ده سره نطق هم صحيح کېږي او د ”إِلَّا“ بعد هم واقع کېږي لکه: ”أَنَا زَيْدٌ“ يا ”مَا ذَهَبَ إِلَّا أَنَا“. د ضمائر و متصلو تعداد:

ضمائري متصله نه دانې دي (۱): (۱) ”الف“ لکه ”ضَرَبًا“ (۲) ”واو“ لکه: ”ضَرَبُوا“ (۳) ”نون“ لکه: ”ضَرَبْنِ“ (۴) ”تا“ لکه: ”ضَرَبْتُ“ دغه څلور صرف مرفوع متصل واقع کېږي (۵) ”يا“ او (۶) ”نا“ دا مرفوع متصل هم راځي لکه: ”تَكْتُبِينَ كِتَبًا“ او منصوب متصل هم راځي لکه: ”أَكْرَمَنِي أَكْرَمَنَا“ او مجرور متصل هم راځي لکه: ”عَنِّي عَنَّا“. (۷) ”کاف“ (۸) ”هَاء“ (۹) ”ها“ دا درې سره منصوب متصل هم راځي د ”کاف“ مثال لکه: ”ضَرَبَكَ“. د ”ها“ مثال لکه: ”ضَرَبَهُ“. د ”هَاء“ مثال لکه: ”ضَرَبَهَا“ او مجرور متصل هم راځي د ”کاف“ مثال لکه: ”لَكَ“. د ”ها“ مثال لکه: ”لَهُ“. د هاء مثال لکه: ”لَهَا“.

څلورمه خبره:

د ضمير دوهم تقسيم په اعتبار د اعراب سره دی:

ضمير په اعتبار د اعراب سره پر درې قسمه دی:

۱. مرفوع.
۲. منصوب.
۳. مجرور.

(۱) مختص بالرفع پنځه دانې دي (۱) ”تاء“ په ”قُتِبْتُ“ کي (۲) ”الف“ په ”قَامَا“ کي. (۳) ”واو“ په ”قَامُوا“ کي (۴) ”نون“ په ”قُنْ“ کي (۵) يا ضمير مخاطبه په ”تَضْرِبِينَ“ کي. (النحو الوافي)
مشتک بين النصب والكسرة درې دانې دي: (۱) ”ياء“ د متکلم په ”أَكْرَمَنِي“ او په ”غَلَامِي“ کي (۲) ”کان“ د خطاب په ”مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ“ کي (۳) ”ها“ د غائب په ”قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ“ کي.
مشتک بين الثلاثة يو ضمير دی: چي د ”نا“ ضمير دی لکه: په ”رَبَّنَا إِنَّنَا سِغْنَا“ کي. (النحو الوافي)

بیا هریو پر دوه قسمه دی: متصل او منفصل خلاصه دا چي ټوله شپږ قسمونه جوړیږي: (۱) مرفوع متصل، (۲) مرفوع منفصل، (۳) منصوب متصل، (۴) منصوب منفصل، (۵) مجرور متصل، (۶) مجرور منفصل.

لېکن مجرور منفصل په کلام عربي کي وجود نه لري ځکه د منفصل دا مطلب دی چي دی مخکي هم راتلای سي او وروسته هم راتلای سي نو که چيري مخکي سي بیا به تقدیم د مجرور پر جار زاسي او دا باطل دی، لکه: د "مِنْكَ" څخه "إِيَّاكَ مِنْ" ویل.

په ترکیب کي د دې پنځو قسمو ضما نرو معرفت (پېژندنه):

۱. ضمیر مرفوع متصل: د فعل سره متصل (موبنتی) وي او په ترکیب کي "فاعل" یا "نائب

فاعل" واقع کیږي، لکه: "ضَرَبْتُ" او "ضَرَبْتُ".

۲. ضمیر مرفوع منفصل: د فعل څخه منفصل (جلا) وي او په ترکیب کي "مبتداء، فاعل، یا

خبر" واقع کیږي. د مبتداء مثال لکه: "أَنَا مُؤْمِنٌ"، او د خبر مثال لکه: "أَرَاغِبُ أَنْتَ". او د

"فاعل" مثال لکه: "مَقَامَ إِلَّا أَنَا".

۳. ضمیر منصوب متصل: د فعل سره متصل (موبنتی) وي او په ترکیب کي مفعول به واقع

کیږي لکه: "ضَرَبْتُكَ" یا د حروف مشبه بالفعل سره متصل (موبنتی) وي او د هغه دپاره

اسم واقع کیږي، لکه: "إِنَّكَ".

۴. ضمیر منصوب منفصل: د فعل څخه منفصل (جلا) وي او په ترکیب کي "مفعول" واقع

کیږي، لکه: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ".

۵. ضمیر مجرور متصل: چي د حرف جریا مضاف سره متصل او موبنتی وي، او په ترکیب

کي د مضاف دپاره "مضاف الیه"، او د حرف جر دپاره "مجرور" واقع کیږي، لکه:

"غَلَامِي" او "لِي".

پنځمه خبره:

د ضمیر دریم تقسیم:

ضمیر په اعتبار د ابراز او استتار سره هم پړ دوه قسمه دی: (۱) بارز (ښکاره) (۲) مستتر (پټ).
 بیا مستتر پړ دوه قسمه دی: (۱) "جَائِزُ الْإِسْتِتَارِ" یعنی ضمیر عارضی (۲) "وَاجِبُ الْإِسْتِتَارِ" یعنی
 ضمیر دائمی.

د ضمیر بارز تعریف:

"مَالَهُ صُورَةٌ ظَاهِرَةٌ فِي التَّرْكِيبِ نُطْقًا وَكِتَابَةً" چې دی ظاهري وجود لري په ترکیب کې لکه: "أَنَا رَأَيْتُكَ".

د ضمیر مستتر تعریف:

"مَا يَكُونُ خَفِيًّا غَيْرَ ظَاهِرٍ فِي النُّطْقِ وَ الْكِتَابَةِ" چې دی ظاهري وجود نه لري په ترکیب کې لکه: د
 "هُوَ" ضمیر په "ضَرَبَ" کې.

فائده:

په ټولو ضمائر کې صرف مرفوع متصل ضمیر مستتر یږي.
 د مستتر ضمیر و تعداد:

مستتر ضمیرونه پنځه دانې دي دوه دانې "جَائِزُ الْإِسْتِتَارِ" دي اول "هُوَ" دوهم "هِيَ". درې دانې
 "وَاجِبُ الْإِسْتِتَارِ" دي اول "أَنْتَ" دوهم "أَنَا". دریم "نَحْنُ".
 د استتار ځایونه:

د استتار دپاره یو شو مخلونه او ځایونه دي د ماضي په دوو صیغو کې: (۱) "ضَرَبَ" (۲)
 "ضَرَبْتُ". او د مضارع په پنځو صیغو کې: (۱) "يَضْرِبُ" (۲) "تَضْرِبُ" (۳) "تَضْرِبُ" (۴)
 "أَضْرِبُ" (۵) "نَضْرِبُ". او د صفت په صیغو کې همېشه مطلقا مستتر وي یعنی بارز نه راځي او د
 امر حاضر معروف په اوله صیغه کې لکه: په "أَضْرِبُ" کې، او باقي "امر غائب، نهی حاضر و
 غائب" او "نفي" "مَوْكَدٌ بَلَنَ" او جحد و غیره د مضارع په حکم کې دي.

شپږمه خبره:

د ضمیر مستتر اقسام:

ضمير مستتر پر دوه قسمه دي:

۱. ضمير مستتر جوازي (عارضی).
۲. ضمير مستتر وجوبي (دائمی).

د ضمير مستتر جوازي تعريف:

ضمير مستتر جوازي هغه ضمير دی چي په صيغه کي يې پتول او نه پتول دواړه جائز دي کچيري وروسته اسم ظاهر فاعل جوړېدای سي نو هغه يې فاعل دی ورنه په ده کي ضمير مستتر دی د ده دپاره فاعل دی.

د ضمير مستتر جوازي ځايونه:

”جَائِزُ الْإِسْتِثَارَ“ ضمير صرف په پنځو صيغو کي راځي د فعل ماضي په دوو صيغو کي (۱) په ”ضَرَبَ“ کي ”هُوَ“ (۲) په ”ضَرَبْتَ“ کي ”هِيَ“ (۱) باقي په دولس صيغو کي بارزيعني ښکاره دی مطلب په ”ضَرَبَا“ کي الف. په ”ضَرَبُوا“ کي واو. ”وَقِسْ عَلَيْهِ الْآخِرِينَ“ او د فعل مضارع په دوو صيغو کي (۱) په ”يَضْرِبُ“ کي ”هُوَ“. (۲) په ”تَضْرِبُ“ کي ”هِيَ“ باقي په نه (۹) صيغو کي بارز

(۱) د ماضي او مضارع په دغه دوو صيغو کي فاعل کله ظاهر راځي او کله ضمير.

د پېژندلو طريقه يې دا ده کچيري دغه دوې صيغې د کلام په شروع کي راسي نو بيا د دوی فاعل اسم ظاهر وي، لکه: ”حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ“ او کچيري دغه دوې صيغې د کلام په مینځ کي راسي نو بيا د دوی فاعل ضمير وي، او هغه په څو ځايو کي راځي:

۱. کله چي خبرد مبتداء وي، لکه: ”اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ“.
۲. يا صله دپاره د موصول وي لکه: ”الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ“.
۳. يا صفت د موصوف وي لکه: ”تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ“.
۴. يا حال د ذوالحال وي لکه: ”جَاءَنِي زَيْدٌ قَدْ رَكِبَ“.
۵. يا معطوف د معطوف عليه وي لکه: ”الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً“.
۶. يا يو داسي قرينه موجوده وي چي د ماقبل د مرجع پر وجود دلالت کوي لېکن که چيري د دغه دوو صيغو د کلام په مینځ کي د راتللو باوجود د دوی څخه وروسته ضمير راغلی وو چي راجع و مبتداء يا موصول ته وو نو بيا د دوی فاعل اسم ظاهر واقع کيږي نه ضمير لکه: ”وَعَدَ اللَّهُ الْبُؤْمِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ حَتَّىٰ تُخْرِجَ مِنَ لِبَاسِهِنَّ الْأَتْفَالَ“ ”الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ“ (العلامات النحوية).

دئ. او د صفت يعني د اسم فاعل، او اسم مفعول، صفت مشبه، اسم تفضيل و غيره په صيغو (۱) کي هميشه مطلقاً "جَائِزُ الْإِسْتِثَارِ" وي.

د ضمير مستتر و جوبي تعريف:

ضمير مستتر و جوبي هغه ضمير دئ چي د ده پتول په صيغه کي هميشه واجب وي، که څه هم وروسته اسم ظاهر راسي.

د ضمير مستتر و جوبي ځايونه:

"وَاجِبُ الْإِسْتِثَارِ" ضميرونه هم صرف په اتو (۸) ځايو کي راځي د مضارع په درو صيغو کي (۱) "تَضْرِبُ" مخاطب کي "أَنْتَ" (۲) په "أَضْرِبُ" کي "أَنَا" (۳) په "نَضْرِبُ" کي "نَحْنُ" (۴) او د امر حاضر معروف په اوله صيغه: په "إَضْرِبُ" کي "أَنْتَ" (۵) او په اسماء افعالو کي کله چي په معنی د امر سره وي، لکه: "رُؤْيِدَ" په معنی د "أَمْهَلُ" سره د "أَنْتَ" ضمير کي مستتر دئ. (۶) په فعل تعجب کي چي پر وزن د "مَا أَفْعَلُ" باندې راځي لکه: "مَا أَحْسَنَ الْعِلْمَ" (۷) په افعالو د استثناء کي لکه: "خَلَا، عَدَا، حَاشَا، لَيْسَ، وَلَا يَكُونُ" کي لکه: "جَائِئِي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا" (۸) په هغه مصدر کي چي د قائم مقام د خپل فعل وي لکه: "صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ أَيْ إِصْبِرْ صَبْرًا" چي د "أَنْتَ" ضمير و جوباً پکښي مستتر دئ.

(۱) د صفت په صيغو يعني په اسم فاعل، اسم مفعول، اسم تفضيل، صفت مشبه او اسم مبالغه کي هميشه مطلقاً ضمير مرفوع متصل "جَائِزُ الْإِسْتِثَارِ" وي او هغه ټوله شپږ ضميرونه دي: "هُوَ، هُمَا، هُمْ، هِيَ، هُنَّ، هُنَّ" او په اسم ظرف او اسم آلې کي ضمير نه راځي او په فعل تعجب کي اختلاف دئ.

لېکن يوه اهمه نکته ياد ساتل هغه دا چي که چيري د اسماء صفاتو څخه مخکي د مرفوع متصل ضمير راسي نو بيا په دوی کي هغه مرفوع متصل ضمير نه پاته کيږي چي مخکي پکښي وو بلکه: دغه منفصل ضمير په دوی کي "جَائِزُ الْإِسْتِثَارِ" دئ لکه: په "أَنَا عَابِدٌ" کي د "هُوَ" ضمير نسته بلکه د "أَنَا" ضمير دئ او په "نَحْنُ أَقْرَبُ" کي د "هُوَ" ضمير نسته بلکه د "نَحْنُ" ضمير مرفوع متصل مستتر "جَائِزُ الْإِسْتِثَارِ" دئ. (العلامات النحوية)

جملی :

منفعل	متعل	متدالیہ	مستند	تعداد اجنبی	تعداد معرب	تعداد مرکب غیر منفید	انعام مربوبہ یا موصوفہ	خبر انشائیہ	معاون
x	۲۔ مرفوع، ۲۔ مجرور	أَنْتِ	فَادْخُلِي	۱۔ جنی	۲۔ معرب	۲۔ مرکب انشائی	فعلیہ	انشائیہ	فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي
هَؤُلَاءِ	۱۔ مرفوع	أَنْتِ	قُلْنَ	۳۔ جنی	۲۔ معرب	x	فعلیہ	انشائیہ	قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
x	۱۔ مجرور، ۱۔ مرفوع	وَحَسْبِيَ	وَيَسَعُ كُلَّ شَيْءٍ	۳۔ جنی	۳۔ معرب	۲۔ مرکب انشائی	اسم	خبریہ	وَحَسْبِيَ وَيَسَعُ كُلَّ شَيْءٍ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ منصوب	اللَّهُ	سَمِعَ	۵۔ جنی	۳۔ معرب	۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	خبریہ	قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الْفَاسِقِ .. وَجَادِلْكَ
x	۲۔ مرفوع، ۲۔ مجرور	أَلَمْ تَرَ	أَذْكُرُوا	۸۔ جنی	۱۔ معرب	۲۔ مرکب توصیلی، ۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	انشائیہ	أَذْكُرُوا الْيَوْمَ الَّذِي آتَيْنَاكُمْ عَلَىٰ كُنُفِكُمْ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ مجرور	مُلْكِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	ثَابِتٌ	۳۔ جنی	۳۔ معرب باقیہ متعلق	۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	خبریہ	لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ منصوب	أَلَمْ تَرَ	إِهْدِنَا	۳۔ جنی	۲۔ معرب	۱۔ مرکب توصیلی	فعلیہ	انشائیہ	إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
+	۱۔ مرفوع باقید متعلق، ۲۔ مجرور	وَيُنِصُّكُمْ	لَكُمْ بِأَقْبَارِ	۳۔ جنی باقید متعلق	۲۔ معرب باقیہ متعلق	۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	خبریہ	لَكُمْ وَيُنِصُّكُمْ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ مجرور	أَلَمْ تَرَ	إِغْلِبَ	۳۔ جنی	۱۔ معرب	۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	انشائیہ	إِغْلِبَ يَدَ يَكْ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ منصوب	الَّذِينَ أَغْطَاكَ	جَاءَ	۵۔ جنی	x	x	فعلیہ	خبریہ	جَاءَ الَّذِينَ أَغْطَاكَ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ مجرور	نَا	جَعَلْنَا	۳۔ جنی	۲۔ معرب	۱۔ مرکب انشائی	فعلیہ	خبریہ	وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ سُبَّانًا
۱۔ مرفوع	۱۔ مرفوع	أَنْتُمْ	رِجَالٌ عَالِمُونَ	۲۔ جنی	۲۔ معرب	۱۔ مرکب توصیلی	اسم	خبریہ	أَنْتُمْ رِجَالٌ عَالِمُونَ
x	۱۔ مجرور	رَسُولُنَا	مُحَمَّدٌ	۱۔ جنی	۲۔ معرب	۱۔ مرکب انشائی	اسم	خبریہ	رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ
x	۱۔ مرفوع، ۱۔ منصوب	تَ	نَصَرْتَنِي	۳۔ جنی	x	x	فعلیہ	خبریہ	نَصَرْتَنِي
x	۲۔ مرفوع، ۱۔ مجرور	مَا سَأَلْتُهُ	لَكُمْ بِأَقْبَارِ	۶۔ جنی	۱۔ معرب باقیہ ثابت	x	اسم	خبریہ	لَكُمْ مَا سَأَلْتُهُ
+	۱۔ مرفوع، ۱۔ منصوب	نَا	صَرَفَ	۳۔ جنی	x	x	فعلیہ	خبریہ	صَرَفْنَاكَ
۱۔ مرفوع	+	أَنَا	أَخُو عَمْرٍو	۱۔ جنی	۲۔ معرب	۱۔ مرکب انشائی	اسم	خبریہ	أَنَا أَخُو عَمْرٍو
x	۱۔ منصوب	زَيْدٌ	صَرَفَ	۲۔ جنی	۱۔ معرب	x	فعلیہ	خبریہ	صَرَفْتَ زَيْدًا
x	۱۔ منصوب	عَمْرٍو	صَرَفَ	۲۔ جنی	۱۔ معرب	x	فعلیہ	خبریہ	صَرَفْتُهَا عَمْرٍو

التمرین:

”نَحْنُ مُصْلِحُونَ... إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ... وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ... هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ... تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ... أَلْأَنْذَرْتَهُمْ... وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ... إِيَّاكَ نَعْبُدُ“.

دوم اسماء اشارات الذی، الذان، الخ: الى قوله بنجم اسماء اصوات.

ترجمه:

دوهم اسماء اشارات دي هغه ”ذَا، ذَانِ، ذَيْنِ، تَا، تِي، تَه، ذَه، ذِهِي، تِهِي، تَانِ، تَيْنِ، أَوْلَاءِ بِاللَّامِ الْمَمْدُودَةِ وَأَوَّلِي بِاللَّامِ الْمَقْصُورَةِ“.

الدرس الثاني عشر:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د اسماء اشارات لغوي او اصطلاحی معنی:

دوهم قسم د اسم غیر متمکن اسماء اشارات دي. ”اشارات“ جمع د ”إِشَارَة“ ده. ”إِشَارَة“ په لغت کي اشاره کولو ته ویل کیږي او په اصطلاح کي ”مَا وَضِعَ لِتَعْيِينِ الْمُشَارِ إِلَيْهِ“ (چي دوی د مشار الیه د متعین کولو دپاره وضع سوي وي).

د اسماء اشارات الفاظ:

”ذَا، ذَانِ، ذَيْنِ، تَا، تِي، تَه، ذَه، ذِهِي، تِهِي، تَانِ، تَيْنِ، أَوْلَاءِ بِالْمَدِّ: أَوَّلِي بِالْقَصْرِ“.

اسماء اشارات پنځه لفظونه دي: د شپږو معناؤ دپاره راځي: (۱) ”ذَا“ د واحد مذكر دپاره راځي لکه: ”هَذَا الْكِتَابُ“. (۲) ”ذَانِ“ په حالت رفعي کي ”ذَيْنِ“ په حالت نصبي او جري کي د تشنې مذكر دپاره راځي لکه: ”هَذَانِ رَجُلَانِ، فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ“ (۳) ”تَا، تِي، تَه، ذَه، ذِهِي، تِهِي“ دا د واحد مؤنث دپاره راځي لکه: ”هَذِهِ الْمَرْءَةُ، تِلْكَ الْمَرْءَةُ“. (۴) ”تَانِ“ په حالت رفعي کي ”تَيْنِ“ په حالت نصبي او جري کي د تشنې مؤنث دپاره راځي لکه: ”هَاتَانِ الْيَدَانِ نَطِيفَتَانِ“. (۵) ”أَوْلَاءِ“

بِالْمَذْأُولِ بِالْقَصْرِ“ د جمع مذکر او جمع مؤنث د دواړو دپاره راځي لکه: ”هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ“ ”أُولَئِكَ النَّاسُ“ ”هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ“.

د اسماء اشارات د بناء وجه:

اسماء اشارات د شبه افتقاري په وجه سره مبني دي (۱): د حروفو سره په احتیاج کي مشابهت لري ځکه دوی مشار الیه ته محتاجه وي.

دوهمه خبره:

د اسماء اشاراتو ترکیبي حیثیت:

د اسماء اشاراتو د ترکیب خلاصه په دې شکل ده: (۱) د اسم اشاره څخه وروسته که چیري نکره راغله نو اسم اشاره مبتداء او مابعد یې خبر دی لکه: ”هَذَا ذُكْرٌ مُبَارَكٌ“ (۲) که چیري د اسم اشاره څخه وروسته علم وه یا مضاف وویا اسم اشاره مبتداء مابعد یې خبر لکه: ”هَذَا زَيْدٌ. هَذَا غُلَامٌ زَيْدٌ“ لېکن که چیري د اضافت په صورت کي مضاف او مضاف الیه تر اسم اشاره رامنځ کي سي نو بیا بیرته موصوف او صفت جوړېږي لکه: ”غُلَامٌ زَيْدٌ هَذَا“ (۳) که چیري د اسم اشاره څخه وروسته معرف باللام وو لکه: ”تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي“ یا اسم موصول وو لکه: ”أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ“ نو بیا په هغه کي عموماً څلور ترکیبونه کیږي: (۱) موصوف و صفت. (۲) مُبَيِّنٌ و عطف بیان. (۳) مبدل منه و بدل (۴) مبتداء و خبر لېکن دغه ترکیب قلیل الاستعماله دی.

په اسماء اشاراتو کي څلور شيان وي (۱) ”مُشِيرٌ“ اشاره کونکی. (۲) ”مُشَارٌ إِلَيْهِ“ چي و کم چاته اشاره کیږي (۳) ”مُشَارٌ لَهُ“ چي د کم چا دپاره اشاره کیږي. (۴) ”إِسْمٌ إِشَارَةٌ“ ده چي په کم شي سره اشاره کیږي.

(۱) اسماء اشارات ټوله مبني دي لېکن په ”ذَانٍ وَذَيْنِ“ او ”تَانٍ وَتَيْنِ“ کي اختلاف دی. بعضي علماء وايي: چي دغه څلور الفاظ معرب دي ځکه چي آخريې مختلف سوی دی په اختلاف دعواملو سره ځکه په حالت درفعي کي ”ذَانٍ“ او ”تَانٍ“ ويل سوی دی او په حالت دنصب وجر کي ”ذَيْنِ“ او ”تَيْنِ“ ويل سوی دی.

د جمهور علماء مسلک دادی: چي دغه څلور الفاظ چي ”ذَانٍ وَذَيْنِ“ او ”تَانٍ وَتَيْنِ“ دي دغه هم مبني دي او اختلاف چي په کي راغلی دی داد عامل د وجه نه دی بلکه دا اختلاف د وضعي د وجه څخه دی (وضع يې دا غه ډول راغلی ده). (شرح جامي)

ضابطه:

اسم اشاره په مطابقت د "مُشَارٌ إِلَيْهِ" راوړل کیږي. "مُشَارٌ إِلَيْهِ" به مذکروې یا به مؤنث وي، بیا به هریو مفرد وي یا به تشبیه وي یا به جمع وي، شپږ قسمونه جوړیږي او کاف خطاب (۱) چي د اسم اشاره په آخر کي راځي هغه په مطابقت د مخاطب سره راځي په اعتبار د افراد، تشبیه، جمع، تذکیر او تانیث سره لکه: "ذَاكَ، ذَاكَ، ذَاكُمَا، ذَاكُم، ذَاكُنَّ".

دریمه خبره:

د اسماء اشاراتو اقسام:
 د مشار الیه په اعتبار سره اسم اشاره پر درې قسمه ده: (۱) قریب (۲) متوسط (۳) بعید.
 د اسم اشاره قریب تعریف:
 اسم اشاره قریبه هغه اسم اشاره ده چي په هغه سره مشار الیه قریب ته اشاره وسي او پرسريې "هَآ" د تنبیه داخله سي لکه: "هَذَا، هَذَانِ، هَآئَانِ" وغیره يعني (دغه).
 د اسم اشاره متوسط تعریف:
 اسم اشاره متوسطه هغه اسم اشاره ده چي په هغه سره مشار الیه متوسط ته اشاره وسي او په آخر کي يې کاف خطاب راسي لکه: "ذَاكَ، تَاكَ" يعني (هغه).
 د اسم اشاره بعید تعریف:
 اسم اشاره بعید هغه اسم اشاره ده چي په هغه سره مشار الیه بعید ته اشاره وسي او د اسم اشاره او کاف خطاب په مینځ کي "لام بعد" (۲) راوړل سي لکه: "ذَالِکَ، تِلْکَ" يعني (هغه لیري).

(۱) کاف خطاب د دوه غرضو دپاره راوړل کیږي: (۱) یو خو د مخاطب د تعین دپاره چي مخاطب یو دی دوه دي، درې دي او مذکر دی که مؤنث دی. (۲) او بل د "ذَا" اسم اشاره معنی د قریب څخه بعید ته وړي لېکن یوه نکته یاد ساتل ضروري دي هغه دا چي اسم اشاره په خپله د حروف خطابو سره نه تشبیه کیږي او نه جمع کیږي بلکه حروف خطاب پخپله تشبیه او جمع کیږي او اسم اشاره هغه رنگه پر خپل وحدت باندي پاته وي لکه: "ذَالِکَ، ذَالِکُمَا، ذَالِکُم" ځکه اسم اشاره د مشار الیه مطابق راوړل کیږي، لکه: "ذَانِ وَذَئِبٍ وَغیره" (النحو الوافي)

(۲) "لام بعد" د کاف خطاب بغیره پر اسم اشاره باندي نه راځي او داغه رنگه په پنځو ځایو کي د اسم اشاره سره لام بعد راوړل منع دي: (۱) کله چي اسماء اشارات مختص بالمؤنث وي سولې د "تَا، وَايَ، ۱۰" څخه. (۲) کله چي اسماء اشارات تشبیه وي خواه

خلور مه خبره:

”كَذَلِكَ، هَكَذَا“ یعنی (داغه رنگه) هم په اسماء اشاراتو کي زیات استعمالیږي. او ”هَهُنَا، هُنَا“
یعني (دلته) ”هُنَاكَ“ یعنی (هلته) هم اسماء اشارات دي.
په اسم اشاره کي لحاظ صرف د مشار الیه د وحدت (یووالی) او تعدد (ډېر والی) کیږي. او په
کاف کي لحاظ د مخاطب د وحدت او تعدد کیږي، یعنی که مشار الیه او مخاطب یو وو ”ذَلِكَ“
ویل کیږي، که دواړه تشبیه وه بیا ”ذَانِكُمْ“ ویل کیږي، که دواړه جمع وه بیا ”أُولَئِكُمْ“ ویل کیږي،
که مشار الیه یو وو مخاطبین دوه وه بیا ”ذَالِكُمْ“ ویل کیږي، که مخاطب یو وو مشار الیه دوه وه بیا
”ذَانِكَ“ ویل کیږي، که مشار الیه دوه وه مخاطبین جمع وه بیا ”ذَانِكُمْ“ ویل کیږي، که مخاطبین
تشبیه وه مشار الیه جمع وه بیا ”أُولَئِكُمْ“ ویل کیږي، ”وَعَلَىٰ هَذَا فِقْسٌ“.

سوم اسماء موصولہ الخ: الی قوله چهارم اسماء افعال.

ترجمه:

د اسم غیر ممکن دریم قسم اسماء موصولات دي ”الَّذِي، الَّذَانِ، الَّذِينَ، الَّتِي، اللَّتَانِ،
اللَّتَيْنِ، اللَّاتِي، وَاللَّوَاتِي، وَمَا وَمَنْ، وَأَيُّ وَأَيَّةُ“ الف لام چي په معنی د ”الَّذِي“ سره وي، اسم موصول
دی، او الف لام پر اسم فاعل او اسم مفعول باندې داخلېږي لکه: ”الضَّارِبُ، الْمَضْرُوبُ“ او د بني طی
په لغت کي ”ذُو“ هم اسم موصول دی لکه: ”جَائِئِي ذُو ضَرْبِكَ بِسَعْنِي الَّذِي ضَرْبَكَ“. پوه سه! چي
”أَيُّ“ و ”أَيَّةُ“ په اسم موصول کي معرب دي.

پنځمه خبره:

د اسماء موصولات (۱) لغوي او اصطلاحی معنی:

مذکروي او که مؤنث. (۳) پر ”أُولَئِكَ بِالْمَدِّ“ باندې ممتنع دی او پر بالقصر باندې جائز دي لکه: ”أُولَئِكَ“. (۴) د جمع پر اسم
اشاره باندې چي کله ”هَآ“ تشبیه داخله وي نو د لام دخول ممتنع دی لکه: ”هَؤُلَاءِ“. (۵) او کله چي د اسم اشاره په آخر کي کاف
خطاب نه وي ملحق سوی بیا هم پر اسم اشاره باندې لام داخلول ممتنع دی. (النحو الوافي)
(۱) اسماء موصولات د شبه افتقاري په وجه باندې مبني دي ځکه دوی وصله ته محتاجه دي.

اسم موصول (۱) په لغت کي د "وَصْلٌ" څخه دی په معنی د یو ځای کولو او ملاوېدلو سره راځي. د موصول اصطلاح معنی "هُوَ اسْمٌ مُّحْتَاجٌ إِلَى جُمْلَةٍ أَوْ مُؤَوَّلٍ بِجُمْلَةٍ وَعَائِدٍ وَخَلْفِهِ" موصول هغه اسم دی چي محتاج وي و جملې ته یا مؤول بالجملة (چي تاویل یې په جمله سره سوی وي) او خودي عائد یا د عائد قائم مقام ته. د جملې مثال لکه: "الَّذِي خَلَقَكَ" د مؤول بالجملة مثال لکه: "الضَّارِبُ: أَيُّ الَّذِي يَضْرِبُ" یا "الْمَضْرُوبُ: أَيُّ الَّذِي يُضْرَبُ" "الَّذِي عِنْدِي: أَيُّ الَّذِي ثَبَتَ عِنْدِي" "الَّذِي فِي الدَّارِ: أَيُّ ثَبَتَ فِي الدَّارِ".

د صله تعریف:

"الصِّلَةُ هِيَ الْجُمْلَةُ تَذَكُّرُ بَعْدَهُ لِتَثْبِيهِ الْمَعْنَى" صله هغه جمله ده چي د موصول څخه وروسته ذکر کيږي دپاره د اتمام د معنی د موصول.

شپږمه خبره:

د اسماء موصولات اقسام:

اسماء موصولات پر دوه قسمه دي: (۱) اسماء موصوله خاصه (۲) اسماء موصوله عامه.

د اسماء موصوله خاصه تعریف:

اسماء موصوله خاصه هغه اسماء موصولات دي چي د مذكر، مؤنث، مفرد، تشنيه، جمع هر يوه

دپاره خپل خاص الفاظ وضع سوي وي.

د اسماء موصوله خاصه تعداد:

اسماء موصوله خاصه نه (۹) دانې دي:

(۱) اسم موصول سره د خپلي صلي جزء د جملې جوړيږي نه مکمله جمله (۱) کله مبتداء وي لکه: "الَّذِي ضَرَبَهُ زَيْدٌ قَاتِلُهُ" (۲) کله خبر وي لکه: "اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ" (۳) کله فاعل وي لکه: "وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا" (۴) کله صفت وي لکه: "أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ" په دې صورت کي به موصوف ضرور معرفه وي. (۵) کله نائب فاعل وي لکه: "ضَرَبَ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ" (۶) کله مشار اليه وي لکه: "خُذْ هَذَا الَّذِي يَضْرِبُ عَنْكَ" په دې ټولو صورتو کي د دوی اعراب مخلي دي. او موصول پر دوه قسمه دی: (۱) موصول اسمي چي بحث یې تېر سو (۲) موصول حرفي چي هغه حروف مصدریه دي او فعل په تاویل د مصدر سره اړوي او د دوی صله همپشه فعل وي، او د دوی تعداد پنځه دانې دي: "أَنْ، وَآَنَّ، وَكَأَنَّ، وَمَا، وَلَوْ". (ضوابط نحویة)

(۱) "الَّذِي" د واحد مذکر دپاره (۲) "الَّذَانِ" په حالت رفعی کی (۳) "الَّذَيْنِ" په حالت نصبی او جری کی د تشبیه مذکر دپاره. (۴) "الَّذِينَ" د جمع مذکر دپاره (۵) "الَّتِي" د واحد مؤنث دپاره (۶) "الَّتَانِ" په حالت رفعی کی (۷) "الَّتَيْنِ" په حالت نصبی او جری کی د تشبیه مؤنث دپاره (۸) "الَّتَاتِي" (۹) "الَّتَوَاتِي" د جمع مؤنث دپاره. د اسماء موصولہ عامہ تعریف:

اسماء موصولات عامہ هغه اسماء موصولات دي چي دوی په مشترک طور د مذکر، مؤنث، مفرد، تشبیه، جمع د ټولو دپاره استعمالیږي. د اسماء موصولہ عامہ تعداد: اسماء موصولہ عامہ پنځه (۵) دانې دي:

(۱) "مَا" (۲) "مَنْ" (۳) "أَيُّ" (۱) "أَيَّةُ" (۴) "الف لام" (۵) "ذُو" او "ذَا" (۲) بمعنی "الَّذِي".

اوومه خبره:

د اسماء موصولہ عامہ مختصره تشریح:

"مَا" او "مَنْ" اکثره د غیر ذوی العقول دپاره راځي او "مَنْ" د ذوی العقول دپاره راځي. کله کله (۳) یو د بل پر ځای استعمالیږي او دوی په ترکیب کی همپشه مبتداء، فاعل، یا مفعول، واقع کیږي.

(۱) "أَيُّ" پر څلور قسمه دی: (۱) شرطیه: (۲) استفهامیه (۳) صفتیه (۴) موصوله. "أَيُّ" او "أَيَّةُ" کله کله د نداء او جواب نداء په مینځ کی د فصل دپاره راوړل کیږي لکه: "يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ" "يَا أَيُّهَا النَّفْسُ" او "ه" د تنبیه دپاره راځي نو بیا په دې صورت کی دوی په ترکیب کی موصوف او منادای یې صفت واقع کیږي. (نصر الخیر)

(۱) "ذَا" چي کله موصولي جوړیږي د هغه دپاره درې شرطونه دي: (۱) "ذَا" به د "مَنْ" یا "مَا" استفهامیه وروسته واقع سوی وي، نو "ذَا رَأَيْتُ" ویل غلط دي. (۲) د اسم اشاره معنی به مراده نه وي نو ځکه په "مَاذَا الْكِتَابُ" کی "ذَا" اسم اشاره ده موصولي نه دی. (۳) "ذَا" به د "مَنْ" او "مَا" سره یوه کلمه نه وي جوړه سوې نو ځکه په "لِمَاذَا أَتَيْتُ" او "مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ" کی "ذَا" موصولي نه دی. (الموجز في قواعد اللغة العربية)

(۲) "مَنْ" د غیر ذوی العقول دپاره په درو ځایو کی استعمالیږي اول (۱) چي کله غیر عاقل په منزله د عاقل سره وگرځي لکه: "وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ". (۲) چي کله غیر عاقل د عاقل سره په یو حکم کی داخل سي لکه: "أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ"

”الف لام“ چي کله په معنی د ”الَّذِي“ سره راځي او موصول واقع کیږي نو بیا د هغه دپاره پنځه شرطونه دي: دوه د الف لام دپاره او درې د اسم فاعل او اسم مفعول دپاره د الف لام شرطونه په دې ډول دي:

۱. اول شرط یې دادی: الف لام به عهدي او جنسي نه وي، ورنه بیا په دوی کې ابهام نه وي.
۲. دوهم شرط یې دادی: چي دده مدخول به اسم فاعل، یا اسم مفعول وي.
- او د اسم فاعل او اسم مفعول شرطونه په دې شکل دي:

۱. اول شرط یې دادی: چي په اسم فاعل او اسم مفعول کې به د اشتقاق معنی باقي وي.
۲. دوهم شرط یې دادی: چي دوی به د تجدد او حدوث پر معنی دلالت کوي نه د دوام او استمرار.

۳. دریم شرط یې دادی: چي دوی به په معنی د حال او استقبال سره وي، نه د ماضي لکه: ”الضَّارِبُ“ په معنی د ”الَّذِي يَضْرِبُ“ سره او ”الْمَضْرُوبُ“ په معنی د ”الَّذِي يُضْرَبُ“ سره.

”ذُو“ (۱) پر دوه قسمه دی: (۱) ”ذُو“ په معنی د خاوند او صاحب سره په دې وخت کې دی همپشه معرب وي (۲) ”ذُو“ په معنی د ”الَّذِي“ سره په لغت د بني طی کې په دې وخت کې دی مبني وي، لکه: ”جَاءَنِي ذُو ضَرْبِكَ أَيُّ الَّذِي ضَرْبِكَ“ او وده ته ”ذُو طَائِيَّتِهِ“ ویل کیږي او داغه رنگه ”ذَا“ هم اسم موصول واقع کیږي په چند شرائطو سره. ان شئت فارجم الی الحاشیه.

په ”لَا يَخْلُقُ“ کې انسانان، ملائکه، اصنام ټوله شامل دي. (۳) چي کله غیر عاقل د عاقل سره مقترن سي په عموم د مفضل (چي تفصیل یې بیان سوی وي په ”مِنْ“ بیانیه سره) لکه: ”وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَنْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْشِي عَلَى أَرْبَعٍ“ دلته لفظ د ”دَابَّةٍ“ ټولو اصنافو لره شامل دی کم چي تفصیل یې بیان سوی دی او ”مَا“ هم کله د عاقل دپاره راځي لکه: ”قَالَ كُونَا مَا كَانَا لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ“. او دی اکثره په هغه ځای کې راځي چي عاقل د غیر عاقل سره په یو حکم کې مقترن سي. (جامع الدروس العربیة)

(۱) د ”ذُو“ موصولي او ”ذُو“ په معنی د ”صاحب“ سره په منح کې یو څو فرقونه دي: (۱) ”ذُو“ موصولي په معنی د ”الَّذِي“ سره راځي او ”ذُو“ صاحب په معنی د صاحب سره راځي. (۲) د ”ذُو“ موصولي مدخول جمله وي او د ”ذُو“ صاحب مدخول مفرد وي. (۳) ”ذُو“ موصولي مبني وي او ”ذُو“ صاحب معرب وي.

جملی :

مزان	خبر	مض	مضالیہ	مغربی	متصل	منقطع	اقسام مرکب لیر ملید	تین مرکب لیر ملید
ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ	خبر	لَا رَيْبَ فِيهِ	ذَلِكَ الْكِتَابُ	مغرب ۲، ۶	۱. مرفوع متصل	+	اسم اشارہ / خبر	ذَلِكَ، وَ، هُوَ
أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ	خبر	الْمُفْلِحُونَ	أُولَئِكَ	مغرب ۲، ۶	۱. مرفوع متصل	+	اسم اشارہ / خبر	أُولَئِكَ، هُمُ
أَدْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ	اشارہ	أَدْخُلُوا	أَنْتُمْ	مغرب ۳، ۶	۱. مرفوع متصل	+	اسم اشارہ / خبر	هَذِهِ، أَنْتُمْ
أَخْرَجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الْقَالِمَ	اشارہ	أَخْرَجْنَا	أَنْتَ	مغرب ۲، ۵	۱. مرفوع متصل، ۱. منصوب متصل	+	اسم اشارہ / خبر	هَذِهِ، أَنْتَ، نَا
إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ	خبر	يَهْدِي، أَقْوَمُ	هَذَا الْقُرْآنَ	مغرب ۳، ۷	۲. مرفوع متصل	+	اسم اشارہ / خبر، اسم موصول	هَذَا، هُوَ، هِيَ، أَلَّذِي
إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ	خبر	قَاعِدُونَ	نَا	مغرب ۳، ۶	۱. منصوب، ۱. مرفوع	+	اسم اشارہ / خبر	هَاهُنَا، نَا، هُمْ
وَبَلَدِ الْجَنَّةِ الَّتِي أَوْرَثْنَاهَا	خبر	الْجَنَّةِ، الَّتِي	وَبَلَدِ الْجَنَّةِ	مغرب ۶، ۶	۱. مرفوع، ۱. منصوب	+	اسم اشارہ / خبر، اسم موصول	وَبَلَدِ، الَّتِي، أَوْرَثْنَاهَا
أُرِيدُ أَنْ أَمْكِكَ وَخَدَى ابْنَتِي فَاتْنِي	خبر	أُرِيدُ	أَنَا	مغرب ۶، ۶	۲. مرفوع، ۱. منصوب، ۱. مجرور	+	اسم اشارہ / خبر	فَاتْنِي، أَنَا، كَتْنِي
أَلَمْ أَنْهَكُنَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ	اشارہ	أَنَّهُ	أَنَا	مغرب ۶، ۶	۱. مرفوع، ۱. منصوب	+	اسم اشارہ / خبر	أَنَا، تِلْكَ، تِلْكَ
وَبَلَدِ الْأَمْثَالِ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ	خبر	نَضْرِبُهَا	وَبَلَدِ	مغرب ۳، ۵	۱. مرفوع، ۱. منصوب	+	اسم اشارہ / خبر	وَبَلَدِ، نَضْرِبُهَا، قَا
تِلْكَ أَمْثَالُهُمْ	خبر	أَمْثَالُهُمْ	تِلْكَ	مغرب ۲، ۶	۱. مجرور	+	اسم اشارہ / خبر	تِلْكَ، هُمْ
إِنْ هَٰذَا لَسَاحِرٌ وَإِنْ يُرِيدَانِ	خبر	هَٰذَا، لَسَاحِرٌ	وَإِنْ هَٰذَا	مغرب ۲، ۶	۱. منصوب، ۲. مرفوع	+	اسم اشارہ / خبر	هَٰذَا، هَٰذَا، هُمَا

التمرین :

”وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ، هَٰذَا سَاحِرٌ كَذَّابٌ، هَٰذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ، أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ، إِنَّهُ صَرِّحٌ مُّتَرَدِّدٌ مِّن قَوَارِيرٍ، وَتُودُوا أَنْ تِلْكَ الْجَنَّةُ أَوْرَثْتُمْوهَا، قُلْ هَٰذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ، هُمْ أَوْلَاءِ عَلَىٰ أَثَرِي، ذَٰلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي، فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِّن رَّبِّكَ“.

الدرس الثالث عشر :

د ن د سبقہ خلاصہ اووہ (۷) خبری دی :

اوله خبره:

“أَيُّ” و “أَيَّةٌ” چي کله موصول واقع کيږي د دوی دپاره شرط دا دی چي دوی به مضاف وي و ضمير ته د جمع مذکر يا به مطلقاً مضاف وي خواه که لفظاً مضاف وي لکه: “أَيُّهُمْ قَائِمٌ” يا معنا مضاف وي لکه: “أَيُّ قَائِمٌ” په اصل کي “أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ” وو؛ ورنه بيا استفهاميه جوړيږي، لکه: “أَيُّ رَجُلٍ جَاءَ، أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيْمَانًا”.

د “أَيُّ، أَيَّةٌ” دپاره څلور حالتونه:

“أَيُّ، أَيَّةٌ” يا به لفظاً مضاف وي يا به نه وي. بيا به په دواړو صورتو کي صدر د صله چي ضمير دی هغه به ذکر وي يا به نه وي، نو ټوله څلور صورتونه جوړيږي په درې حالتو کي معرب دی او په يو حالت کي دی مبني دی. هغه دا چي دی مضاف وي او صدر د صله يې نه وي ذکر لکه: “أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا”. او د صورتو تفصيل په دې شکل دی.

۱. اول صورت: د “أَيُّ” مضاف اليه او صدر د صله دواړه لفظاً ذکر وي لکه: “أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ”.

۲. دوهم صورت: د “أَيُّ” مضاف اليه او صدر د صله دواړه معنا ذکر وي لېکن په لفظ کي محذوف (حذف سوی) وي لکه: “أَيُّ قَائِمٌ” په اصل کي “أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ” وو.

۳. دريم صورت: د “أَيُّ” مضاف اليه لفظاً محذوف وي او صدر د صله يې مذکور (ذکر سوی وي) لکه: “أَيُّ هُوَ قَائِمٌ”.

۴. څلورم صورت: چي د “أَيُّ” مضاف اليه مذکور وي او صدر د صله يې حذف سوی وي لکه: “أَيُّهُمْ قَائِمٌ”. صرف په دغه څلورم صورت کي دی مبني بر ضمه دی لېکن اعراب يې هم جائز دی لکه: څنگه چي په قرآن کریم کي په يوه قرائت کي “أَيُّهُمْ” هم رانقل سوی دی. او په شعر کي په جر (زېر) سره هم استعمال سوی دی لکه: “فَسَلِّمْ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ أَيْ عَلَى أَيُّهُمْ هُوَ أَفْضَلُ”.

د صله جوړېدلو دپاره څلور شرطونه دي:

۱. صله به جمله خبريه وي احترازي مثال لکه: “جَائِئِي الَّذِي لَيْتَهُ قَائِمٌ”.

۲. او په دې جمله کې به یو عائد وي، چې راجع به و اسم موصول ته وي او دې په شکل د ضمیر کې وي او د اسم موصول (۱) سره به په افراد، تشبیه او جمع کې مطابق (یوشی) وي، او عائد په پنځو ځایو (۲) کې حذف کېږي تفصیل یې په حاشیه کې موجود دی.

۳. په جمله کې به معنی د تعجب نه وي احترازي مثال "جَائِنِي الَّذِي مَا أَحْسَنَهُ".

۴. جمله به محتاجه و کلام ته نه وي احترازي مثال یې لکه: "جَائِنِي الَّذِي لَكِنَّهُ قَائِمٌ" ځکه دا محتاجه ده و کلام ته.

چهارم اسماء افعال الخ: الی قوله پنجم اسماء اصوات.

ترجمه:

د اسم غیر متمکن خلورم قسم اسماء افعال دي هغه پر دوه قسمه دي: اول هغه اسماء چې په معنی د امر حاضر سره راځي لکه: "رُوِيَ، بَلَّ، حَيَّهْل، هَلَمَّ" دوهم هغه اسماء چې په معنی د فعل ماضي سره راځي لکه: "هَيَّهَات، شَتَّان".

دوهمه خبره:

خلورم قسم د اسم غیر متمکن اسماء افعال دي:
د اسماء افعال تعریف (۲):

"مَا نَابَ عَنِ الْفِعْلِ مَعْنًى وَإِسْتِعْمَالًا" چې دې د فعل قائم مقام وي په معنی او استعمال کې.

(۱) د ضمیر د موصول خاص سره مطابقت واجب دی او په موصول عام کې دوی وجهي جائز دي، یعنی رعایت د لفظ یا د معنی.
(۲) په پنځو ځایو کې عائد حذف کېږي: (۱) کله چې دې ضمیر د مفعول وي، لکه: "الَّذِي ضَرَبْتُ" (آنی ضَرْبْتُه) (۲) عائد چې کله ضمیر د مجرور وي لکه: "أَتَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا" (آنی تَأْمُرُنَا بِهِ) (۳) عائد چې کله د "آنی" څخه وروسته راسي لکه: "يُغْجِبُنِي أَيُّهُمْ قَائِمٌ أَيْ هُوَ قَائِمٌ" (۴) عائد چې کله داسې مبتداء وي چې د ده خبر جمله نه وي بلکه مفرد وي مثال یې لکه: "وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ أَيْ هُوَ إِلَهٌ" (۵) چې کله د صلی د اوږدېدلو خوف وي لکه: "جَائِنِي الَّذِي ضَارِبٌ زَيْدًا أَيْ هُوَ ضَارِبٌ زَيْدًا". (شرح ابن عقيل)

(۳) "إِسْمُ الْفِعْلِ" د واحد، تشبیه، جمع، مذکر، مؤنث د ټولو دپاره یوه صیغه استعمالیږي لکه: "صَه" لېکن کله چې یې په آخر کې کاف خطاب ملحق سي نو بیا د مخاطب خیال ساتل کېږي لکه: "عَلَيْكَ، عَلَيْنَا، عَلَيْكُمْ".

د اسماء افعال اول تقسیم:

اسماء افعال د اصالت او عدم اصالت په اعتبار سره پر درې قسمه دي: (۱) "مُزْتَجَلٌ" یعنی موضوع غیر منقولې چې دوی د اوله سره څخه اسم فعل وضع سوي وي، لکه: "شَتَّانَ وَي، مَه" (۲) منقولې (۱) چې په اول کې د بلي معنی دپاره وضع سوي وي، او بیا وروسته اسم فعل ته نقل سوي وي بیا دا نقل په درو شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: کله د ظرف څخه منقول وي، لکه: "مَكَانَكَ، دُونَكَ، أَمَامَكَ، وَرَائِكَ".
۲. دوهم شکل: کله د جار او مجرور څخه منقول وي، لکه: "عَلَيْكَ، إِلَيْكَ".
۳. دریم شکل: کله د مصدر څخه منقول وي بیا کله د دوی دپاره د خپل لفظ څخه فعل مستعمل وي لکه: "رُوَيْدًا" دا تصغیر بڼا هر ترخیم دی، د "أَزَوْدَ، يُزَوِّدُ، إِرْوَادًا" څخه، او کله د خپل لفظ څخه یې فعل مستعمل نه وي لکه: "بَلَّةٌ" او دوی د مصدر څخه په دې شکل را نقل سوي دي چې که چیرې د دوی مابعد مجرور سي لکه: "رُوَيْدَ زَيْدٍ، بَلَّةَ زَيْدٍ" بیا دوی معنی د مصدر ورکوي، یعنی "إِرْوَادُ زَيْدٍ، وَ إِمْهَالُهُ". او که چیرې د دوی مابعد منصوب سي نو بیا دوی اسم فعل استعمالیږي لکه: "رُوَيْدَ زَيْدًا أَيْ أَمْهَلُهُ، بَلَّةَ زَيْدًا أَيْ أَثْرَكُهُ". (۳) معدول، چې دوی را معدول سوي وي، لکه: "نَزَالَ، تَرَكَ" د "إِنْزَلَ، أَثْرَكَ" څخه معدول دي.

دریمه خبره:

د اسماء افعال دوهم تقسیم:

اسماء افعال په اعتبار د تعریف و تنکیر سره پر درې قسمه دي: (۱) چې همپشه معرفه یعنی واجب التعریف وي، لکه: "نَزَالَ، تَرَكَ: أَيْ إِنْزَلَ الْآنَ أَثْرَكَ الْآنَ" (۲) چې همپشه نکره یعنی واجب

(۱) "إِسْمُ الْفِعْلِ" منقول او معدول همپشه د امر حاضر په معنی سره راځي او "إِسْمُ الْفِعْلِ" معدول قیاسي دی او غیر محصور دی او دی همپشه د "فَعَالٍ" پر وزن راځي. او د هر فعل ثلاثي مجرد تام، متصرف څخه راتلای سي. او د ثلاثي مزید فیه څخه د ده راتلل شاذ او نادر دي. لکه: "دَرَكَ" په معنی د "أَذْرَكَ" سره، او "بَدَارَ" په معنی د "بَادَرَ" سره دی. (الموجز في قواعد اللغة العربية)

التنکیر وی، لکه: "وَاهَا أَيْ أَلْعَجَبُ فِي وَقْتِ مَا، وَبِهَا أَيْ أَغْزَى فِي وَقْتِ مَا". (۳) که چیری منون وه (یعنی تنوین والا وه) نو بیا نکره دی لکه: "صَه: أَيْ أَسْكُتْ سَكُوتًا مَا فِي وَقْتِ مَا، يَا أَسْكُتْ عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ" او که غیر منون وو بیا معرفه دی لکه: "صَه: أَيْ أَسْكُتْ سَكُوتَ الْآنَ، يَا أَسْكُتْ عَنْ حَدِيثِكَ هَذَا، يَا إِيَّاهُ يَعْنِي "إِمُضْ فِي حَدِيثِكَ الْمَعْهُودِ، إِيَّاهُ يَعْنِي خُذْ فِي حَدِيثٍ شِئْتَ".

د اسماء افعال د بناء وجه:

اسماء افعال د شبه استعمالی په وجه مبني دي لېکن عند البعض دوی د مبني الاصل پر خای باندي واقع کیږي.

د اسماء افعال دریم تقسیم:

اسماء افعال په اعتبار د معنی سره پر درې قسمه دي:

اول قسم:

اول هغه اسماء افعال دي چي په معنی سره د فعل ماضي وي، هغه شپږ (۶) دي:

۱. اول: "هَيْهَاتَ" په معنی د "بَعْدَ" دی (لیری کېدل).
۲. دوهم: "وَوُشْكَانَ" په معنی د "أَسْرَعَ" دی (تېزول).
۳. دریم: "شَتَّانَ" په معنی د "إِفْتَرَقَ" دی لکه: "شَتَّانَ عَلَيَّ وَمُعَاوِيَةَ فِي الشُّجَاعَةِ" (جلا کېدل).
۴. څلورم: "سُرْعَانَ" په معنی د "سَرَعَ" دی (تېزېدل).
۵. پنځم: "بُطْثَانَ" په معنی د "بَطَّؤَ" دی (سست کېدل).
۶. شپږم: "هَبَّ" په معنی د "سَلَمْنَا" دی (تسلیمول).

څلورمه خبره:

دوهم قسم:

دوهم هغه اسماء افعال دي چي په معنی سره د فعل مضارع وي، هغه نه (۹) داني دي:

۱. اول: "أَوْهَ" په معنی د "أَتَوَجَّعُ" دی (تکلیف محسوسول).
۲. دوهم: "آهَ" په معنی د "أَتَوَجَّعُ" دی (تکلیف محسوسول).

۳. دریم: "أَفِ" په معنی د "أَتَضَجَّرُ" دی (زړه تنګېدل).
۴. خلورم "وَاهًا" په معنی د "أَتَعَجَّبُ" دی (تعجب کول).
۵. پنځم: "بَخ" په معنی د "أَسْتَحْسِنُ" دی (خوښول).
۶. شپږم: "بَجَلُ" په معنی د "يَكْفِي" دی (کفایت کول).
۷. اووم: "أَيْنَ" په معنی د "أَمْكُنُ" دی (ممکن کېدل).
۸. اتم: "وَا" په معنی د "أَتَعَجَّبُ" دی (تعجب کول).
۹. نهم: "وَيَ" (۱) په معنی د "أَعَجَّبُ" دی لکه "وَيُكَانَ اللَّهُ" (خوښول).

پنځمه خبره:

دریم قسم:

دریم هغه اسماء افعال دي چي په معنی سره د امروي، هغه پنځه خلوېښت (۴۵) دي:

۱. اول: "رُوِيْدَ" په معنی د "أَمْهَلُ" دی (مهلت ورکړه).
۲. دوهم: "بَلَّه" په معنی د "دَع" دی (پرېږده).
۳. دریم: "حَيَّهَلُ" (۲) په معنی د "أَقْبِلُ" دی (مخته راسه).
۴. خلورم: "هَلَمَّ" (۳) په معنی د "إِيْتِ" دی (رايې وړه).

(۱) "وَيَ" د تعجب دپاره راځي او د ده سره چي کم کاف راځي هغه زائد دی لېکن عند البعض د تعليل دپاره دی. (اشموني جلد ۴)

(۲) "حَيَّهَلُ" مرکب دی د "حَيَّ هَلًا" څخه يعني په معنی د "أَقْبِلُ" سره او هغه "هَلًا" چي "لِلْحَيِّ وَالْعَهْلَةِ" دپاره راځي بيا الف و غورځېدی او "حَيَّهَلُ" بلا تنوين او مع التنوين لکه: "حَيَّهَلًا" ويل ټوله فصيح دي او دى کله متعدي بنفسه وي او کله په "عَلَى" او لام او بَا سره راځي. (جامع الدروس العربيه)

(۳) "هَلَمَّ" عند البصريين دى مرکب دی د "هَلَا" تنبيه او د "لَمَّ" فعل امر څخه او د ده معنی "أَيُّ: اجْتَمَعَ نَفْسُكَ إِلَيْنَا" داغه رنگه دى کله متعدي بنفسه وي په معنی د "أَخْضَرُ" سره لکه: "هَلَمَّ شُهَدَاءُ كُمْ إِلَيْنَا" او کله متعدي په "إِلَى" سره وي په معنی د "أَقْبِلُ" سره وي لکه: "هَلَمَّ إِلَيْنَا" او کله متعدي په "لَام" سره وي لکه: "هَلَمَّ لِلثَّرِيدِ" او عند اهل حجاز "هَلَمَّ" اسم فعل دی کله لازمي وي: لکه: "أَخْضَرُ" په معنی د "خَاضِرٌ" سره او کله متعدي وي په معنی د "إِيْتِ" سره، او د بنو تميم په نزد باندې دى

۵. پنجم: "هَآ" په معنی د "خُذْ" ده (ویې نیسه).
۶. شپږم: "هَآک" په معنی د "خُذْ" دی (ویې نیسه).
۷. اووم: "دُونک" په معنی د "خُذْ" دی (ویې نیسه).
۸. اتم: "عِنْدَ" په معنی د "خُذْ" دی (ویې نیسه).
۹. نهم: "لَدَاک" په معنی د "خُذْ" دی (ویې نیسه).
۱۰. لسم: "أَمَامک" په معنی د "تَقَدَّمْ" دی (مخته سه).
۱۱. یوولسم: "وَرَائک" په معنی د "تَأَخَّرْ" دی (وروسته سه).
۱۲. دوولسم: "أَمِینْ" په معنی د "اِسْتَجِبْ" دی (قبول یې کړه).
۱۳. دیارلسم: "قَطْ" په معنی د "اِکْتَفَ" دی (اکتفا او قناعت وکړه).
۱۴. خوارلسم: "مَهْ" په معنی د "اِنْکَفَفْ" دی (حان منع کړه).
۱۵. پنځلسم: "صَهْ" په معنی د "أُسْكُتْ سَكُوتَ الْآنْ" (اوس في الحال خاموش سه).
۱۶. شپاړسم: "حَيَّ" په معنی د "اقْبِلْ" دی (مخته راسه).
۱۷. اوه لسم: "مَكَانک" په معنی د "اَثْبُتْ" دی (پر خپل خای ودرېږه).
۱۸. اتلسم: "اِیْه" په معنی د "اِمُضْ" دی "أَيُّ زِدْ مِنْ حَدِيثِک" (خپله خبره جاري و ساته).
۱۹. نولسم: "وَيَهَا" په معنی د "اِغْزْ" دی (هوښیار سه).
۲۰. شلم: "هَيَّا" په معنی د "اَسْرِعْ" دی (ژر کوه).
۲۱. یویشتم: "هَيْتَ" په معنی د "اَسْرِعْ" دی. (ژر کوه).
۲۲. دوه ویشتم: "تَيَدَخْ" په معنی د "اَمْهَلْ" دی (مهلت ورکړه).

شپږمه خبره:

۲۳. در ویشتم: "عَلَيْكَ" په معنی د "الْزِمُ" دئی "أَيُّ الزِّمِ لِفَسْكَ" (خپل ځان پابنده کړه).

۲۴. څلور ویشتم: "تَعَالِ" په معنی د "أَقْبِلْ" دئی (مخته راسه).

۲۵. پنځه ویشتم: "نَزَالِ" په معنی د "انْزِلْ" دئی (راشوه سه).

۲۶. شپږ ویشتم: "قَتَالِ" په معنی د "أَقْتُلْ" دئی (قتل یې کړه).

۲۷. اووه ویشتم: "حَذَارِ" په معنی د "إِخْذَرْ" دئی (ځان وگوره).

۲۸. اته ویشتم: "ضَرَابِ" په معنی د "إِضْرِبْ" دئی (ویې وهه).

۲۹. نه ویشتم: "تَرَكَ" په معنی د "أُتْرِكْ" دئی (پرېږده).

۳۰. دېرشم: "لَقَاعِ" په معنی د "لَا قَعَةَ" دئی (بد زبانه زنانه).

۳۱. یو دېرشم: "فَجَارِ" (۱) په معنی د "الْفُجُورُ" دئی (بد کاري).

۳۲. دو دېرشم: "عَلَى الْأَمْرِ" په معنی د "أَقْبِلْ عَلَيْهِ" دئی (پر کار متوجه سه).

۳۳. درو دېرشم: "هَيْتَ لَكَ" په معنی د "عَجَلْ بِهِ" دئی (ژر سه).

۳۴. څلور دېرشم: "إِلَى الْأَمْرِ، وَبِالْأَمْرِ" په معنی د "عَجَلْ بِهِ" دئی (پر کار تلوار وکړه).

۳۵. پنځه دېرشم: "فَسَاقِ" په معنی د "فَاسِقَةٌ" دئی (فاسقه ښځه).

۳۶. شپږ دېرشم: "إِلَيْكَ عَنِّي" په معنی د "تَنَحَّ" دئی (زما څخه لیري سه).

۳۷. اووه دېرشم: "وَبِهِ" په معنی د "الْزِمُهُ الْقُصْعَةَ" دئی (ویې نیسه).

(۱) "فَعَالِ" اسم فعل په معنی د امر سره د ثلاثي مجرد و د هر وزن څخه دى قياسي راځي او د هر ثلاثي مجرد څخه دى په معنی د امر سره مشتق کول صحيح دى لکه: "ضَرَابِ" په معنی د "إِضْرِبْ" سره "نَزَالِ" په معنی د "انْزِلْ" سره "كُتَابِ" په معنی د "اُكْتُبْ" سره او د "فَعَالِ" وزن پر څلور قسمه راځي (۱) "فَعَالِ" امر ي چي د امر په معنی سره راځي لکه: "نَزَالِ" په معنی د "انْزِلْ" سره (۲) "فَعَالِ" مصدر ي چي د مصدر معرفه په معنی سره راځي لکه: "فَجَارِ" په معنی د "الْفُجُورُ" سره (۳) "فَعَالِ" صفتي چي د صفت په معنی سره راځي لکه: "فَسَاقِ" په معنی د "فَاسِقَةٌ" سره (۴) "فَعَالِ" "عَلَيْهِ" چي د اعيان مؤنثه دپاره علم وي لکه: "قَطَامِي" "شکره" (یو ښکاري باز دى). (المفصل في صنعة الاعراب لزمخشري)

۳۸. اته دهرشم: "هَاء" په معنى د "خُد" دى (ويي نيسه).
۳۹. نه دهرشم: "قَدَّكَ" په معنى د "اِكْتَفِ" دى (قناعت و كړه).
۴۰. خلو پښتم: "فِدَاءً" په معنى د "اَفْدِكَ" دى (حان قربان كړه).
۴۱. يو خلو پښتم: "بَسَّ" په معنى د "اِكْتَفِ" دى (قناعت و كړه).
۴۲. دو خلو پښتم: "اِبْهًا" په معنى د "كُفَّ" دى (حان بند كړه).
۴۳. درو خلو پښتم: "شَهَدَاكُمُ" په معنى د "اُحْضَرُوا" دى (حاضر سئ).
۴۴. خلور خلو پښتم: "زَيْدًا" په معنى د "اَمْهَلُهُ" دى (مهلت ور كړه).
۴۵. پنځه خلو پښتم: "تَيْدًا" په معنى د "اَمْهَلُ" دى (مهلت ور كړه).
- پنجم اسماء اصوات الخ: الى قوله ششم اسماء ظروف.

ترجمه:

د اسم غير متمكن پنجم قسم اسماء اصوات دي هغه دا دي: "أُح، أُف، بَخ، نَخ، غَاق".

اوومه خبره:

پنجم قسم د اسم غير متمكن څخه اسماء اصوات دي.

د اسماء اصوات لغوي او اصطلاحى معنى:

اصوات جمع د صوت ده صوت په لغت كې اواز ته ويل كيږي او د اصطلاحى معنى په اعتبار سره دوى دوى نوعي دي.

د اولي نوعي تعريف:

۱. "نَوْعٌ يُخَاطَبُ بِهِ مَا لَا يَعْقِلُ أَوْ صِغَارٌ مِنَ الْإِنْسَانِ". يوه نوع هغه ده چې په هغه سره و غير ذوى

العقول او کوچيانو ته آواز ور كول كيږي لكه: "عَدَس، سَا، كَخ".

د دوهمي نوعي تعريف:

۱. "نَوْعٌ يُحْكِي بِهِ صَوْتُ مِنَ الْأَصْوَاتِ الْمَسْمُوعَةِ". چې په ده سره د اورېدل سوو اوازو نقل كيږي

خواه كه د غم وي او كه د خوشحالى وي لكه: "قَب، طَاق، طَو".

د اسماء اصوات معنی (۱):

(۱) "أَخ، أُخ" د ټوخي او د ستوني د درد په وخت کي اواز را ایستل. (۲) "أُف" هغه اواز چي د درد او افسوس په وخت کي را ووځي. (۳) "بَخ" د خوشحالي په وخت کي اواز را ایستل. (۴) "نَخ" د اوبس د کښېنولو په وخت کي اواز را ایستل. (۵) "عَاق" د کارگه اواز. (۶) "وَي" د تعجب یا مذمت په وخت کي اواز را ایستل. (۷) "هَلَّا" د آس د ځغلولو په وخت کي اواز را ایستل. د اسماء اصوات د بناء وجه:

اسماء اصوات د شبه اهمالي په وجه باندې مېني دي (۲). ځکه دوی نه عامل واقع کېږي او نه معمول.

جملې:

منون	خبر، انشاء	اقسام و بديا	سند	سند اليه	مرب	مې	تعداد اسم غير متصل
هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ	خبريه	اسميه	الَّذِي خَلَقَكُمْ	هُوَ	x	۵- مې	۳- ضمير، ۱- موصول
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا	خبريه	فعليه	أَفْلَحَ	مَنْ زَكَّاهَا	x	۶- مې	۲- ضمير، ۱- موصول
لَحْنٌ ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا	خبريه	اسميه	ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا	لَحْنٌ	۱- مرب	۳- مې	۳- ضمير، ۲- فعل، ۱- متصل
عَلِمْتُ نَفْسٌ مَا أَخْضَرَتْ	خبريه	فعليه	عَلِمْتُ	نَفْسٌ	۱- مرب	۵- مې	۱- اسم موصول، ۱- ضمير
وَلَكَّ خُذُّهُ اللَّهُ	خبريه	اسميه	خُذُّهُ اللَّهُ	وَلَكَّ	۲- مرب	۱- مې	۱- اسم اشاره
تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ	خبريه	فعليه	تَبَارَكَ	الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ	۲- مرب	۶- مې	۱- موصول، ۲- ضمير متصل
قَدْ أَفْلَحَ الْبَائِسُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَائِعُونَ	خبريه	فعليه	أَفْلَحَ	الْبَائِسُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَائِعُونَ	۳- مرب	۷- مې	۱- موصول، ۳- ضمير
هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ	خبريه	اسميه	بُهْتَانٌ عَظِيمٌ	هَذَا	۲- مرب	۲- مې	۱- ضمير، ۱- اسم اشاره
هَلَاؤُ بَنِي	خبريه	اسميه	بَنِي	هَلَاؤُ	۱- مرب	۲- مې	۱- اسم اشاره، ۱- ضمير
وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ	خبريه	اسميه	الْجَنَّةُ الْآتِيَةُ	وَالَّذِي جَاءَ	۱- مرب	۵- مې	۱- موصول، ۱- ضمير
أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ	انشائي	اسميه	يَكْفُلُ مَرْيَمَ	أَيُّهُمْ	۲- مرب	۳- مې	۲- ضمير

(۱) یو څو نور الفاظ دي چي عرب یې بطور اسماء اصوات استعمالوي لکه: د "عَدَس" لفظ د غاتري د ځغلولو دپاره، او د "گَخ" لفظ د ماشوم د یوشي څخه د ليري کولو دپاره، او د "سَا" لفظ د "حِمَار" د زجر دپاره او د "قَب" لفظ د توري د واقع کېدلو د آواز دپاره او د "کَلْ" لفظ د ډبري د آواز دپاره او د "وَيِه" لفظ پر میت باندې د غم د کولو د آواز دپاره او د "طَاق" لفظ د وهلو د آواز دپاره.

(۲) اسماء اصوات چي کله د نقل او حکایت په طور استعمال سي نو دوی مېني دي لېکن کله کله دوی د مرب پر ځای واقع کېږي بیا دوی مرب دي، لکه: "رَأَيْتُ غَاقًا، وَرَكِبْتُ عَدَسًا" (الموجز في قواعد اللغة العربية)

عنوان	فهر، انشاء	انعام، سبب، و...	معد	معد الیه	معرّب	معی	تعداد اسم غیر متکون
وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا	انشاء	علیه	بَشِّرْ	أَنْتَ	+	۶. می	۱. موصول ۲. ضمیر

التمرین:

”تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ، وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ، أَيُّهُمُ أَحْسَنُ عَمَلًا، أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّانَا، أَيُّهُمُ بِذَلِكَ زَعِيمٌ، إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ، وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ، أَيُّهُمُ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا، سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا، مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ“.

الدرس الرابع عشر:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د اسماء ظروف لغوي او اصطلاحی معنی:
ظروف جمع د ظرف ده ظرف په لغت کی لوبښي ته وايي: او په اصطلاح کی ظروف هغه اسماء دي چي پر زمان یا مکان دلالت کوي.

د اسماء ظروف اول تقسیم:

اسماء ظروف د اول تقسیم په اعتبار سره پر دوه قسمه دي:

۱. ظرف زمان.

۲. ظرف مکان.

بیا هریو پر دوه قسمه دي:

۱. محدود: چي اندازه یې معلومه وي. لکه: شپه او ورځ، مسجد، او کور.

۲. مبهم: چي د هغه څه اندازه نه وي معلومه لکه: ”جین، یادهر، زمانه، یافوق، تحت، قدام“.

د اسماء ظروف دوهم تقسیم:

د دوهم تقسیم په اعتبار سره اسماء ظروف پر درې قسمه دي:

۱. اول هغه اسماء ظروف دي چي خاص په زمان پوري وي (۱) لکه: "إِذَا، إِذَا، مَتَى، كَيْفَ، كَيْفَمَا، مَذْ، مَذْ، مَذْ، قَطْ، عَوْضُ، بَيْنَا، بَيْنَمَا، رَيْثُ، رَيْثَمَا، أَمْسِ الْآنَ، لَمَّا، آيَانُ" داغه رنگه هغه اسماء چي د ظروف زمان څخه مرکب سوي وي لکه: "زُزْنَا صَبَاحَ مَسَاءَ، وَلَيْلَ لَيْلٍ، وَنَهَارَ نَهَارٍ، وَيَوْمَ يَوْمٍ أَيْ كُلَّ صَبَاحٍ، كُلَّ مَسَاءٍ، كُلَّ لَيْلٍ وَكُلَّ نَهَارٍ، وَكُلَّ يَوْمٍ".
۲. دوهم هغه اسماء ظروف دي چي خاص په مکان پوري وي لکه: "حَيْثُ، هُنَا، ثَمَّ، أَيْنَ، او جهات سته هغه لکه: "أَمَامُ" او دده هم مثل "قُدَّامُ" او داغه رنگه "وَرَاءُ" او دده هم مثل "خَلْفُ وَيَمِينُ أَوْ يَسَارُ" او دده هم مثل "شِمَالُ، أَوْ تَحْتَ، أَوْ فَوْقَ".
۳. دریم هغه اسماء ظروف دي چي مشترک وي "بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ" لکه: "أَتَى، لَدُنْ، لَدَى، او قَبْلُ، وَبَعْدُ" په بعض حالاتو کي.

دوهمه خبره:

د ظروف زمانیه مبهمه مختصر وضاحت او احکام:

چونکه ظرف زمان محدود معرب دی، نو ځکه مصنف رحمه الله علیه هغه نه دی ذکر کړی.

۱. "إِذَا" (۲) د "إِذَا" معنی (چي کم وخت) دی د زمان ماضي دپاره راځي که څه هم پر مضارع داخل سي او دده څخه وروسته اکثریت جمله اسمیه هم راتلای سي او فعلیه هم، لکه: "ذَهَبْتُ إِذِ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ، يَا إِذْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ".

(۱) فائده: دغه تخصیص په زمان یا په مکان پوري څه قاعده کلیه نه ده بلکه په اکثره اوقاتو کي دغه تخصیص وي ورنه ظروف زمان و مکان کله یو د بل پر ځای هم استعمالیږي لکه: په "مَنْ" او "مَا" کي چي کله یو د بل پر ځای استعمالیږي. (از مرتب عفی عنه)

(۲) "إِذَا" کله کله د تعلیل دپاره راځي: لکه: "وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ: أَيْ لِأَجْلِ ظُلْمِكُمْ". او کله کله د استقبال دپاره راځي لکه: "إِذَا الْأَغْلَالُ فِي أَغْنَاقِهِمْ" "يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا" او دی همپشه و جملې ته مضاف وي کله یې مضاف الیه حذف سوی وي، او په عوض کي یې تنوین راغلی وي، لکه: "وَأَنْتُمْ حِينِئِذٍ تَنْظُرُونَ: أَيْ وَأَنْتُمْ حِينَ إِذْ بَلَغَتِ الرُّوحُ الْحُلُقُومَ تَنْظُرُونَ" او کله دی سره د مضاف الیه مفعول فیه جوړیږي د فعل محذوف "أَذْكَرُوا" دپاره لېکن په قرآن کریم کي د فعل چي "أَذْكَرُوا" دی د هغه تصریح موجوده ده لکه "وَأَذْكَرُوا نِعَمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً" او کله کله دی مضاف الیه واقع کیږي لکه: "بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا" او دلته

۲. "إِذَا" (۱) د "إِذَا" معنی (چی کم وخت) (چی کله) (اچانک) "إِذَا" د زمان مستقبل دپاره راځي که څه هم پر ماضي داخل سي په معنی د مستقبل یې اړوي لکه: "إِذَا أَكَلْتُ الطَّعَامَ، أَكَلْتُ".

"إِذَا" پر درې قسمه دی: (۱) مکانیه (۲) زمانیه دغه دواړه قسمونه متضمن معنی د شرط لره دي، او صرف پر فعل داخلېږي. (۳) "إِذَا" مفاجاتیه چې د اچانک په معنی سره راځي او دده مدخول جمله اسمیه وي لکه: "خَرَجْتُ إِذَا الْأُسْتَاذُ قَائِمٌ".

۳. "مَتَى" (۱) د "مَتَى" معنی (چه کم وخت) "مَتَى" د دوو معناوو دپاره راځي: (۱) د استفهام دپاره په دې وخت کې دې منصوب محلا علی الظرفیت وي لکه: "مَتَى تَضُرُّ اللَّهَ" (۲) د شرط دپاره لکه: "مَتَى تَذْهَبْ أَذْهَبْ".

دی د "بَعْدُ" دپاره مضاف الیه دی. او کله مفعول به لکه: "وَإِذَا كُرُوا إِذَا كُنْتُمْ قَلِيلًا" د "إِذَا كُرُوا" دپاره مفعول به دی "أَنَّى أَذْكَرُوا وَقَتًا كُنْتُمْ قَلِيلًا" یا بدل جوړېږي لکه: "وَإِذَا كُرُوا فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذَا تَنَبَّذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا". دلته "إِذَا" بدل اشتمال دی د "مَرْيَمَ" څخه او "مَرْيَمَ" مفعول به دی د "إِذَا كُرُوا" دپاره "أَنَّى أَذْكَرُوا وَقَتًا" دپاره په دې ټولو صورتو کې دی زمان دی او اسم دی یا ظرف زمان دی یا مفعول به و غیره دی او د اسمیت په صورت کې دی همپشه مضاف وي و جمله ته. (جامع الدروس العربیة) او "إِذَا" د شبه افتقاري په وجه مبني دی ځکه کچیري دی اسم سي نو همپشه جملې ته مضاف کیږي یا د شبه وضعي په وجه که چیري دې حرف سي ځکه چې د "مِنْ" او "قَدْ" سره په وضع کې مشابهت لري.

(۱) "إِذَا" کله کله د ماضي دپاره هم استعمالیږي لکه: "وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً، حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ" لېکن ډېر کم. او کله کله محض د ظرفیت دپاره راځي لکه: "وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَىٰ" چونکه په "إِذَا" کې د شرط معنی موجوده وي (یعني د یوې جملې مضمون مَرْتَبٌ وي، د بلې جملې پر مضمون باندې). نو ځکه دده څخه وروسته جمله فعلیه راوړل مختاره دی.

(۲) او "إِذَا" کله کله د مفاجاة دپاره هم راځي لېکن په دې وخت کې به په ده کې د شرط معنی نه وي موجوده، داغه وجه ده چې د ده مابعد مبتداء جوړول مختاره دي دپاره د فرق په مینځ کې د "إِذَا" مفاجاتیه او شرطیه او د مفاجاة په وخت کې دې په معنی د حال سره وي نه د استقبال او دی حرف وي "لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ" لکه: "فَأَلْقَاهَا فِإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ" او په اتفاق د محققینو د "إِذَا" زمانیه عامل فعل شرط دی او دا حمل دی پر ټولو ادواتو د شرط او "عندالاکثر" د "إِذَا" عامل په جزاء کې نصب وړ کونکی فعل یا شبه فعل دی او "إِذَا" یا د شبه معنوي په وجه مبني دي ځکه دې متضمن دی معنی د شرط لره یا د شبه افتقاري په وجه ځکه دې اکثره و جمله ته مضاف وي.

دریمه خبره:

۴. "كَيْفَ" (۲) د "كَيْفَ" معنی (خنګه) "كَيْفَ" هم د دوو معناوو دپاره راځي: (۱) د استفهام دپاره لکه: "كَيْفَ حَالُكَ" (۲) د شرط دپاره چي کله د ده خنګه وروسته لفظ د "مَا" راسي لکه: "كَيْفَمَا تَذْهَبُ أَذْهَبُ".

۵. "أَيَّانَ" (۳) د "أَيَّانَ" معنی (کله) دی هم کله د استفهام دپاره راځي لکه: "أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ" او کله د شرط دپاره راځي لکه: "أَيَّانَ تَجْتَهِدُ تَجِدُ نَجَاحًا".

۶. "قَطُّ" (۴) د "قَطُّ" معنی (هیڅ کله) او "قَطُّ" د ماضي منفي د تاکید دپاره راځي لکه: "مَا رَأَيْتُ زَيْدًا قَطُّ" (ما هیڅ کله زید نه دی لیدلی).

۷. "عَوْضُ" (۵) د "عَوْضُ" د مستقبل منفي د تاکید دپاره راځي لکه: "لَا أَشْرَبُ الْخَمْرَ عَوْضُ" (زه به هیڅ کله شراب نه چيښم) لېکن کچيري دی مضاف واقع سي بیا معرب منصوب دی لکه: "كَمَا يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الْعَائِضِينَ" "لَا أَفْعَلُهُ دَهْرَ الدَّاهِرِينَ وَ أَبَدَ الْآبِدِينَ".

(۱) "مَتَى" د شبه معنوي په وجه مبني دی ځکه دى متضمن معنى د استفهام او شرط لره دى، او "مَتَى" کله په "حَتَّى" او "إِلَى" سره مجروره وي لکه: "إِلَى مَتَى يَزْعُمُ الْغَاوِي فِي غَيْبِهِ. حَتَّى مَتَى يَنْتَقِي الضَّالُّ فِي ضَلَالِهِ". (جمع الهوامع)

(۲) "كَيْفَ" کله خبر واقع کيږي لکه: "كَيْفَ أَنتَ" (۲) کله د افعالو ناقصو خبر واقع کيږي لکه: "كُنْتَ كَيْفَ". (۳) کله حال مقدم واقع کيږي لکه: "كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ" (۴) کله مفعول به واقع کيږي لکه: "كَيْفَ جِئْتَ" (۵) کله د افعال قلوب دپاره مفعول ثاني وي لکه: "كَيْفَ ظَنَنْتَ الْأَمْرَ" او دى د شبه وضعي او د شبه معنوي په وجه مبني دي ځکه دى متضمن دي معنى د استفهام لره.

(۳) "أَيَّانَ" د شبه معنوي په وجه مبني دي ځکه دى متضمن دى معنى د استفهام لره د "أَيَّانَ" او "مَتَى" په مينځ کي فرق دا دی چي "أَيَّانَ" صرف د زمان مستقبل دپاره او د امور عظيمو د پوښتني دپاره راځي او "مَتَى" عام دى ماضي، مستقبل امور عظيمه غير عظيمه د ټولو دپاره راځي. (جامع الدروس العربية)

(۴) "قَطُّ" کله اسم فعل وي په معنى د "يَكْفِي" سره راځي او مضاف وي، بيا کله مضاف وي و اسم ظاهر ته لکه: "قَطُّ زَيْدٍ دَرْهَمٌ بِمَعْنَى يَكْفِي زَيْدًا دَرْهَمٌ" او په دې صورت کي دى مبني دى او کله مضاف وي و ضمير ته، بيا کله ويا د متکلم ته مضاف کيږي لکه: "قَطُّي" او کله کاف خطاب ته مضاف کيږي لکه: "قَطُّكَ" او دى کله معرب جوړيږي لکه: "قَطُّ زَيْدٍ دَرْهَمٌ" په معنى د "حَسْبُ زَيْدٍ دَرْهَمٌ" سره وي او دى چي کله ظرف وي نو دى د شبه جمودي يا د شبه معنوي په وجه مبني دى ځکه دى متضمن معنى د "مِنْ اسْتِغْرَاقِيَّة" يا د "لَا مِاسْتِغْرَاقِيَّة" لره وي. (جمع الهوامع)

۵ "عَوْضُ" د مستقبل منفي د استغراق دپاره راځي او دى د شبه جمودي يا شبه معنوي په وجه سره مبني دي "كَمَا مَرَّ".

۸. "أَمْسٍ" (۱) د "أَمْسٍ" معنی (تیره سوی ورخ) "أَمْسٍ" د تیری سوی ورخی دپاره راځي او دی مبني بر کسره وي لکه: "جَائِنِي زَيْدًا أَمْسٍ" او لفظ د "مَسَاءً" هم ظرف دی په معنی د ماښام سره استعمالیږي.

څلورمه خبره:

"مُذٌ وَمُنْذٌ" (۲) د دوو معناوو دپاره راځي:

- (۱) د ابتداء مدت دپاره راځي. کله چي په جواب د "مَتًى" کي راسي لکه: "مَتًى مَا رَأَيْتَ زَيْدًا". جواب "مَا رَأَيْتَهُ مُذْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ".
- (۲) او کله د جميع مدت دپاره راځي چي په جواب کي د "كَمْ" راسي لکه: "كَمْ مُدَّةً مَا رَأَيْتَ زَيْدًا". جواب: "مَا رَأَيْتَهُ مُذْ يَوْمَانِ".

(۱) "أَمْسٍ" چي کله معرفه وي نو مبني بر کسره وي او منصوب محلاً وي بڼه پر ظرفیت زمان، او د ده څخه مراد د نن ورځي څخه مخکي پرون ورځ ده لېکن کله کله دى د نصب على الظرفیت څخه خارج سي او د "مِنْ" يا د "مُنْذٌ مُذْ" په وجه مجروره سي او محلاً فاعل وي يا مفعول او يا بل شی وي "أَمْسٍ" چي کله نکره وي يا مضاف وي يا الف لام پر داخل سي نو په دې درې صورتو کي په اتفاق سره دى معرب دى لکه: "مَضَى أَمْسُنَا وَمَضَى الْأَمْسُ الْبَارِكُ كُلُّ غَدٍ صَارَ أَمْسًا أَمْسٍ". "أَمْسٍ" د شبه معنوي په وجه مبني دى ځکه دى د فعل ماضي معنی لره متضمن دى او په دې صورت کي د ده څخه مراد د نن ورځي څخه مخکي هسي يو عامه ورځ ده د تیرو سوو ورځو څخه. (المقاصد النحوية بحواله جامع الدروس العربية)

(۲) "مُذٌ، مُنْذٌ" کله ظرف واقع کیږي: کله غیر ظرف او حرف جر واقع کیږي. درې صورتونه دي: (۱) که چیري د دوی څخه وروسته جمله اسمیه وه يا فعلیه ماضویه نو بیا دوی ظرف مضاف وي او د دوی څخه وروسته جمله په محل د جر کي ده لکه: "مَا تَرَكَتُ خِدْمَةَ الْأُمَّةِ مُنْذُ نَشَأْتُ". (۲) که چیري د دوی څخه وروسته اسم مفرد مرفوع وو، نو بیا دوی غیر ظرف دي. لکه: "مَا رَأَيْتُكَ مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَوْ مُذْ يَوْمَانِ"، نو بیا عند البصريين دوی مبتداء ما بعد اسم مرفوع یې خبر دى يا برعکس، او عند الکوفيين هغه اسم مرفوع د فعل مقدر په وجه مرفوع دى، "تَقْدِيرُهُ أَيْ مُذْ كَانَ أَوْ مَضَى يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَوْ يَوْمَانِ". (۳) که چیري د دوی څخه وروسته اسم مجرور وي، نو بیا دوی حروف جاره دي بیا که چیري ماضي زمانه وي نو دوی د "مِنْ" په معنی سره دي لکه: "مَا رَأَيْتَهُ مُذْ يَوْمِ الْخَمِيسِ: أَيْ مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ" او که زمانه حال وي نو بیا دوی د "فِي" په معنی سره دي لکه: "مَا رَأَيْتَهُ مُذْ يَوْمَانِ: أَيْ فِي يَوْمَيْنِ" او که چیري نکره معدوده وه نو بیا دوی په معنی د "مِنْ أَوْ إِلَى" سره دي لکه: "مَا رَأَيْتَهُ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ: أَيْ مِنْ يَوْمٍ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ". (حاشية الصبيان على شرح الاشموني)

او دوی د شبه وضعي په وجه باندي مبني دي ځکه د "مُذٌ" وضع لکه: د "مِنْ" و "مُنْذٌ" حمل دى پر "مُذٌ" باندي.

”لَمَّا“ (۱) دا هم ظرف دئی د زمان ماضي دپاره راځي په معنی د ”جِن“ یعنی د (کم وخت سره) لکه:
”لَمَّا هَظَلَ الْمَطَرُ جَرَى السَّيْلُ“ (چي کم وخت سخت باران وورېدی نو سېلاب راغلئ).

”رَيْثُ، رَيْثَمَا“ (۲) دا هم ظرف زمان دئی منقول د مصدر څخه دئی ”رَاثُ، يَرِيثُ، رَيْثًا“ او بیا دى متضمن معنی د زمان لره سو او د ده څخه مراد مقدار وي لکه: ”إِنْتَظَرْتُهُ رَيْثُ صَلَاتِي أَيْ: قَدَرْتُ صَلَاتِهِ، وَانْتَظَرْتَنِي رَيْثُ أَجْئِي أَيْ قَدَرْتُ مُدَّةَ مَجِئِي“.

”الآن“ (۳) ظرف زمان دئی د موجوده وخت دپاره راځي لکه: ”الآن أَذْهَبُ“.

”بَيْنَمَا، بَيْنَمَا“ (۴) په اصل کي ”بَيْنَ“ دئی په آخر کي الف د اشباع دئی د مکان دپاره استعمالېږي لېکن کله د زمان دپاره هم استعمالېږي چي کله د ده په آخر کي الف او ما زائده راسي لکه: ”سَاعَةُ الْجُمُعَةِ بَيْنَ خُرُوجِ الْأَمَامِ وَإِقْضَاءِ الصَّلَاةِ“.

(۱) ”لَمَّا“ د شرط او جزاء تقاضا کوي کله چي دواړه فعلونه ماضي وي لکه: ”لَمَّا جَاءَ الْكَرْمُثَةُ“ او که چيري دى پر مضارع داخل سي نو بیا دى حرف جازم دى لکه: ”لَمَّا يَطْرُبُ“ او که پر ماضي داخل سي، نو بیا حرف شرط دى مثال يې تېر سو او که چيري د دې دوه ځايه څخه علاوه راسي نو بیا دى حرف استثناء دي لکه: ”جَائِي الْقَوْمُ وَلَمَّا جَاءَ خَالِدٌ“ په دې ټولو صورتو کي دى ”مبني الاصل“ حرف دي.

(۲) کله کله د ”رَيْثُ، رَيْثَمَا“ استعمال د هغه فعل سره راځي چي هغه مُصَدَّرُ په ”مَا“ او ”أَنْ“ مصدریتين سره وي لکه: ”إِنْتَظَرْتَنِي رَيْثَمَا أَخْضَرُ، وَانْتَظَرْتُهُ رَيْثُ أَنْ صَلَّى“ يا د دوى دواړو څخه مجرد او خالي وي لکه: د متن په مثال کي نو په دې صورت کي به دوى مضاف وي و هغه مصدر مؤول ته چي هغه مؤول وي په ”مَا“ او ”أَنْ“ سره لکه د متن په مثال کي. او که چيري دوى مُصَدَّرُ په ”مَا“ و ”أَنْ“ سره نه وه نو بیا به دوى مضاف وي و جمله ته که چيري د جملې صدر مبني وو دوى به هم مبني بر فتحه وي لکه: ”وَقَفَّ رَيْثُ صَلَاتِنَا“ او که چيري صدر د جملې معرب وو نو بیا به دوى هم معرب وي لکه: ”لَا يَضْعُبُ الْأَمْرُ إِلَّا رَيْثُ يَزْكَبُهُ“ او دوى د شبه افتقاري په وجه مبني دي ځکه دوى اکثره و جمله ته مضاف وي. (جامع الدروس العربیة)

(۳) ”الآن“ يا خود شبه معنوي په وجه مبني دى ځکه دى متضمن معنی لره د ”نَظَا“ دى. يا د شبه جمودي په وجه باندي او پر ده باندي د حروف جاره څخه ”مِنْ، إِلَى، حَتَّى، مُذْ، مُنْذُ“ دا خپلې اى سي لفظا مبني بر فتحه دى محلا مجروره وي.

(۴) ”بَيْنَمَا، بَيْنَمَا“ د دوى څخه وروسته اکثره جمله اسمیه راځي لېکن کله کله جمله فعلیه هم راځي دوى د مکان دپاره دي کله د زمان دپاره هم راځي لېکن کله چي د ده سره ”الف“ يا ”مَا“ زائده ملحق سي نو بیا دوى په زمان پوري خاص دي.

پنجمه خبره:

ظروف مکان:

ظروف مکان مبهم هم پر دوه قسمه دي:

۱. محدود لکه: "بَيْتٌ، مَسْجِدٌ، دَارٌ" او دوی معرب دي نو حکه مصنف رحمۃ اللہ علیہ نه دي ذکر کړي.

۲. مبهم لکه: "قُدَّامٌ، تَحْتَ، فَوْقَ".

د ظروف مکان مبهم مختصره تشریح:

"أَيْنَ، أَيْ" (۱) د دوو معناوو دپاره راځي (۱) د استفهام دپاره لکه: "أَيْنَ تَذْهَبُ، أَيْ تَذْهَبُ؟" (۲) د شرط جازم دپاره لکه: "أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ، أَيْ تَقْعُدُ أَقْعُدُ".

"قَبْلَ، بَعْدَ (۲) قُدَّامٌ، فَوْقَ، خَلْفَ، تَحْتَ، يَمِينٌ، شِمَالٌ، يَسَارٌ، أَوَّلُ، آخِرٌ، دُونَ، عَلَیْ بِمَعْنَى فَوْقَ، لکه:

نَزَلْتُ مِنَ عَلَيٍّ، أَمَامَ، وَرَاءَ" دا ټوله ظروف غایات دي د دوی دپاره څلور حالتونه دي صرف په یوه

(۱) "أَيْنَ، أَيْ" د شبه معنوي په وجه مبني دي او "أَيْنَ" په معنی د استفهام کله منصوب بیا بر ظرفیت وي لکه: "أَيْنَ خَالِدٌ" یا "أَيْنَ كُنْتَ" کله په "مِنْ" او "إِلَى" سره مجرور وي لکه: "مِنْ أَيْنَ جِئْتَ إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ" او کله په ده پسي "مَا" زانده د تاکید هم ملحق کیږي لکه: "أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ" "أَيْ" کله اسم شرط وي په معنی د "أَيْنَ" سره راځي لکه: "أَيْ تَجْلِسُ أَجْلِسُ" او کله استفهام وي په معنی د "مِنْ أَيْنَ" سره راځي لکه: "يَا مَرْيَمُ أَيْ لَكَ هَذَا أَيْ مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا" او کله په معنی د "كَيْفَ" سره راځي لکه: "أَيْ يُخَيِّ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا أَيْ كَيْفَ يُخَيِّهَا" او "أَيْ" کله ظرف زمان په معنی د "مَتَى" سره راځي د استفهام دپاره لکه: "أَيْ جِئْتَ أَيْ مَتَى جِئْتَ". (جامع الدروس العربیة)

(۲) لفظ "غَيْرٌ" چي کله د "لَيْسَ" او د "لَا" څخه وروسته راسي لکه: "لَيْسَ غَيْرُ لَا غَيْرَ" او لفظ د "حَسْبُ" و دې ټولو ته د ظروف غایاتو د مشابهت په وجه د ظروف غایاتو حکم ور کول کیږي هغه په دې شکل چي کم ظروف مبني نه وي هغه چي کله مضاف سي و جملې ته یا و کلمه د "إِذَا" ته نو هغه مبني بر فتحه ویل هم جائز دي. د مبني د مصاحبت په وجه یا د اضافت په وجه حکه مضاف د مضاف الیه څخه بناء حاصلوي لکه: "يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ" او د دوی معرب ویل هم جائز دي، حکه د مضاف د مضاف الیه څخه بناء حاصلول واجب نه دي. دا غه رنگه د لفظ د "غَيْرٌ" او "مِثْلُ" هم معرب او مبني دواړه ویل جائز دي. په دې شرط چي یا به د "مَا" مصدریه سره راغلی وي، لکه: "مِثْلَ مَا أَلَّكُمُ تَلَطُّقُونَ" یا به د "أَنْ" مفتوحه سره راغلی وي لکه: "ضَرْبَتُهُ، غَيْرُ أَنْ ضَرْبَ زَيْدٍ". یا به د "أَنْ" مخفف من المثل سره وي لکه: "ضَرْبَتُهُ غَيْرُ أَنْ زَيْدًا قَاتِلُهُ" او د دوی بناء (مبني والی) د شبه افتقاري په وجه جائز وي، حکه دوی مضاف الیه ته محتاجه دي او اعراب یې حکه جائز دی چي دوی په اصل کي اسم دي او د اسم اعراب جائز دی او دوی ظروف نه دي صرف د بناء د مناسبت په وجه باندي دلته په ظروفو کي ذکر سوي دي. (همع الهوامع)

حالت کی مبنی دی هغه دا چي مضاف الیه یی محذوف منوي وي، تفصیل د صورتو په دې شکل دی:

۱. دواړه مضاف وي او مضاف الیه مذکور وي لفظاً او معنأ لکه: "جِئْتُكَ قَبْلَ زَيْدٍ وَ بَعْدَ عَمْرِ".

۲. دواړه مضاف وي او مضاف الیه محذوف وي نسیاً منسیاً لکه: "رُبَّ بَعْدٍ كَانَ خَيْرًا مِنْ قَبْلٍ".

۳. دواړه بالکل مضاف نه وي لکه: "مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ".

۴. د دواړو مضاف الیه محذوف منوي وي يعني په لفظ کی حذف سوی وي صرف په نیت کی موجود وي لکه: "أَمَّا بَعْدُ أَيْ بَعْدَ الْحَمْدِ وَالصَّلَاةِ وَالتَّسْبِيحِ" "لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ: أَيْ مِنْ قَبْلِ الْغَلْبَةِ وَمِنْ بَعْدِهَا" صرف په دغه صورت کی دی مبنی بر ضمه دی په باقی صورتو کی معرب دی.

شپږمه خبره:

"حَيْثُ" (۱) ظرف مکان مبنی علی الضم دی اکثره و جمله فعلیه ته مضاف وي لکه: "سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ" او کله کله و جمله اسمیه ته هم مضاف کیږي لکه: "إِجْلِسْ حَيْثُ خَالِدٌ جَالِسٌ". لېکن کله چي په ده پوري "مَا" زائده ملحق سي نو بیا دی شرط جازم دی، لکه: "حَيْثُمَا تَذْهَبْ أَذْهَبْ". "هُنَا، ثَمَّ" (۲) دا اشارات د مکان دپاره راځي "هُنَا" د مکان قریب دپاره "ثَمَّ" د مکان بعید دپاره راځي.

(۱) "حَيْثُ" د شبه افتقاري په وجه مبنی دی ځکه دی مضاف الیه ته محتاج دی او اکثره جمله ته مضاف وي لېکن کله کله مفرد ته هم مضاف وي بیا دی د مکان په معنی سره راځي بیا څوک وایي دی معرب دی او څوک وایي مبنی دی. لېکن مشهوره بڼه ده لکه: "أَمَّا ثَمَرِي حَيْثُ سَهْلٌ طَالِعًا أَيْ: مَكَانَ سَهْلٍ". او په ترکیب کی به دی مرفوع وي بنا بر ابتدائیت او د ده خبر محذوف وي لکه: "إِجْلِسْ حَيْثُ خَالِدٌ أَيْ حَيْثُ خَالِدٌ جَالِسٌ" او کله په "مِنْ" او "إِلَى" سره مجروره وي لکه: "مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ إِلَى حَيْثُ كُنْتُ". (۲) او کله کله د "ثَمَّ" سره تاء تانیث ملحقه کیږي لکه: "فَمَضَيْتُ ثَمَّةً فَلْتُ لَا يَغْنِيْنِي" په دې وخت کی په محل د نصب کی وي او کله په "مِنْ" او "إِلَى" سره محلاً مجروره کیږي لکه: "مِنْ هَاهُنَا، إِلَى هَاهُنَا".

”مَعَ“ (۱) د مکان او زمان دواړو دپاره استعمالیږي او د اجتماع معنی ورکوي لکه: ”أَنَا مَعَكَ، جِئْتُ مَعَ الْفَجْرِ“.

”دُون“ (۲) ظرف مکان دی او معنی د ”فَوْق“ ضد دی لکه: ”هُوَ دُونَهُ، أَحْطَ مِنْهُ رُطْبَةً أَوْ مَنَزِلَةً أَوْ مَكَانًا“.

”عِنْدَ، لَدَى، لَدُن“ عِنْدَ هم (۳) ظرف مکان دي په معنی د (لرولو) سره راځي لکه: ”الْمَالُ عِنْدَ زَيْدٍ“ (مال د زید سره دی) او ”لَدَى، لَدُن“ هم د ”عِنْدَ“ په معنی سره راځي لېکن ”عِنْدَ“ عام دی او ”لَدَى، لَدُن“ خاص دي.

اوومه خبره:

اسماء کنایات:

اووم قسم د اسم غیر متمکن اسماء کنایات دي (۴):
د اسماء کنایاتو لغوي او اصطلاحی تعریف:

(۱) ”مَعَ“ عند البعض همیشه مبني بر سکون وي لېکن عند البعض دى معرب لازم النصب دى دى اکثره په اضافت سره استعمالیږي لېکن کله کله بغير اضافت د تنوین سره استعمالیږي لکه: (معًا) په دې صورت کي دى اکثره حال واقع کیږي لکه: ”جِئْنَا مَعًا، أَيْ جَمِيعًا“ او کله په محل د خبر کي وي او دى ظرف متعلق بالخبر وي لکه: ”خَالِدٌ وَسَعِيدٌ مَعًا“.

(۲) ”دُون“ کله کله د ”أَمَامَ، وَرَاءَ“ په معنی سره هم استعمالیږي لکه: ”الشَّيْءُ دُونَكَ أَيْ أَمَامَكَ، قَعَدَ دُونِ الصَّفِّ أَيْ وَرَاءَهُ“.

(۳) ”عِنْدَ، لَدَى، لَدُن“ په ”لَدَى، لَدُن“ کي حضور شرط وي ”فَلَا يُقَالُ لَدَى كِتَابٍ نَافِعٍ إِلَّا إِذَا كَانَ حَاضِرًا“ او ”عِنْدَ“ عام دی د حاضر او غائب دواړو دپاره استعمالیږي لفظ د ”أَوَّلُ، أَوْ أَسْفَلُ، دُون“ هم په اعراب کي د ”قَبْلُ“ او ”بَعْدُ“ په حکم کي دي. او ”أَوَّلُ، أَسْفَلُ“ د وزن فعل او وصفیت په وجه غیر منصرف دي ځکه پر دوی تنوین نه راځي د لفظ ”أَوَّلُ“ څخه مراد که چیري وصف وي نو دى په معنی د ”أَسْبَقُ“ سره دی لکه: لَقِيتُكَ عَامَ أَوَّلِ، او دى غیر منصرف دی، او که وصف نه وي مراد بیا دى منصرف دی. لکه: ”مَالَهُ أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ“ أَوْ مَالَهُ أَوَّلَةٌ وَلَا آخِرَةٌ“.

او کم ظروف چي جمله ته مضاف وي یا و مبهم معرفه ته مضاف وي یا د شرط او استفهام په معنی سره وي هغه نکره وي.

(۴) د کنایاتو څخه ټول کنایات نه دي مراد ځکه بعضي کنایات معرب وي لکه: ”فُلَانٌ، فَلَانَةٌ“ چي د اعلامو څخه کنایه وي نو دوى معرب دي. (جمع الهوامع)

کنايات جمع د کنايه ده کنايه په لغت کي "مَا يُكْنَى بِهِ" د يو شي د يو غرض پر بنياد باندې په داسي الفاظو تعبير کول چي هغه دلالت صراحت نه وي بلکه کنايه وي.

او په اصطلاح کي "هِيَ الْفَاطُ مُبْهَمَةٌ مَا يُكْنَى بِهَا مِنْ عَدَدٍ أَوْ حَدِيثٍ أَوْ فِعْلٍ" کنايه هغه اسم دى چي پر مبهم عدد يا پر مبهم خبره باندې دلالت کوي.
او الفاظ د کنايه پنځه دي:

"كَمْ، كَذَا، كَآيِن، كَيْت، وَ ذَيْت".

"كَمْ، كَذَا، كَآيِن" (١) کنايه د عدد څخه دي لکه: "كَمْ مَالًا أَنْفَقْتَ، عِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا، وَ كَآيِن مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ".

"كَيْت، ذَيْت" (٢) کنايه د خبري څخه دي او دوى اکثره د واو عطف سره مکرر استعماليزي لکه: "سَبَّغْتُ كَيْتَ وَ كَيْتَ" (ما داسي و داسي واورېدل)، يا لکه: "كَانَ بَيْنِي وَ بَيْنَ فُلَانٍ ذَيْتٌ وَ ذَيْتٌ" (زما او د فلانکي په مينځ کي داسي و داسي خبري و سوې) "فَعَلْتُ ذَيْتٌ وَ ذَيْتٌ" (ما داسي و داسي کار و کړئ).

مركب بنائي:

اتم قسم د اسم غير متمکن مرکب بنائي دى: چي د ده بحث په تفصيل سره تېر سوي دى، "فَلَا نَعِيدُهُ".

(١) "كَمْ" پر دوه قسمه دى: (١) "كَمْ" استفهاميه (٢) "كَمْ" خبريه او دى د شبه معنوي په وجه مبني دى ځكه دى متضمن دى معنى د استفهام لره او كم خبريه پر ده باندې حمل دى.

"كَذَا" د كاف تشبيه او "ذَا" اسم اشاره څخه مرکب دى "كَذَا" لکه: څنگه چي دى د ترکیبه څخه مخکي مبني وړ بعد التركيب هم مبني دى.

(٢) د "كَيْتَ وَ ذَيْتَ" پر "تَا" باندې درې سره اعرابه ويل جائز دي، "كَيْتٌ، ذَيْتٌ" او دوى د شبه اهمالي يا د شبه وقوعي په وجه مبني دي: ځکه دوى د جملې پر ځای واقع کېږي.

جملي:

معن	فہر	معد	معد الہ	مرب	بنی	اسم غیر ممکن	تین اسم غیر ممکن
لَمْ يَخْلُقْنَا لَمْ مِنْ بَعْدِ مَوْجِدْ	فہر	يَخْلُقْنَا	لَا	۲. مرب	۶. بنی	ظرف زمان / اسم ضمیر	بَعْدِ / لَمْ / لَا / لَمْ
لَكُمَا اِمْلَها حَيْثُ وِلْمُ	انشاء	كُلَا	الْتُم	+	۸. بنی	ظرف مکان / اسم ضمیر	حَيْثُ / اَلْتُم / هَا / لَمْ
هَذَا مِنْ عِلْدِ اللّٰهِ	خبر	مِنْ عِلْدِ اللّٰهِ	هَذَا	۳. مرب	۳. بنی	اسم اشارہ / اسم ظرف	هَذَا / عِلْدِ
اللّٰهُ يَخْلُكُم بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ	خبر	يَخْلُكُم	اللّٰهُ	۴. مرب	۳. بنی	ظرف زمان / اسم ضمیر	بَيْنَ / يَوْمَ / هُوَ / هُمْ
اَيْنَ لَذَهَبُونَ	انشاء	لَذَهَبُونَ	اَلْتُم	۱. مرب	۲. بنی	ظرف زمان / ضمیر	اَيْنَ / اَلْتُم
وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ	خبر	يَقُولُونَ	هَمْ	۲. مرب	۳. بنی	ظرف زمان / اسم اشارہ / اسم ضمیر	مَتَى / هَذَا / هُمْ
وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وِلْيًا	انشاء	اجْعَلْ	اَلْت	۱. مرب	۸. بنی	ظرف مشترک / اسم ضمیر	لَدُنْ / اَلْت / نَا / كَ
فَاَيْنَمَا تُولُوْا فَكُنْ وَجْهَ اللّٰهِ	خبر	تُولُوْنَ. فَكُنْ	اَلْتُم / وَجْهَ اللّٰهِ	۳. مرب	۵. بنی	ظروف مکان / اسم ضمیر	اَيْنَمَا / تُولُوْا / اَلْتُم
قَبْ قَبْ صَوْتِ السَّيْفِ	خبر	صَوْتِ السَّيْفِ	قَبْ قَبْ	۲. مرب	۱. بنی	اسماء اصوات	قَبْ قَبْ
قَدْ زَيْدًا دِرْهَمٌ	خبر	قَدْ	دِرْهَمٌ	۲. مرب	۱. بنی	اسم فعل	قَدْ بِمَنْ يَكْلِفِي
وَكَايْنِ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْزُونَ عَلَيْهَا	خبر	يَمْزُونَ	كَايْنِ اَلْ	۵. مرب	۹. بنی	اسم کمايہ / اسم ضمیر	كَايْنِ / هَمْ / هَا
اَمَامَكَ	انشاء	اَمَامَكَ بِمَنْ تَقْدَمُ	اَلْت	۱. مرب	۲. بنی	اسم فعل / اسم ضمیر	اَمَامَكَ بِمَنْ تَقْدَمُ / اَلْت

التمرین:

”فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّبَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا.. قَالُوا الْاَنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ.. اَيْنَ الْبَفَرُّ.. قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ
الرُّسُلُ.. وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ.. قَالَ زَيْدٌ نِخْ نِخْ.. وَاذْكُرُوا اِذْ اَنْتُمْ قَلِيلٌ.. وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ اَهْلَكْنَاهَا..
حِيَهْلِ الصَّلٰوةَ.. مَهْمَا تَاْتَنَابِهْ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَّا بِهَا“.

فصل بدانکہ اسم برد و ضرب است معرفہ و نکرہ اَلْ: الی قولہ فصل بدانکہ اسم بر سہ صنف است.

ترجمہ:

پوہ سہ! چنی اسم پر دوہ قسمہ دی: (۱) معرفہ (۲) نکرہ.

معرفہ ہغہ دہ چنی د معین شی د پارہ وضع سوی وی او دا پر او وہ قسمہ دہ: اول ”مضمرات“، دوہم
”اعلام“ لکہ: ”زَيْدٌ وَ عَمْرُو“ دریم ”اسماء اشارات“، ثلورم ”اسماء موصولات“، او دی دوو قسمو تہ
مبہمات ویل کیڑی. پنجم قسم معرفہ بنداء لکہ: ”يَا رَجُلُ“ شپڑم قسم معرفہ پہ الف لام سرہ لکہ:

”الرَّجُلُ“ اووم قسم چي ددوی تخه ویوه ته مضاف وی لکه: ”غَلَامُهُ، غَلَامُ زَيْدٍ، غَلَامُ هَذَا، غَلَامُ الَّذِي عِنْدِي، غَلَامُ الرَّجُلِ“.

او نکره هغه ده چي د غیر معین شي دپاره وضع سوی وی. لکه: ”رَجُلٌ، فَرَسٌ“.

پوه سه! چي اسم پر دوه قسمه دی: (۱) مذکر (۲) مؤنث، مذکر: هغه اسم دی چي په ده کي علامه د تانیث نه وی لکه: ”رَجُلٌ“ و غیره. او مؤنث هغه کلمه ده چي په ده کي علامه د تانیث موجوده وی، لکه: ”إِمْرَأَةٌ“ علامې د تانیث خلور دانې دي: اول تاء لکه: ”طَلْحَةُ“ دوهم الف مقصوره لکه: ”حُبْلَى“. دریم الف ممدوده لکه: ”حَمْرَاءُ“. خلورم تاء مقدره لکه: ”أَرْضٌ“ چي په اصل کي ”أَرْضَةٌ“ و و په دلیل د ”أَرْضَةٌ“ سره. حکه تصغیر شی خپل اصل ته ردوی. او و دې مؤنث ته مؤنث سماعي ویل کیږي.

پوه سه! چي مؤنث پر دوه قسمه دی مؤنث حقيقي مؤنث لفظي، مؤنث حقيقي هغه دی چي د ده په مقابله کي یو حیوان مذکر موجود وی. لکه: ”إِمْرَأَةٌ“ چي د دې په مقابله کي ”رَجُلٌ“ دی. او ”نَاقَةٌ“ د دې په مقابله کي ”جَمَلٌ“ دی او مؤنث لفظي هغه دی چي د ده په مقابله کي حیوان مذکر نه وی. لکه: ”ظِلْمَةٌ وَقُوَّةٌ“.

الدرس الخامس عشر:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د اسم اول تقسیم:

اسم په اعتبار د عموم او خصوص سره پر دوه قسمه دی: (۱) معرفه (۲) نکره.

د معرفې تعریف:

معرفه ”مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ مُّعَيَّنٍ“ چي دی د یو معلوم شي دپاره وضع سوی وی. لکه: ”عَمْرٌو بَكْرٌ“.

د معرفې اقسام:

معرفه پر او وه قسمه ده: (۱) أعلام (۲) مضمرات (۳) اشارات (۴) موصولات (۵) معرفه بالنداء (۶) معرفه بالف لام (۷) چي مضاف وي ويوه د دا پنځو اقسامو ته ماسواي د معرفه بالنداء څخه.

فائده:

په ټوله دنيا کي اعرف د معارف لفظ د "الله" دئ ځکه چي د ده په وجه باندي و هر شي ته تعين او تعريف حاصل دئ.

اول علم:

د علم تعريف:

"الْعَلَمُ مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ مُّعَيَّنٍ لَا يَتَنَاولُ غَيْرَهُ بِوَضْعٍ وَاحِدٍ". علم هغه اسم دئ چي د معين شي دپاره وضع سوي وي. په داسي حال کي چي په وضع واحد سره بل شي لره شامل نه وي. د علم اقسام (۱):

علم پر درې قسمه دئ: (۱) کنيت (۲) لقب (۳) اسم محضه.

که چيري په سر کي يې لفظ د "أَبٌ" يا د "أُمٌّ" يا د "ابنٌ" يا د "بنتٌ" راغلي وو هغه کنيت دئ: لکه: "أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيّ". او که چيري د ده څخه مقصود مدح وه لکه: "الرَّشِيدُ وَزَيْنُ الْعَابِدِينَ"

(۱) علم د بل تقسيم په اعتبار سره پر دوه قسمه دئ: (۱) علم شخص (۲) علم جنس. علم شخص چي د وضع په اعتبار سره په يو فرد پوري خاص وي د جنس نورو افرادو لره شمول نه کوي لکه: "زَيْدٌ".

علم جنس چي د جنس ټولو افرادو لره شمول کوي او په يو فرد پوري خاص نه وي لکه: "أَسَمَةٌ". چي علم دئ د "أَسَدٌ" دپاره او د لفظ په اعتبار سره پر ده باندي د علم احکام جاري کيږي يعني په ده سره ابتداء کيږي لکه: "أَسَمَةٌ هَذَا" او د ده څخه حال واقع کيږي لکه: "هَذَا أَسَمَةٌ مُّقْبِلًا" او دى غير منصرف دئ نه پر ده باندي حرف تعريف داخلېدای سي او نه دده اضافت کيږي نو ځکه "الْأَسَمَةُ" يا "أَسَمَةُ الْغَابَةِ" ويل جائز نه دي، لکه: څنگه چي "الْأَسَدُ" و "أَسَدُ الْغَابَةِ" ويل کيږي، نو په دې اعتبار سره دى معرفه دئ لېکن د معنى په اعتبار سره جنس دئ نکره دئ اطلاق يې پر کثير او قليل دواړو باندي کيږي.

د علم جنس او اسم جنس فرق دا دئ: چي علم جنس لفظا معرفه وي او معنا نکره او اسم جنس لفظا او معنا نکره وي نو ځکه پر ده باندي د علم احکام نسي جاري کېدای.

او اسم به ياد معين شخص دپاره وضع سوي وي. علم شخص دئ لکه: "زَيْدٌ" او که د ماهيت کلي دپاره وضع سوي وي نو بيا به يا په ذهن کي متعين وي يا به نه وي که په ذهن کي متعين وو هغه علم جنس دئ لکه: "أَسَمَةٌ" او که په ذهن کي متعين نه وو هغه

اسم جنس دئ لکه: "أَسَدٌ". (جمع الهوامع جلد ۱ صفحه نمبر ۲۳۲)

او یا ذم وو لکه: "أَعْشَى" (چی د شپې په سترگو نه ویني) "أَلْشَّنْفَرِي" (غټو شنډو والا) بیا لقب دی او که چیرې مدح او ذم مقصود نه وو بیا اسم محضه دی لکه: "زَيْدٌ".
مضمرات (۱):

په ټولو ضمائر وکې اعرف ضمیر د متکلم دی بیا د مخاطب دی او بیا د غائب ضمیر دی.
دوهم اسماء اشارات (۲):

دریم موصولات:

"قَدْ مَرَّ تَفْصِيلُهَا".

معرفه بالنداء (۳):

لکه: "يَا رَجُلٌ" معرفه بالنداء هغه وخت معرفه وي چې کم وخت په ده کې تعین مقصود وي ورنه بیا دی نکره دی لکه: "يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي".

معرفه بالفلام:

لکه: "الرَّجُلُ".

معرفه په اضافت معنوي:

(۱) په مضمرات کې اعرف د معارف ضمیر د متکلم دی ځکه په ده کې التباس بالکل نه راځي لېکن د مخاطب په ضمیر کې ډېر ځله التباس راځي چې کم وخت مخاطب متعدد وي او بیا د غائب په ضمیر کې التباس راځي په دې شرط چې دی به سالم عن الابهام وي یعنې د ده څخه مخکې به یو اسم صریحي وي خواه که معرفه وي او که نکره وي، او دی هغه ته راجع وي، احترازي مثال لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَنْزٌ فَأَكْرَمْتُهُ" د "أَكْرَمْتُهُ" په ضمیر کې ابهام دی چې "زَيْدٌ" ته راجع دی او که "عَنْزٌ" ته په دې صورت کې د دغه ضمیر چې سالم عن الابهام نه دی د ده مرتبه د علم ده بلکه د علم څخه هم کمه ده. (شرح شذور الذهب صفحه نمبر ۱۳۲، وحاشية الصبيان ج ۱ ص ۱۶۰)

(۲) اسماء اشارات و موصولات و دې دوه قسمو ته مبهمات وايي: ځکه اسم اشاره بغير د اشاره حسيه څخه د مخاطب په ذهن کې مبهمه وي هغه په دې شکل چې د متکلم سره ډېر شيان وي او هر شی مشار اليه جوړېدای سي او دا غه رنگه موصول بغير صله مبهم وي نو ځکه دوی ته مبهمات ويل کېږي. (نصر الخبير)

(۳) عند البعض "يَا رَجُلٌ" نکره دی لکه: څنگه چې قبل النداء نکره وو او عند البعض معرفه دی لېکن د معرفه مستقل قسم نه دی بلکه په معرف باللام کې داخل دی ځکه دا په اصل کې "الرَّجُلُ" وو، کله چې حرف نداء پر داخله سوه نو بیا دوه صورته جوړېږي يا به "أَيْهَا" د فاصله دپاره راوړل کېږي، يا به الفلام حذف کېږي. (جمع الهوامع)

چي يو د دې پنځو شيانو ته مضاف وي. ما سواي د نداء څخه ځكه په نداء كي دوه صورتونه ممكن دي او دواړه باطل دي:

۱. اول صورت: "غَلَامُ يَا زَيْدُ" په دې صورت كي فصل په مينځ كي د مضاف او مضاف اليه راځي "وَهُوَ بَاطِلٌ".

۲. دوهم صورت: "يَا غَلَامُ زَيْدُ" په دې صورت كي زيد منادي نه سو پاته "وَهَذَا أَيْضًا بَاطِلٌ لِأَنَّهُ خِلَافُ الْمَفْرُوضِ".

دوهمه خبره:

فائده:

بعضي الفاظ د توغل ابهام په وجه باندي د اضافت الي المعرفه باوجود نه معرفه كيږي هغه (۱) لکه: (۱) "نَحْوُ" (۲) "نَظِيرُ" (۳) "شَبْهٌ" (۴) "وَحْدُ" (۵) "غَيْرُ" (۶) "مِثْلُ" (۷) "شَأْنُ" (۸) "سَوَى".

د نکرې تعريف:

"مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ" (چي د نا معلوم شي د پاره وضع سوی وي).

د نکرې اقسام (۲):

نکره پر دوه قسمه ده: (۱) اسم ذات چي د جاندار (ساه لرونکي) يا بې جان شيانو د ذات نوم وي، لکه: "إِنْسَانٌ، فَرَسٌ". (۲) اسم صفت چي د يو شي صفت يا شان بيانوي لکه: "حَسَنٌ، قَبِيحٌ". د اسم دوهم تقسيم:

(۱) لېکن که چيري د دوی د مضاف اليه ضد يوشی وونو بيا دوی معرفه كيږي لکه: "غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ" دلته د "الْمَغْضُوبِ" ضد يو دی چي "الضَّالِّينَ" دی او داغه رنگه "عَلَيْكَ بِالْحَرَكَهَ غَيْرِ السَّكُونِ" دلته د سکون ضد يو دی چي حرکت دی. (خضري جلد ۱، صفحه ۵۳)

(۲) د نکرې علامات دا دي چي پر نکره باندي "أَلِفٌ لَامٌ، رُبٌّ، كُفٌ خبريه"، داخلېدای سي او حال و تمیز واقع کېدای سي او د "لَا" "مُشَبَّهٌ بِأَيْسَ" د پاره اسم واقع کېدای سي.

اسم په اعتبار د جنس سره پر دوه قسمه دی: (۱) مذکر (۲) مؤنث (۱).
د مذکر تعریف:

مذکر هغه اسم دی چي په ده کي علامه د تانیث نه وي لکه: "رَجُلٌ".
د مؤنث تعریف:

مؤنث هغه اسم دی چي په ده کي یوه علامه د علامو څخه د تانیث موجوده وي، لکه: "إِمْرَأَةٌ".

دریمه خبره:

د تانیث علامات:

د تانیث څلور علامې دي:

۱. "تاء" ملفوظه (۲) لکه: "طَلْحَةُ".

۲. "تاء" مقدره (۳) لکه: "أَرْضٌ" چي په اصل کي "أَرْضَةٌ" ووپه دلیل د "أَرِيضَةٌ" سره.

۳. الف مقصوره لکه: "حُبْلَى".

(۱) بعضي حضراتو د مذکر او مؤنث سره د متمکن قید لگولی دی چي اسم متمکن په اعتبار د جنس سره پر دوه قسمه دی مذکر و مؤنث ځکه چي په اسم غیر متمکن کي تذکیر و تانیث وضعي دي لکه: "هُوَ" د مذکر دپاره او "هِيَ" د مؤنث دپاره وضع سوي دي. لېکن مذکر اصل دی او مؤنث فرع دی ځکه په دنیا کي پر هر شي باندي د "شي" اطلاق کيږي خواه که مذکر وي او که مؤنث وي او لفظ د "شي" مذکر دی. او بله وجه داده چي مذکر د علامې او زیاتوب محتاجه نه دی او مؤنث د علامې یا زیاتوب محتاجه دی، نو ځکه مذکر اصل دی او مؤنث فرع ده.

که چيري د لفظ "مدلول" مراد سي بیا تذکیر و تانیث صرف په اسماء کي متحقق کيږي نه په افعالو کي او نه په حروفو کي او که چيري لفظ "من حیث اللفظ" مراد سي نه د لفظ مدلول نو بیا تذکیر و تانیث په اسماء او افعالو او حروفو په ټولو کي راتلای سي. (الصبيان جلد ۲ صفحه نمبر ۱۳۴)

(۲) "تاء" چي کله علامه د تانیث جوړيږي نو د دې دپاره شرط داده چي دا به په حالت د وقف کي په "هَاء" سره بدلېږي خواه که تاء ملفوظه وي او که مقدره وي لکه: "طَلْحَةُ، أَرْضَةُ".

(۳) "تاء" مقدره په درې علامو سره پېژندل کيږي: (۱) کله په تصغیر سره پېژندل کيږي ځکه دا قاعده ده "لِأَنَّ التَّصْغِيرَ وَالتَّكْسِيرَ تَرُدَّانِ الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِمَا". لکه: د "أَرْضٌ" تصغیر "أَرِيضَةٌ" راځي. (۲) کله په ضمیر سره پېژندل کيږي چي ضمیر د مؤنث ورته راجع وي لکه: "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ". کما قال الشاعر "يُغَرِّبُ التَّقْدِيرُ بِالضَّيْرِ... وَنَحْوَهُ كَالرَّذِي الضَّيْرِ". (۳) او کله په اسم اشاره سره پېژندل کيږي چي د اسم اشاره مؤنث دپاره دی مشار اليه واقع سي لکه "هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ".

۴. الف ممدوده لکه: حَمْرَاءُ.

الف ممدوده چي کله علامه د تانیث جوړیږي د ده د پاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: د الف څخه وروسته به همزه اصلي نه وي احترازي مثال یې لکه: "قُرَاءُ" بروزن "فَعَالٌ".

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي همزه به منقلبه نه وي يعني د "واو" او "یا" څخه به بدل نه وي راغلی احترازي مثال لکه: "عَلَاءُ، قَضَاءُ" په اصل کي "عَلَاؤُ، او "قَضَائُ" وو.

۳. دریم شرط یې دا دی: چي همزه به د الحاق د پاره نه وي زیات سوی احترازي مثال لکه: "عِلْبَاءُ" (د غاري هغه اوږده پوله چي و دواړو طرفو ته وجود لري) ملحق د "قِرْطَاسٌ" (نښانه، ورق) اتفاقي مثال "صَحْرَاءُ، خَضْرَاءُ، عَزْرَاءُ".

فائده:

الف مقصوره چي کله علامه د تانیث جوړیږي نو د ده د پاره هم درې شرطونه دي (۱):

۱. چي الف مقصوره به زائده وي د تانیث د پاره او منقلبه نه وي احترازي مثال لکه: "فَتًی" (حُوان) "عَصَا" (لکړه) په اصل کي "فَتًی" او "عَصَوُ" وو.

۲. چي الف مقصوره به د الحاق د پاره نه وي زیات سوی احترازي مثال لکه: "أَرْجُلٌ" (یو قسم درخته ده) د "جَعْفَرٌ" سره د الحاق په وجه باندي الف مقصوره الحاقی دی.

۳. الف مقصوره به د محض زیادت د پاره نه وي احترازي مثال لکه: "قَبْعَثْرَى" (د ډنگر اوښ بچی) اتفاقي مثال لکه: "حُبْلَى" (حامله ښځه).

(۱) الف مقصوره او الف ممدوده مطلقاً پر څو قسمه راځي لېکن دلته د تانیث په باب کي مراد هغه الف مقصوره او الف ممدوده دي چي د تانیث د پاره زیات سوي وي نو ځکه بیا اعتراض په "مُؤَسَى، عِيسَى، مُضْطَلَّى، فَتًی، عَصَا، قُرَاءُ، عِلْبَاءُ" و غیره سره نه واردیږي؛ که څه هم په هغه کي الف مقصوره او الف ممدوده سته. (از مرتب عفي عنه)

خلور مه خبره:

- ”تَا“ د مختلفو معناوو دپاره استعمالیږي که چیري د اسم په شروع کي راغلې وه یا به حرف جروي لکه: ”تَاالله“ یا به اسم اشاره وي لکه: ”تَا، تِي، تِه، تِهِي“ او کچیري د اسم په آخر کي راغلې وه:
۱. کله د خطاب دپاره راځي لکه: ”أَنْتَ“.
 ۲. کله د واحد او جنس په مینځ کي د فرق کولو دپاره راځي لکه: ”تَمْرٌ، تَمْرَةٌ، کَلِمٌ، کَلِمَةٌ“.
 ۳. کله د مذكر دپاره راځي لکه: ”ثَلَاثَةُ رِجَالٍ“.
 ۴. کله د حرف محذوف په عوض کي وي لکه ”عِدَّةٌ“ (وعده) چي په اصل کي ”وَعْدٌ“ وو.
 ۵. کله د یا نسبت په عوض کي د جمع په آخر کي راځي لکه: د ”حَنْبَلِيٌّ“ څخه ”حَنَابِلَةٌ“ د ”أَشْعَرِيٌّ“ څخه ”أَشَاعِرَةٌ“.
 ۶. کله د نقل دپاره راځي لکه: ”كَافِيَةٌ“.
 ۷. کله د مبالغې دپاره راځي لکه: ”رِوَايَةٌ“ بمعنی ”كَثِيرُ الرِّوَايَةِ“.
 ۸. کله د تاکید د مبالغې دپاره راځي لکه: ”عَلَّامَةٌ نَسَابَةٍ“.
 ۹. کله د مصدریت دپاره راځي لکه: ”فَاعِلِيَّتٌ، مَفْعُولِيَّتٌ“.
 ۱۰. کله د وحدت دپاره راځي لکه: ”نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ“.
 ۱۱. کله د تاکید د تانیث دپاره راځي لکه: ”نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ“.
 ۱۲. کله د زینت (بنائست) دپاره راځي لکه: ”بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ“.
 ۱۳. کله زائده راځي لکه: د ”زَنْدِيْقٌ“ څخه ”زَنْدِيقَةٌ“ لېکن د اسم په آخر کي د ”تَا“ اصل استعمال د مذكر او مؤنث د فرق کولو دپاره دی په صفاتو کي په کثرت سره لکه: ”مُسْلِمٌ، مُسْلِمَةٌ“ او په اسماءو کي په قلت سره.
- او که چیري ”تَا“ د فعل په شروع کي راغلې وه نو بیا دا اکثره د حروف اتین څخه راځي لکه: ”تَضْرِبُ“ او که د فعل په آخر کي راغلې وه بیا کله صرف علامه د تانیث وي لکه: ”ضَرَبَتْ“ او کله

علامه د تانیث او ضمیر د فاعل هم وی لکه: "ضَرَبْتُ" او کله صرف ضمیر د مخاطب وی لکه: "ضَرَبْتُ" او کله ضمیر د متکلم وی لکه: "ضَرَبْتُ".

پنځمه خبره:

د مؤنث تقسیمات:

په مؤنث کی دوه تقسیمونه کیږي:

"التَّقْسِيمُ الْأَوَّلُ":

د اول تقسیم په اعتبار سره مؤنث پر دوه قسمه دی: (۱) مؤنث سماعی (۲) مؤنث قیاسی.

د مؤنث سماعی تعریف:

مؤنث سماعی هغه مؤنث دی چي په ده کی علامه د تانیث نه وی بلکه اهل لغت دی مؤنث استعمال

کړی وی لکه: "شَسْ".

د مؤنث قیاسی تعریف:

مؤنث قیاسی هغه مؤنث دی چي په ده کی علامه د تانیث موجوده وی لکه: "إِمْرَأَةٌ" او علامې د

تانیث خلور دي: "قَدْ مَرَّ تَفْصِيلُهَا آيَةً".

د مؤنث سماعی علامات:

د مؤنث سماعی نولس (۱۹) علامات دي:

۱. تاء مقدره ده لکه: "أَرْضٌ".

۲. هغه اسما چي صرف د مؤنث دپاره استعمالیږي لکه: "أُمٌّ، أُخْتُ، عَرُوسٌ".

۳. اعلام د مؤنث یعنی د مؤنث نومونه لکه: "زَيْنَبُ، مَرْيَمُ".

۴. صفات خاصه د مؤنث دي یعنی هغه صفتونه چي صرف په ښځو کی استعمالیږي لکه:

"حَائِضٌ، طَالِقٌ، ثِيْبٌ، بَاكِرٌ، مُطْفِلٌ، مُتِّمٌ".

۵. د ملکو نومونه لکه: "مِصْرُ شَامٌ".

۶. د قبیلو نومونه لکه: "بَنُو نَظِيرٍ، بَنُو قَرْيَظَةٍ".

۷. اعضا متکرره د انسان سواي د "خَدَيْنِ او حَاجَبَيْنِ" څخه.

٨. د حيوانانو نومونه لکه: "تَعْلَبُ، اَزَنْبُ".
٩. د قدرتي اشیاء نومونه لکه: "اَرْضُ، نَارُ، مِلْحُ".
١٠. د جهنم نومونه لکه: "سَقَرُ، سَعِيرُ".
١١. د مصنوعي اشیاء نومونه لکه: "عَصَا، دَلْوُ".
١٢. د شرابو نومونه لکه: "صَبُوحُ، غَبُوقُ".
١٣. د غذاگانو نومونه لکه: "حُنَيْنُ، بَذَرُ، اُحْدُ".
١٤. د هواگانو نومونه لکه: "قَبُولُ، دَبُورُ".
١٥. د حروف نومونه لکه: "حُرُوفُ جَارَةٍ، حُرُوفُ نِدَاءٍ".
١٦. حروف تهجي لکه: "بَا، تَا".
١٧. کله چي ضمير د مؤنث ورته راجع وي لکه: "وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا".
١٨. چي اسم اشاره د مؤنث ورته استعمال سوې وي، لکه: "هَذِهِ جَهَنَّمُ".
١٩. چي صفت يې د مؤنث راغلی وي، لکه: "جَهَنَّمُ الَّتِي".

شپږمه خبره:

فائده:

يو څو نور الفاظ دي چي عرب يې کله د مؤنث استعمالوي او کله مذکر تفصيل يې په حاشيه کي موجود دي^(١).

(١) بعض الفاظ چي عرب يې کله مذکر استعمالوي او کله د مؤنث هغه دا الفاظ دي:

"اَرْضُ، حَرْبُ، خَبَرُ، دَارُ، رَيْحُ، عَصَا، قَوْسُ، رَحْمُ، سَوْقُ، نَفْسُ، لَغْلُ، كَاسُ، سَبِيلُ، إِزَارُ، حَالُ، خَالُوتُ، طَرِيقُ، سِكِينُ، صَاعُ، لِسَانُ، اِسْتُ" لکه: عرب وايي: "أَلِفٌ فِي الْمَاءِ... وَاسْتُ فِي السَّمَاءِ". (ضوابط النحوية)

د مؤنث سماعی اقسام:

مؤنث سماعی پر دوه قسمه دی: (۱) جائز التانیث (۲) واجب التانیث.

جائز التانیث (۱) هغه مؤنث سماعی دی چې د ده تذکیر او تانیث دواړه جائز وي یعنې کله د مذکر ضمیر ورته راجع کیږي لکه: "السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ" او کله د مؤنث ضمیر ورته راجع کیږي لکه: "وَالسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا".

واجب التانیث (۲) هغه مؤنث سماعی دی چې د ده تانیث واجب وي یعنې د مذکر ضمیر نسي ورته راجع کېدای بلکه همېشه د مؤنث ضمیر ورته راجع کیږي لکه: "عَلِمْتُ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرْتُ" "يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ، وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا".

فائده:

هغه مصادِر چې د هغه څخه مراد وصف وي په هغه کې تذکیر او تانیث علی السویه (برابر) دي نو ځکه مصدر چې کله مبتداء واقع سي نو د ده خبر مذکر او مؤنث دواړه راوړل کېدای سي لکه: "الضَّلَاةُ حَاضِرٌ، حَاضِرَةٌ". او دی چې کله خبر واقع سي نو د ده مبتداء مذکر او مؤنث دواړه راتلای سي لکه: "هَذَا قَوْلٌ حَقٌّ، تِلْكَ قَضِيَّةٌ حَقٌّ".

فوائد:

۱. او علامې د تانیث همېشه د حروف اصلیه و و څخه جلا وي. نو ځکه لفظ د "شَسْ" په اصل کې "شَمْسَةٌ" وو او "عَيْنٌ" په اصل کې "عَيْنَةٌ" وو.
 ۲. او د بعضو اسماء و په آخر کې علامه تانیث وي لېکن هغه مذکر استعمالیږي لکه: "طَلْحَةُ، خَلِيفَةُ، مُغِيرَةُ".
 ۳. او کله کله د جمع په آخر کې تام زیاتیري لکه: "أَشَاعِرَةٌ، تَلَامِيذَةٌ، أَسَايِدَةٌ". (نصر الخبير)
- (۱) د جائز التانیث الفاظ: "سَمَاءٌ، سَلَمٌ، قَدَرٌ، مِسْكٌ، حَالٌ، بَيْتٌ، طَرِيقٌ، ثَرَى، عُنُقٌ، لِسَانٌ، سَبِيلٌ، ضَعَى، صَلَاحٌ، قَفَا، سِرْطَانٌ، سِكِّينٌ".
- (۲) د واجب التانیث الفاظ: "عَيْنٌ، أُذُنٌ، نَفْسٌ، دَارٌ، دَلْوٌ، مِّنْ، كَفٌّ، جَهَنَّمُ، جَحِيمٌ، سَعِيرٌ، نَارٌ، لَظٌ، عَقْرَبٌ، أَرْضٌ، إِبْتٌ، عَضْدٌ، يَدٌ، عَصَا، فِرْدَوْسٌ، رِيحٌ، خَمْرٌ، فَلَکٌ، غَوْلٌ، ثَغْلَبٌ، قَارِسٌ، أَرْزَبٌ، بَرِيذٌ، ذَهَبٌ، تَبَرٌ، يَنْبُوعٌ، دِرْعٌ، قَدَمٌ، كِبْدٌ، عَقَبٌ، أَفْعَى، سَقَرٌ، حَرْبٌ، كَاشٌ، ثَدْيٌ، عَنَكَبُوتٌ، يَمِينٌ، شِمَالٌ، إِصْبَعٌ، رِجْلٌ، سَرَاوِيلٌ، ضَبْعٌ، سَاقٌ، شَنْسٌ". (ضوابط نحویه)

اوومه خبره:

دیو خو اوزانو او اسماء استعمال په اعتبار د تذکیر او تانیث سره علی السویه دی؛
یو خو اسماء او اوزان دي چي د مذکر او مؤنث دپاره علی السویه (برابر) استعمالیږي.

۱. اسم تفضیل چي کله مستعمل په "مِنْ" سره وي لکه: "الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ".

۲. حروف هجاء، لکه: "بَا، تَا، ثَا".

۳. مصادر او هغه اوزان چي د هغه په آخر کي تاء نه ملحق کیږي او هغه پنځه وزنونه دي:

۱. "فَعِيلٌ" وزن دی چي کله په معنی د مفعول سره وي لکه "رَجُلٌ جَرِيحٌ، اِمْرَاةٌ جَرِيحٌ".

۲. "فَعُولٌ" وزن دی چي کله په معنی د فاعل سره وي لکه "رَجُلٌ صَبُورٌ، اِمْرَاةٌ صَبُورٌ".

۳. "مِفْعَالٌ" وزن دی لکه "مِغْطَارٌ، مِقْوَالٌ، مِفْتَاحٌ".

۴. "مِفْعَلٌ" وزن دی لکه "مِغْشَمٌ" په معنی د "شجاع او بهادر" سره.

۵. "مِفْعِيلٌ" وزن دی لکه "مِنْطِيقٌ رَجُلٌ مِنْطِيقٌ وَ اِمْرَاةٌ مِنْطِيقٌ، مِغْطِيٌّ، مِسْكِيٌّ يَغْنِي كَثِيرٌ

الشُّكْرُ".

۶. "فِعْلٌ" وزن دی چي کله په معنی د مفعول سره وي لکه: "ذَبْحٌ، طَحْنٌ، نَاقَةٌ ذَبْحٌ، جَمَلٌ

ذَبْحٌ".

۷. "فَعَلٌ" وزن دی چي کله په معنی د مفعول سره وي لکه: "جَزَرٌ، سَلَبٌ، نَاقَةٌ جَزَرٌ، جَمَلٌ جَزَرٌ".

د مؤنث دوهم تقسیم:

د دوهم تقسیم په اعتبار سره مؤنث پر دوه قسمه دی:

۱. حقيقي.

۲. لفظي.

د مؤنث حقيقي تعريف:

مؤنث حقيقي هغه مؤنث دی چي د ده په مقابله کي مذکر حيوان وي، لکه: "اِمْرَاةٌ" د ده په مقابله

کي "رَجُلٌ" دی، او "نَاقَةٌ" د ده په مقابله کي "جَمَلٌ" دی.

د مؤنث لفظي تعريف:

مؤنث لفظی هغه مؤنث دی چي دده په مقابلہ کي حیوان مذکر نه وي لکه: "ظَلَمَةُ، قُوَّةٌ".

جملي:

مؤنث	مذکر	اسم معرف	لغز	لغز	اسم غیر متکسر	مبداء	مذکر	نوع
+	۳. مذکر	اضافہ / معرف بلا م	۳. معرف	+	کلام اللہ	دَوَاءُ الْقَلْبِ	خبر	کَلَامُ اللَّهِ دَوَاءُ الْقَلْبِ
۱. مؤنث	۳. مذکر	اضافہ / معرف بلا م / غیر	۳. معرف	۱. غیر	جزء النور	كَلْبُهُ	خبر	جزء النور كَلْبُهُ
۳. مؤنث	+	معرف بلا م / غیر	۳. معرف ۱. لغز	۱. معرف	الدنيا	مَشْحُونَةٌ	خبر	الدنيا مَشْحُونَةٌ بِالرِّزْقِ
۲. مؤنث	۴. مذکر	اضافہ / معرف بلا م / غیر	۸. معرف	۱. اسم فعل ۳. مکرر	الشف	الرِّمُوا	انشاء	عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمُهْتَدِينَ
+	۶. مذکر	علم / غیر	۳. معرف ۳. لغز	۱. اسم ظرف ۱. اسم غیر	الله / مَرَدٌ	أَرَادَ لَهُ	خبر	إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءَ آفَلًا مَرَدًا
۳. مؤنث	۱. مشرک	اضافہ / معرف بلا م / غیر	۶. معرف	۲. اسم غیر	أَنَا	أَذْعُرَا	انشاء	يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ
۲. مؤنث	+	غیر / معرف بلا م	۲. معرف	۱. اسم غیر	الأرض	مُدَّتْ	خبر	وَالْأَرْضُ مَدَّتْ
۳. مؤنث	۳. مذکر	۱. اسم اشاره / ۲. اسم غیر	۳. معرف ۳. لغز	۱. اسم اشاره ۲. اسم غیر	هَذِهِ	بَلَدُهُ طَيِّبَةٌ وَرَبُّهُ غَفُورٌ	خبر	بَلَدُهُ طَيِّبَةٌ وَرَبُّهُ غَفُورٌ
۲. مؤنث	۲. مذکر	غیر / معرف بلا م	۳. معرف ۱. لغز	۱. اسم غیر	نَا	زَيْنٌ	خبر	وَزَيْنًا السَّيِّئَةُ النَّفْسُ بِمَصَابِيحِ
۳. مؤنث	۶. مذکر	اضافہ / اسم غیر	۶. معرف ۳. لغز	۳. اسم غیر	هِيَ، أَنْتَ	أَسْلَكَ تَخْرُجُ	انشاء	أَسْلَكَ يَدَكَ فِي جَنْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ
۳. مؤنث	۱. مذکر	غیر / علم / اضافہ	۳. معرف ۱. لغز	۲. اسم غیر	نَا	أَلْبَا	خبر	وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ
+	۵. مذکر	اسم اشاره / غیر / معرف بلا م / اضافہ	۵. معرف	اسم اشاره ۲. غیر	ذَلِكَ	يُخَوِّتُ	خبر	ذَلِكَ الشَّيْطَانُ يُخَوِّتُ أَزْوَاجَهُ

التمرین:

”وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ.. ذِكْرُ اللَّهِ طَمَئِنَّةُ الْقَلْبِ.. هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ.. الشَّيْخَانُ أَفْضَلُ الصَّحَابَةِ.. وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ.. سَادَةُ الْأُمَّةِ الْفُقَهَاءُ.. يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ.. وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى.. دَوْلَةُ الْأَرْدَالِ آفَةُ الرِّجَالِ.. سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ فِي حَبْسِ النَّفْسِ“.

بدانکه اسم بر سه صنف است واحد، مثنی مجموع الخ: الی قوله بدانکه اسم متمکن باعتبار وجوه اعراب بر شانزده قسم است.

ترجمہ:

پوه سہ! چي ”اسم“ پر دري قسمه دي واحد، تشبيه، جمع ”واحد“ هغه اسم دي چي پريوه دلالت کوي لکه: ”رَجُلٌ“. مثنی هغه اسم دي چي ي دوو دلالت کوي په دي طريقه: چي په آخر کي الف و

نون مکسوره یا "یا" ماقبل مفتوح او نون مکسور یی په آخر کی راغلی وی، لکه: "رَجُلَانِ، رَجُلَيْنِ". او جمع هغه اسم دی چي د دوو څخه پر زیاتو باندې دلالت کوي په دې طریقه: چي په واحد کی تغیر راغلی وی، لفظاً لکه: "رِجَالٌ" یا تقدیراً لکه: "فُلُکٌ" واحد یی هم "فُلُکٌ" دی چي کله پر وزن د "قُفْلٌ" راسي او جمع یی هم "فُلُکٌ" ده چي کله پر وزن د "أُسْدٌ" راسي. پوه سده! چي جمع د لفظ په اعتبار سره پر دوه قسمه ده:

۱. جمع تکسیر.

۲. جمع تصحیح.

جمع تکسیر هغه جمع ده چي د واحد بنا او وزن په دې کی محفوظه نه وي پاته سوی لکه: "رِجَالٌ، مَسَاجِدُ" د جمع تکسیر اوزان په ثلاثي کی په سماع پوري تعلق لري قیاس لره په دې کی دخل نسته او په رباعي او خماسي کی جمع تکسیر د "فَعَالِلٌ" پر وزن راځي لکه: د "جَعْفَرٌ" څخه "جَعَاْفِرٌ" او د "جَحْمَرِشٌ" څخه "جَحَامِرٌ" په حذف د حرف خامس سره.

او جمع تصحیح هغه ده: چي د واحد بنا په دې کی سالمه پاته سوې وي (صرف په آخر کی یی زیاتوب راغلی وي).

بیا جمع تصحیح پر دوه قسمه ده:

۱. جمع مذکر.

۲. جمع مؤنث.

جمع مذکر هغه ده چي په آخر کی یی واو ماقبل مضموم او نون مفتوح راغلی وي لکه: "مُسْلِمُونَ، مُسْلِمِينَ".

جمع مؤنث هغه ده چي په آخر کی یی الف و تاء راغلي وي، لکه: "مُسْلِمَاتٌ". پوه سده! چي جمع د معنی په لحاظ سره پر دوه قسمه ده:

۱. جمع قلته.

۲. جمع کثرته.

جمع قلته هغه ده: چي تر لسو پر کم باندي د دې اطلاق کيږي او د دې څلورو وزنو څخه پريو وزن راغلي وي هغه: "أَفْعُلُّ" لکه: "أَكْلُبُّ"، "أَفْعَالُ" لکه: "أَقْوَالُ"، "أَفْعَلَّةُ" لکه: "أَعْوَنَةُ"، "فِعْلَةٌ" لکه: "غِلْمَةٌ"، او دوي جمع تصحيح بغير الف ولام لکه: "مُسْلِمُونَ مُسْلِمَاتٌ".
او جمع کثرته هغه ده چي پر لس يا تر لسو پر زيات باندي دلالت کوي د دغه شپږو وزنو څخه ماسوای باقي وزنونه د جمع کثرته دي.

الدرس السادس عشر:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د اسم دريم تقسيم:

اسم په اعتبار د تعدد سره پر درې قسمه دی:

۱. واحد.

۲. مثنی.

۳. مجموع.

د واحد تعريف (۱):

واحد هغه اسم دی چي پريوه باندي دلالت کوي لکه: "رَجُلٌ".

د مثنی تعريف (۲):

(۱) واحد هغه مفرد دی چي دی پريوه دلالت کوي لکه: "رَجُلٌ" نو ځکه "الرَّجُلُ" دوي کلمې جوړيږي. (نصر الخبير)

(۲) بعضو حضراتو د تشبيعي تعريف او وضاحت په دې شکل بيان کړی دی "اسمٌ مُفْرَدٌ نَابٌ عَنْ مُفْرَدَيْنِ اِتَّفَقَا لَفْظًا وَ مَعْنَا بِزِيَادَةِ اَلِفٍ وَ نُونٍ اَوْ يَاءٍ وَ نُونٍ مَكْسُورَةٍ فَإِنْ اِخْتَلَفَا فِي اللَّفْظِ فَهُوَ مِنْ بَابِ التَّغْلِيْبِ نَحْوَ عَمْرَيْنِ فَلَا يُثْنِيَانِ فَإِنْ اِخْتَلَفَا فِي الْمَعْنَى فَهُوَ مِنَ الْمُشْتَرَكِ نَحْوَ عَيْنَيْنِ فَلَا يُثْنِيَانِ".

لِللَّفْظِ مَعْنَيَانِ حَقِيقَتِيٌّ وَ مَجَازِيٌّ نَحْوَ رَأَيْتُ اَسَدَيْنِ اَيَّ اَسَدًا حَقِيقِيًّا وَ رَجُلًا شَجَاعًا وَ اِنْ نَابَ عَنْ مُفْرَدَيْنِ بِلَا زِيَادَةٍ فَلَيْسَ بِمُثْنًى كَشَفَعَ وَ زَوَّجَ وَ اِنْ نَابَ عَنْ مُفْرَدَيْنِ بِزِيَادَةٍ غَيْرِ صَالِحَةٍ لِلْاِسْقَاطِ وَ تَجْرِيْدِ الْاِسْمِ مِنْهَا كَالثَّنَيْنِ وَ كَلَّا وَ كُنَّا فَلَيْسَ بِمُثْنًى بَلْ مُلْحَقٌ بِهِ فِي الْاِعْرَابِ". (همع الهوامع)

مثنی هغه اسم دی؛ چي پر دوو دلالت کوي په دې سبب چي "الف" ماقبل مفتوح يا "ياء" ماقبل مفتوح او نون مکسوره (۱) يې په آخر کي راغلی وي. لکه: "رَجُلَانِ، رَجُلَيْنِ".

د مجموع تعريف:

جمع هغه اسم دی چي د دوو څخه پرزيات باندي دلالت کوي په دې سبب چي په واحد کي يې تغير يا زياتوب راغلی وي لکه: "رَجَالٌ، مُسْلِمُونَ".

د تشيې اقسام:

تثنيه پر درې قسمه ده:

۱. تثنيه حقيقي.

۲. تثنيه مجازي.

۳. تثنيه تغليبي.

د تثنيه حقيقي تعريف:

تثنيه حقيقي هغه تثنيه ده چي دا په حقيقت کي لفظاً، معنا او مفرداً تثنيه وي لکه: "مُسْلِمَانِ".

د تشيې حقيقي شرطونه:

د تشيې حقيقي دپاره څلور شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دادی: چي لفظ به يې د تشيې وي، احترازي مثال لکه: "كَلَّا وَكَلْتَا".

۲. دوهم شرط يې دادی: چي معنی به يې د تشيې وي احترازي مثال لکه: "صِنَوَانٌ".

(۱) نون د تشيې د څو وچو په وجه مکسوره دی:

۱. چي دی د الف او ياء ماقبل مفتوح څخه وروسته راځي نو ځکه پرده باندي کسره نه ده ثقیله او نون د جمع د واو ماقبل

مضموم او ياء ماقبل مکسور څخه وروسته راځي نو پرده باندي کسره ثقیله ده نو ځکه يې فتحه ورکړه او که چيري

يې عکس کړی وای نو بيا ثقل لازمېدی "لِتَوَالِ الْأَجْنَاسُ أَوَّلُ الْخُرُوجِ مِنَ الضَّمِّ إِلَى الْكُسْرِ" (اسرار العربيه).

۲. او تثنيه متوسطه ده په مينځ د مفرد او جمع کي او کسره متوسطه ده په مينځ د فتحې او ضمې کي نو متوسط يې

متوسطه ورکړی.

۳. عند البعض نون د تشيې د تنوين عوض دی او تنوين په اصل کي نون ساکن دی او قاعده ده "السَّائِكُنْ إِذَا حُرِّكَ حُرِّكَ

بِالْكَسْرِ".

۴. او که چيري يې فتحه ورکړی وای، نو بيا توالي د اربع فتحاتو لازمه ده.

۵. نون د تشيې به ځکه مکسوره وي چي فرق راسي په مينځ د تشيې او جمع کي. (همع الهوامع)

۳. دریم شرط یی دا دی؛ چي د خپل لفظ څخه به مفرد لري احترازي مثال لکه: "اِثْنَانِ" اِثْنَانِ.

۴. څلورم شرط یی دا دی؛ چي مرکب مِّنَ الْبَثْلَيْنِ به وي احترازي مثال لکه: "أَبَوَيْنِ، شَمْسَيْنِ" اتفاقي مثال: "مُسْلِمَانِ، مُسْلِمَيْنِ".

دوهمه خبره:

د تشنې مجازي تعريف:

تشنيه مجازي هغه تشنيه ده چي حقيقتا تشنيه نه وي؛ بلکه د تشنې سره د يو مشابهت په وجه مجازاً تشنيه ورته ويل کيږي لکه: "كَلَّا، كَلْتَا، اِثْنَانِ وَاِثْنَتَانِ".

او د دې څلور شکلونه جوړيږي چي د تشنې حقيقي د شرطو په ضمن کي تېر سو. د تشنې تغليبي تعريف:

تشنيه تغليبي هغه تشنيه ده چي د حقيقت په لحاظ سره پر يوه فرد صادقېږي لېکن و دغه فرد ته يې غلبه ورکړې وي پر بل فرد باندي لکه: "أَبَوَيْنِ، شَمْسَيْنِ، قَمَرَيْنِ، عُمَرَيْنِ". د جمعي تقسيمات:

په جمع کي درې تقسيمونه کيږي:

"التَّقْسِيمُ الْأَوَّلُ":

د اول تقسيم په اعتبار سره جمع پر درې قسمه ده:

۱. جمع حقيقي.

۲. جمع حکمي.

۳. اسم جمع.

د جمع حقيقي تعريف (۱):

جمع حقيقي هغه جمع ده چي لفظاً، معناً او مفرداً جمع وي لکه: "رِجَالٌ، مُسْلِمُونَ".

(۱) بعضو حضراتو د جمع تعريف په دې ډول کړی دی: "اسمٌ مُّغَرَّبٌ نَّابٍ عَنْ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَكْثَرَ بِزِيَادَةٍ فِي آخِرِهِ كَكَاتِبِينَ أَوْ تَغْيِيرٍ فِي بَنَائِهِ مِثْلُ "رِجَالٍ". (خضري جلد ۲ صفحه ۱۰۰)

د جمع حقیقی شرائط:

د جمع حقیقی دپاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي د خپل لفظ څخه به مفرد لري احترازي مثال لکه "أُولُو".
 ۲. دوهم شرط یې دا دی: چي لفظ به یې د جمع وي، احترازي مثال لکه: "قَوْمٌ، رَهْطٌ".
 ۳. دریم شرط یې دا دی: چي معنی به یې د جمع وي احترازي مثال لکه: "عَشْرُونَ".
- اتفاقي مثال لکه: "رِجَالٌ، مُسْلِمُونَ".

دریمه خبره:

د جمع حکمي تعریف:

جمع حکمي هغه جمع ده چي د حقیقت په لحاظ سره خو جمع نه وي لېکن د جمع سره د مشابهت په وجه حکماً جمع ورته ویل کیږي لکه: "أُولُو، عَشْرُونَ".

او د جمع حکمي درې شکلو نه جوړیږي، چي د جمع حقیقي په ضمن کي یې تفصیل تېر سو. د تشنې او جمعي دپاره چند مشترک شرطونه:

د تشنې او جمعي د ثبوت دپاره اته (۸) شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي افراد به وي (مفرد والی) نو ځکه د تشنې تشنیه او د جمع جمع نه سي جوړېدای.

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي معرب والی به وي، ځکه د مبني تشنیه او جمع نه سي جوړېدای.

۳. دریم شرط یې دا دی: چي مرکب به نه وي، ځکه د مرکب لکه: "زَيْدٌ عَالِمٌ" تشنیه او جمع نه سي راتلای.

۴. څلورم شرط یې دا دی: چي تنکیر (۱) به وي، ځکه د علم تشنیه او جمع نه سي جوړېدای.

"إِلَّا بَعْدَ التَّنْكِيرِ".

(۱) ځکه د علم جمع نه سي جوړېدای مگر بعد التَّنْكِير دغه وجه ده چي کم اسماء د اعلامو څخه کنایه واقع کیږي لکه: "فُلَانٌ، فُلَانَةٌ"، د هغه تشنیه او جمع نه سي جوړېدای چي کله دوی نکره واقع سي د دوی د معرفه توب دپاره پردوی الف لام داخلېږي چي د دوی علمیت مسلوب نه سي مگر "جَمَادَيْنِ" چي د دوو میاشتو نومونه دي، او "عَمَائِدَيْنِ" چي د دوو غرو نومونه دي او

۵. پنجم شرط یی دا دی: چي اتفاق د لفظ (یعني لفظ به یی سره یو وي) لکه: "مُسْلِمٌ، مُسْلِمَانِ، مُسْلِمُونَ". لهذا چي د کمو اسماء ثاني د اوله سره نه وي لکه: "شَمْسٌ، قَمَرٌ"، د هغه تشنيه او جمع نه سي راتلای. "إِلَّا تَغْلِبْنَا".
۶. شپږم شرط یی دا دی: چي د دغه تشنیه (۱) او جمع په وجه به د یو بلي تشنيه او جمع څخه استغناء نه راځي نو لهذا د لفظ د "بَعْضٌ، أَوْ سَوَاءٌ"، تشنيه او جمع نه سي راتلای. ځکه د لفظ د "بَعْضٌ" د تشنيه څخه استغناء په لفظ د "جُزْءٌ" د تشنيه سره راځي او د لفظ د "سَوَاءٌ" د تشنيه څخه استغناء په لفظ د "سَيِّئَانِ" سره راځي.
۷. اووم شرط یی دا دی: چي د تشنیه او جمعي پر جوړولو باندي به یو فائده مرتبه وي نو لهذا د لفظ د "کُلٌّ" تشنيه او جمع جوړول جائز نه دي.
۸. اتم شرط یی دا دی: چي هغه اسم به مشابهت د فعل سره نه لري نو ځکه کم اسم تفضیل چي مستعمل په "مِنْ" سره وي د هغه تشنيه او جمع راوړل جائز نه دي، ځکه اسم تفضیل د فعل سره په معنی حدثي کي مشابهت لري.

"عَرَفَاتٌ" و غیره مستثنی دي ځکه د دوی علمیت په تشنيه او جمع جوړولو سره نه سي مسلوب کېدای نو داغه وجه ده چي نه پر دوی باندي الفلام داخلېږي او نه دوی مضاف واقع کېږي.

(۱) دغه وجه ده چي د اسماء عددو تشنيه او جمع نه سي راوړل کېدای ماسوا د لفظ د "مِائَةٌ"، او د "أَلْفٌ" څخه ځکه د "ثَلَاثَةٌ" د تشنیه کار "سِتَّةٌ" اجراء کوي داغه رنگه عند البعض د لفظ د "أَجْمَعٌ" او د "جَمْعٌ" تشنيه جائزه نه ده؛ ځکه د دوی د تشنیه وظیفه "کَلَامٌ وَکَلَامًا" اجراء کوي. (جمع الهوامع)

او د تشنیه او جمع اصل حقیقت عطف دی د اختصار دپاره تشنيه او جمع جوړېږي مثلاً "قَامَ الزَّيْدَانِ" په اصل کي "قَامَ زَيْدٌ وَ زَيْنٌ" وو. او د دوی د عطفیت پر اصلیت باندي دلیل دا دی چي په اضطراري حالت کي د مفرد تکرار راوړل کېږي لکه: "لَيْتٌ وَ لَيْتٌ".

خلور مه خبره:

د اسم جمع تعریف (۱):

اسم جمع هغه اسم دی چې معنی یې د جمع وي لېکن لفظاً درې شکلونه لري:

د اسم جمع شکلونه:

۱. اول شکل یې دا دی: چې معنی یې د جمع وي، لېکن واحد نه لري لکه: "قَوْمٌ، رَهْطٌ" (قبيله) "جَيْشٌ، قَبِيلَةٌ".

۲. دوهم شکل یې دا دی: چې معنا جمع وي او واحد هم لري لېکن وزن یې د جمع نه وي لکه: "رُكْبٌ" جمع د "رَاكِبٌ" ده او "صُحْبٌ" جمع د "صَاحِبٌ" ده.

۳. دریم شکل یې دا دی: چې واحد هم لري او وزن یې هم د جمع وي لېکن احکام د مفرد پر جاري کیږي لکه: د "رُكُوبَةٌ" څخه "رُكَايٌ" په یاء نسبتې سره ویل.

"التَّقْسِيمُ الثَّانِي":

جمع په اعتبار د لفظ سره پر دوه قسمه ده:

۱. جمع تکسیر.

۲. جمع تصحیح. (سالم)

د جمع تکسیر تعریف:

جمع تکسیر هغه جمع ده چې بنا د واحد په دې کي سالمه نه وي پاته سوی. لکه: "رِجَالٌ، مَسَاجِدُ".

فائده:

په جمع مکسره کي به تغیر د واحد څخه راغلی وي او تغیر پر دوه قسمه دی:

(۱) یو اسم جمع ده او بل اسم جنس دی: اسم جنس هغه دی چې د ده اطلاق پر قلیل او کثیر باندي علی السویه (برابر) کیږي بیا

اسم جنس پر درې قسمه دی: (۱) افراډي (۲) جمعي، (۳) احادي. اسم جنس افراډي هغه اسم جنس دی چې "مُتَشَابِهُ الْأَجْزَاءِ"

وي او د کل او جزء نوم یې سره یو وي یعنې پر قلیل او کثیر باندي برابر صادقېږي لکه: "مَاءٌ أَوَّلَکَیْنِ".

او اسم جنس جمعي هغه اسم جنس دی: چې د وضع په اعتبار سره د ده اطلاق پر قلیل او کثیر باندي کیږي لېکن د استعمال په

اعتبار سره د ده اطلاق تر دوه څخه پر زیات باندي کیږي. او د ده او د واحد په سینخ کي فرق ور کونکی شی "تَا" یا "يَا" وي لکه:

"تَنْمَرٌ، وَتَنْمَرَةٌ، رُؤْمٌ، رُؤْمِيٌّ". اسم جنس احادي چې علی سبیل البدلیت پر هر فرد باندي صادقېږي لکه: "رَجُلٌ". (جمع الهوامع)

۱. تغیر حکمی.

۲. تغیر حقیقی.

د تغیر حکمی تعریف:

تغیر حکمی هغه تغیر دی چي په لفظو کي بالکل تغیر نه وي بلکه تغیر فرض سوی وي لکه: "فُلْک" (۱) واحد یې هم "فُلْک" دی او جمع یې هم "فُلْک" ده لفظاً څه تغیر نسته. تقدیراً تغیر دا دی: چي "فُلْک" که چيري پروژن د "قُفْل" فرض سي بیا دی واحد دی او که چيري پروژن د "اُسْد" فرض سي بیا دی جمع ده.

پنځمه خبره:

د تغیر حکمی د پېژندلو طریقه:

۱. تغیر حکمی یا خود بین السطور والحاثة څخه معلومیږي.

۲. یاد ضمیر څخه معلومیږي که د مفرد مؤنث ضمیر یا د جمع ضمیر ورته راجع وو یا جمع ده او که د مفرد مذکر ضمیر ورته راجع وو، نو بیا مفرد دی.

۳. یاد صفت څخه معلومیږي.

تغیر حقیقی:

تغیر حقیقی هغه تغیر دی چي دی ظاهراً په لفظو کي موجود وي او تغیر حقیقی په شپږو شکلو باندې راځي:

۱. اول: د مفرد څخه یې تغیر په زیاتوب سره راغلی وي، مع بقاء الشكل، لکه: د "صِنُو" څخه "صِنَوَان".

۲. دوهم: د مفرد څخه یې تغیر په نقصان د حروفو راغلی وي مع بقاء الشكل لکه: د "تُخْمَة" څخه "تُخْم".

(۱) د "فُلْک" مفرد کېدل او جمع کېدل دا د سبویه مذهب دی او عند صاحب تسهیل مختاره خبره دا ده: چي "فُلْک" لفظ مشترک دی. په مینځ د مفرد او جمع کي: "فَلَا يُقَدَّرُ فِيهِ التَّغْيِيرُ". (حاشیه خضري جلد ۲ صفحه ۱۰۰)

۳. دریم: د مفرد څخه یې تغیر په تبدیلی د شکل راغلی وي، نه په تغیر د زیاتوب او نقصان سره د حروفو لکه: د "أَسَدٌ" څخه "أُسْدٌ".
۴. څلورم: د مفرد څخه یې تغیر په زیاتوب د حروفو راغلی وي او شکل یې هم بدل سوی وي، لکه: د رَجُلٌ څخه رِجَالٌ.
۵. پنځم: د مفرد څخه یې تغیر په نقصان د حروفو راغلی وي او شکل یې هم بدل سوی وي، لکه: د رَسُولٌ څخه رُسُلٌ.
۶. شپږم: د مفرد څخه یې تغیر په زیاتوب او نقصان سره راغلی وي، او شکل یې هم بدل سوی وي. لکه: د غُلَامٌ څخه غُلَمَانٌ.

شپږمه خبره:

فائده:

جمع تکسیره کچیري ثلاثي وه بیا په سماع پوري تعلق لري او مستعمل مشهوره اوزان یې په حاشیه کې موجود دی^(۱).

او که چیري رباعي یا خماسي وه بیا پر وزن د "فَعَالِلٌ" راځي په حذف د حرف خامس سره لکه: د "جَعْفَرٌ" څخه "جَعَاْفِرٌ" او د "جَحْرَشٌ" څخه "جَحَامِرٌ".

د جمع تکسیري اقسام:

جمع تکسیره پر دوه قسمه ده:

(۱) د جمع تکسیري ثلاثي مشهوره اوزان دا دي: (۱) "فَعَالٌ" لکه: "كَلْبٌ" (۲) "فُعُولٌ" لکه: "حُقُوقٌ" "حَقٌّ" (۳) "فُعُلٌ" لکه: "كُتُبٌ" "كِتَابٌ" (۴) "فُعْلَانٌ" لکه: "بُلْدَانٌ" "بَلَدٌ" (۵) "أَفْعِلَاءٌ" لکه: "أَنْبِيَاءٌ" "نَبِيٌّ" (۶) "فَعْلٌ" لکه: "مَرِيضٌ" (۷) "فُعْلَاءٌ" لکه: "عُلَمَاءٌ" "عَالِمٌ". (۸) "فَعْلَةٌ" لکه: "كَفَرَةٌ" "كَافِرٌ" (۹) "فِعْلٌ" لکه: "فِرْقٌ" "فِرْقَةٌ" (۱۰) "فِعْلَانٌ" لکه: "غُلَمَانٌ" "غُلَامٌ" (۱۱) "أَفْعَالٌ" لکه: "أَقْوَالٌ" "قَوْلٌ" (۱۲) "أَفْعُلٌ" لکه: "أَكْلَبٌ" "كَلْبٌ"، (۱۳) "فِعْلَةٌ" لکه: "غِلْمَةٌ" "غُلَامٌ". (۱۴) "أَفْعِلَةٌ" لکه: "أَعْرَنَةٌ" "عَوَانٌ" (۱۵) "فَعِيلٌ" لکه: "عَبِيدٌ" "عَبْدٌ". (۱۶) "مَفَاعِلٌ" لکه: "مَسَاجِدٌ" "مَسْجِدٌ". (۱۷) "فُعَالٌ" لکه: "خُدَامٌ" "خَادِمٌ". (۱۸) "فَعَالِلٌ" لکه: "عُنَاصِرٌ" "عُنْصَرٌ" (۱۹) "فَعَالِلَةٌ" لکه: "تَلَامِيذَةٌ" "تَلْمِيزٌ". (۲۰) "فَعَالِيلٌ" لکه: "صَنَادِيدٌ" "صُنْدُوقٌ"، (۲۱) "مَفَاعِيلٌ" لکه: "مَكَاتِيِبٌ" "مَكْتَبٌ". (نصر الخیر)

۱. جمع منتهی الجموع.

۲. جمع غیر منتهی الجموع.

د جمع منتهی الجموع تعریف:

جمع منتهی الجموع هغه جمع ده چي په خپل جمعیت کي انتهاء ته رسېدلې وي دوباره په جمع تکسیره سره نسي جمع کېدای لکه: "مَسَاجِدُ".

او د دې مشهوره اوزان پنځه دي: (۱) "مَفَاعِلُ". (۲) "مَفَاعِلُ". (۳) "أَفَاعِلُ". (۴) "أَفَاعِلُ". (۵) "فَوَاعِلُ".

د جمع غیر منتهی الجموع تعریف:

جمع غیر منتهی الجموع هغه جمع ده چي په خپل جمعیت کي انتهاء ته نه وي رسېدلې بل وار په جمع تکسیره سره جمع کېدای سي، لکه: د "قَوْلُ" جمع "أَقْوَالُ" ده او د "أَقْوَالُ" جمع "أَقَاوِيلُ" راځي.

د جمع تصحيح (۱) (سالمه) تعریف (۲):

(۱) د جمع مکسري او سالمې په مینځ کي یو لوی فرق دا دی: چي جمع مکسره چي کله فاعل واقع سي د دې دپاره د فعل مذكر او مؤنث دواړه راوړل جائز دي. لکه: "قَالَ الرَّجَالُ، قَالَتِ الرَّجَالُ" او جمع سالمه چي کله فاعل واقع سي، فعل صرف واحد مذكر راوړل جائز دي، لکه: "قَالَ الْمُسْلِمُونَ". (حاشیه خضري)

(۲) په الف و تاء سره چي کم جمع راوړل کېږي هغه پر پنځه نوعي ده:

۱. چي په کم چا کي تاد تانیث وي مطلقا خواه که د مذكر علم وي لکه: "ظَلَحَتْ" او که د مؤنث علم وي لکه: "فَاطِمَةُ" یا اسم جنس وي لکه: "تَنْزَرَةُ" یا صفت وي لکه: "نَسَابَةُ" خواه که "تَا" په حالت د وقف کي په "هَآ" سره بدله سي لکه: په "ظَلَحَتْ" کي او که نسي بدله لکه: په "بِنْتُ" او "أُخْتُ" کي د دې شيانو جمع په الف و تاء سره راځي لېکن د دې څخه "شَاةٌ، شَفَّةٌ" او "أَمَةٌ" مستثنی دي.

۲. د مؤنث د علم جمع خواه که "تَا" وي او که نه وي خواه که ذو العقول وي او که غیر ذو العقول لکه: "فَاطِمَاتُ، زَيْنَبَاتُ".

۳. د مذكر لا یعقل د صفت جمع لکه: "أَيَّامٍ مَّغْدُودَاتٍ".

۴. د مذكر لا یعقل د تصغیر جمع لکه: "فُلَيْسَاتُ" په خلاف د مؤنث د تصغیر.

۵. د اسم جنس د مؤنث جمع خواه که اسمي وي لکه: "سَحَرَةٌ" او که صفتي وي لکه: "حُبْلَى". (همع الهوامع جلد ۱ صفحه

جمع تصحیح هغه جمع ده چي د واحد بنا په دې کي سالمه پاته وي صرف په آخر کي یې زیاتوب راغلی وي (۱) لکه: "مُسْلِمُونَ، مُسْلِمَاتٌ".

د جمع تصحیح اقسام:

جمع تصحیح پر دوه قسمه ده:

۱. جمع مذکر سالمه.

۲. جمع مؤنث سالمه (۲).

د جمع مذکر سالمی تعریف:

(۱) "الْأَسْمَاءُ الَّتِي تُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعُ أَيْ (الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ)";

وَيُطْرَقُ هَذَا الْجَمْعُ عَشْرَةَ أَشْيَاءَ:

۱. "عَلِمَ الْمُؤَنَّثُ كَمَرِيْمٍ وَفَاطِمَةَ".

۲. "مَا خَتِمَ بِتَاءِ التَّانِيْنِ كَشَجَرَةٍ وَتَمْرَةٍ وَطَلْحَةٍ وَحُمْزَةٍ. وَيُسْتثنَى مِنْ ذَلِكَ امْرَأَةٌ، شَاةٌ، أَمَةٌ، أُمَةٌ، شَفَّةٌ، مِلَّةٌ".

۳. "صِفَةُ الْمُؤَنَّثِ مَقْرُونَةٌ بِالتَّاءِ كَمُرْضِعَةٍ وَمُرْضِعَاتٍ أَوْ دَالَةٍ عَلَى التَّفْضِيلِ كَفُضْلٍ "مُؤَنَّثُ أَفْضَلٍ" وَفُضْلِيَّاتٍ. فَلِذَلِكَ حَامِلٌ وَ

حَائِضٌ لَمْ يُجْمَعْ هَذَا".

۴. "صِفَةُ الْمُذَكَّرِ غَيْرِ الْعَاقِلِ كَجَبَلٍ شَاهِقٍ وَجِبَالٍ شَاهِقَاتٍ".

۵. "الْمُضَدُّ الْمَجَاوِزُ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ، (غَيْرُ ثَلَاثِي) غَيْرُ الْمُؤَكَّدِ لِفِعْلِهِ كَاكْرَامَاتٍ، وَالْعَامَاتِ وَتَغْرِيفَاتٍ".

۶. "مُصَغَّرٌ مُذَكَّرٌ مَا لَا يَغْفِلُ كدُرِيْهِمْ وَدُرِيْهِمَاتٍ وَكُتَيْبٍ وَكُتَيْبَاتٍ".

۷. "مَا خَتِمَ بِأَلِفِ التَّانِيْنِ الْمُنْدُودَةُ كَصَحْرَاءٍ وَصَحْرَاوَاتٍ وَعَزْرَاءٍ وَعَزْرَاوَاتٍ".

۸. "مَا خَتِمَ بِأَلِفِ التَّانِيْنِ الْمُقْصُورَةُ كِدُكْرَى وَدُكْرِيَّاتٍ، وَفُضْلٍ وَفُضْلِيَّاتٍ".

۹. "الْإِسْمُ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ الْمُضَدُّ بِبَائِنٍ أَوْ ذِي: كَابْنِ آوَى وَبَنَاتِ آوَى، وَذِي قَعْدَةٍ وَذَوَاتِ الْقَعْدَةِ".

۱۰. "كُلُّ إِسْمٍ أَعْجَبِي لَمْ يُغْهَدْ لَهُ جَمْعٌ آخَرَ كَالْتَلْغِرَانِ وَالتِّلْفُونِ".

او د دې څخه ما سواى ټوله سماعي دي لکه: "سَنَوَاتٍ، أَرْضَاتٍ، أُمّهَاتٍ، أُمّاتٍ، سَجَلَاتٍ، أَهْلَاتٍ، حِمَامَاتٍ" او بعض جمع منتهى الجموع لکه: "جِمَالَاتٍ، رِجَالَاتٍ، كَلَابَاتٍ"، دا ټولي جمع سماعي دي. (جامع الدروس العربية).

(۲) جمع مؤنث سالمه کله د جمع مذکر سالمی رنگه استعمالیږي لکه: "سَنَةٌ" د دې جمع "سِنُونُ، سِنِينُ، سَنَوَاتٌ" درې قسمه راځي.

د بعضو الفاظو جمع پر مختلفو وزنو باندې راځي لکه: "طَلَبَةٌ، طَلَّابٌ، طَلَبَاءُ، طَلَبٌ" دا ټولي د "طَالِبٌ" جمع دي، او کله کله

د معنی د تبدیلی په وجه د جمع وزن هم بدلېږي لکه: "عَبْدٌ" په معنی د "عَلَامٌ" سره جمع یې "عَبِيدٌ" راځي، او "عَبْدٌ" په معنی د

(بنده) سره، جمع یې "عِبَادٌ" راځي. د "إِبْنٌ" جمع "بَنُونَ" او "أَبْنَاءٌ" راځي د "بَنَتْ" جمع "بَنَاتٌ" د "أَخٌ" جمع "إِخْوَانٌ، إِخْوَةٌ".

او د "أَخْتُ" جمع "أَخَوَاتٌ" او د "امْرَأَةٌ" جمع "نِسَاءٌ" یا "نِسْوَةٌ" او د "أُمٌ" جمع "أُمّهَاتٌ" راځي. (المعلم العربي ونصر الخبير)

د جمع مذکر سالمی تعریف:

جمع مذکر سالمه هغه جمع ده چي په آخر کي يې واو ماقبل مضموم يا ياء ماقبل مکسور او نون مفتوحه راغلی وي، لکه: "مُسْلِمُونَ، مُسْلِمِينَ".

اوومه خبره:

په جمع مذکر سالمه سره صرف د دوو شيانو جمع رائجي: (۱) د علم (۲) او د صفت.

"الْعَلَمُ لِمَذْكَرٍ عَاقِلٍ خَالِيًا عَنِ التَّاءِ" د مذکر عاقل نوم چي خالي وي د تاء څخه لکه: "زَيْدٌ، أَحْمَدٌ، سَعِيدٌ".

"الْصِفَةُ لِمَذْكَرٍ عَاقِلٍ خَالِيَةٍ عَنِ التَّاءِ وَصَالِحَةٍ لِدُخُولِهَا أَوْ لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّفْضِيلِ". صفت د مذکر عاقل چي خالي وي د "تَا" څخه او د دخول د "تَا" صلاحيت لري يا دلالت کوي پر تفضيل باندې لکه: "عَالِمٌ، كَاتِبٌ، أَفْضَلٌ".

د جمع مؤنث سالمی تعریف:

جمع مؤنث سالم هغه جمع ده: چي په آخر کي يې "الف" و "تَا" راغلي وي، لکه: "مُسْلِمَاتٌ".

د جمع دریم تقسیم:

جمع په اعتبار د معنی سره پر دوه قسمه ده:

۱. جمع قلته (۱).

۲. جمع کثرة.

د جمع قلتي تعریف:

جمع قلته هغه جمع ده: چي د لسو څخه پر کم باندې دلالت کوي او د دې دپاره شپږ وزنونه دي:

۱. "أَفْعَالٌ" لکه: "أَقْوَالٌ"، د "قَوْلٌ" جمع ده.

(۱) جمع قلته او کثرت د دواړو مبداء یوه ده لېکن جمع قلته صرف د لسو څخه پر کم دلالت کوي او کثرت پر زیات باندې او کله یو د بل پر ځای باندې مجازاً استعمالیږي کله کثرت د قلتي پر ځای مجازاً استعمال سي لکه: "ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ"، "قُرُوءٌ" پر وزن د "فُعُولٌ" د جمع کثرتي وزن دی لېکن په دې ځای کي يې معنی د جمع قلتي ده، ځکه دلته مراد صرف درې دي، او کله قلته د کثرتي پر ځای استعمال سي، لکه: "لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ" "إِخْوَةٌ" د جمع قلتي وزن دی لېکن معنی يې د کثرتي ده.

۲. "أَفْعُلُ" لکه: "اَکْلُبُ" د "کَلْبُ" جمع ده.

۳. "أَفْعِلَّةُ" لکه: "أَعْوَنَةُ" د "عَوَانُ" جمع ده.

۴. "فِعْلَةٌ" لکه: "غِلْمَةٌ" د "غُلَامٌ" جمع ده.

۵. جمع مذکر سالمه چي بغير الف لام وي لکه: "مُسْلِمُونَ".

۶. جمع مؤنث سالمه چي بغير الف لام وي لکه: "مُسْلِمَاتٌ".

د جمع کثرتي تعريف:

جمع کثرت هغه جمع ده چي پر لسو يا تر لسو څخه پرزيات باندي دلالت کوي د دې شپږو وزنو څخه علاوه باقي اوزان د جمع کثرتي دي. د ټولو جموعو تعين بايد د لاندي نقشې څخه وسي.

جملي:

باب	قلت، کثرت	مذکر، مؤنث	نکیر، جمع	مفرد	جمع
مثنی	قلت	مذکر	نکیر	حَيٍّ	أَحْيَاءُ
مثنی	قلت	مذکر	جمع	مُتَّقِيٍّ	مُتَّقُونَ
مثنی	قلت	مؤنث	جمع	قَائِنَةٍ	قَائِنَاتُ
مثنی	کثرت	مؤنث	نکیر	شَسٍّ	شُسُوسُ
رباعی	کثرت	مذکر	نکیر	عَقَرٍ	عَقَارٍ
رباعی	کثرت	مذکر	نکیر	دِرْهَمٍ	دِرَاهِمُ
مثنی	کثرت	مؤنث	نکیر	رَكْبَةٍ	رَكَبٌ
مثنی	قلت	مذکر	نکیر	بَيْتٍ	أَبْنِيَاتُ
مثنی	قلت	مؤنث	نکیر	غُرَابٍ	أَغْرِبَةٌ
مثنی	کثرت	مذکر	نکیر	عَالِمٍ	عُلَمَاءُ
مثنی	کثرت	مذکر	نکیر	كَزٍّ	كُزٌّ
رباعی	کثرت	مذکر	نکیر	مِنْدِيلٍ	مَنَادِيلُ
مثنی	کثرت	مؤنث	جمع	جَفْنَةٍ	جَفَنَاتُ
مثنی	کثرت	مؤنث	جمع	صَالِحَةٍ	الصَّالِحَاتُ
مثنی	کثرت	مذکر	نکیر	مَنْزِلٍ	مَنَازِلُ
رباعی	کثرت	مذکر	نکیر	صَيْقَلٍ	صَيَاقِلُ
مثنی	قلت	مذکر	جمع	مُضْطَلٍّ	مُضْطَفُونَ

التمرین للجموع :

”مَشَارِقُ، صَلَوَاتُ، مَصَابِيحُ، سَفَارِجُ، كَبُودُ، آذَانُ، رُكُوبَاتُ، قَنَادِيلُ، رِقَابُ، أَصَابِعُ، كَلَالِيْبُ، مَسَاجِدُ، كُتُبُ“.

التمرین للجمل :

”وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ.. فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ.. بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَرَةٍ.. وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ.. رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ.. وَأَبْتِنَا بِهِ حُدَائِقَ ذَاتِ بَهْجَةٍ.. أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ.. هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ“.

فصل بدانکه اعراب اسم سه است رفع، نصب، جر و اسم متمکن باعتبار وجه الخ:

الدرس السابع عشر :

د نن د سبقه خلاصه اته (۸) خبري دي:

اوله خبره :

بحث د منصرف و غير منصرف:

د اسم معرب اقسام:

معرب پر دوه قسمه دي:

۱. منصرف.

۲. غير منصرف.

د منصرف تعريف:

منصرف (۱) هغه اسم دي چي دوه سببه يا يو سبب چي قائم مقام د دوو سببو وي، د اسبابو د منع صرفي څخه په ده کي نه وي موجود. لکه: ”الرَّجُلُ“.

د منصرف حکم:

(۱) منصرف ته اسم متمکن هم ويل کيږي ځکه متمکن په معنی د قوي سره راځي او دی هم قوي دی ځکه دی درې سره حرکت مع التویند پر ځان برداشته وای سي.

د منصرف حکم دا دی: چي پر ده باندي حرکات ثلاثه مع التنوين راتلای سي، لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا، مَرَزْتُ بِزَيْدٍ".

د غیر منصرف تعریف:

غیر منصرف هغه اسم دی چي په ده کي دوه سببه یا یو سبب چي قائم مقام د دوو سببو وي (۱) د اسبابو د منع صرفی څخه موجود وي، لکه: "عُمَرُ".

د غیر منصرف حکم:

د غیر منصرف حکم دا دی: چي پر ده باندي کسره (۲) او تنوين نه سي راتلای بلکه همېشه يي حالت جري (۱) تابع د حالت نصبي وي. لکه: "جَائِنِي عُمَرُ، وَرَأَيْتُ عُمَرَ، مَرَزْتُ بِعُمَرَ".

(۱) کم اسباب چي قائم مقام د دوو سببو جوړېږي هغه درې دي: (۱) "الف مقصوره"، (۲) "الف مدوده"، (۳) "جمع منتهی الجموع".

(۲) چونکه غیر منصرف د فعل سره مشابهت لري په وجود د فرعتين کي يعني "احتياج الى الفاعل او اشتقاق من المصدر" او پر فعل باندي کسره و تنوين نه سي راتلای نو پر غیر منصرف باندي هم د فعل سره د مشابهت په وجه کسره او تنوين نه سي راتلای او د اسم چي د فعل سره مشابهت راځي هغه مشابهت پر درې قسمه دی: (۱) یو اسم د فعل سره په معنی کي شریک وي لکه: "اسماء افعال" او د دغه قسم مشابهت نتیجه دا راوړي چي په دې صورت کي و اسم ته د فعل دوه اصلیتونه ملاوېږي. (۱) اصلیت في البناء (۲) اصلیت في العمل نو ځکه اسماء افعال به مبني هم وي او عامل به هم وي. (۲) دوهم قسم مشابهت چي یو اسم د فعل سره په حرکاتو و سکاناتو او په تعداد د حروفو کي مشابهت لري لکه: اسم فاعل چي د فعل مضارع سره مشابهت لري په دغه مذکوره شيانو کي او د دې دوهم قسم نتیجه دا راوړي چي و داسي اسم ته د فعل یو اصلیت ملاوېږي هغه اصلیت في العمل يعني هغه اسم به عامل جوړېږي نو ځکه ټوله اسم فاعل به عامل وي په شرائط مذکوره سره. (۳) دریم قسم مشابهت چي یو اسم د فعل سره نه په معنی کي مشابهت لري او نه په حرکاتو، او سکاناتو او په تعداد د حروفو کي بلکه د فعل سره په و صفت کي مشابهت لري هغه دا لکه: څنگه چي فعل فرع دی د مصدر او د فاعل داغه رنگه د غیر منصرف اسباب فرع دی د نورو شيانو. نو د دې دریم قسم مشابهت نتیجه دا راوړي چي و دې اسم ته به د فعل یو خصوصیت ملاوېږي هغه دا چي پر ده باندي به کسره او تنوين نه داخليږي. (تثویر)

فائده:

د اسم مشابهت به یا د حرف سره وي یا د فعل سره که چيري د حرف سره وو خواه که په وضع کي مشابهت وي او که په معنی کي او که په استعمال کي نو هغه اسم به مبني وي او و هغه ته د اسم غیر متمکن نوم ور کول کیږي او که يې چيري د حرف سره مشابهت نه و بیا هغه اسم معرب دی بیا که چيري اسم معرب د فعل سره مشابه و په وجود د فرعتين کي يعني فعل د اسم فرع وي من جهت اللفظ يعني فعل د مصدره څخه مشتق دی او فرعیت من جهة المعنی احتیاج الى الفاعل دی، نو که چيري اسم معرب د فعل سره

فائده:

”وَجَمِيعُ الْبَابِ بِاللَّامِ وَ بِالْإِضَافَةِ يَنْجَرُ بِالْكَسْرِ“. که چیري غیر منصرف معرف باللام سي لکه:
 ”ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسَاجِدِ“. یا مضاف سي لکه: ”مَرَزْتُ بِأَخِي كَمْ“ نو بیا به دی مجروره په کسره سره وي،
 او دی د منصرف په حکم کي وي.

دوهمه خبره:

د غیر منصرف اسباب:

د غیر منصرف نه (۹) اسباب دي: (۱) عدل (۲) وصف (۳) تانیث (۴) معرفه (۵) عجمه (۶) جمع
 (۷) ترکیب (۸) وزن فعل (۹) الف و نون زائدتان. لکه: ”عَمَرُ، أَخَرُ، طَلْحَةُ، زَيْنَبُ، إِبْرَاهِيمُ،
 مَسَاجِدُ، مَعْدِيكَرَبَ، أَحْمَدُ، عِمْرَانُ“. دا سببونه تنها (یواخي) د غیر منصرف اسباب نه سي
 جوړېدای ترڅو چي هریو د خپلو شرائطو سره موجود نه وي.
 د غیر منصرف (۲) د نه (۹) اسبابو مختصره تشریح:

په وجود د فرعتین کي مشابه و نو بیا به په عللو کي یو فرعت من جهة اللفظ وي او بل فرعت به من جهة المعنى وي یا به یو
 قائم مقام د دوه علتو وي نو داسي اسم به غیر منصرف وي. (شرح التصريح جلد ۲ صفحه ۳۱۵)

(۱) پر غیر منصرف باندي جر نه سي راتلای د مختلفو وجوه پر بنیاد باندي: (۱) د فعل سره د مشابهت په وجه لکه: څنگه چي پر
 فعل باندي تنوین ممتنع دی داغه رنگه جر هم ممتنع دی. (۲) جر ځکه ممتنع دی چي بیا د غیر منصرف د هغه اسم منصرف سره
 التباس رانه سي چي کم وخت دی مضاف سوی وي و یا د متکلم ته او بیا یا د متکلم حذف سوې وي او پر کسره باندي اکتفاء
 سوی وي لکه: د ”غَلَامِي“ څخه ”غَلَامٍ“ ویل. (۳) چي د بنا و هم ختم سي ځکه کسره بغیر د تنوین او الف لام او اضافته اعراب نه
 جوړېږي نو چي کله کسره نه سي راتلای نو د دې پر ځای یې جر د نصب تابع کړی ځکه چي دواړه په فضله والي کي سره مشترک
 دي. (مع الهوامع جلد ۱ صفحه ۸۶)

(۲) د بصريين او کوفيينو په دې خبره کي اتفاق دی چي غیر منصرف د ضرورت شعري په وجه منصرف ویل جائز دي، لېکن
 منصرف د ضرورت شعري په وجه غیر منصرف ویل جائز دي او که نه، عند الكوفيين او بعض ائمان د بصريينو لکه: ابوالحسن،
 اخفش، ابو علی فارسي، ابوالقاسم ابن البرهان، په نزد باندي جائز دي، او عند البصريين نا جائز دي. داغه رنگه کم اسم تفضیل چي
 مستعمل په ”مِنْ“ سره وي د ضرورت شعري په وخت کي د ده منصرف ویل عند الكوفيين نا جائز دي او عند البصريين جائز
 دي. (الاتصاف جلد ۲ صفحه ۲۰)

عدل:

د عدل تعریف:

”تَحْوِيلُ الْإِسْمِ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى مَعَ بَقَاءِ الْمَادَّةِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْمَعْنَى الْأَصْلِيَّةِ بِإِلَّا قَانُونِ صَرْفِي“.

عدل هغه اسم دی چي د خپل اصلي صورت او شکل څخه وتلی وي، او په بل شکل او صورت کي بدل سوی وي، لېکن ماده اصلي او معنی اصلي یې باقي پاته وي، او دغه تبدیلی بغير د یو قانون صرفي څخه راغلی وي، لکه: د ”عَامِرٌ“ څخه ”عَمْرٌ“ د ”زَافِرٌ“ څخه ”زُفَرٌ“. د ”ثَلَاثَةٌ“ څخه ”ثَلَاثٌ وَمِثْلُكَ“ ویل.

دریمه خبره:

د عدل اقسام:

عدل پر دوه قسمه دی:

۱. عدل تحقیقي.

۲. عدل تقديري.

د عدل تحقیقي تعریف:

”مَا يُؤْجَدُ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى وُجُودِ الْأَصْلِ سِوَا مَنْعِ صَرْفِي“، چي د ده پر اصل يعني د اول شکل و صورت پر وجود باندي د غیر انصراف څخه علاوه یو بل دلیل هم موجود وي لکه: ”ثَلَاثٌ“ (۱) و ”مِثْلُكَ“، او په دوی کي عدل تحقیقي دی، ځکه د دوی پر اصل باندي د غیر انصراف څخه علاوه يعني چي دی غیر منصرف استعمالیږي یو بل دلیل په خارج کي هم موجود دی، هغه دا چي د ”ثَلَاثٌ“ او ”مِثْلُكَ“ د دواړو اصل ”ثَلَاثَةٌ، ثَلَاثَةٌ“ وو، دلیل یې دا دی: چي د ”ثَلَاثٌ“ معنی ده درې درې په تکرار سره او د ”مِثْلُكَ“ معنی هم درې درې ده. کله چي د دوی په معنی کي تکرار سته نو لفظ به یې هم لازمي

(۱) لکه: په قرآن کي په بابت د نکاح کي راځي: ”فَالْيَاكُحُوا مَا طَافَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ“. ”مَثْنَى“ د ”إِثْنَتَيْنِ إِثْنَتَيْنِ“ څخه او ”ثَلَاثٌ“ د ”ثَلَاثَةٌ ثَلَاثَةٌ“ او ”رُبَاعٌ“ د ”أَرْبَعَةٌ أَرْبَعَةٌ“ څخه را معدول دي، داغه رنگه ”مِثْلُكَ، مَرْبَعٌ“ و غیره. (ضوابط نحویة)

مکرروي، حُکّه دا قاعده ده: چي تکرار د معنی پر تکرار د لفظ دلالت کوي نو "ثَلَاثٌ" او "مَثَلَتٌ" د "ثَلَاثَةٌ ثَلَاثَةٌ" څخه راوتلی دی په دوی کي عدل تحقیقي دی.
د عدل تقدیري تعریف:

"مَا لَمْ يُوجَدْ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى وُجُودِ الْأَصْلِ سِوَا مَنْعٍ صَرَفٍ" چي د ده پر اصل او معدول عنه باندي د غیر انصراف څخه علاوه یو بل دلیل نه وي بلکه د ده اصل فرض سوی وي، لکه: "عَمَرٌ" اوس دا عرب غیر منصرف استعمالوي لېکن په ده کي د غیر انصراف یو سبب چي معرفه ده موجود دی بل سبب نسته نو حُکّه موږ د استعمال لحاظ وکړی. د ده اصل مي "عَامِرٌ" (۱) فرض کړی.

فائده:

عدل د وزن فعل سره نسي جمع کېدای، حُکّه د عدل خپل مخصوص اوزان دي چي هغه په فعل کي وجود نه لري لېکن د علمیت او وصف سره جمع کېدای سي لکه: "عَمَرٌ، جَمَعٌ".
د عدل اوزان:

د عدل اوزان شپږ دي: (۱) "فَعْلٌ" لکه: "سَحَرٌ، صَفَرٌ". (۲) "فَعَلٌ" لکه: "عَمَرٌ، أَخَرٌ" (۳) "فَعَالٍ" لکه: "ثَلَاثٌ" (۴) "فَعَالٍ" لکه: "قَطَامٍ" (۵) "فَعَلٍ" لکه: "أَمْسٍ" (۶) "مَفْعَلٌ" لکه: "مَثَلَتٌ".

خلورمه خبره:

وصف:

دوهم سبب وصف دی:
د وصف تعریف:
وصف: د اسم جامد یا مشتق یا مصدر پر داسي ذات باندي دلالت کول چي د وضع په اعتبار سره دی د یو صفت معنی لره متضمن وي. لکه: "أَحْمَدٌ" د "حَمْدٌ" معنی لره متضمن دی.

(۱) د عربي اسماء معدوله چي پروزن د "فَعْلٌ" وي هغه لکه: "بُلَغٌ، نُعَلٌ، جُئِمٌ، جُئِي، جَمَعٌ، دَلَفٌ، زَجَلٌ، زَفَرٌ، عَصَمٌ، عَمَرٌ، قُتِمٌ، قَزَحٌ، مُضَرٌ، هَزَلٌ، هَبَلٌ" داغه رنگه مؤکدات د جمع مؤنث لکه: "كُتِبَ، بُتِعَ، بُصِعَ" و غیره. (الموجز في قواعد اللغة العربية)

د وصف اطلاق پر دوو معناوو باندی کیری:

وصف د دوو معناوو (۱) دپاره راځي:

۱. وصف هغه تابع دی چي د متبوع پر معنی باندی دلالت کوي لکه: "جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ".
۲. وصف هغه اسم دی چي پر ذات مبهم باندی دلالت کوي او په ده کي د یو صفت لحاظ سوی وي، لکه: "أَحْمَرٌ" دلته مراد دغه دوهمه معنی ده.

د وصف اقسام:

وصف پر دوه قسمه:

۱. وصف اصلي.

۲. وصف عارضی.

د وصف اصلي تعریف:

وصف اصلي هغه دی چي واضع خاص د وصف دپاره وضع کړی وي، لکه: "أَسْوَدٌ" (تور خطرناکه مار) "أَزْقَمُ" (نقش و نگار والا نر مار) (۲) که څه هم اوس د مارانو دپاره علم جوړ سوی دی. د وصف عارضی تعریف:

وصف عارضی هغه دی چي په اصل وضع کي د صفت دپاره نه وي وضع سوی بلکه د یو عارض په وجه لفظا په ترکیب کي صفت جوړ سوی وي لکه: "مَرَزْتُ بِنْسُوَةَ أَرْبَعٍ وَرَجُلٍ أَرْبَعٍ" (۳). د غیر منصرف د جوړېدلو دپاره د وصف شرط:

صفت (۱) چي کله د غیر منصرف دپاره سبب جوړیږي د ده دپاره شرط دا دی: چي دی به وصف اصلي وي لکه: "أَسْوَدٌ". ځکه وصف عارضی د غیر منصرف سبب نه سي جوړېدای لکه: "أَرْبَعٌ".

(۱) اول قسم معرفه و نکره دواړه راتلای سي او دوهم قسم صرف نکره جوړېدای سي او په دې باب کي مراد دوهم قسم دی. (حاشیة خضري جلد ۲ صفحه ۱۰۲)

(۲) په "أَسْوَدٌ" او په "أَزْقَمُ" کي یو وزن فعل دی او بل وصف دی یعني "توروالی" او "کمروالی" که څه هم اوس علم گرځېدلی دی.

(۳) په "مَرَزْتُ بِنْسُوَةَ أَرْبَعٍ" کي "أَرْبَعٍ" په اصل کي علم دی ځکه دی د یو متعین عدد نوم دی چي "مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ أَوْ مَا تَحْتَ الْخَمْسَةِ" دی لېکن دلته اوس په ترکیب د "بِنْسُوَةَ" دپاره لفظا صفت واقع سوی دی. داغه رنگه "أَرْبَعٌ" په اصل کي د یو معلوم حیوان نوم دی لېکن اوس لفظا د بزدلی د صفت په خاطر د انسان صفت جوړ سوی دی.

پنجمه خبره:

تانیث:

دریم سبب تانیث دی:

د تانیث اقسام:

تانیث پر خلور قسمه دی:

۱. تانیث لفظی. تانیث لفظی چي کله د غیر منصرف دپاره سبب جوړیږي نو د ده دپاره (۲)

شرط دادی، چي دی به علم وي، لکه: "طَلَحَ" احترازي مثال لکه: "إِمْرَأَةٌ" (۳).

۲. تانیث معنوي. تانیث معنوي چي کله د غیر منصرف دپاره سبب جوړیږي د ده د جواز دپاره

خو هغه علمیت شرط دی لکه: "هَذَا" او د وجوب دپاره د علمیت سره سره وجود د "أَحَدُ

الْأُمُورِ الثَّلَاثَةِ". یعني د دادرې شیانو څخه به یو خامخا موجود وي.

۱. یا به زائد "عَلَى الثَّلَاثَةِ" وي لکه: "ذَيْنَبُ".

۲. یا به ثلاثي "مُتَحَرِّكُ الْأَوْسَطِ" وي لکه: "سَقَرُ" (د جهنم نوم دی).

۳. یا به عجمه وي لکه: "مَاءٌ، وَجُورٌ" (د ښارو نومونه دي).

۳. تانیث "بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ" لکه: "حُبْلَى". تانیث "بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ" چي کله سبب د غیر

منصرف جوړیږي د ده دپاره دوه شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دادی: چي دی به اصلي نه وي احترازي مثال لکه: "عَصَا".

۲. دوهم شرط یې دادی: چي تاء به نه قبلوي احترازي مثال لکه: د "فَتَى" څخه "فَتَاةٌ" ویل.

(۱) وصف او علم نسي سره جمع کېدای ځکه وصف پر ذات مبهم دلالت کوي او علم پر ذات معین دلالت کوي او مبهم او معین دواړه سره ضدین دي او اجتماع د ضدین محاله ده.

(۲) د تانیث دپاره علمیت ځکه شرط دی چي په علمیت سره تانیث د کلمه سره لازمیږي ځکه "الْأَعْلَامُ لَا تَتَغَيَّرُ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ" یعني علم "حَتَّى الْإِمْكَانِ" د تغیره څخه محفوظ وي. (نصر الخیر)

(۳) "طَلَحَ" په "طَلَحَ" کي یو علم دی او بل تانیث لفظی دی.

(۴) د "هَذَا" انصراف او عدم انصراف دواړه جائز دي، په دې کي یو تانیث معنوي دی او بل علمیت دی.

۴. تانیث "بِالْألفِ الممدودة" لکه: "حَمْرَاءُ". (د الف مقصوره او ممدوده د تانیث والی شرطونه په بحث د مذکر او مؤنث کی تیرسوه)

فائده:

تانیث "بِالْف مقصوره" او تانیث "بِالْف ممدوده" دا دواړه قائم مقام د دوو (۱) سببو دي. (چي یو تانیث دی او بل لزوم د تانیث دی) یعنی د غیر انصراف د سبب جوړېدلو دپاره و بل سبب ته ضرورت نه لري.

خلوړم سبب معرفه دی (۲):

د معرفې دپاره شرط:

معرفه چي کله د غیر منصرف دپاره سبب جوړېږي د دې دپاره شرط دا دی: چي دا به علم وي، لکه: "إِبْرَاهِيمُ".

شپږمه خبره:

عجمه:

پنځم سبب عجمه (۳) ده:

(۱) الف مقصوره او الف ممدوده قائم مقام د دوو سببینو دي په دوی کی یو تانیث دی او بل لزوم د تانیث دی ځکه په دوی کی دا خاصیت دی چي دوی پر کومه کلمه راسي نو د هغه کلمه سره دوی لازم سي خواه که په حالت د وقف کی وي او که په غیر د وقف کی وي په خلاف د "تأ" د تانیث ځکه هغه په حالت د وقف کی په "ها" سره بدلېږي.

(۲) معرفه: معرفه پر اوه قسمه ده: دلته مراد صرف هغه معرفه ده: چي په علم سره معرفه وي لکه: "إِبْرَاهِيمُ" او باقي نور قسمونه د غیر منصرف سبب نه سي جوړېدای ځکه "مضرات، اشارات، موصولات" مبني دي او مبني د غیر منصرف سبب نه سي جوړېدای او "معرف باللام او بالاضافت" غیر منصرف د منصرف په حکم کی کرزوي او منادی نحاتو په معرف باللام کی داخله کېږي ده. (تثویر)

(۳) عجمه: چونکه د عربو دا عادت دی چي کم وخت دیو لفظ تلفظ سخت او مشکل وي نو دوی په دې لفظ کی تغیر او تصرف کوي نو لهذا کله چي عجمي لفظ عربي ته منتقل سي نو په ده کی ثقل پکښي وي چونکه عرب د خپل عادت مطابق په دې لفظ کی تغیر و تصرف کوي نو د عربو د تغیر او تصرف څخه، د حفاظت دپاره او د دا لفظ د ثقل برقراره ساتلو دپاره د ده سره علمیت

د عجمي تعريف:

عجمه: د يو لفظ راتلل د هغه الفاظو څخه چي غير عربو وضع کړي وي لکه: "إِبْرَاهِيمُ، يُونُسُ، إِبْرَاهِيمُ".

د عجمي شرائط:

عجمه چي کله د غير منصرف سبب جوړيږي د دې دپاره دوه شرطونه دي:

۱. "علیت".

۲. "أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ".

يعني هغه عجمي به يا زائد "عَلَى الثَّلَاثَةِ" وي لکه: "إِبْرَاهِيمُ".

او يا به ثلاثي "مُتَحَرِّكُ الْاَوْسَطِ" وي لکه: "شَطْرَ".

جمع:

شپږم سبب جمع ده:

د جمع په اقسامو کي دلته د غير منصرف په باب کي مراد صرف جمع منتهی الجموع ده چي په خپل جمیعت کي انتهاء ته رسېدلې وي، دوباره په جمع تکسیره سره نسي جمع کېدای و دې ته جمع اقصی هم ویل کیږي لکه: "ذَوَابٌّ، مَسَاجِدُ، مَصَابِيحُ".

فائده:

د جمع منتهی الجموع د جوړولو (۱) طریقه، اوزان (۱) او مثالونه یې په حاشیه کي موجود دي. "إِنْ شِئْتَ فَانْظُرْ هُنَاكَ".

شرط سو ځکه اعلام د تغیر او تصرف څخه ^هبېر امکان محفوظه دی نو چي کله د ده ثقل باقي پاته سو نو د دغه ثقل په وجه دی اوس غیر منصرف ویل کیږي. (حاشیه خضري)

(۱) د جمع منتهی الجموع د جوړولو طریقه داده: چي اول دوه حرفه به مفتوح وي دریم ځای به الف علامه د جمع منتهی الجموع وي که چیري د الف څخه دروسته یو حرف وو هغه به مشد وي لکه: "ذَوَابٌّ" او که دوه حرفه وه اول به مکسور دوهم به په طبق د عامل سره وي لکه: "مَسَاجِدُ" او که درې حرفه وه اول به مکسور دوهم به ساکن وي دریم به په طبق د عامل وي لکه: "مَصَابِيحُ". (معارف الصرف)

د جمع منتهی الجموع شرائط:

جمع منتهی الجموع چي کله د غیر منصرف سبب جوړېږي د دې دپاره دوه شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي صیغه به د جمع منتهی الجموع وي احترازي مثال لکه: "رِجَالٌ،

مُسْلِمُونَ، مُسْلِمَاتٌ، قَوْمٌ وَرَهْطٌ".

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي په آخر کي به یې داسي "تا" نه وي چي په حالت د وقف کي په

"هَآ" سره بدلېږي احترازي مثال لکه: "فَرَاذِنَةٌ، أَشَاعِرَةٌ" اتفاقي مثال لکه: "مَسَاجِدُ،

ضَوَارِبُ، مَصَابِيحُ".

فائده:

جمع منتهی الجموع د الف ممدوده او الف مقصوره په شان د غیر منصرف دپاره قائم مقامه د دوه سببیزه یو جمعیت دی بل لزوم د جمعیت دی.

ترکیب:

اووم سبب ترکیب دی:

د ترکیب یعنی د مرکب په اقسامو کي دلته د غیر منصرف په باب کي مراد صرف مرکب منع صرف دی، لکه: "بَعْلَبُکْ، حَضَرَمَوْتُ".

د ترکیب شرائط:

ترکیب چي کله د غیر منصرف سبب جوړېږي د دوه دپاره دوه شرطونه دي یو وجودي دی بل عدمي دی.

۱. وجودي شرط یې دا دی: چي دې به علم وي احترازي مثال لکه: "رَجُلٌ عَالِمٌ".

(۱) د جمع منتهی الجموع دوولس اوزان دي: (۱) "فَعَالِلٌ"، لکه: "ضَرَائِرُ"، (۲) "فَوَاعِلٌ" لکه: "أَوَامِرُ"، (۳) "أَفَاعِلٌ" لکه:

"أَرَاهِطٌ"، (۴) "أَفَاعِلِلٌ" لکه: "أَبَاطِيلِلٌ"، (۵) "مَفَاعِلٌ" لکه: "مَحَاسِنُ"، (۶) "مَفَاعِلِلٌ" لکه: "مَنَاسِيِدُ"، (۷) "فَعَالِيٌ" لکه:

"أَنَاسِيٌ وَ أَرَاضِيٌ"، (۸) "فَوَاعِلِلٌ" لکه: "دَوَانِيِيٌ"، (۹) "فَعَالِلٌ" لکه: "عَنَاصِرُ، زَلَزِلٌ"، (۱۰) "فَعَالِيِلٌ" لکه: "صَنَادِيِقُ،

فَنَاجِيِنٌ"، (۱۱) "فَعِلَاءٌ" لکه: "أَصْدِقَاءُ، أَنْبِيَاءُ"، (۱۲) "فُعَلَاءٌ" لکه: "وُزَرَاءُ، شُعَرَاءُ"، (معارف الصرف، معلم العربي).

۲. دوهم شرطیې دا دی: چي مرکب اضافي یا اسنادي به نه وي احترازي مثال لکه: "غَلَامُ زَيْدٍ". "زَيْدٌ قَائِمٌ" اتفاقي مثال: لکه: "بَعْلَبَكَّ، حَضَرَ مَوْتُ، مَعْدِي كَرَبٌ".

اوومه خبره:

وزن فعل:

اتم سبب وزن فعل دی:

د وزن فعل تعریف:

د یو اسم پر وزن د فعل کېدل.

د وزن فعل شرائط:

وزن فعل چي کله سبب د غیر منصرف جوړېږي په ده کي به یو د دا دوو امر و څخه موجود وي.

۱. اول امر چي دا وزن به په کلام عربي کي په فعل پوري (۱) خاص وي او په اسم کي به نه

موجودیږي "إِلَّا مَنقُولًا عَنِ الْفِعْلِ" چي د فعل څخه به و اسم ته را نقل سوی وي، لکه:

"شَبَّرَ" دا د تفعیل د باب ماضي صیغه ده کله چي دی علم وي نو په ده کي یو سبب وزن فعل

دی او بل علمیت او داغه رنگه "ضَرَبَ، اسْتَخْرَجَ، تَقَابَلَ".

۲. دوهم امر که چیري دا وزن په فعل پوري خاص نه وي بلکه په فعل او اسم کي مشترک وه نو

بیا د ده دپاره یو شرط دا دی: چي د اسم په شروع کي به یو حرف د حروف اتین څخه راغلی

وي، او د ده په آخر کي به داسي "تَا" (۲) نه وي چي په حالت د وقف کي په "هَآ" سره

بدلیږي لکه: "أَحْمَدُ، يَشْكُرُ، تَغْلِبُ، نَزَجِسُ".

(۱) یا هغه وزن په فعل کي کثیر الاستعماله وي لکه: "أَضْبَعُ" او "إِثْمَدُ" کله چي دوی علم وي. (شرح ابن عقيل جلد ۳ صفحه

(۳۳۳)

(۲) د تا د نه قبلولو شرطیې ځکه لگولی دی چي تاء متحرکه خاصه د اسم ده نو په دې سره د اسمیت جهت قوي کیږي او د فعل

سره مشابهت کمزوري کیږي.

الف و نون زائدتان:

نهم سبب الف و نون زائدتان دي:

الف و نون زائدتان به ياد اسم په آخر كي وي ياد صفت كه چيري د اسم په آخر كي ياد نو بيا د دوی دپاره علميت (۱) شرط دي، لکه: "عُثْمَانُ، عِمْرَانُ، سَلْمَانُ" او که چيري د صفت په آخر كي وويي ياد شرط دا دي: چي د دوی مؤنث به د "فَعْلَانَةٌ" پروزن نه وي لکه: "سَكْرَانٌ". په "سَكْرَانٌ" كي دوهم سبب و صف دي د ده مؤنث "سَكْرَانِي" راځي.

فائده:

"نَدْمَانُ" که چيري د "نَدِيمٌ" څخه سي په معنی د "مُصَاحِب" (ملگری) سره نو بيا دي منصرف دي ځکه د ده مؤنث "نَدْمَانَةٌ" راځي او که چيري د "نَادِمٌ" څخه سي په معنی د (پښېمانه) سره نو بيا دي غیر منصرف دي ځکه بيا د ده مؤنث "نَدْمِي" راځي.

اتمه خبره:

د انبياء کرام عليهم السلام نومونه:
د انبياء کرام عليهم السلام په نومو کی صرف او وه نومونه منصرف (۲) دي باقي ټوله عجمي غیر منصرف دي هغه او وه نومونه دا دي: (۱) "مُحَمَّدٌ ﷺ"، (۲) "صَالِحٌ"، (۳) "هُودٌ"، (۴) "شُعَيْبٌ".
دا څلور عربي منصرف دي او (۵) "نُوحٌ"، (۶) "لُوطٌ"، (۷) "شَيْثٌ" عجمي منصرف دي.
د ملائکو نومونه:

(۱) د کمو اسبابو سره چي علميت صرف د سبب په طور يا د شبييت او شرطيت په طور باندي جمع کيږي که چيري د دا اسم څخه علميت زائل سي نو بيا دي منصرف کيږي. (جامي)
(۲) منصرف پر دوه قسمه دي: (۱) حقيقي (۲) جعلي. د منصرف حقيقي تعريف تهر سو او د منصرف جعلي د باره پنځه سببونه دي: (۱) د ضرورت شعري په وجه لکه: "مَاذَا عَلَيَّ مِنْ شَيْءٍ تُزَبِّهُ أَخَدِدُ. أَنْ لَا يُشَمَّ مَدَى الزَّمَانِ غَوَالِيْنَا". (۲) تناسب بين الکلمتين لکه: "سَلَابِلًا وَ أَغْلَالًا". (۳) تنکیر بعد العلميت لکه: "لِيَكُنْ فِرْعَوْنُ مُوسَى أَيْ لِيَكُنْ مُبْطِلٌ مُجَوِّدٌ". (۴) د الف لام دخول څخه وروسته لکه: "وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ". (۵) د اضافت په وجه لکه: "إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ اللَّهِ". (النحو الوافي)

د ملائکو په نومو کی صرف خلور نومونه عربي دي په هغه کي (۱) "رِضْوَان" عربي غیر منصرف دی او (۲) "منکر" (۳) "نکیر" (۴) "مالک" عربي منصرف دی باقي ټوله عجمي غیر منصرف دی.

د اسلامي میاشتو نومونه:

د میاشتو په اسلامي نومو کی شپږ منصرف دي هغه لکه: (۱) "شَوَّال" (۲) "ذِي الْقَعْدَةِ" (۳) "ذِي الْحِجَّة"، (۴) "مُحَرَّم"، (۵) "رَبِيعُ الْأَوَّل" (۶) "رَبِيعُ الثَّانِي". او شپږ غیر منصرف دي هغه لکه: (۱) "جَمَادِي الْأُولَى" (۲) "جَمَادِي الْآخِرَى". (۳) "رَجَب". (۴) "شَعْبَان" (۵) "رَمَضَان" (۶) "صَفَر".

د قبیلو او ځایو نومونه:

که چیري د قبیلو او ځایو په نومو کی د تانیث معنوي څخه علاوه دوه سببونه موجود وي نو دی به همپشه غیر منصرف وي، لکه: "بنو تغلب" دا یو قبيله ده ځکه په ده کي یو وزن فعل او بل علمیت دی.

که چیري د تانیث معنوي څخه علاوه په دې کي دوه سببونه نور موجود نه وه بیا به ورته گورو چي د عربو څخه د دوی سماع د منصرف راغلی ده او که د غیر منصرف که چیري د دوی سماع د غیر منصرف راغلی وو نو دی به همپشه غیر منصرف وي لکه: "هود، مجوس، دمشق". او که چیري سماع د منصرف راغلی وه نو دوی به منصرف وي لکه: "بنو کلب، بنو ثقیف، بنو نظیر، بنو قریظه، او حنین". او د دې درو صورتو څخه علاوه د دوی انصراف او عدم انصراف دواړه جائز دي که چیري د مذکر په تاویل سره سي نو بیا منصرف دی او که د مؤنث په تاویل سره سي نو بیا غیر منصرف دی.

لفظ د "عَزِيزُ":

"عَزِيزُ" که چیري د "تَعَزِيزُ" څخه سي او عربي سي نو دی منصرف دی او که چیري عجمي سي نو بیا غیر منصرف دی، ځکه په ده کي عجمه و علمیت موجود دي.

لفظ د "إِبْلِيسُ":

”إِبْلِيسَ“ که چیری عجمی لفظ سی نو بیا دی د علمیت او عجمه په وجه غیر منصرف دی او که عربی لفظ سی د ”إِبْلَاسَ“ خخه مشتق سی نو بیا دی د شبیه عجمه په وجه غیر منصرف دی^(۱).

جملې:

مزان	خبره	مذکر	مؤنث	مؤنث	اسم غیر متکون	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
نَبِيتُنَا مُحَمَّدٌ	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	نَا	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
وَسَوَّى النُّجُومِ	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	نَحْنُ	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	هُوَ	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	نَا، هُنَا، هَا	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	نَحْنُ	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث
وَتَكُونُ لَكُنَّا	خبریه اسمیه	مؤنث	مؤنث	مؤنث	كُنَّا، هُوَ	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مؤنث

(۱) د غیر منصرف د ټوله باب خلاصه: په دنیا کی غیر منصرف صرف دوه قسمه راځي: (۱) علم، (۲) نکره، باقی ټوله منصرف دي. اول قسم علم که چیری علم وو او د دغه شپږو اسمو خخه یو اسم ورسره موجود وو نو بیا دغه علم غیر منصرف ورنه بیا علم منصرف دی هغه شپږ اسمونه دا دي:

۱. مؤنث لفظي یا معنوي لکه: ”طَلَحَتْ زَيْنَبٌ“.
 ۲. الف و نون زائدتان لکه: ”عُثْمَانُ عِمْرَانُ سَلْمَانُ“.
 ۳. وزن فعل لکه: ”أَخَذْتُ يَشْكُرُ“.
 ۴. مرکب منع صرف لکه: ”بَعْلَبَكْ“.
 ۵. عجمه لکه: ”إِبْرَاهِيمُ“.
 ۶. عدل لکه: ”عُمَرُ زُفَرُ“.
- او دوهم قسم نکره: که چیری نکره وه او د دغه شپږو اسمو خخه یو اسم ورسره موجود وو بیا دغه نکره غیر منصرف ده ورنه منصرف ده هغه شپږ اسمونه دا دي:

۱. ”أَفْعَلٌ“ صفتي لکه: ”أَخْبَرٌ“.
 ۲. ”فَعْلَانٌ“ صفتي لکه: ”سَكْرَانٌ“.
 ۳. اسم عدد چي د ”فُعَالٍ“ یاد ”مَفْعَلٌ“ پروزن وي لکه: ”ثَلَاثٌ وَمِثْلُكَ“.
 ۴. الف مقصوره چي تانیثي وي لکه: ”حُبْلٌ“.
 ۵. الف ممدوده چي زائده وي لکه: ”حَمْرَاءُ“.
 ۶. جمع چي اقصی وي لکه: ”مَسَاجِدُ مَصَابِيحُ“.
- (ضوابط نحویه)

عنوان	خبر	مصد	مصد الیه	معرّب، مبنی	اسم غیر متکلم	معرّف، مکرم	مؤنث	واحد، ثنیه، جمع	حرف	غیر حرف
فَقَدْ أَكُونْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَاتِ	خبریه علیه	أَنَّ	تَا	۳. معرب، مبنی	تَا	۳. معرف	۳. مؤنث	۳. واحد، جمع	۲. حرف: آل، الْكِتَابَاتِ	إِبْرَاهِيمَ طبعیت، مبر
قَالَ كَيْفَ مَا عَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثَلِي وَثَلَاثَ وَرَبَاعَ	خبریه علیه	قَالَ كَيْفَ مَا	أَلْتَفْ	۳. معرب، مبنی	أَلْتَفْ، مَا موصول هُوَ، كُمْ	۳. معرف، مکرم	۴. مؤنث	۲. واحد، جمع	۱. حرف: النِّسَاءِ	مَثَلِي وَثَلَاثَ وَرْبَاعَ، عدل، طبعیت
يَأْتِي مِنَ بَغْدَادِ اسْتَهْ أَحْمَدُ	خبریه علیه	يَأْتِي	هُوَ	۳. معرب، مبنی	هُوَ، يَأْتِي	۶. معرف	۶. مؤنث	۶. واحد	۲. حرف: بَغْدَادِ، اسْتَهْ	بَغْدَادِ، عدل، طبعیت
مَكَّةَ بَلَدًا مُبَارَكَةً	خبریه اسیه	بَلَدًا مُبَارَكَةً	مَكَّةَ	۳. معرب، مبنی	مَكَّةَ	۲. معرف، مکرم	۳. مؤنث	۳. واحد	۲. حرف: بَلَدًا، مُبَارَكَةً	مَكَّةَ، طبعیت
تِلْكَ أَمَانِيَّتُهُ	خبریه اسیه	أَمَانِيَّتُهُ	تِلْكَ	۱. معرب، مبنی	تِلْكَ، اسم الْمَدَّةِ هُـ	۳. معرف	۲. مؤنث	۱. واحد، جمع	+	أَمَانِيَّتُهُ، خبر
عُثْمَانُ ۱۱۱ ثَالِثُ الْخُلَفَاءِ	خبریه اسیه	ثَالِثُ الْخُلَفَاءِ	عُثْمَانُ	۳. معرب، مبنی	عُثْمَانُ	۵. معرف	۵. مؤنث	۳. واحد، جمع	۲. حرف: ثَالِثُ، الْخُلَفَاءِ	عُثْمَانُ، طبعیت

التمرین:

”فَحْيُوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا، إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا، إِنَّنَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ، شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ، وَقَتْلَ دَاوُدَ جَالُوتَ، وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ، أَعِذْ ذُنُورَ نَعْمَانٍ لَنَا، صُبَّتْ عَلَى مَصَائِبٍ، يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ، وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَى لَكُمْ“.

فصل بدانکه اعراب اسم سه است الخ: الى قوله فصل بدانکه اعراب مضارع سه است.

ترجمه:

پوه سه! چي اعراب د اسم درې دي رفع، نصب، جراو اسم متمكن په اعتبار د وجوه د اعراب (يعني د اعراب د اقسامو په لحاظ سره) پر شپاړس (۱۶) قسمه دي: اول مفرد منصرف صحيح، لکه: ”زَيْدٌ“، دوهم مفرد منصرف جاري مجرای صحيح لکه: ”دَلُوْ“، دريم جمع مکسر لکه: ”رِجَالٌ“، د دې درو سره اعراب رفع يې په ضمه سره ده نصب يې په فتحه سره دي او جري يې په کسره سره دي.

لکه: ”جَائِي زَيْدٌ وَ دَلُو وَ رِجَالٌ“، وَ رَأَيْتُ زَيْدًا وَ دَلُوًا وَ رِجَالًا، وَ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَ دَلُوٍ وَ رِجَالٍ“، خلورم جمع مؤنث سالمه ده: لکه: ”مُسْلِمَاتٌ“ د دې اعراب رفع په ضمه سره ده او نصب و جري يې د واره په کسره سره دي، لکه: ”هُنَّ مُسْلِمَاتٌ، وَ رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ وَ مَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ“، پنجم غير منصرف دي، غير

منصرف هغه اسم دی چي په ده کي دوه سببه یا یو سبب قائم مقام د دوو سببو موجود وي، او نه اسباب دادي: (۱) عدل (۲) وصف (۳) تانیث (۴) معرفه (۵) عجمه (۶) جمع (۷) ترکیب (۸) وزن فعل (۹) الف و نون زائدتان. لکه: "عَمْرُ، أَحْمَرُ، ظَلَحْتُ، زَيْتَبُ، ابْنُ إِهْنَمَ، مَسَاجِدُ، مَغْدِيكَرَبُ، أَحْمَدُ، عَمْرَانُ". د دې ټولو رفع په ضمه سره ده او نصب او جریې دواړه په فتحه سره دي. لکه: "جَاءَ عَمْرٌ وَرَأَيْتُ عَمْرًا وَ مَرَزْتُ بِعَمْرٍ". شپږم اسماء متده مکبره دي: په هغه وخت کي چي دوی د یا متکلم څخه علاوه ویز اسم ته مضاف وي، لکه: "أَبُ، أَخ، حَمْدٌ، هُنَّ، فَمٌ، ذُو مَالٍ". د دې ټولو رفع په واو سره ده نصب یې په الف سره دی او جریې په یاء سره دي. لکه: "جَاءَ أَبُكَ، وَرَأَيْتُ أَبَاكَ، وَ مَرَزْتُ بِأَبِيكَ". او دم قسم: تشبیه ده لکه: "رَجُلَانِ، اَتَمَ قَسَمٌ: "كَلَّا وَ كَلْتَا" چي کله دوی مضاف وي، و ضمیر ته. نهم قسم: "إِثْنَانِ وَ إِثْنَتَانِ" د دې درو سره قسمو اعراب په حالت رفعی کي الف او په حالت نصبی او جری کي یاء ماقبل مفتوح وي. لکه: "جَاءَ رَجُلَانِ وَ كِلَاهُمَا وَ إِثْنَانِ، وَرَأَيْتُ رَجُلَيْنِ وَ كِلَيْهِمَا وَ إِثْنَيْنِ، وَ مَرَزْتُ بِرَجُلَيْنِ وَ كِلَيْهِمَا وَ إِثْنَيْنِ". لسم قسم: جمع مذكر سالم ده: لکه: "مُسْلِمُونَ". او یوولسم قسم "أُولُو" جمع د "ذُو" ده، لکه: "أُولُو". او دوولسم قسم "عَشْرُونَ" بیا تر "تِسْعُونَ" پوري. د دې ټولو رفع په واو ماقبل مضموم سره ده او نصب و جریې دواړه په یاء ماقبل مکسور سره دي. لکه: "جَاءَ مُسْلِمُونَ وَ أُولُو مَالٍ وَ عَشْرُونَ رَجُلًا، وَرَأَيْتُ مُسْلِمِينَ وَ أُولِي مَالٍ وَ عَشْرِينَ رَجُلًا، وَ مَرَزْتُ بِمُسْلِمِينَ وَ أُولِي مَالٍ وَ عَشْرِينَ رَجُلًا". او دیارلسم قسم اسم مقصور دی، اسم مقصور هغه اسم دی چي په آخر کي یې الف مقصوره راغلی وي، لکه: "مُوسَى". او خوارلسم قسم: غیر جمع مذكر سالمه چي مضاف وي و یاء د متکلم ته لکه: "غَلَامِي". د دې دواړو قسمو اعراب رفع یې په تقدیر د ضمی سره ده او نصب یې په تقدیر د فتحی سره دی او جریې په تقدیر د کسری سره دي. او صوره په لفظ کي په هر حالت کي په یو شکل کي وي، لکه: "جَاءَ مُوسَى وَ غَلَامِي وَرَأَيْتُ مُوسَى وَ غَلَامِي، وَ مَرَزْتُ بِمُوسَى وَ غَلَامِي". او پنځلسم قسم اسم منقوص دی: اسم منقوص هغه اسم دی چي په آخر کي یې یاء ماقبل مکسور وي، او د ده اعراب رفع یې په تقدیر د ضمی سره ده او نصب یې په فتحه لفظي سره دی او جریې په تقدیر د کسری سره دي. لکه: "جَاءَ الْقَاضِي وَرَأَيْتُ الْقَاضِي وَ مَرَزْتُ بِالْقَاضِي". او شپاړسم قسم جمع مذكر سالمه ده: چي مضاف وي و یاء د متکلم ته لکه: "مُسْلِمِينَ" د دې اعراب

رفع په تقدیر د واو سره او نصب جری په یاء ماقبل مکسور سره دی. لکه: "هُؤْلَاءِ مُسْلِمَاتٍ"، په اصل کې "مُسْلِمَاتٌ" وو، نون په اضافت کې و غورځېدی و او یاء سره جمع سوه اول په دوی کې ساکن وو، یعنی (واو) و او یی په یاء سره بدل کړی و او یاء یی په یاء کې مدغمه کړه. "مُسْلِمَاتٌ" سو، بیا یی کسره د میم په فتحه سره بدله کړه (د یاء د مناسبت په وجه) نو "مُسْلِمَاتٌ" سو "وَرَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ، وَ مَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ".

الدرس الثامن عشر:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبرې دي:

اوله خبره:

د نن په سبقه کې مصنف رحمه الله د اسماء اعراب ذکر کوي چونکه پر اسماء باندې مختلفې معناګانې واردېږي فاعليت، مفعوليت، او اضافت د دغه معناګانو تعین سوا د اعرابه څخه په بل شي نه سي کېدای نو ځکه مصنف رحمه الله اوس هغه اعراب بیانوي چي هغه د اسم په آخر کې راځي.

سوال: اعراب ولي د کلمې پر آخر جاري کېږي؟

جواب: اعراب راځي دپاره د تعین د معنی او تعین د معنی راځي وروسته تر اتمام د معنی او اتمام د معنی راځي وروسته تر اتمام د لفظ نو ځکه اعراب به پر آخر د کلمې جاري کېږي لېکن دا توجیه کمزورې ده ځکه بعضي حروف معاني د اسماء په شروع کې راځي لکه: "الرَّجُلُ". او کله په وسط د کلمې کې راځي لکه: یاء د تصغیر په "فُلَيْسٌ" او "رُجَيْلٌ" کې.

صحيح توجیه: دا اعراب پر اول د کلمې یعنی پر (فاء) کلمه نه سي جاري کېدای ځکه پر اول حرف باندې حرکت بنائي وي، اوس کچیري حرکت اعرابیه پر داخل سي نو بیا اجتماع د حرکتینو لازمیږي او اجتماع د حرکتینو پر یو حرف باندې باطله ده. او اعراب پر وسط د کلمې هم نه سي جاري کېدای ځکه وسط د کلمې مختلف وي، بعضي اسماء ثلاثي وي، او بعضي رباعي وي، او بعضي خماسي وي، یعنی د اسم اوزان مختلف وي، که چیري اعراب پر وسط د کلمې جاري سي بیا دا نه معلومیږي چي دا حرکت بنائي دی او که اعرابي. نو ځکه آخر د کلمې د اعراب دپاره متعین سو.

دوهمه خبره:

د اعراب تعریف:

”الْإِعْرَابُ مَا جِئَ بِهِ لِبَيَانِ مُقْتَضَى الْعَامِلِ مِنْ حَرَكَهٍ أَوْ حَرْفٍ أَوْ سُكُونٍ أَوْ حَذْفٍ“. یعنی د ده په ذریعه سره په محل اعراب کي تبدیلی ښکاره کیږي.

د اعراب تعداد:

د اسم د اعراب تعداد درې دی:

۱. رفع.

۲. نصب.

۳. جر.

رفع په درو طریقو سره راځي: (۱) رفع کله په ضمه سره راځي لکه: ”جَائِئِي زَيْدٌ“. (۲) کله په الف سره راځي لکه: ”جَائِئِي مُسْلِمَانٍ“. (۳) کله په واو سره راځي لکه: ”جَائِئِي أَبُوكَ“.

نصب په څلورو طریقو سره راځي: (۱) نصب کله په فتحه سره راځي لکه: ”رَأَيْتُ زَيْدًا“. (۲) کله په کسره سره راځي لکه: ”رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ“. (۳) کله په الف سره راځي لکه: ”رَأَيْتُ أَبَاكَ“. (۴) کله په یاء سره راځي لکه: ”رَأَيْتُ مُسْلِمِينَ“.

جر په درو طریقو سره راځي: (۱) جر کله په کسره سره راځي لکه: ”مَرَزْتُ بِزَيْدٍ“. (۲) کله په فتحه سره راځي لکه: ”مَرَزْتُ بِعَمْرٍ“. (۳) کله په یاء سره راځي لکه: ”مَرَزْتُ بِأَبِيكَ“.

دریمه خبره:

چونکه په اسم کي درې معناګاني راځي: فاعلیت، مفعولیت، او اضافت. نو ځکه اعراب هم درې دی، رفع، نصب، جر.

”فَالرَّفْعُ عَلَمُ الْفَاعِلِيَّةِ“ رفع د فاعلیت علامه ده.

د حالت رفعي علامات:

د حالت رفعي اته (۸) علامې دي: (۱) فاعل، لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا“ (۲) نائب فاعل لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ“ (۳) مبتداء لکه: ”زَيْدٌ قَائِمٌ“. (۴) خبر لکه: ”زَيْدٌ قَائِمٌ“. (۵) د ”كَانَ“ او اخواتو اسم لکه:

”وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا“ (٦) د ”إِنَّ“ او اخواتو خبر لکه: ”إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ“ (٧) د ”مَا وَلَا“ مشبهتين بليس اسم لکه: ”مَا زَيْدٌ قَائِمٌ“ (٨) د ”لَا“ نفي جنس خبر لکه: ”لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ“.

”وَالنَّصْبُ عَلَمُ الْمَفْعُولِيَّةِ“ او نصب علامه د مفعوليت ده.

د حالت نصبي علامات:

د حالت نصبي دووولس (١٢) علامات دي: (١) مفعول مطلق لکه: ”ضَرَبْتُ ضَرْبًا“ (٢) مفعول به لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا“ (٣) مفعول فيه لکه: ”صُنْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ“ (٤) مفعول معه لکه: ”جَاءَ الْبَرْدُ وَالْجُبَاتِ“ (٥) مفعول له لکه: ”ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا“ (٦) حال لکه: ”جَأْنِي زَيْدٌ رَاكِبًا“ (٧) تميز لکه: ”كَأَبَ زَيْدٌ نَفْسًا“ (٨) مستثنى لکه: ”جَأْنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا“ (٩) د ”إِنَّ“ او اخواتو اسم لکه: ”إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ“ (١٠) خبر د ”كَانَ“ او اخواتو لکه: ”وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا“ (١١) خبر د ”مَا وَلَا“ مشبهتين بليس لکه: ”لَا زَيْدٌ قَائِمٌ“ (١٢) د ”لَا“ نفي جنس اسم لکه: ”لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ“.

”وَالْجَرُّ عَلَمُ الْإِضَافَةِ“ او جر علامه د اضافت ده.

د حالت جري علامات:

د حالت جري دوې علامې دي: (١) مضاف اليه کېدل لکه: ”غَلَامٌ زَيْدٍ“ (٢) مجرور کېدل په حرف جر سره لکه: ”مَرَزْتُ بِزَيْدٍ“.

خلورمه خبره:

د اعراب اقسام:

اعراب پر دوه قسمه دي:

١. اعراب بالحركة.

٢. اعراب بالحرف.

د اعراب بالحركة تعريف (١):

(١) اعراب بالحركة اصل دي تر اعراب بالحرف حکه اعراب بالحركة خفيف دي او اعراب بالحرف ثقيل دي، اعراب بالحركة بسيط دي او اعراب بالحرف مرکب دي او بل قسم اعراب محلي دي چي هغه په مبني کي راځي. (نصر الخبير)

اعراب بالحرکت هغه اعراب دی چي په حرکت سره وي، يعني په زور، زېر، پېښ سره وي، لکه: **زَيْدٌ**.

د اعراب بالحرف تعریف:

اعراب بالحرف هغه اعراب دی: چي په حروفو سره وي، يعني په "واو" "الف" و "یا" سره. بیا هر یو پر درې قسمه دی:

۱. اعراب لفظي (۱).

۲. اعراب تقديري.

۳. اعراب مشترک.

اعراب لفظي هغه دی: چي په لفظو کي ښکاره وي، لکه: **زَيْدٌ**.

اعراب تقديري هغه دی: چي په لفظو کي ښکاره نه وي، لکه: **مُوسَى**.

اعراب مشترک هغه دی: چي د مشترک وي په مابین د لفظي او تقديري کي. لکه: اسم منقوص او جمع مذکر سالمه چي مضاف وي و یا د متکلم ته.

بیا اعراب لفظي پر دوه قسمه دی:

۱. اعراب تبعي.

۲. اعراب غیر تبعي.

اعراب تبعي هغه دی: چي یو حالت یې د بل حالت تابع وي.

اعراب غیر تبعي هغه دی: چي یو حالت یې د بل حالت تابع نه وي.

اسم متمکن په اعتبار د وجوه د اعراب پر شپاړس قسمه دی:

اول مفرد منصرف صحیح، لکه: **زَيْدٌ**.

دوهم: مفرد منصرف جاري مجرای صحیح لکه: **دَلُوْ، ظَبْيٌ**.

دریم جمع مکسر منصرف لکه: **رِجَالٌ**.

(۱) اعراب لفظي اصل وي تر اعراب تقديري ځکه تعین د معاني و و ثلاثه و و په لفظي سره په ښه طریق کيږي تر اعراب تقديري.

د دې درو قسمو اعراب رفع يې په ضمه سره ده نصب يې په فتحه سره دئ او جري يې به كسره سره دئ. يعني اعراب بالحركت لفظي (۱) غير تبعي دئ. لكه: "جَائِنِي زَيْدٌ وَ دَلُوْ وَ ظَنِي وَ رَجَالٌ. وَ رَأَيْتُ زَيْدًا وَ دَلُوًّا وَ ظَنِيًّا وَ رَجَالًا. وَ مَرَزْتُ بِزَيْدٍ وَ دَلُوٍّ وَ ظَنِيٍّ وَ رَجَالٍ".

فائده:

"صحيح" عند النحاة هغه اسم ته ويل كيږي چي په آخر كي يې حرف علت نه وي، لكه: "زَيْدٌ" او جاري مجرای صحيح هغه اسم دئ چي په آخر كي يې واو يا ياء ماقبل ساكن وي، لكه: "دَلُوْ وَ ظَنِيٌّ".

پنځمه خبره:

خلورم قسم جمع مؤنث سالمه ده: د جمع مؤنثي سالمې اعراب (۲) رفع يې په ضمه سره ده، نصب او جري يې دواړه په كسره سره دي. يعني اعراب (۱) بالحركت لفظي تبعي دئ، لكه: "جَائِنِي مُسْلِمَاتٌ. وَ رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ وَ مَرَزْتُ بِمُسْلِمَاتٍ".

(۱) د دې درو سره قسمو اعراب بالحركت دئ، ځكه په زور، زېر، پېښ سره دئ، لفظي دئ ځكه په لفظو كي ښكاره دئ. غير تبعي دئ ځكه يو حالت يې د بل حالت لره تابع نه دئ. (از مرتب عفي عنه).

فائده:

خلاصه: په اولو پنځو قسمو كي اعراب بالحركت دئ، بيا په اوو قسمو كي اعراب بالحرف دئ او په اولو دوولس قسمو كي اعراب لفظي دئ او په آخرو څلورو كي اعراب تقديرې دئ. (۱) لفظ "أُولَآئِ" او "أَذْرَعَاتُ" (بَلَدٌ فِي شَامٍ)، او د "عَرَفَاتُ" اعراب هم په شان د جمع مؤنثي سالمې وي، لېكن په "أَذْرَعَاتُ" او "عَرَفَاتُ" كي دوه مذهب نور دي، بعضي حضرات وايي: دا دواړه غير منصرف دي چي پر دوی باندي كسره او تنوين هم راتلای سي، لېكن دا تنوين، تنوين تمكّن نه وي، بلكه تنوين تقابل وي، چي منع نه دئ. او پر دوی باندي كسره راتلل پر خپل اصلي حالت باندي وي، هغه د دې قاعدې څخه مستثنی وي، عند البعض غير منصرف خو وي پر دوی باندي كسره راتلای سي، لېكن تنوين نه سي پر راتلای د غير انصراف وجه چي علميت و تانيث دي. لېكن صحيح مذهب دا دئ: چي دوی منصرف دي، او تاء محض علامه د تانيث نه ده، بلكه الف و تاء دواړه د جمع دپاره دي د غير انصراف دپاره چي كمه تاء علامه د تانيث جوړېږي هغه تاء محضه ده. (مع الهوامع صفحه ۱۲۶)

فائده:

په جمع مؤنث سالمه کي یو شرط دا دی: چي الف و تاء به په دې کي زائد وي، احترازي مثال لکه: "أَبْيَاتٌ"، بروزن "أَفْعَالٌ".

او دا جمع عامه ده خواه که یې مفرد مذکر وي، لکه: "مَرْفُوعَاتٌ" جمع د "مَرْفُوعٌ" ده او که مؤنث وي، لکه: "مُسَلِّمَاتٌ"، جمع د "مُسَلِّمَةٌ" ده. خواه که دا جمع د مفرد نوم وي، لکه: "عَرَفَاتٌ". خواه که د مفرد حروف پکښي سالم وي او که نه وي. پنځم قسم غیر منصرف دی:

د غیر منصرف رفع په ضمه سره او نصب و جرد واره یې په کسره سره دي. يعني اعراب بالحرکت لفظي تبعي دی، لکه: "جَائِنِي عُمَرُ، وَرَأَيْتُ عُمَرَ، وَمَرَرْتُ بِعُمَرَ". شپږم قسم اسماء سته مکبره دي:

لکه: "أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، هَنٌّ، فَمٌّ، ذُو مَالٍ" (۲) د اسماء سته مکبره دپاره خلور شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي دوی به "مَوْحَدٌ" يعني مفرد به وي، تشنيه او جمع به نه وي که چيري تشنيه او جمع وه بیا یې اعراب د تشنيه او جمع مکسري دي. لکه: "جَائِنِي أَبَوَانِ وَرَأَيْتُ أَبَوَيْنِ وَمَرَرْتُ بِأَبَوَيْنِ". او د جمع مثال لکه: "جَائِنِي آبَاءُ، وَرَأَيْتُ آبَاءًا وَمَرَرْتُ بِآبَاءٍ".

(۱) د جمع مؤنث سالمې اعراب بالحرکت دی، ځکه په زور، زېر، پېښ، سره دی، لفظي دی، ځکه په لفظو کي ښکاره دی، تبعي دی، ځکه حالت نصبي یې تابع حالت جري لره دی. (از مرتب عفي عنه)
(۲) د غیر منصرف اعراب بالحرکت دی، ځکه په زور، زېر، پېښ سره دی، لفظي دی، ځکه په لفظو کي ښکاره دی، تبعي دی، ځکه حالت جري یې تابع حالت نصبي لره دی. (از مرتب عفي عنه)

(۳) أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، هَنٌّ، ذُو، دا ټوله په اصل کي "أَبَوٌ، أَخَوٌ، حَمَوٌ، هَنَوٌ" پروزن د "فَعْلٌ" وه، بیا خلاف قانون و او په الف سره بدل سو، او الف و غورځېدئ. "ذُو" لفيف مقرون دی، په اصل کي "ذَوِي" وو، په دليل د "ذَوِيَانِ أَوْ ذَوِيَاتٍ" سره. "فَمٌّ" په اصل کي "فَمَوٌ" وو. په دليل د "أَفْوَاهٌ" سره "لَاَنَّ التَّصَاغُوتَ وَالتَّكَاسُوتَ تَرُدَّانِ الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِ" بیا "هَآ" خلاف القياس حذف سوه نو "فَمَوٌ" سو او و او په غیر حالت اضافت کي په میم سره بدلیږي لکه: "فَمٌّ" او په حالت اضافت کي واپس راگرځي لکه: "فَمَوٌ". بیا چي کم وخت ویا، د متکلم ته مضاف سي نو جمهور نحاتي یې "فِي" وایي: او بعضي حضرات یې "فِيْنِ" وایي. د جمهورو بصريينو مذهب دا دی: چي اسماء سته مکبره معرب بالحرکت دي، د دوی اعراب لفظي دی، لېکن امام سبويه او ابو علي فارسي وایي: چي د دوی اعراب بالحرکت تقديري دی. (مع الهوامع)

۲. دوهم شرطیہ دا دی: چي دوی به مکبره وي، مصغره به نه وي، که چيري مصغره وه بیا د دوی اعراب د مفرد منصرف صحیح والا اعراب دی، لکه: "جَائِنِي أَخِي وَرَأَيْتُ أَخِيًا وَ مَرَزْتُ بِأَخِي".

۳. دریم شرطیہ دا دی: چي دوی به مضاف وي، که چيري مضاف نه وه بیا د دوی اعراب د مفرد منصرف صحیح والا اعراب دی، لکه "جَائِنِي أَبًا، وَرَأَيْتُ أَبًا، وَ مَرَزْتُ بِأَبٍ".

۴. ثلورم شرطیہ دا دی: چي دوی به ویا د متکلم او معرف باللام ته مضاف نه وي، که چيري ویا د متکلم ته مضاف وه نو بیا د دوی اعراب بالحرکت تقدیری د "عَلَامِي" والا اعراب دی. لکه: "جَائِنِي أَبِي، وَرَأَيْتُ أَبِي، وَ مَرَزْتُ بِأَبِي". او که چيري معرف باللام ته مضاف وه بیا هم د دوی اعراب تقدیری بالحرف دی لکه: "جَائِنِي أَبُو الْقَوْمِ، وَرَأَيْتُ أَبَا الْقَوْمِ، وَ مَرَزْتُ بِأَبِي الْقَوْمِ".

د اسماء سته مکبره اعراب:

رفع یی په واو سره ده: او نصب یی په الف سره دی، او جری په یاء سره دی. لکه: "جَائِنِي أَبُوكَ وَرَأَيْتُ أَبَاكَ وَ مَرَزْتُ بِأَبِيكَ". یعنی اعراب بالحرف لفظی غیر تبعی دی^(۱).

فائده:

لفظ د "ذُو" په معنی د "صاحب" سره دی، او د ی همپشه مضاف وي و اسم جنس ته لکه: "ذُو مَالٍ" او کله مضاف و معرفه ته وي لکه: "ذُو الْحَالِ".

شپږمه خبره:

اووم قسم تشنيه حقيقي ده:

تشنيه حقيقي هغه ده: چي د واحد څخه جوړه سوې وي، لکه: "رَجُلَانِ" د "رَجُلٍ" څخه.

اتم قسم تشنيه معنوي ده:

(۱) د اسماء سته مکبره اعراب بالحرف دی، ځکه په واو، الف، یاء سره دی، لفظی دی، ځکه په لفظو کې ښکاره دی، او غیر تبعی دی، ځکه یو حالت یی بل حالت لره تابع نه دی. (از مرتب عفی عنه)

تشنيه معنوي هغه ده چي د تشنيې سره په معنی کي مشابهت لري لکه: "کَلَّا وَکَلَّتَا" (۱).

فائده:

په "کَلَّا وَکَلَّتَا" کي دا شرط دی چي دوی به مضاف و ضمیر ته وي (۲) که چیري دوی مضاف و اسم ظاهر ته وو، بیا د دوی اعراب تقدیري اسم مقصور والا دی، لکه: "جَائِنِي کَلَّا الرَّجُلَيْنِ، وَرَأَيْتُ کَلَّا الرَّجُلَيْنِ مَرَزْتُ بِکَلَّا الرَّجُلَيْنِ".

نهم قسم تشنيه صوري ده:

تشنيه صوري چي صوره د تشنيې سره مشابهت لري لکه: "إِثْنَانٍ وَإِثْنَتَانِ".
د دې درو قسمو اعراب: رفع یې په الف سره ده، او نصب او جریې دواړه په یا ماقبل مفتوح سره دی. یعني اعراب بالحرف لفظي تبعي (۳) دی. لکه: "جَائِنِي رَجُلَانٍ وَکَلَاهُمَا وَإِثْنَانٍ وَرَأَيْتُ رَجُلَيْنِ وَکَلَيْهُمَاوَإِثْنَيْنِ، وَ مَرَزْتُ بِرَجُلَيْنِ وَکَلَيْهُمَاوَإِثْنَيْنِ".

اوومه خبره:

لسم قسم جمع مذکر سالمه حقيقي ده:

جمع مذکر سالمه حقيقي چي د مفرد څخه جوړه سوې وي، لکه: "مُسْلِمُونَ" او "مُفْلِحُونَ" د "مُسْلِمٌ" او "مُفْلِحٌ" څخه.

(۱) "کَلَّا" په اصل کي "کَلَّوْ" وو، واو په الف سره بدل سو، او تنوین حذف سو، د لازم الاضافت په وجه او "کَلَّتَا" هم په اصل کي "کَلَّوْ" وو، واو یې په الف سره بدل کړی او الف یې د تشنيې په آخر کي راوړی. نو "کَلَّتَا" سوتاء د تانیث راوړل سوه. (تثویر)
(۲) "کَلَّا وَکَلَّتَا" به مضاف وي و ضمیر ته که چیري دوی مضاف وي و اسم ظاهر ته بیا د دوی اعراب تقدیري دی، ځکه د دوی دوه حیثیته دي، د لفظ په اعتبار سره دوی مفرد دي، او د معنی په اعتبار سره دوی تشنيه دي، نو چي کله و اسم ظاهر ته مضاف سي نو دوی ته د مفرد منصرف والا اعراب ور کول کیږي. ځکه اسم ظاهر اصل دی، او اعراب بالحركت هم اصل دی، او چي کله دوی مضاف وي، و ضمیر ته نو دوی ته د تشنيې والا اعراب ور کول کیږي ځکه تشنيه فرع ده او اعراب بالحرف هم فرع دی، نو اصل یې و اصل ته ور کړی او فرع یې و فرع ته ور کړه. (تثویر)
(۳) د دې درو قسمو اعراب بالحروف دی، ځکه په الف و یا سره دی، لفظي دی، ځکه په لفظو کي ښکاره دی، او تبعي دی، ځکه حالت نصبي یې تابع حالت جري لره دی. (از مرتب عفي عنه).

يوولسم قسم جمع مذکر سالمه معنوي ده:

جمع مذکر سالمه معنوي هغه ده چي د جمع سره په معنی کي مشابهت لري لکه: "أُولُو".

دوولسم قسم جمع مذکر سالمه صوري ده:

جمع مذکر سالمه صوري هغه ده چي د جمع سره صوره مشابهت لري لکه: "عِشْرُونَ" بيا تر

"تِسْعُونَ" پوري. د دې درو قسمو اعراب رفع يې په واو ماقبل مضموم سره او نصب او جري يې

دواړه په يا ماقبل مکسور سره دي. يعني اعراب بالحرف لفظي تبعي دي^(۱). لکه: "جَائِئِي مُسْلِمُونَ

وَأُولُو مَالٍ وَعِشْرُونَ، وَرَأَيْتُ مُسْلِمِينَ وَأُولِي مَالٍ وَعِشْرِينَ".

ديارلسم قسم اسم مقصور دي:

اسم مقصور هغه اسم دي چي په آخر کي يې الف مقصوره وي، لکه: "مُوسَى، عِيسَى".

خوارلسم قسم غير د جمع مذکر سالم چي مضاف وي ويا د متکلم ته:

يعني هغه اسم چي مضاف وي غير د جمع مذکر سالمي څخه لکه: "غَلَامِي، بَيْتِي، دَارِي". د دې دوو

قسمو اعراب رفع په تقدير د ضمي سره نصب يې په تقدير د فتحي سره او جري يې په تقدير د کسري

سره يعني اعراب بالحركت تقديري غير تبعي دي^(۲). لکه: "جَائِئِي مُوسَى وَغَلَامِي، وَرَأَيْتُ مُوسَى وَ

غَلَامِي وَ مَرَزْتُ بِمُوسَى وَ غَلَامِي".

پنځلسم قسم اسم منقوص دي:

اسم منقوص هغه اسم دي چي په آخر کي يې ياء ماقبل مکسور وي، لکه: "قَاضِي، دَاعِي، مُتَّقِي".

(۱) د دې درو قسمو اعراب بالحروف دي، ځکه په واو ويا سره دي، او لفظي دي، ځکه په لفظو کي ښکاره دي، او تبعي دي،

ځکه حالت نصبي يې تابع حالت جري لره دي. (از مرتب عفي عنه)

(۲) د دې دواړو قسمو اعراب بالحركت دي، ځکه په زور، زېر، پېښ سره دي، او تقديري دي، ځکه په لفظو کي پټ دي او غير

تبعي دي، ځکه يو حالت يې بل حالت لره تابع نه دي. (از مرتب عفي عنه)

د اسم منقوص اعراب: رفع یې په تقدیر د ضمی سره نصب یې په فتحه لفظي سره او جریې په تقدیر د کسری سره دی، یعنی اعراب بالحرکت مشترک غیر تبعي دی (۱). لکه: "جَائِنِي قَاضٍ، وَ رَأَيْتُ قَاضِيً، وَ مَرَزْتُ بِقَاضٍ". او معرف باللام لکه: "جَائِنِي الْقَاضِي، وَ رَأَيْتُ الْقَاضِي وَ مَرَزْتُ بِالْقَاضِي".

شپاړسم قسم جمع مذکر سالمه چي مضاف وي و یا د متکلم ته:

جمع مذکر سالمه چي کله مضاف وي و یا د متکلم ته رفع یې په تقدیر د واو سره او نصب او جریې په یاء لفظي ماقبل مکسور سره یعنی اعراب بالحرف مشترک تبعي دی لکه: "جَائِنِي مُسْلِيً وَ رَأَيْتُ مُسْلِيً وَ مَرَزْتُ بِمُسْلِيً".

فائده:

"مُسْلِيً" په اصل کي "مُسْلِيُون" وو، په اضافت کي نون حذف سو، "مُسْلِيُون" سو، بیا واو په یاء سره بدل سو، یاء په یاء کي مدغمه سوه "مُسْلِيً" سو، بیا ضمه د ماقبل په کسره سره بدله سوه د یاد مناسبت په وجه "مُسْلِيً" سوه.

جملې:

نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع

(۱) د اسم منقوص اعراب بالحرکت دی، ځکه په زور، زهر، پېښ سره دی، او مشترک دی ځکه دی د لفظي او تقدیري پامینه شي اشتراک لري غیر تبعي دی، ځکه یو حالت یې بل حالت لره تابع نه دی. (از مرتب عفي عنه)

(۲) جمع مذکر سالمه چي مضاف سي و یا د متکلم ته نو دې اعراب بالحروف دی، ځکه په واو او یاء سره دی، او مشترک دی، ځکه د لفظي او تقدیري په مینه کي اشتراک لري او تبعي دی، ځکه حالت نصبي یې تابع حالت جري لره دی. (از مرتب عفي عنه)

Maktaba Tul Ishaat.com

منون	فعل	مضارع	مضارع	اسم فاعل	مضارع	مضارع	مضارع	مضارع	مضارع	مضارع
وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ	أَنَّا	أَذْكَرُ	أَنْتَ	أَنْتَ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ
وَإِذْ أَنْبَأْنَاهُ	أَنْتَ	أَذْكَرُ	أَنْتَ	أَنْتَ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ
وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ	خَبَرٌ	عَلَّمَ	هُوَ	هُوَ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ	مَرْبُوعٌ

التمرین:

”إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ.. يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ.. أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي.. فَأَخْلَعُ نَعْلَيْكَ.. فِيهِمَا عِزَّتَانِ تَجْرِيَانِ.. أَحْيَيْنَا اثْنَتَيْنِ.. وَوَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً.. فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ.. فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا.. يَكُونُ الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أَكْثَهَا.. وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ“.

فصل بدانکه اعراب مضارع سه است رفع، نصب، و جزم فعل مضارع باعتبار وجوه اعراب الخ: ... الى قوله باب اول در حروف عالمه.

ترجمه:

پوه سه! چي اعراب د مضارع درې دي: رفع، نصب، جزم، فعل مضارع په اعتبار د اعراب سره پر خلو ر قسمه ده:

اول صحيح، چي د ضما نرو بارزو مرفوعه (چي د تشبيې او جمع مذکر او واحد مؤنثي دپاره وي) ده هغه څخه خالي وي، نو په دې وخت کي د ذوی رفع، په ضمه سره ده، نصب يې په فتحه سره دی او جزم يې په سکون سره دی. لکه: ”هُوَ يَضْرِبُ، لَنْ يَضْرِبَ، لَمْ يَضْرِبْ“.

دوهم: فعل مضارع مفرده که معتل و اوي لکه: ”يَغْزُو“ او که يايي وي، لکه: ”يَزْمِي“. رفع يې په تقدير د ضمي سره نصب يې په فتحه لفظي سره، او جزم يې په حذف د لام سره دی. لکه: ”هُوَ يَغْزُو“ يَزْمِي، لَنْ يَغْزُو لَنْ يَزْمِي، لَمْ يَغْزُو لَمْ يَزْمِي“.

دریم مفرد متعل الفی: لکه ”يَزْضِي“ رفع يې په تقدير د ضمي سره ده، نصب يې په فتحه سره او جزم يې په حذف د لام سره دی. لکه: ”هُوَ يَزْضِي، وَلَنْ يَزْضِي، وَلَمْ يَزْضِ“.

خلورم صحیح وی او که معتدل د ضمائر و مذکور و سره یعنی چي نون د تشنیه او د جمع مذکر او د واحد مؤنث و سره وی، نو بیا د دوی رفع په اثبات د نون سره ده، لکه: په تشنیه کی، "هُمَا يَخْرِبَانِ، يَخْرَوَانِ، يَزِمَانِ، يَزْعِمَانِ"، او په جمع مذکر کی "هُمْ يَخْرِبُونَ، وَيَخْرَوْنَ، وَيَزِمُونَ، وَيَزْعِمُونَ"، او په واحد مؤنث حاضر کی، لکه: "أَلَيْسَ تَخْرِبِينَ، وَتَخْرَوِينَ، وَتَزِمِينَ، وَتَزْعِمِينَ".

او نصب و جزم یې په حذف د نون سره دی، لکه: په تشنیه کی "لَنْ يَخْرِبَا، لَنْ يَخْرُوا، لَنْ يَزِمَا، لَنْ يَزْعِمَا"، او په حالت جزمی کی "لَمْ يَخْرِبَا، لَمْ يَخْرُوا، لَمْ يَزِمَا، لَمْ يَزْعِمَا" او په جمع مذکر کی "لَنْ يَخْرِبُوا، لَنْ يَخْرُوا، لَنْ يَزِمُوا، لَمْ يَزْعِمُوا" او په واحد مؤنث حاضر کی لکه: "لَنْ تَخْرِبِي، لَنْ تَخْرَوِي، لَنْ تَزِمِي، لَنْ تَزْعِمِي، لَمْ تَخْرِبِي، لَمْ تَخْرَوِي، لَمْ تَزِمِي، لَمْ تَزْعِمِي".

الدرس التاسع عشر:

د نن سبقة خلاصه او وه (۷) خبری دی:

اوله خبره:

د فعل مضارع اعراب (۱):

اعراب د مضارع درې (۳) دي. رفع، نصب، جزم.

په فعل مضارع کی رفع په دوو طریقو سره راځي:

۱. رفع کله په ضمه سره راځي لکه: "هُوَ يَخْرِبُ".

(۱) د فعل مضارع ټولې څوارلس صیغې دي، چي په هغه کی دوی مبني دي، جمع مؤنث غائبات لکه: "يَفْعِلْنَ"، جمع مؤنث مخاطبات لکه: "تَفْعِلْنَ"، دوولس صیغې پاته سوې په دغه دوولس صیغو کی اووه صیغې د ضمیر بارز سره دي، څلور د تشنیه صیغې دي، لکه: "يَفْعِلَانِ، تَفْعِلَانِ، يَفْعِلُونَ، تَفْعِلُونَ"، او یوه د واحد مؤنث مخاطبي صیغه ده: لکه: "تَفْعِلِينَ". د دغه مذکوره صیغو اعراب په څلور قسمه کی بیانېږي. او صرف پنځه صیغې پاته کېږي چي "يَفْعِلُ، تَفْعِلُ، أَلْعِلُ، تَلْعِلُ" دي. او د دغه صیغو اعراب بیا په اولو درو قسمو کی بیانېږي. (العلامات النحویة)

۲. او کله په اثبات د نون سره راځي لکه: "هُمَا يَضْرِبَانِ".

او نصب هم په دوو (۲) طریقو سره راځي:

۱. کله په فتحه سره راځي لکه: "لَنْ يَضْرِبَ".

۲. او کله په حذف د نون سره راځي لکه: "لَنْ يَضْرِبَا".

او جزم په درو (۳) طریقو سره راځي:

۱. کله په حذف د حرکت سره راځي لکه: "لَمْ يَضْرِبْ".

۲. کله په حذف د نون سره راځي لکه: "لَمْ يَضْرِبَا".

۳. او کله په حذف د حرف علت سره راځي لکه: "لَمْ يَغْزُ، لَمْ يَزْمِرْ".

دوهمه خبره:

افعال په نزد د صرفینو خود پردي. لېکن په نزد د نحوینو درې (۳) دي:

۱. فعل ماضي.

۲. امر (۱).

۳. فعل مضارع.

فعل ماضي او امر حاضر خو مبني دي او فعل مضارع د نون د جمع مؤنث سره هم مبني ده چي هغه

دوې (۲) صیغې دي:

۱. "يَضْرِبْنَ".

۲. "تَضْرِبْنَ" او هغه نوري دولس (۱۲) صیغې د مضارع معربې دي.

د فعل مضارع د اعراب اقسام:

اعراب د فعل مضارع پر دوه (۲) قسمه دي:

(۱) په فعل امر کي اختلاف دئ عند البعض دی معرب دي، ځکه پر مضارع باندي چي کله لام داخل سي نو بيا امر ځيني جوړېږي

لکه: "لِتَضْرِبْ" او لکه: څنگه چي "لَمْ يَضْرِبْ" معرب دئ، داغه رنگه "لِتَضْرِبْ" هم معرب دئ، بيا تخفیفاً "لام و تاء" حذف

سول د ابتداء بالسکون څخه د بچا وېدو دپاره يې همزه و صلي راوړئ "اِضْرِبْ" جوړ سو. نو د "اِضْرِبْ" سکون د لام جازم عامل د

عمل نتیجه ده، نو ځکه د دې قول پر بنياد باندي د فعل مضارع صرف دوه قسمونه جوړېږي چي په هغو کي يو دغه امر دئ او

عند البعض امر مبني دئ، پر علامه د جزم باندي او دی خپل ځان لره جلا مستقل قسم دئ.

۱. بالحرکت.

۲. بالحرف.

د اعراب بالحرکت اقسام؛

بالحرکت بیا پر دوه (۲) قسمه دی؛

۱. لفظي.

۲. تقديري.

د اعراب تقديري اقسام؛

تقديري بیا پر دوه (۲) قسمه دی.

۱. "فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ" یعنی کله په یو حالت کې تقديري وي.

۲. "فِي حَالَتَيْنِ" او کله په دوه حالت کې تقديري وي.

دریمه خبره:

د فعل مضارع اقسام په اعتبار د اعراب سره (۱)؛

فعل مضارع په اعتبار د اعراب سره پر ثلور قسمه ده؛

فائده:

دلته په اولو درو قسمو کې صرف د مضارع د پنځو صیغو اعراب بیانېږي؛ (۱) واحد مذکر غائب

لکه: "يَفْعَلُ". (۲) واحده مؤنثه غائبه لکه: "تَفْعَلُ" (۳) واحد مذکر مخاطب لکه: "تَفْعَلُ" (۴)

واجد متکلم لکه: "أَفْعَلُ" (۵) جمع متکلم لکه: "تَفْعَلُ".

که چیرې صحیح وي، اول قسم اعراب یې دی، که معتل وایي یا یایي وي، دوهم قسم اعراب یې

دی او که معتل الفی وي، دریم قسم اعراب یې دی، او که چیرې د دغه پنځو صیغو څخه علاوه د

(۱) د فعل مضارع د معرب والي وجه داده، چې دا د اسم فاعل سره چې معرب دی، لفظاً او معنا دواړه قسمه مشابهت لري لفظي

مشابهت یې په تعداد د حروفو کې او په حرکاتو و سکاناتو کې سره موافقت دی، لکه: "يَطْرُبُ" برون "طَارِبُ".

او معنوي مشابهت یې دا دی؛ چې فعل مضارع د اسم فاعل په شان په حال او استقبال کې مشترک ده لکه: "يَطْرُبُ" یعنی (هغه

یو سړی به اوس یا پس د دې وهل وکړي) او د "طَارِبُ" معنی (هغه یو سړی و هونکی دی نن یا سبا). (نصر النخیر)

تثنیې و د جمع او د واحد مؤنث مخاطب صیغې وي او نون وړ سره وو، خواه که صحیح وي، او که معتل، خلورم قسم اعراب یې دی.

۱. اول قسم مفرد صحیح چي خالي وي د ضمائر و بارزه وو څخه کم چي د تثنیې او جمع مذكر او د واحد مؤنثه مخاطبه دپاره وي، رفع یې په ضمه لفظي سره ده نصب یې په فتحه لفظي سره دی، او جزم یې په سکون د لام کلمې سره دی. یعنی اعراب بالحرکت لفظي غیر تبعي دی. لکه: "هُوَ يَضْرِبُ، لَنْ يَضْرِبَ، لَمْ يَضْرِبْ".

۲. دوهم قسم مفرد ناقص و اوي یا یایي وي لکه "يَغْزُو وَيَزْمِي" رفع یې په تقدیر د ضمې سره ده او نصب یې په فتحه لفظي سره دی، او جزم یې په حذف د لام کلمې سره دی. یعنی اعراب بالحرکت مشترک غیر تبعي دی، لکه: "هُوَ يَغْزُو وَيَزْمِي، لَنْ يَغْزُو، وَلَنْ يَزْمِيَ، لَمْ يَغْزُ، وَلَمْ يَزْمِ".

خلورمه خبره:

دریم قسم:

معتل الفی دی، رفع یې په تقدیر د ضمې سره نصب یې په تقدیر د فتحې سره او جزم یې په حذف د لام کلمې سره دی. یعنی اعراب بالحرکت تقدیری غیر تبعي دی لکه: "هُوَ يَرْضَى، لَنْ يَرْضَى، لَمْ يَرْضَ".

خلورم قسم:

فعل مضارع صحیح وي او که معتل: لېکن نونات د تثنیې او د جمع او واحد مؤنثه مخاطبه وړ سره وي، د دغه قسم اعراب رفع یې په اثبات د نون سره ده او نصب او جزم یې په حذف د نون سره دی. د حالت رفعي مثال چي کله تثنيه وي، "هُمَا يَرْضَيَانِ، يَغْزَوَانِ، يَزْمِيَانِ". چي کله جمع مذكر وي، لکه: "هُمُ يَضْرِبُونَ، وَ يَغْزُونَ، وَ يَزْمُونَ"، چي کله واحد مؤنث وي، لیکه: "أَنْتِ تَضْرِبِينَ، وَ تَغْزِينَ، وَ تَزْمِينَ". د حالت نصبي او جزمي مثال چي کله تثنيه وي، لکه: "لَنْ يَضْرِبَا، لَنْ يَغْزُوا، لَنْ يَزْمِيَا، لَمْ يَضْرِبَا، لَمْ يَغْزُوا، لَمْ يَزْمِيَا". "وَقَسَّ عَلَيْهِ الْجَمْعُ وَ الْمُرَّةُ الْمَخَاطَبَةُ".

پنجمه خبره:

د عامل لغوي او اصطلاحی تعریف:

عامل په لغت کې مؤثر ته وایي: او په اصطلاح کې "مَا أَوْجَبَ كَوْنُ آخِرِ الْكَلِمَةِ عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصٍ مِنْ رَفْعٍ أَوْ نَصْبٍ أَوْ جَزٍّ أَوْ جُزْمٍ". عامل هغه دی چې د یو مخصوص وجې پر بنیاد باندې د کلمې آخر مرفوع، منصوب، مجرور، او یا مجزوم ګرځوي.

د عوامل تعداد:

عوامل د نحو ټول سل (۱۰۰) دانې دي:

د عامل اقسام:

عامل پر دوه قسمه دی:

۱. لفظي.

۲. معنوي.

د عامل لفظي تعریف:

"مَا يُعْرَفُ بِالْقَلْبِ وَيَتَلَفَّظُ بِهِ" چې په ده سره تلفظ کیږي.

د عوامل لفظیه وو تعداد:

عوامل لفظیه اته نیوي (۹۸) دانې دي.

د عامل معنوي تعریف:

"مَا يُعْرَفُ بِالْقَلْبِ وَلَا يَتَلَفَّظُ بِهِ". چې په ده سره تلفظ نه کیږي.

د عوامل معنویه وو تعداد:

عوامل معنویه دوه (۲) دانې دي.

د عامل لفظي تقسیمات:

د عامل لفظي اول تقسیم:

عامل لفظي د سماع او قیاس په اعتبار سره پر دوه قسمه دي:

۱. عامل لفظي قیاسي.

٢. عامل لفظي سماعي.

د عامل لفظي قياسي تعريف:

”مَا لَا يُكِنُّ تَغْيِينُهُ إِلَّا بِمَفْهُومٍ كُلِّ لَتَعَذَّرَ ضَبْطُ جُزْئِيَّاتِهِ“ چي د ده دپاره يو مفهوم كلي (قانون) وضع سوي وي، ځكه د ده د جزئياتو حصر او ضبط بغير د قانونه ممكن نه وي.

د عوامل لفظيه قياسي تعداد:

عوامل لفظيه قياسي اووه (٧) دانې دي. (١) فعل مطلقاً. (٢) مصدر. (٣) اسم فاعل. (٤) اسم مفعول. (٥) صفت مشبهه. (٦) اسم مضاف. (٧) اسم تام.

د عامل لفظي سماعي تعريف:

”مَا يُكِنُّ ضَبْطُهُ بِالْجُزْئِيَّاتِ“ چي د د جزئياتو په ذريعه تر ضبط لاندې راوستل ممكن وي.

د عوامل لفظيه سماعي تعداد:

عوامل لفظيه سماعي يونيوي (٩١) دانې دي چي پر ديارلس نوعي باندي مشتمل دي: (١) حروف جاره اوولس (١٧) دي. (٢) حروف مشبهه بالفعل شپږ (٦) دانې دي. (٣) ما و لا مشبهتان بليس. (٤) حروف نداء اووه (٧) دانې دي. (٥) حروف نواصب څلور (٤) دانې دي. (٦) حروف جوازم پنځه (٥) دانې دي. (٧) اسماء جوازم نه (٩) دانې دي. (٨) اسماء كنيات و اسماء عدد هغه څلور (٤) دي. (٩) اسماء افعال هغه نه (٩) دانې دي. (١٠) افعال ناقصه ديارلس (١٣) دانې دي. (١١) افعال مقاربه څلور (٤) دانې دي. (١٢) افعال قلوب اووه (٧) دانې دي. (١٣) افعال مد و ذم څلور دانې دي.

شپږمه خبره:

د عامل معنوي اقسام:

عامل معنوي پر دوه قسمه دي:

١. ابتداء: چي په مبتداء او خبر کي عامله ده عند الاكثر لکه: ”زَيْدٌ قَائِمٌ“.

٢. خلو: چي په فعل مضارع کي عامله ده کم وخت چي فعل مضارع د نواصبو او جوازمو څخه

خالي وي، لکه: ”يَضْرِبُ“.

د عواملو تعداد:

عوامل ټوله سل دي: دوه معنوي دي، اول ابتداء دوهم خلو، اته نيوي (۹۸) لفظي دي، بيا لفظي پر درې قسمه دي (۱): حروف عامله (۲) افعال عامله (۳) اسماء عامله (۴).

اوومه خبره:

د عوامل لفظي تقسيم:

عامل لفظي پر درې قسمه دي:

۱. حروف عامله.

۲. افعال عامله.

(۱) يوه وجه د حصر يې دا ده چي عامل به مستقل الدلالة وي يا به نه وي، که چيري مستقل الدلالة وو، بيا به د دوو حالتو څخه خالي نه وي، يا به پر زمانه دلالت کوي او يا به يې نه کوي، که يې چيري دلالت پر زمانه کوي هغه افعال عامله دي، که يې چيري پر زمانه دلالت نه کوي، هغه اسماء عامله دي، او که چيري غير مستقل الدلالة وو هغه حروف عامله دي.

دوهمه وجه د حصر: عامل به يا بالذات وي، يا به بالواسطه وي، که چيري بالواسطه وو، هغه اسماء عامله دي، که چيري بالذات وو، بيا به يا عامل ضعيف وي، او يا به عامل قوي وي، که چيري عامل قوي وو، هغه افعال عامله دي، او که چيري عامل ضعيف وو هغه حروف عامله دي.

(۲) حرف که څه هم بالذات عمل کوي لېکن د معنی په اعتبار چونکه دی غیر مستقل دی نو ځکه عامل ضعيف دی او کله کله د يو عارض په وجه دی ملغی عن العمل جوړېږي نو مصنف رحمته الله عليه په آخر کي مستقل يو فصل د حروف غير عامله وو منعقد کړی دی.

(۳) فعل چونکه عامل بالذات دی، او قوي هم دی ځکه په دنيا کي يو فعل هم غير عامل نسته سوا د يو څو افعالو څخه بلکه خامخايو عمل ضرور کوي نو ځکه مصنف رحمته الله عليه د عواملو لفظيو بيان پر درو بابو تقسيم کړی دی.

(۴) اسم پر درې قسمه دی: (۱) اسم جامد. (۲) اسم مشتق (۳) اسم مصدر. اسم جامد هيڅ کله عمل نه کوي دی هميشه بې عمله وي: اسم مشتق او اسم مصدر دواړه عاملان دي لېکن بالذات عمل نه کوي ځکه که چيري اسم بالذات عمل کولای سواي نو هر اسم به عامل وای حتی اسم جامد به تر ټولو مخکي عامل وای حالانکه اسم جامد عمل نه سي کولای نو ځکه د اسم مشتق او مصدر عمل بالذات نه وي، بلکه د فعل سره د مشابهت په وجه دوی عمل کوي د اسم مشتق د فعل سره مشابهت په دوه جهته دی يو خود فعل سره په وزن کي مشابهت دی او بل په معنی کي او د مصدر د فعل سره مشابهت په يو جهت سره دی هغه په معنی کي مشابهت دی نه په وزن کي چونکه د اسم مشتق د مشابهت جهت قوي دی تر مصدر، نو ځکه مشتقات په عمل کي تر مصدر قوي دي، او په "غَلَامٌ زَيْدٌ" کي "غَلَامٌ" اسم جامد، په "زَيْدٌ" کي ځکه عامل نه دی چي دلته حرف جر مقدر دی، په اصل کي "غَلَامٌ لَزَيْدٌ" وو، لېکن دلته مضاف ته مجازا عامل ويل سوي دي ځکه دی د دغه حرف جر قائم مقام دی لېکن دی اسم جامد دی په هيڅ حال کي عمل نه سي کولای. (تثویر)

۳. اسماء عامله.

حروف عامله پر دوه قسمه دي:

۱. عامله در اسم.

۲. عامله در فعل.

بیا عامله در اسم پر اوه قسمه دي: (۱) حروف جاره، هغه اوولس (۱۷) دي: (۲) حروف مشبه بالفعل هغه شپړ (۶) دي. (۳) ما و لا مشبهتان بلیس (۴) لاء نفی جنس (۵) حروف نداء هغه پنځه

(۵) دي: دوه غیر مشهور دي: (۶) "إِلَّا" حرف استثنی (۷) واو په معنی د "مَعَ" سره.

او عامله در فعل پر دوه قسمه دي: (۱) حروف ناصبه هغه څلور (۴) دي: (۲) حروف جازمه هغه پنځه (۵) دي.

افعال عامله پر شپړ قسمه دي:

۱. فعل معروف: او دده اووه معمولات دي: (۱) فاعل، (۲) مفعول مطلق. (۳) مفعول فیه.

(۴) مفعول معه. (۵) مفعول له. (۶) حال. (۷) تمیز.

۲. فعل مجهول.

۳. افعال ناقصه.

۴. افعال مقاربه.

۵. افعال مدح و ذم.

۶. فعل تعجب.

اسماء عامله پر یوولس قسمه دي:

۱. اسماء شرطیه.

۲. اسماء افعال په معنی د فعل ماضی سره.

۳. اسماء افعال په معنی د امر حاضر سره.

۴. اسم فاعل.

۵. اسم مفعول.

۶. صفت مشبه.

۷. اسم تفضیل.

۸. مضدر.

۹. اسم مضاف.

۱۰. اسم تام.

۱۱. اسماء کنایات.

جملی:

مزان	غیر متحرک تاج	مستند	مستند الیه	اسم غیر متحرک	معرّب	مثنی	بالحرکت بالرکب	لفظی تقدیری	معنی غیر متحرک	اگرچہ مطلوب	حروف ماله
أَدَّبَ التَّوْابِينَ خَدَّ مِنْ نَسَبِهِ	خبریه اسم	خَدَّ مِین نَسَبِهِ	أَدَّبَ التَّوْابِينَ	۲. هُوَ	۳. معرب	۳. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (وین) ہدہ
قَالَ لَهُ لَا تَكِيدَنَّ أَصْنَانَكُمْ	انشائیہ فعلیہ	أَقْبِسْ	أَنَا	أَنَا. أَنَا. كُنْ	۳. معرب	۶. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	(الْبَيْتُ) ماتہ رنلی (۱)	۱. (ثا) ہدہ
الْإِنْسَانُ يَغْلُكُ مِنَ الْإِنْسَانِ	خبریه اسم	يَغْلُكُ	الْإِنْسَانُ	هُوَ	۳. معرب	۲. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	(يَغْلُكُ) ماتہ رنلی (۱)	۱. (وین) ہدہ
لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	خبریه اسم	(لَهُ) بِأَمْرٍ مَحَلِّ	مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	هُوَ. هُوَ. مَا	۳. معرب	۶. مثنی	بالحرکت	لفظی	(السَّمَوَاتِ) (۳) تسبی (۱) غیر متحرک	+	۲. (آمر) ہدہ (ثی) ہدہ
تُؤْذِي التَّوْابِينَ يَغْلُكُ مِنَ قِيَامِ اللَّيْلِ	خبریه اسم	يَغْلُكُ	تُؤْذِي التَّوْابِينَ	هُوَ	۵. معرب	۲. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	(يَغْلُكُ) ماتہ رنلی (۱)	۱. (وین) ہدہ
يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا	خبریه فعلیہ	يَدْخُلُونَ	هُمْ	هُمْ	۳. معرب	۲. مثنی	(يَدْخُلُونَ) بالرکب. بآل بالحرکت	لفظی	تسبی غیر متحرک (۱) حم	(يَدْخُلُونَ) ماتہ رنلی (۳)	۱. (ثی) ہدہ
أَلْزَلْنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	خبریه فعلیہ	أَلْزَلْ	نَا	نَا. نَا.	۲. معرب	۳. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (ثی) ہدہ
مَا رَأَيْتُهُ مَذْذُورِ الْجُنَّةِ	خبریه فعلیہ	رَأَى	ث	ث. ث.	۲. معرب	۵. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (مذ) ہدہ
فَخَلَفْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ	خبریه فعلیہ	فَخَلَّ	نَا	نَا. هُمْ	۲. معرب	۳. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (نعل) ہدہ
وَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ	خبریه اسم	سَمِيعٌ عَلِيمٌ	اللَّهُ	هُوَ. هُوَ.	۳. معرب	۳. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (ان) شبہ بالنعل
إِنَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	خبریه اسم	عَلِيمٌ حَكِيمٌ	هُوَ	هُوَ. هُوَ.	۲. معرب	۴. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (ان) شبہ بالنعل
إِغْلُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ	انشائیہ فعلیہ	إِغْلُوا	أَلْتُمْ	أَلْتُمْ. خُو	۳. معرب	۳. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (ان) شبہ بالنعل
مَا خَذَ أَقُولَ الْبَشَرِ	خبریه اسم	قَوْلُ الْبَشَرِ	هَذَا	هَذَا	۲. معرب	۲. مثنی	بالحرکت	لفظی	غیر متحرک (۱) حم	+	۱. (ما) شبہ لیس

مزان	حرف	معد	معد الیه	میر ممکن	مرب	مبی	بالرک	لفظی	تبی، غیر تبی	اعراب	حروف ماله
وَمَا هَذَا مِنَ النَّارِ	خبریه اسم	هَذَا	هَذَا	هَذَا هَذَا	مرب مرب	مبی مبی	بالرک بالرک	لفظی	(هَذَا جین) تبی (۱۰) (النار) غیر تبی	+	۰۲ (مَا) الشبهه لمیس، (مبی) هده
مَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا	خبریه اسم	بِمُؤْمِنٍ لَّنَا	أَنتَ	أَنتَ، نَا	مرب مرب	مبی مبی	(مُؤْمِنٍ) بالرک	لفظی	غیر تبی (۱۱) حم	+	۰۲ (مَا) الشبهه لمیس، (نہا) هده (نہا) هده
يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ	خبریه فعلیه	يَهْدِي	هُوَ	هُوَ، هُوَ هُوَ، مَنْ	مرب مرب	مبی مبی	+	+	+	+	(يَهْدِي) رلی (۲) (يَشَاءُ) رلی (۱۱) حم
وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ	خبریه فعلیه	لَا تَدْعُ	أَنتَ	أَنتَ، دُونِ	مرب مرب	مبی مبی	(دُونِ) بالرک	لفظی	غیر تبی (۱۱) حم	+	(لَا تَدْعُ) جی (۱۲) حم (مبی) هده
إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ	خبریه فعلیه	يَخْشَى	الْعُلَمَاءُ	هَـ	مرب مرب	مبی مبی	۰۳ بالرک	لفظی	غیر تبی (۳-۱) حم	+	(يَخْشَى) رلی (۳) حم (مبی) هده
لَنْ أَكْلِمَ الْيَوْمَ السَّيِّئَاتِ	خبریه فعلیه	أَكْلِمَ	أَنَا	يَوْمَ، أَنَا	مرب مرب	مبی مبی	۰۲ بالرک	لفظی	غیر تبی (۱۱) حم	+	(أَكْلِمَ) ضبی (۱۱) حم (لَنْ) هده
يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ	خبریه فعلیه	يَخْشَوْنَ	هُوَ	هُوَ، هُوَ	مرب مرب	مبی مبی	(رَبِّ) بالرک	لفظی	غیر تبی (۱۱) حم	+	(يَخْشَوْنَ) رلی باثبت دون (۳) حم

التمرین:

”لَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا.. يُخَادِعُونَ اللَّهَ.. يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ.. كَذَلِكَ يُخَيِّ اللَّهُ الْمَوْتَى.. يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ.. اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ.. وَلَكِنْ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ.. لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا.. لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا.. أَغْيَرَ اللَّهُ تَدْعُونَ.. لَا يَقْضُونَ بِشَيْءٍ“.

باب اول در حروف عالمه و درود فصل است الح:..... الی قوله دوم حروف مشبه بالفعل.

ترجمه:

پوه سه چي د اعراب والا عامل پز دوه قسمه دي: (۱) لفظي (۲) معنوي. بيا لفظي پر درې قسمه دي: حروف افعال، اسماء چي انشاء الله مور به يي په درو بابو كي بيانوو. اول باب په حروف عامله وو كي دي او په هغه كي دوه فصلونه دي. اول فصل د حروف عامله وو په بيان كي دي چي په اسم كي عمل كوي، هغه پر پنځه قسمه دي: اول حروف جاره دي. هغه اوولس دي (هغه دا دي): ”بَاو

تَاءَ، وَكَانَ وَ لَامٌ وَ اَوٌ، مُنْذُ، وَ مُذٌ، خَلَا، رَبٌّ، حَاشَا، مِنْ، عَدَا، فِي، عَنْ، عَلَى، حَتَّى، إِلَى، دَا او ولس حروف پر اسم داخلیری او آخر ته جرور کوي. لکه: "الْمَالُ لَزِيدٍ".

الدرس العشرون:

باب اول در حروف عامله.

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

اول قسم (۱) د حروف عامله (۲) در اسم څخه حروف جاره دي (۳):
د حروف جاره لغوي او اصطلاحی تعریف:

(۱) کم حروف چي په اسم کي عمل کوي، هغه پنځه قسمه دي: (۱) حروف جاره (۲) حروف مشبه بالفعل (۳) ما و لا مشبهتين بلیس (۴) لاء نفی جنس (۵) حروف نداء.

حروف جاره او حروف نداء په يو اسم کي عمل کوي او حروف مشبه بالفعل، ما و لا مشبهتين بلیس او لاء نفی جنس په دوو اسمو کي عمل کوي.

(۲) د حروف عامله وجه د حصر: د حروف عامله مدخول به یا مفرد وي او یا به جمله که چيري مفرد وو، بیا د دوو حالو څخه خالي نه دی: یا به یې اثر جروي، او یا به نه وي، که یې چيري اثر جروو، هغه حروف جاره دي او که نه وو حروف نداء دي، که چيري مدخول یې جمله وه یا به بالاتفاق جمله وي او یا به نه وي، که چيري عند البعض جمله وه او عند البعض مفرد وو، هغه "لَا" نفی جنس دی ځکه د امام سبویه رحمه الله علیه په نزد باندي د لَا نفی جنس دپاره صرف اسم راځي او خبر یې کالمعدوم وي، او که چيري بالاتفاق جمله وه بیا به یا په خپل مدخول کي د نفی معنی پیدا کوي، هغه "مَا وَلَا" مشبهتين "بَلَيْس" دي، ورنه حروف مشبه بالفعل دي.

او حروف که څه هم د عمل په اعتبار سره ضعیف دي: لېکن حروف د اقسامو په اعتبار سره اعلی دي ځکه حروف شپږویشته قسمه دي، او افعال اووه قسمه دي: او اسماء لس قسمه دي، لېکن د عمل په باب کي اسم د فعل فرع دی نو ځکه فعل مقدم سوی دی. (همع الهوامع)

(۳) د حروف جاره عمل د اصالت په وجه دی او د حروف مشبه بالفعل عمل د فعل سره د مشابهت او فرعیت په وجه دی نو ځکه حروف جاره را مقدم سول.

جر (۱) په لغت کي راکشولو ته وايي: او په اصطلاح کي "مَا وَضِعَ لِإِفْضَاءِ الْفِعْلِ (۲) أَوْ مَعْنَى الْفِعْلِ (۲) أَوْ بِرَبِّهِ (۴) إِلَى مَدْخُولِهِ (۵)" چي دی به د خودي فعل او یا به د فعل او شبه فعل معنی خپل مدخول (اسم) ته راکشوي لکه: "مَرَزْتُ بِزَيْدٍ".

د حروف جاره وو تعداد:

حروف جاره مشهوره او ولس (۱۷) دي، او غیر مشهوره پنځه دانې دي. مشهوره په دې شعر کي دي:

بَاءٌ، تَاءٌ، كَافٌ، دَلَامٌ، وَاوٌ، مُنْذٌ، وَنِدٌ، خَلَا..... رُبٌّ، حَاشَا، مِنْ، عَدَا، فِي، عَنْ، عَلَى، حَتَّى، إِلَى.

د حروف جاره وو مشهوره وو مختصره معنی او تشریح:

"بَاءٌ" د سببیت او قسم دپاره راځي. "تَاءٌ" د قسم دپاره راځي. "كَافٌ" د تشبیه دپاره راځي. "لَامٌ" د واسطې، طرف، وقت دپاره راځي. "وَاوٌ" د قسم دپاره راځي، کله په معنی د "رُبٌّ" سره هم استعمالیږي. او "رُبٌّ" په معنی د ډېر ځله او بعض سره راځي. "مُنْذٌ، مُذٌ" د وخت معلومولو دپاره راځي. "مِنْ" د بعضیت او سبب په معنی استعمالیږي لېکن کله زائده وي. "فِي" د سببیت و غیره دپاره راځي. "عَنْ" د طرف و غیره په معنی سره راځي. "حَتَّى" د انتهاء په معنی سره راځي. "عَلَى" د

(۱) د جر تعریف: "الْجَرُّ حَرْفٌ أَوْ حَرْفٌ تَدُلُّ عَلَى كَوْنِ الْإِسْمِ مُضَافًا إِلَيْهِ".

(۲) یعنی فعل او د حرف جر مدخول سره جلا وو، بیا د دوی په مینځ کي د ربط پیدا کولو دپاره حرف جر راوړل سو، لکه: په "زَيْدٌ اسْتَقَرَّ فِي الدَّارِ" کي لفظ د "فِي" د "اسْتَقَرَّ" معنی راکش کړه و "دار" ته یعنی "اسْتَقَرَّ" په "دار" کي راغلئ.

(۳) معنی د فعل چي د هغه څخه د فعل معنی مستنبطه کیږي. لېکن د فعل د مادي څخه نه وي، لکه: اسماء اشارات، اسماء افعال، حروف تنبيه، ظرف، جار و مجرور، حروف تمنی، حروف ترجی، حروف تشبیه، یعنی اسم اشاره پر معنی د فعل چي "أَشِيرُ" دی دلالت کوي. او حروف تنبيه پر "أَلْتَبَّ" دلالت کوي، لکه: "هَذَا فِي الدَّارِ أَبُوكَ أَيْ أَشِيرُ إِلَى أَبِيكَ فِي الدَّارِ".

(۴) شبه فعل هغه اسم دی چي د فعل رنگه عمل کوي او د فعل د مادي څخه وي، لکه: اسم فاعل، اسم مفعول، مصدر، صفت مشبه، و غیره لکه: "إِنَّهُ مَا زَيْدٌ".

(۵) د حروف جاره مدخول خواه که اسم حقيقي وي لکه: اسماء جوامد، مصادر، مشتقات. او که اسم تاويلي وي، لکه: فعل مضارع چي په تاويل د مصدر سره وي، او که اسم حکمي وي، لکه: د جملې څخه چي تعبیر په "هَذَا" سره وسي. (الموجز في قواعد اللغة العربية)

استعلاء په معنی سره راځي. "حَاشَا، خَلَا، عَدَا" د "سِوَاء" په معنی کي استعمالیږي. "إِلَى" د طرف او انتها په معنی سره راځي. "إِنْ شِئْتَ فَارْجِعْ إِلَى شَرْحِ مِائَةِ عَامِلٍ".
د حروف جاره غیر مشهوره معنی او تشریح:

۱. "کَي" دئ چي کله ناصبه وي، او کله جاره وي، د جاره دپاره شرط دا دئ: چي پر ما استفهامیه یا پر ما مصدریه یا پر "أَنْ" مصدریه به داخل سوی وي، لکه: "كَيْمَهُ أَيْ: كَيْمَ فَعَلَتْ هَذَا" او د مصدریه مثال لکه: "كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ".

۲. "لَوْلَا" دئ، په "لَوْلَا" جاره کي شرط دا دئ: چي مدخول به یې ضمیر وي، لکه: "لَوْلَا كَلَّمْنَا خَلْقَنَا الْأَفْلَاكُ".

۳. "لَا" دئ د "لَا" دپاره شرط دا دئ: چي مدخول به یې ظرف وي، لکه: "وَلَا تَحِينَنَّ مَنَاصٍ".

۴. "لَعَلَّ" دئ "لَعَلَّ" په لغت د بني عقيل کي جاره دئ لکه: "لَعَلَّ أَبِي الْبُخَّارِ مِنْكَ قَرِيبٌ".

۵. "مَتَى" دئ "مَتَى" په لغت د بني هذيل کي په معنی د "مِنْ" جاره سره دئ لکه: "مَتَى لُجَجٍ خُضِرَ لَهُنَّ نَيْبُجٌ".

دوهمه خبره:

د جار او مجرور مختصره تشریح (۱):

(۱) حرف جار په شپږو مقاماتو کي قیاساً حذف کیږي: (۱) کم وخت چي حرف جرد "أَنْ" څخه مخکي راسي لکه: "وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ. أَيْ لِأَنْ جَاءَهُمْ". (۲) کله چي د "أَنْ" مشدده څخه مخکي راسي لکه: "شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ أَيْ شَهِدَ بَأَنَّهُ"، لېکن په دې دواړو صورتو کي چي د ده په حذف کولو سره به التباس نه راځي. ورنه بیا یې حذف کول جائز نه دي لکه: "رَغِبْتُ أَنْ أَفْعَلَ" ویل غلط دي بلکه دلته "نِي" یا د "عَنْ" ذکر کول لازمي دي چي د متکلم مراد یې په میلان او اعراض کي معلوم سي. (۳) کله چي د "کَي" څخه مخکي راسي لکه: "كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا أَيْ لِكَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا". (۴) پر ممیز باندي کله چي پر "کَمْ" استفهامیه باندي حرف جرد داخل سوی وي لکه: "كَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ أَيْ مِنْ دِرْهَمٍ". لېکن که چيري پر "کَمْ" استفهامیه باندي حرف جر نه وي داخل سوی بیا نصب واجب دئ لکه: "كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ". (۵) کله چي د لفظ "اللَّهُ" څخه مخکي راسي او لفظ "اللَّهُ" د قسم دپاره استعمال سوی وي، لکه: "اللَّهُ لَا أُخْذِمَنَّ الْأُمَّةَ خِدْمَةً صَادِقَةً أَيْ وَاللَّهِ". (۶) کله چي د داسي کلام

جار او مجرور چي کله په کلام کي راسي نو و دوی ته مجازاً ظرف ویل کیږي ځکه ظرف حقيقي زمان وي یا مکان وي.

د ظرف اقسام:

ظرف پر دوه قسمه دی:

۱. ظرف لغو، "مَا يَكُونُ عَامِلُهُ مَذْكُورًا" چي د ده عامل ذکر سوی وي.

۲. ظرف مستقر "مَا يَكُونُ عَامِلُهُ مَحْذُوفًا سَوَاءٌ كَانَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْعَامَّةِ أَوِ الْخَاصَّةِ" چي د ده عامل

حذف سوی وي خواه که د افعال خاصه وو څخه وي او که د افعال عامه وو څخه وي.

افعال عامه و خاصه:

افعال خاصه چي پریو خاص معنی دلالت کوي لکه: "أَكَلَ وَ شَرِبَ".

افعال عامه څلور دي "كُونُ، ثَبُوتُ، وَجُودُ، حُصُولُ".

د ظرف متعلق:

هر ظرف خپل متعلق غواړي او دی تر څلورو شيانو پوري تعلق نیولای سي:

۱. کله تر فعل پوري تعلق نسي لکه: "أَنْعَمْتُ عَلَيْهِمْ".

۲. کله تر شبه فعل پوري تعلق نیسي لکه: "غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ".

۳. کله د ده متعلق مؤل په شبه فعل سره وي، لکه: "وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَ فِي الْأَرْضِ أَيْ مَعْبُودٌ فِي

السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ".

څخه وروسته راسي چي هغه هم د ده په شان پر حرف جر باندې مشتمل وي لکه: "مَرَزْتُ بِخَالِدٍ، فَيَمَّا كَانَ آمَالِدَ، وَابْنِ سَعِيدٍ أَيْ أَبِخَالِدٍ بِنِ سَعِيدٍ".

او کله کله دی سبباً حذف کیږي: نو په دې صورت کي دغه اسم مجرور منصوبه ویل کیږي. د معمول سره: مشابهت په وجه او په دې وخت کي وده ته منصوب بنزع الخافض ویل کیږي. لکه: قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: "إِنْ تَمُذَّكَفُوا أَرْبَعَهُ أَمْثَارٍ مُوسَى قَوْمَهُ أَيْ مِنْ قَوْمِهِ". (جامع الدروس العربية)

۴. کله کله ده ده متعلق "مُشِيرٌ إِلَى مَعْنَى الْفِعْلِ" وي، يعني د فعل معناوي پيا کله دا معنی د خاص (۱) الکلام څخه معلومېږي لکه: "مَا أَتَتْ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ، أَيُّ الْكَلَامِ" او کله د سياق الکلام (۲) څخه معلومېږي لکه: "لِأَنَّهَا إِمَّا أَنْ تُدَلَّ أَيُّ مُنْخَصِرَةٍ لِأَنَّهَا".

فائده:

د جار او مجرور مفصل بحث په دریم نمبر سبق کې د جملې ظرفيې په ضمن کې تېر سوی دی. "إِنْ شِئْتَ فَانْظُرْ هُنَاكَ".

دریمه خبره:

بعضي حروف جاره چې متعلق نه غواړي: په هغه کې حروف جاره زائده دي لکه: "مِنْ، بَا، كَافٌ، لَامٌ" (۲) او داغه رنگه شبیه بالزائده دي هغه لکه: "رَبِّ، نَوَلاً، لَعَلَّ، حَاشَا، خَلَا، عَدَا، لَات".

(۱) دلته د "إِنِّتَقَى" معنی د لفظ د "مَا" څخه معلومېږي چې پر نفی دلالت کوي.
(۲) دلته د "مُنْخَصِرَةٍ" معنی د سياق الکلام څخه معلومېږي ځکه دلته وجه د حصر بیانېږي.
(۳) په حروف جاره زائده او په شبه زائده سره چې کم اسم لفظاً مجروره کېږي هغه به "حَسْبُ الْعَامِلِ" محلاً مرفوع وي او یا به منصوبه وي.

۱. مرفوع محلاً چې فاعل وي لکه: "مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ، وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا" په اصل کې "قِيلَ شَيْءٌ" وو.
 ۲. مرفوع محلاً چې نائب فاعل وي لکه: "قِيلَ بِشَيْءٍ" په اصل کې "قِيلَ شَيْءٌ" وو.
 ۳. مرفوع محلاً چې مبتداء وي لکه: "بِحَسْبِكَ اللَّهُ" په اصل کې "حَسْبُكَ اللَّهُ" وو.
 ۴. منصوب محلاً چې مفعول به وي، لکه: "مَا رَأَيْتُ مِنْ أَحَدٍ" په اصل کې "مَا رَأَيْتُ أَحَدًا" وو.
 ۵. منصوب محلاً چې مفعول مطلق وي لکه: "مَا سَمِعْتُ فَلَانَ مِنْ سَنَى يُحْمَدُ عَلَيْهِ" په اصل کې "مَا سَمِعْتُ سَعْيًا يُحْمَدُ عَلَيْهِ" وو.
 ۶. منصوب محلاً چې خبر وي لکه: "أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ" په اصل کې "أَلَيْسَ اللَّهُ أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ" وو.
- مجرور په حرف جر شبیه بالزائده او مجرور بحرف جر اصلي دپاره هم مختلف ځایونه دي او داغه رنگه حروف جاره زائده چې په ځایو کې زیاتېږي او د څه غرض دپاره زیاتېږي د دې ټولو مکمل تفصیل په (جامع الدروس العربیة) کې موجود دی. "إِنْ شِئْتَ فَارْجِعْ إِلَيْنَا". (جامع الدروس العربیة)

د جار او مجرور ترکیبی حیثیت:

۱. جار او مجرور کله خبر واقع کیږي لکه: "زَيْدٌ فِي الْمَسْجِدِ".
۲. کله صفت واقع کیږي لکه: "غَضَبٌ مِنْ رَّبِّكُمْ".
۳. کله صله واقع کیږي لکه: "الَّذِي فِي الدَّارِ".
۴. کله حال واقع کیږي لکه: "فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ".

فائده:

په دغه څلورو ځایو کې چونکه د جار او مجرور متعلق د افعال عامه وو څخه دي نو ځکه دده حذف کول واجب دي، یعني "ثَبَّتَ" یا "ثَابِتٌ" و غیره ښکاره کول جائز نه دي. دوم حروف مشبه بالفعل و آن شش است الخ: الی قوله سوم ما ولا مشبهتان بلیس.

ترجمه:

دوهم قسم د حروف عامله وو څخه حروف مشبه بالفعل دمي هغه شپږ دانې دي، "إِنَّ، أَنْ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، كَيْتَ، لَعَلَّ". دغه حروف اسم ته نصب او خبر ته رفع ور کوي، لکه: "إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ" "زَيْدًا" ته اسم د "إِنَّ" او "قَائِمٌ" ته خبر د "إِنَّ" ویل کیږي. پوهه سه چي "إِنَّ" و "أَنَّ" حروف تحقیق دي. "كَأَنَّ" حرف تشبیه دي. "لَكِنَّ" حرف استدراک دي. او "كَيْتَ" حرف تمنی او "لَعَلَّ" حرف ترجی دي.

څلورمه خبره:

دوهم قسم د حروف عامله وو څخه حروف مشبه بالفعل دي:
د حروف مشبه بالفعل عمل:

حروف مشبه بالفعل پر دوه اسمو داخل ٿي: اسم ته نصب او خبر (۱) ته رفع ور کوي، لکه: "إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ".

د حروف مشبه بالفعل تعداد:

حروف مشبه بالفعل شپږ: داني دي: "إِنَّ، أَنْ، كَأَنَّ (۲)، لَيْتَ، لَكِنَّ (۲)، لَعَلَّ".
د حروف مشبه بالفعل مشابهت د فعل سره:

۱. اول: د دې حروفو مشابهت د فعل سره په ثلاثيت و رباعيت کي دي "إِنَّ" لکه "ضَرَبَ" "لَكِنَّ" لکه "دَخَرَ".

۲. دوهم: په لحوق د كاف خطاب کي لکه: "إِنَّكَ" او "ضَرَبْتُكَ".

۳. دريم: په لحوق د نون وقايد کي لکه: "إِنِّي" او "ضَرَبَنِي".

۴. ثلورم: په وزن کي لکه: "أَنَّ" او "فَرَّ".

۵. پنجم: په معنی کي يې سره مشابهت دي: لکه: "إِنَّ" "أَنَّ" په معنی د "حَقَّقْتُ" سره راځي. "كَأَنَّ" په معنی د "شَبَّهْتُ" سره راځي. "لَيْتَ" په معنی د "تَمَنَّيْتُ" سره راځي، "لَكِنَّ" په معنی د "اسْتَدْرَكْتُ" سره راځي. "لَعَلَّ" په معنی د "تَرَجَّيْتُ" سره راځي.

(۱) د حروف مشبه بالفعل په ناصب اسم کي اتفاق دي يعني چي دوی اسم ته نصب ور کوي لېکن په رفع د خبر کي اختلاف دي "عند البصريين" خبر ته هم رفع ور کوي ځکه د دوی مشابهت د فعل سره قوي دي، چي پنځه قسمه دي. "عند الکوفيين" دوی خبر ته رفع نه ور کوي بلکې د دوی خبر پر هغه خپله پخوانی رفع باندې پاته وي. چي کم د دوی د دخول څخه مخکي وه. "والدلائل في النقط لآل". (الانصاف صفحه ۱۶۷)

گويا کي د دوی اسم د مفعول سره مشابه سو او خبر يې د فاعل سره مشابه سو لېکن د دوی منصوب پر مرفوع باندې د دوو وجوه څخه مقدم سوی دي يو خود فرق کولو دپاره په مينځ کي د افعالو او حروفو او بل دا چي فعل اصل دي او دا حروف فرع دي، او د منصوب مخکي کېدل پر مرفوع باندې دا هم فرع دي نو فرع يې فرعي ته ور کړی نو ځکه د دوی خبر پر اسم باندې مقدم کول جائز نه دي. مگر که چيري ظرف وو، بيا يې تقديم جائز دي لکه: "إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ لَجَنَّةً". (حاشية الصبيان جلد ۱ صفحه ۲۵۰)

(۱) په "كَأَنَّ" کي اختلاف دي چي دي بسيط دي او که مرکب صحيح دا دي چي دي مرکب دي د تشبيه دپاره راځي لېکن کله د تعجب دپاره هم مستعمل ٿي لکه: "وَيَكَاَلُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ".

(۲) په "لَكِنَّ" کي هم اختلاف دي چي دي بسيط دي او که مرکب صحيح دا دي چي دي بسيط دي. (معجم الهوامع جلد ۱ صفحه ۲۳۸)

۶. ضمیر: په عمل کي مشابهت لکه: فعل چي په دوو اسمو کي عمل کوي دوی هم په دوو اسمو کي عمل کوي چونکه فعل اصل دی نو ځکه اول اسم ته رفع او دوهم اسم ته نصب ورکوي.

پنځمه خبره:

د "إِنَّ، أَنَّ، كَأَنَّ، لَكِنَّ" عملي حیثیت په حالت د تخفیف کي:

۱. "إِنَّ" مخفف من المثل چي پر فعل داخل سي بالاتفاق عمل نه کوي لکه: دا قول د الله تعالی "وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْغَافِلِينَ، وَإِنْ تُظْلَمُ لَمَنِ الْكَادِبِينَ". او که چيري پر اسم داخل سي بيا اکثریت دی مهمل يعني عمل نه کوي لکه: دا قول د الله تعالی: "وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْهَا مُخَضَّرُونَ". لهکن قليلا عمل کوي، لکه: "إِنْ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ" او دا قول د الله تعالی: "وَإِنْ كُلًّا لَمَّا لِيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ" په يو قرائت کي په تخفیف سره راغلی دی.

۲. "أَنَّ" مخفف من المثل په نزد د کوفينو او سبويه دی مهمل دی يعني مطلقا عمل نه کوي نه په ظاهر کي او نه په ضمير کي او دی حرف مصدریه دی د نورو حروف مصدریه ووپه شان باندي لکه: "وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِئْتَنَةً" عند الجمهور دی عمل کوي او دده دپاره اسم ضمير شان مستتر وي يعني "ه" ضمير لکه: قول د الله تعالی "عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ: أَيْ أَنَّهُ".

۳. "لَكِنَّ" که چيري مخفف سي نو بيا بالاتفاق عمل نه کوي إِلَّا عِنْدَ يُؤْنَسُ وَ أَخْفَشُ بيا دی کله عاطفه وي که چيري معطوف مفرد وو لکه: "مَا جَاءَ الْقَوْمُ لَكِنَّ سَعِيدٌ" او که چيري د واو سره راغلی وي، بيا دی حرف ابتداء دی د اعراض دپاره وي لکه: "مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" او دې څخه علاوه هم راځي لکه: "جَاءَ خَالِدٌ لَكِنَّ سَعِيدٌ مُسَافِرٌ".

۴. ”گَن“ مخففه په نزد د کوفینو دی مهمل دی یعنی عمل نه کوي او په نزد د جمهورو باندي دی عامل دی کله په ظاهر کي عمل کوي لکه: ”گَن زَيْدًا اَسَدٌ“ کله په ضمير مستتر کي عمل کوي ”گَن عَلَيَّ خُلُقُهُ الْهَيْسُكُ“ اَنِ گَانَهُ.

سوم ماو لا المشبهتان بليس الخ: الی قوله چهارم لاء نفی جنس.

ترجمه:

خلورم قسم د حروف عامله وو څخه ”مَا“ و ”لَا“ دي: چي مشابه دي د ”لَيْسَ“ سره لکه: ”مَا زَيْدٌ قَائِمًا“ ”زَيْدٌ“ اسم د ”مَا“ دی او ”قَائِمًا“ خبر د ”مَا“ دی.

شپږمه خبره:

دریم قسم د حروف عامله وو څخه ”مَا“ و ”لَا“ المشبهتين بليس دي: د ”مَا“ و ”لَا“ المشبهتين بليس عمل:

”مَا“ و ”لَا“ المشبهتين بليس پر دوو اسمو داخليري اول ته رفع دوهم ته نصب ور کوي لکه: ”مَا زَيْدٌ قَائِمًا“.

د دغه حروفو تعداد:

د دغه حروفو تعداد خلور دي (۱) دوه مشهور دي، هغه ”مَا“ (۱) و ”لَا“ (۲) دي او دوه غير مشهور دي هغه ”لَا“، و ”إِنْ“ دي.

(۱) د دوی مثالونه د ”لَا“ مثال لکه: ”لَا رَجُلٌ حَاضِرًا“. او د ”لَا“ مثال لکه: ”لَا تَجِئْ مَنَاصٍ“، او د ”إِنْ“ مثال لکه: ”إِنْ الذِّينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ: فِي قِرَاءَةٍ“ په يوه قرائت کي ”إِنْ“ راغلی دی، او د ”مَا“ دپاره په قرآن کي صراحة درې مقامات دي: (۱) ”مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ“ (۲) ”مَا هَذَا بَشَرًا“ (۳) ”فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ“. دلته ”مِنْ“ زائده دی د دغه مثال دوه ترکیبونه کېدای سي:

۱. اول ترکیب: ”مَا“ مشابه ”لَيْسَ“ ”أَخَذَ“ مرفوع محلا اسم د ”مَا“. ”عَنْهُ“ جار او مجرور متعلق تر ”حَاجِزِينَ“ مؤخره پوري، او ”حَاجِزِينَ“ سره د خپله متعلقه خبر د ”مَا“ دپاره او ”مِنْكُمْ“ تر فعل محذوف پوري متعلق دی چي ”أَعْنِي“ دی.

د "مَا وَلَا" مشابہت د "لَيْسَ" سره:

د "مَا وَلَا" مشابہت د "لَيْسَ" سره په دوو شیانو کې دئ: (۱) په نفی کې (۲) په عمل کې.

د "مَا" د عمل کولو دپاره شرائط:

د "مَا" د عمل دپاره څلور شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دئ: چې د "مَا" نفی به په "إِلَّا" سره نه وي ماتي سوی بلکه باقي به پاته

وي احترازي مثال لکه: "وَمَا مَحَدُّ إِلَّا رَسُولٌ".

۲. دوهم شرط یې دا دئ: چې معمولات به یې مرتب وي یعني خبر به یې پر اسم نه وي مقدم

سوی احترازي مثال لکه: "مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةٍ سَحَابًا".

۳. دریم شرط یې دا دئ چې معمول د خبر به یې پر اسم باندي نه وي مقدم سوی احترازي مثال

"مَا أَمَرَ اللَّهُ أَنَا عَاصٍ" او دلته "امر" معمول د "عَاصٍ" دئ "مَا طَعَامَكَ زَيْدُ أَكَلٌ" لېکن

کچیري معمول ظرف وو بیا مقدم کېدای سي لکه: "مَا عِنْدِي أَنْتَ مُقِيمًا" "مَا بِكَ أَنَا

مُنْتَصِرًا".

۲. دوهم ترکیب، چې "مِنْكُمْ" جار و مجرور ظرف اعتماد یې پر نفی کړی دئ، "مِنْ" زائده "أَخَذَ" موصوف "عَنْهُ"

متعلق تر "حَاجِرَيْنِ" پوري دئ "حَاجِرَيْنِ" سره د خپله مُتَعَلِّقَه صفت دپاره د موصوف، موصوف سره د خپله صفت

مرفوع محلا فاعل دپاره د ظرف. دلته که څه هم "أَخَذَ" موصوف مفرد دئ "حَاجِرَيْنِ" صفت جمع ده مطابقت نه سو

پاته، لېکن "أَخَذَ" اسم عام دئ او د اسم عام دپاره صفت جمع راتلای سي لکه: په قرآن کریم کې: "لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَخِي

مِنْ رُسُلِهِ". (مغنی اللیب).

(۱) "لَا" همېشه حرف نفی وي لېکن "مَا" په اکثره اوقاتو کې اسم هم جوړېږي او په دې وخت کې به دى يا "مَا" استفهامیه وي يا

به "مَا" موصوله وي، يا به "مَا" ظرفیه وي، يا به "مَا" مصدریه وي. د "مَا" او د "لَيْسَ" پر خبر باندي کله "بَا" زائده داخلېږي

لکه: "أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ. وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ". (نصر الخبير)

(۲) د "مَا" او "لَا" فرق په درو شیانو کې دئ: (۱) "مَا" عام دئ او "لَا" په نکره پوري خاص دئ. (۲) "لَا" د مطلق نفی دپاره

راځي، او "مَا" د نفی حالي دپاره استعمالېږي. (۳) او د "لَا" څخه وروسته "إِنْ" نافیه نه سي راتلای او د "مَا" څخه وروسته

"إِنْ" نافیه راتلای سي لېکن بیا دى ملغى عن العمل دئ. (نصر الخبير)

٤. خلورم شرط يې دادئ: چي د "مَا" څخه وروسته به "إِنْ" نافيه نه وي راغلي احترازي مثال لکه: "مَا إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ".

په دې ټولو صورتو کي "مَا" ملغی عن العمل بلل کيږي او دواړه اسمونه مرفوع دي بناء بر ابتدائيت و خبريت.

اوومه خبره:

د "لَا" د عمل کولو دپاره شرائط:

د "لَا" د عمل کولو دپاره هم خلور شرطونه دي:

درې شرطونه يې هغه دي: چي کم په "مَا" په اول، دوهم، دريم (١) نمبر کي تېر سوه.

خلورم شرط يې دادئ: چي د "لَا" دواړه معمولين به نکره وي احترازي مثال لکه: "لَا زَيْدٌ قَائِمٌ".
د "إِنْ" عمل دپاره شرائط:

د "إِنْ" د عمل دپاره دوه شرطونه دي: کم چي په "مَا" کي په اول، دوهم نمبر کي تېر سوه.

د "لَات" (٢) د عمل دپاره شرائط:

د "لَات" د عمل دپاره دوه شرطونه دي:

١. اول شرط يې دادئ: چي د "لَات" اسم و خبر به د اسماء زمان څخه وي لکه: "أَلْحَيْنُ، السَّاعَةُ، الْآوَانُ" وغيره.

٢. دوهم شرط يې دادئ: چي د ده د اسم او خبر څخه به يو محذوفه (٣) وي، لکه: و "لَات حَيْنُ مَنَاصٍ، أَيْ لَيْسَ الْحَيْنُ حَيْنَ فَرَارٍ".

(١) خلورم شرط ځکه نسته چي په کلام عربي کي د "لَا" څخه وروسته "إِنْ" زائده نه راځي.

(٢) په "لَات" کي د عمل کولو والا صرف "لَا" دئ او "تَا" د تاکيد د نفی دپاره ده.

(٣) او عام طور د ده اسم حذف کيږي لېکن که چيري "لَات" پر غير اسم زمان باندي داخل سي بيا دی ملغی عن العمل دئ لکه:

"يَبْغِي جَوَارِكُ حَيْنَ لَاتٍ مُجِيدٌ" او بعض حضرات چي دی جاره استعمالوي هغه د شاذ په طوري استعمالوي لکه: "طَلَبُوا صَلَحَنَا

وَلَاتِ آوَانٍ". (جامع الدروس العربية)

جملي:

عنوان	فرد، مذكر، مع لاد تم	معد	معد اليه	اسم غير متحرك	معرب	بنی	بالحركات، بالحرف	لغتي، تقدری	تمی، غیر تمی	ا حراب مفرد	حروف ماله
لَا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ	خبریه فعلیه	يَدْخُلُ	آلَا يَمَانُ نُ	ا. كُمْ	معرب	٣ بنی	بالحركات	لغتي ٣. ا تم	غیر تمی	(لَا يَدْخُلُ) حالت ر نفی (١) تم	ا. (یا) حرف جاءه
لَا تُفْسِدُوا بِاللَّهِ فَنَكْذِبُ الْخُلُوفَ الْجَنَّةَ	انشائی فعلیه	لَا تُفْسِدُوا	آلَتْ	٢. آلَتْ، آلَتْ	معرب	٥ بنی	بالحركات	لغتي (١) تم	غیر تمی	(لَا تُفْسِدُوا) فَنَكْذِبُ الْخُلُوفَ (حالت جزی قسم (١)	٢. (لَا فَا) جاءه، (بَا) جاءه
لَا عَقْلَ لَهُ	خبریه اسمیه	(لَهُ) بَاقِد متعلق	عَقْلُ	ا. هُ	١. معرب	٥ بنی	(عَقْلُ) بنی بر فته	لغتي (١) تم	غیر تمی	+	٢. (لَا) لئی جنس، (لَا فَا) جاءه
أَلَدُنِيَا دِينِي لَسَنَ لَا دِينِي لَهُ	خبریه اسمیه	دِينِي	أَلَدُنِيَا	٢. مَن، هُ	معرب	٤ بنی	بالحركات	لغتي (١) تم، تقدری تم (١٣)	غیر تمی، (لَا دِينِي) بنی بر فته	+	٢. (لَا فَا) جاءه، (لَا) نهی جنس
لَا يَتَّبِعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ	خبریه اسمیه	(فِيهِ) بَاقِد متعلق	يَتَّبِعُ	ا. هُ	معرب	٦ بنی	بالحركات	لغتي (١) تم	غیر تمی	+	٢. (لَا) الشبهه لیس، (یا) جاءه
لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ	خبریه اسمیه	(فِي) الَّذِينَ بَاقِد متعلق	إِكْرَاهَ	هُوَ	معرب	٢ بنی	بالحركات	لغتي (١) تم	(إِكْرَاهَ) بنی بر فته غیر تمی	+	(لَا) نفی جنس (یا) جاءه
لَا دِينَ لَسَنَ لَا أَمَانَةَ لَهُ	خبریه اسمیه	لَسَنَ لَا لَهُ بَاقِد متعلق	دِينِي، أَمَانَةَ	٣. مَن، هُ، هُوَ، هُوَ	معرب	١٠ بنی	(دِينِي، أَمَانَةَ) بنی بر فته	لغتي (١) تم	غیر تمی	+	٢. (لَا) لئی جنس (لَا فَا) جاءه
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ مِنْ مَالِكَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ	انشائی فعلیه	أَدْعُو	أَنَا	٣. أُنْتُ، ك، أَنَا	معرب	٦ بنی	بالحركات بالحرف	لغتي (٦) تم، تقدری	غیر تمی	(أَدْعُو) حالت ر نفی (٢) تم	٣. (یا) حرف ١٤. (أَنْتَ) جاءه (یا) جاءه
يَا أَيُّهَا خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ	انشائی فعلیه	أَدْعُو	أَنَا	٢. أُنْتُ، أُنْتُ	معرب	٦ بنی	بالحركات	(يُخِذُ) تقدری (١٣) تم بآی لغتي (١) تم	غیر تمی	(أَدْعُو) حالت ر نفی (٢) تم	٢. (یا) حرف ١٤. (بَا) جاءه
يَا وَحْشَنُ إِذْ حَسْنَا	انشائی فعلیه	أَدْعُو	أَنَا	٣. أُنْتُ، أُنْتُ، نَا	١. معرب	٦ بنی	بالحركات	مشترک	غیر تمی	(أَدْعُو) حالت ر نفی (٢) تم	ا. (یا) حرف ١٤
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ	انشائی فعلیه	أَدْعُو	أَنَا	٦. أُنْتُ، أُنْتُ، كُم، الَّذِي، كُم، هُوَ	معرب	١٢ بنی	بالحركات	لغتي (١) تم	غیر تمی	(أَدْعُو) حالت ر نفی (٢) تم	ا. (یا) حرف ١٤
لَعَلَّكُمْ يَرْجِعُونَ	انشائی فعلیه	يَرْجِعُونَ	هُم	٢. هُم، هُم	١. معرب	٣ بنی	بالحركات	لغتي	تمی	(يَرْجِعُونَ) حالت ر نفی تم (٣)	ا. (لَعَلَّ) مشبهه بالنفل

عنوان	فروع الالف	مصد	مصد الیه	اسم فاعل محکم	معرّب	مفعول	بالحرکت	نقطة	تنبی. غیر تنبی	اگر اب مطلع	حروف مالد
يَا لَوْ خِ إِنْهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ	اِنْشَاء	أَدْعُو	أَنَا	أَنَا، هُوَ	معرّب	مفعول	بالحرکت	نقطة (۱)	غیر تنبی	(أَدْعُو) مالت رَفَعِي (۲) حم	۳. (يَا، حرف ۱. (اِنْ) مشر بالصل. (مِنْ) مالد

التمرین:

”أَأَنْتُمْ أَزْزِيَةُ أُنْتُمْ سَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْوُشْشُونَ.. يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ.. وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ.. وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً.. هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ.. فَأَنْبِئْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ.. وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ“.

الدرس الحادي والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د ”إِنَّ“ مکسوره او مفتوحه بحث:

د ”إِنَّ“ مکسوره حايونه:

”إِنَّ“ په يو ولسو (۱۱) حايو کي مکسوره ويل کيږي، يعني چي کله د ده ما بعد په تاويل د مصدر سره اړول صحيح نه وي.

۱. په ابتداء د کلام کي لکه: ”إِنَّا أَعْطَيْنَا، يَا إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا“.

۲. په ابتداء د صله کي لکه: ”وَأَتَيْنَهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ“.

(۱) ”إِنَّ“ به په ابتداء د کلام کي وي يعني د يو عامل معمول به نه وي خواه که حقيقتاً په ابتداء د کلام کي وي لکه: ”إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا“. او يا حکماً په ابتداء د کلام کي وي، چي تر تنبيه، او ”حرف افتتاح“ او ”حَتَّى“ ابتدائي، او تر ”كَلَّا“ زجري، او تر حرف ”تَخْصِيص“، او تر حرف جواب ”نَعَمْ“. او ”لَا“ وروسته چي راسي نو بيا د حکماً په ابتداء د کلام کي وي، لکه: ”أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ.. قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ.. كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ“. (تشوير)

۳. په ابتداء د حال کي لکه: "وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ".

۴. په ابتداء د مقصود بالنداء کي لکه: "يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ".

۵. په ابتداء د قسم کي لکه: "وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ".

۶. په ابتداء د صفت کي لکه: "مَرَزْتُ بِرَجُلٍ إِنَّهُ فَاضِلٌ".

۷. د "حَيْثُ" یا "إِذْ" وروسته لکه: "جَلَسْتُ حَيْثُ إِنَّكَ قَائِمٌ، جِئْتُكَ إِذَا إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ".

۸. تر قول او تر حکایت وروسته کله چي په معنی د نقل وي نه د تکلم لکه: "قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ".

۹. چي کله ده پر خبر باندي لام معلقه يعني لام ابتداء داخل سوی وي لکه: "وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ".

۱۰. د اسم عین (۱) پر خبر باندي چي راسي لکه: "خَلِيلٌ إِنَّهُ كَرِيمٌ".

۱۱. تر نهی وروسته لکه: "وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ، يَا لَكَ: لَا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا".

دوهمه خبره:

د "أَنَّ" مفتوحه (۲) حایونه:

(۱) "إِسْمُ الْعَيْنِ" هغه دی چي دلالت کوي پر ذات يعني پر هغه شي باندي چي هغه قائم بنفسه وي او د ده په مقابله کي "إِسْمُ الْبَغْنِ" راځي چي دلالت کوي پر هغه شي باندي چي هغه قائم بالغير وي.

(۲) "تُفْتَحُ أَنْ وَجُوبًا حَيْثُ يَجِبُ أَنْ يُؤَوَّلَ بِمَصْدَرٍ مَرْفُوعٍ أَوْ مَنْصُوبٍ أَوْ مَجْرُورٍ وَذَلِكَ فِي أَحَدٍ عَشَرَ مَوَاضِعًا" (۱) چي کله فاعل وي لکه: "بَلَّغْنِي أَنْتَ مُجْتَهِدٌ: أَيْ بَلَّغْنِي اجْتِهَادَكَ". (۲) نائب فاعل لکه: "عَلِمَ أَنْتَ مُنْصَرِفٌ أَيْ بِمِ الْإِنْصِرَافِ". (۳) مبتداء لکه: "حَسَنٌ أَنْتَ مُجْتَهِدٌ أَيْ حَسَنٌ اجْتِهَادَكَ". (۴) د "إِسْمُ الْبَغْنِ" خبر وي لکه: "حَسْبُكَ أَنْتَ كَرِيمٌ أَيْ اكْرَامُكَ". (۵) يا د مرفوع تابع وي خواه که معطوف وي لکه: "بَلَّغْنِي اجْتِهَادَكَ وَأَنْتَ حُسْنُ الْخُلُقِ" او که بدل وي لکه: "يُعْجِبُنِي سَعِيدٌ أَنَّهُ مُجْتَهِدٌ" په دغه پنځو صورتو کي به په تاويل د مصدر مرفوع سره ويل کيږي. (جامع الدروس العربية)

او که چيري مفعول وو، يا د افعال ناقصه وو اسم معنی وو يا د منصوب تابع وو نو بيا په دې درو صورتو کي به په تاويل د مصدر منصوب سره ويل کيږي. "وَالْأَمْثَلَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الثَّمَنِ"

او که مجرور بالحرف وو، يا مجرور بالاضافة وو يا د يو مجرور تابع وو، نو بيا په دغه درو حایو کي به په تاويل د مصدر مجرور سره ويل کيږي. "وَالْأَمْثَلَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الثَّمَنِ".

”أَنَّ“ په يو ولس ځايو کي مفتوحه ويل کيږي:

١. چي کله فاعل (١) واقع سي لکه: ”أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَاهُ“.
٢. کله چي نائب فاعل واقع سي لکه: ”وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ يَا لَكَ: عَلِمَ أَنَّكَ مُنْصَرِفٌ“.
٣. کله چي مفعول واقع سي سواء د مقولې څخه لکه: ”وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكُكُمْ“.
٤. کله چي مبتداء (٢) واقع سي لکه: ”وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّكَ تَرَىٰ الْأَرْضَ خَاشِعَةً يَا لَكَ ”حَسَنُ أَنَّكَ مُجْتَهِدٌ“.
٥. کله چي دهغه اسم چي د قول څخه علاوه وي خبر واقع سي لکه: ”إِعْتِقَادِي أَنَّكَ فَاضِلٌ“.
٦. چي د اسم المعنى خبر واقع سي لکه: ”حَسْبُكَ أَنَّكَ فَاضِلٌ“.
٧. کله چي د يو مرفوع تابع واقع سي يعني بدل يا معطوف وي، لکه: ”يُعْجِبُنِي سَعِيدٌ أَنَّهُ مُجْتَهِدٌ يَا لَكَ: بَلَّغْنِي أَنَّكَ مُجْتَهِدٌ وَأَنَّكَ حُسْنُ الْخُلُقِ“.
٨. کله چي د افعال ناقصه ووا اسم معنی واقع سي لکه: ”كَانَ عَلَيَّ وَيَقِينِي أَنَّكَ تَتَّبِعُ الْحَقَّ“.
٩. کله چي د يو منصوب تابع وي لکه: ”وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ“.
١٠. کله چي د مجرور په حرف جار سره وي لکه: ”ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ“.
١١. کله چي مجرور په اضافت (٣) سره وي لکه: ”مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ“.

د ”إِنَّ، أَنَّ“ د جواز مشترک ځايونه:

په يو څو ځايو کي ”إِنَّ، أَنَّ“ دواړه ويل جائز دي:

١. د ”إِذَا“ مفاجاتيه وروسته لکه: ”خَرَجْتُ فَإِذَا أَن سَعِيدًا وَاقِفٌ“.

(١) د فاعل په صورت کي ”لَوْ“ چي په معنی د ”كَبِتَ“ سره راځي د فاعل او تر ”مَا“ مصدریه ظرفیه وروسته راسي هغه هم په دې صورت کي يعني د مصدر مرفوع په تاويل کي داخل دی لکه: ”وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ لَا أَكْفَرُكَ مَا أَنَّكَ كَسُوفٌ بِتَاوِيلٍ مَا كَبِتَ كَسْلُكَ“.

(٢) د مبتداء په صورت کي ”لَوْ لَا“ هم د مصدر مرفوع په تاويل کي داخل دی لکه: ”فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ“.

(٣) کله چي مجرور بلاضافة وي لېکن په دې شرط چي مضاف به لفظ د ”إِذَا“ او د ”حَيْثُ“ نه وي. (جامع الدروس العربیة)

۲. تر فاء جزائیه وروسته لکه: "مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ".

۳. تر تعلیل وروسته لکه: "وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ".

تر "لَا جَزْمَ" (۱) وروسته لکه: "لَا جَزْمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ، يَا لَكَ: لَا جَزْمَ أَنَّكَ عَلَى الْحَقِّ".

چهارم اسم نفي جنس الخ: الى قوله پنجم حروف نداء.

ترجمه:

خلورم قسم د حروف عامله و و خخه "لَا" نفي جنس دی د ده اسم اکثره مضاف او منصوب وي، او د ده خبر مرفوع وي لکه: "لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ فِي الدَّارِ" او که چيري د ده اسم نکره مفرد، وي نو بيا به دی مبني برفتحه وي لکه: "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ" او که چيري د "لَا" خخه وروسته اسم معرفه وي نو بيا تکرار د "لَا" د بلي معرفي سره لازم دی او "لَا" ملغي عن العمل دی او هغه معرفه مرفوع بنا بر ابتدائيت ده لکه: "لَا زَيْدٌ عِنْدِي وَلَا عَمْرٌ". او که چيري د "لَا" خخه وروسته نکره مفرد وي او مکرره وي نو بيا په دي کي د اعراب پنخه صورتونه جائز دي: اول لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ". دوهم "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ". دريم "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ". ثلورم: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ". پنجم: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".

(۱) که چيري "لَا جَزْمَ" په معنی د قسم سره وي نو بيا "إِنَّ" مکسوره او که چيري په معنی د "ثَبَّتَ" سره وي نو بيا مفتوحه ويل کيږي لېکن د امام فراء په نزد باندي "لَا جَزْمَ" د "لَا بُدَّ" په شان دی يعني "لَا" نفي جنس دی او "جَزْمَ" مبني برفتحه اسم د "لَا" دی لېکن اوس په معنی د قسم سره دی او د ده وروسته جواب د قسم دی چي دی يې د خبره خخه مستغني کړی دی.

"عِنْدَ الْبَعْضِ" "لَا" نافية دی "جَزْمَ" فعل ماضي ده په معنی د "ثَبَّتَ" او "حَقٌّ" سره او مابعد يې فاعل دی.

او دا غدرنگه د "وَادَّ" عطف خخه وروسته "أَنَّ" مفتوحه ويل کيږي او معطوف عليه جمله او مفرد دواړه جوړېدای سي لکه: "إِنَّ لَكَ أَلا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى، وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى".

خلاصه دا: چي کم خای کي د جملې ضرورت وي هلته به "إِنَّ" مکسوره وي او په کم خای کي چي د مفرد ضرورت وي هلته به "أَنَّ" مفتوحه وي. او په کم خای کي چي د دواړو ضرورت وي هلته دواړه جائز دي. (قدوة العامل)

دریمه خبره:

خلورم قسم د حروف عامله څخه "لا" نفی جنس (۱) دی یعنی (هغه "لا" چي د جنس څخه د خبر (۲) د حکم نفی کوي):

د "لا" نفی جنس عمل:

"لا" نفی جنس پر دوو اسمو داخلېږي اول ته نصب دوهم ته رفع ور کوي لکه: "لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ فِي الدَّارِ" او دده عمل د "إِنَّ" سره د مشابهت په وجه دی په تاکید کي. د "لا" نفی جنس د عمل شرائط:

د "لا" نفی جنس د عمل دپاره اووه (۷) شرطونه دي: خلور د "لا" دپاره دي دوه د "لا" د اسم دپاره دي: او یو د "لا" د خبر دپاره دی:

۱. اول شرط یې دا دی: چي "لا" به نافی وې زائده به نه وي احترازي مثال لکه: "لَيْلًا يَغْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ".

(۱) "لا" پر خلور قسمه راځي: (۱) "لا" ناهیه چي د مضارع سره خاص وي او مضارع ته جزم ور کوي لکه "لَا يَضْرِبُ". (۲) "لا" زائده لکه: "مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ، لَيْلًا يَغْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ". (۳) "لا" نافی چي پر دوه قسمه دی: اول که چیري پر معرفه داخل سي نو "مُلغى عَنِ الْعَمَلِ" دی یعنی مهمل غیر عامل دی او تکرار د "لا" لازم دی سره د بلي معرفه لکه: "لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرٌ". (۴) "لا" عاطفه دی چي د هغه دپاره درې شرطونه دي اول دده څخه مخکي به اثبات وي دوهم دده سره به حرف عطف نه وي دریم دده مابعد به دده ماقبل مخالف وي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ لَا عَمْرٌ، إِفْرَأُ الْكِتَابَ لَا الْمَجْلَّةَ". (ضوابط نحویه) دوهم که چیري پر نکره داخل سي نو بیا دی پر دوه قسمه دی: اول "لا" مشابه بلیس اسم ته رفع خبر ته نصب ور کوي او دی قلیل العمل دی. دوهم "لا" نفی جنس چي د "إِنَّ" عمل کوي اسم ته نصب او خبر ته رفع ور کوي.

(۱) "لا" نفی جنس د جنس نفی نه کوي بلکه د جنس څخه د خبر حکم نفی کوي مثلاً په "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ" کي "لا" د جنس "رَجُلٌ" نفی نه کوي بلکه "رَجُلٌ" چي جنس دی دده څخه د "إِسْتِقْرَارٍ فِي الدَّارِ" د حکم نفی کوي نه د نفس "رَجُلٌ" یعنی "رَجُلٌ" خوسته په دنیا کي لېکن "مُسْتَقَرٌّ فِي الدَّارِ" نه دی. ځکه د نفی تعلق د احکاماتو سره وي نه د ذواتو سره نو لهذا د "لا" نسبت و نفی جنس ته په طریقه د مجاز عقلي دی یعنی "لَا اللَّيْثُ لِنَفْيِ حُكْمِ الْخَبَرِ عَنِ الْجِنْسِ" او دده ته "لا" نفی جنس "لَا تَبْرُئَةُ" "لَا تَنْزِيهِيَّةُ" هم ویل کیږي. (حاشیه خضري جلد ۱ صفحه ۱۴۰)

٢. دوهم شرط يې دا دى: چي نفي د جنس به وي، يعني نفي د وحدت به نه وي (١) احترازي مثال لکه: "لَا رَجُلٌ قَائِمًا بَلْ رَجُلَانِ" دلته نفي د وحدت دي.

٣. دريم شرط يې دا دى: په نفي د جنس کي به دى نص وي يعني نفي به عامي وي على السبيل الاحتمال به نه وي احترازي مثال لکه: "لَا رَجُلٌ مُسَافِرٌ" دلته نفي احتمالي دي چي يو "رَجُلٌ" نه دى مسافر او که جنس "رَجُلٌ" نه دى مسافر.

٤. ثلورم شرط يې دا دى: چي پرده باندي به جار (٢) نه وي داخل سوى، احترازي مثال لکه: "غَضِبْتُ مِنْ لَاشَيْئٍ" "سَافَرْتُ بِلَا زَادٍ".

د "لَا" نفي جنس د اسم شرطونه:

د "لَا" نفي جنس د اسم دپاره دوه شرطونه دي:

١. اول شرط يې دا دى: چي دى به نکره وي احترازي مثال لکه: "لَا زَيْدٌ عِنْدِي وَلَا عَمْرٌ".
٢. دوهم شرط يې دا دى: چي په "لَا" پوري به متصل وي احترازي مثال لکه: "لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ".

د "لَا" نفي جنس د خبر شرط:

د "لَا" نفي جنس د خبر دپاره شرط دا دى: چي دى به نکره وي، احترازي مثال لکه: "لَا رَجُلٌ عَمْرٌ".

(١) کم وخت چي نفي عامي مراد سي نو بيا هلته "مِنْ" استغراقيه مقدر گرځي. او "لَا" متضمن وي معنى د "مِنْ" استغراقيه لره حکم "مِنْ" د جنس دپاره وضع سوى دى که چيري "مِنْ" مقدر نه سي نو بيا په "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ" کي نفي د "رَجُلٍ وَاحِدٍ" راځي، چي خلاف مقصود دى او نحاۃ فرمايي: چي "لَا رَجُلٌ" په جواب د سوال مقدر کي راځي يعني د "هَلْ مِنْ رَجُلٍ فِي الدَّارِ" او په سوال کي "مِنْ" موجود دى. نو په جواب کي به هم مقدر وي چي جواب مطابق د سوال سي. (معجم النحو و الصرف، معجم قواعد اللغة العربية بمع ابن جني جلد ١ صفحه ١٦٤ کتاب سبويه)

(٢) که چيري پر "لَا" باندي حرف چار داخل سي نو بيا "لَا" ملغى عن العمل دى او دده څخه وروسته اسم به مجرور وي په حرف جار سره او عند الکوفيين "لَا" په دې مقام کي حرف نه دى بلکه په معنى د "غَيْرٌ" سره دى نو "لِهَذَا" اوس "لَا" مضاف مجرور دى لکه: "جِئْتُ بِلَا زَادٍ". (شرح التصريح)

خلور مه خبره:

د "لا" نفي جنس د اسم اقسام:

د "لا" نفي جنس اسم پر شپږ قسمه راځي:

۱. کله د "لا" نفي جنس اسم مضاف وي، لکه "لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ فِي الدَّارِ".

۲. کله مشابه بالمضاف وي او مشابه بالمضاف کله په شکل د عامل او معمول کي وي،

لکه: "لَا طَالِعًا جَبَلًا"، او کله په شکل د معطوف او معطوف عليه کي وي، لکه: "لَا ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثِينَ".

په دې دوه صورتو کي د "لا" نفي جنس د اسم د اعراب حکم:

په دې دوو صورتو کي د "لا" نفي جنس اسم معرب او منصوب وي.

۳. کله د "لا" نفي جنس اسم مفرد معرفه وي لکه: "لَا زَيْدٌ عِنْدِي وَلَا عَمْرٌ".

۴. او کله مفرد نکره موصوله وي لکه: "لَا فِيهَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ".

د دغه دوو صورتو اعراب:

په دې دوو صورتو کي "لا" ملغی عن العمل دی او تکرار د "لا" سره د معرفې او نکرې لازم دی او

اسم د "لا" مرفوع بنا بر ابتدائیت دی.

۵. کله اسم د "لا" نفي جنس مفرد نکره موصوله غیر مکرره وي لکه: "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ".

د دې پنځم قسم د اعراب حکم:

په دې صورت کي به اسم د "لا" مبني بر فتحه وي.

۶. کله اسم د "لا" مفرد نکره موصوله مکرره وي لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".

پنځمه خبره:

د شپږم قسم د اعراب حکم:

په دغه شپږم صورت کي پنځه (۱) وجهي ويل جائز دي:

۱. دواړه مبني بر فتحه او "لا" د نفي د جنس دپاره دي. لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".
۲. دواړه اسمونه مرفوع بنا بر ابتدائيت دي او "لا" زائده ملغی عن العمل دي لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".
۳. اول اسم مبني بر فتحه او "لا" د نفي د جنس دپاره وي او دوهم اسم منصوب په تنوين سره وي، او د عطف وي پر لفظ د اول اسم، او "لا" زائده وي. لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".
۴. اول اسم مبني بر فتحه او "لا" د نفي د جنس دپاره او دوهم اسم مرفوع په تنوين سره دي او د عطف دي پر محل د اول اسم او "لا" زائده دي. د تاکید د نفي دپاره لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".
۵. اول اسم مرفوع په تنوين سره او "لا" مشابه بلیس وي او دوهم اسم مبني بر فتحه وي او "لا" د نفي د جنس دپاره وي لکه: "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ".

شپږمه خبره:

د "لا" نفي جنس د اسم او خبر حذف (۲):

(۱) د "لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ" تقدیر عبارت: که چیري یوه جمله سي نو بیا یې تقدیر داسي را وځي "لَا حَوْلَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ وَلَا قُوَّةَ عَلَى الطَّاعَةِ ثَابِتَانِ بِأَخِي إِلَّا بِاللَّهِ" په دې صورت کي عطف د مفرد پر مفرد دي يعني د دواړو دپاره یو خبر را وځي. او که چیري د دواړو دپاره جلا جلا خبرونه را ویستل سي نو بیا عطف د جمله پر جمله دي لکه: "لَا حَوْلَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ثَابِتٌ بِأَخِي إِلَّا بِاللَّهِ. وَلَا قُوَّةَ عَلَى الطَّاعَةِ ثَابِتٌ بِأَخِي إِلَّا بِاللَّهِ". په اولو څلورو صورتو کي دواړه تقدیرونه صحیح کیږي لېکن په آخري صورت کي عطف د مفرد پر مفرد نه صحیح کیږي او د دواړو یو خبر نسي جوړېدای ځکه د "لا" مشابه بلیس خبر منصوب وي، او د "لا" نفي جنس خبر مرفوع وي. (نصر الخیر)

(۲) د بنو تمیم په نزد باندې و جوړېا حذف کیږي د حذف وجه داده چي دی د استفهام عام په جواب کي راجحي او په جواب کي حذف و اختصار وي داغه وجه ده چي د استفهام په جواب کي په "لا" او "نَعَمْ" سره اکتفاء کیږي د ده څخه وروسته مکمله جمله حذف کیږي لکه: څوک وایي: "هَذَا قَامَ زَيْدٌ". ته به په جواب کي وایي: "نَعَمْ" یا "لا". لېکن د اهل حجازو په نزد د "لا" نفي جنس د خبر کثیر الحذف د "إِلَّا" سره اکثره راځي لکه: "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ" او کله چي یو اسم د "إِلَّا" څخه وروسته واقع

د خبر حذف:

که چیري د "لَا" نفی جنس خبر د مخاطب په علم کي موجود وو بیا دی غالباً حذف کیري لکه: "لَا ضَيْرَ اِنَّا اِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ اَيُّ: لَا ضَرَرٌ وَلَا ضِرَارٌ عَلَيْنَا". او دا غه رنگه "لَا بَأْسَ، وَلَا شَكَّ" کي هم حذف کیري "اَيُّ لَا بَأْسَ عَلَيْكَ وَلَا شَكَّ فِيهِ".

د اسم حذف:

او کله کله د ده اسم هم حذف کیري نادراً لکه: "لَا عَلَيْكَ اَيُّ: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ" په قرینه سره. د "لَا" نفی جنس او "لَا" مشابه بلیس په مینځ کي لفظي او معنوي فرق: لفظي فرق:

د دوی په مینځ کي لفظي فرق دا دی: چي "لَا" مشابه بلیس اول اسم ته رفع او دوهم اسم ته نصب ور کوي. او "لَا" نفی جنس دوهم اسم ته چي خبر دی رفع ور کوي او اول اسم یې په مختلفو طریقو سره راځي. معنوي فرق:

د "لَا" مشابه بلیس په معنی کي دوه احتمال ه وي:

۱. نفی د جنس (۱).

۲. نفی د فرد (۲).

لکه: "لَا رَجُلٌ قَائِمًا بَلْ رَجُلَانِ" ویل کېدلای سي په "لَا" مشابه بلیس کي، او په "لَا" نفی جنس کي صرف یو احتمال وي چي هغه نفی د جنس دي نه د فرد لکه: "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ".

وروسته واقع سي نو بیا په هغه کي رفع او نصب دواړه ویل جائز دي. لکه: "لَا سَيْفٌ إِلَّا ذُو الْفَقَارِ، وَذِي الْفَقَارِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أَوْ إِلَّا اللَّهُ". او که چیري خبر د مخاطب په علم کي نه وو نو بیا یې حذف بالکل جائز نه دی لکه: "لَا أَحَدٌ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ وَلِذَا لِكَ حَزَمَ الْفَوَاحِشَ مَا بَطَّنَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ". (مسلم شریف) (همع الهوامع صفحه ۴۷۰).

(۱) یعنی د "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ" دا ترجمه وسي چي هیڅ یو جنس د نارینه نه دی موجود په "دَار" کي.

(۲) یعنی د "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ" دا ترجمه وسي چي هیڅ یو سړی ولاړ نه دی په کور کي دا کېدای سي چي دوه سړیان دي ولاړ وي. (نصر الخیر)

اوومه خبره:

د "لَا" نفي جنس مشابہت د "إِنَّ" سره:

د "لَا" نفي جنس عمل د "إِنَّ" د مشابہت په وجه دی او دا مشابہت خلور قسمه دی:
د مشابہت اقسام:

۱. په دخول کي د جملې اسميې يعني دواړه پر جمله اسميه داخليږي.

۲. په تقاضی د صدارت د کلام کي يعني دواړه د صدارت د کلام تقاضا کوي.

۳. په تاکید کي حکه "لَا" د تاکید د نفي دپاره راځي او "إِنَّ" د تاکید اثبات دپاره راځي.

۴. په نقيض کي يعني "لَا" د "إِنَّ" نقيض دی لکه: څنگه چي شی پر نظير باندې حمل کيږي
داغه رنگه پر نقيض هم حمل کيږي.

د "لَا" نفي جنس او "إِنَّ" په مینځ کي فرق:

د "لَا" نفي جنس او "إِنَّ" په مینځ کي فرق په شپږو شيانو کي دی:

۱. په عمل کي. يعني "لَا" نفي جنس صرف په اسم ظاهر کي عمل کوي او "إِنَّ" په اسم ظاهر او ضمير دواړو کي عمل کوي.

۲. "لَا" صرف په نکره کي عمل کوي او "إِنَّ" په معرفه او نکره دواړو کي عمل کوي.

۳. "لَا" په خپلو شرائطو سره عمل کوي او "إِنَّ" بلا شرط عمل کوي.

۴. د "لَا" خبر د ظرفيت باوجود نسي مقدم کېدای او د "إِنَّ" خبر په صورت د ظرف کي مقدم کېدای سي.

۵. د "لَا" اسم غير مُنَوَّن وي او د "إِنَّ" اسم مُنَوَّن وي.

۶. د "لَا" د اسم په معرب والي او مبني والي کي اختلاف دی او د "إِنَّ" د اسم په معرب والي کي هيڅ اختلاف نسته.

فائده:

دلته د "لَا" نفي جنس په بحث کي مفرد مقابل د مضاف دی نه د تشبيې او جمع نو حکه تشبيه او جمع د مفرد په حکم کي داخل دي.

جملی :

منوان	خبره انشاء مع الاقسام	سند	سند اليه	ضمير نهر حكم	مغرب	مبنى	بالحركه بالحرف	لفظى نقلى	تسمى تسمى	ضمير الاعداد مع الاقسام	تسمى حروف عالم
يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا	انشائيه فعليه	أَذْعُو	أَنَا	٣. آ.ا.ا. أَلشَّاءُ اذا	١. مغرب	٤. مبنى	بالحركه	لفظى (٣) حكم	تسمى	(٢) (تَبَا) حرف عدا (عَنْ) جداره	
مَا قَاتِلُهُمْ بَنُو	خبريه اسمي	قَاتِلُهُ	بَنُو	١. اذْعُو	٢. مغرب	٢. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	١. (مَا) لفظى من العمل	
لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ	خبريه اسمي	قَرِيبٌ	السَّاعَةُ	+	٢. مغرب	١. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	١. (لَعَلَّ) مشبهه بالفعل	
وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَعْرِيزُ	خبريه اسمي	عَلَى اللَّهِ يَعْرِيزُ	ذَٰلِكَ	١. ذَٰلِكَ	٢. مغرب	٥. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	٢. (مَا) مشبهه بليس، (تَبَا) جداره	
وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ	خبريه اسمي	وَاحِدَةٌ	أَمْرُنَا	١. انا	٢. مغرب	٣. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	(مَا) مشبهه بليس	
مَا لَتَعْرِزُونَ شَانِعًا الِكُوزَامِرِ	خبريه اسمي	شَانِعًا	الَتَعْرِزُونَ	٢. اذْعُو جند	٣. مغرب	٣. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم (٣)	غير تسمى	(مَا) مشبهه بليس	
إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ	خبريه اسمي	حَقٌّ	وَعْدَ اللَّهِ	٢. اذْعُو حكم	٥. مغرب	٦. مبنى	بالحركه بالحرف	لفظى (١) حكم	غير تسمى	٢. (إِنَّ) ليكن (لَا يَعْلَمُونَ) جداره	
إِنَّ أَهْلَآ لَيْسَ صَلَآ لَيْسَ	خبريه اسمي	لَيْسَ صَلَآ لَيْسَ	أَهْلَآ	٢. انا، اذْعُو	٣. مغرب	٥. مبنى	بالحركه بالحرف	لفظى (١) حكم	غير تسمى	(إِنَّ) فى	
أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ	خبريه اسمي	لِلَّهِ	مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ	٥. مَنْ، مَنْ، مَنْ، مَنْ، مَنْ	٣. مغرب	١١. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم (٣)	غير تسمى	إِنَّ، فى، لَآءِ جداره	
كَأَلْهِنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ	خبريه اسمي	الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ	هُنَّ	١. مَنْ	٢. مغرب	٣. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	كَأَنَّ	
وَمَا صَاحِبُكُمْ يَنْجِلُونَ	خبريه اسمي	يَنْجِلُونَ	صَاحِبُكُمْ	٢. مَنْ، مَنْ	٢. مغرب	٥. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	٢. (مَا) مشبهه بليس، (أَهْلَآ) جداره	
إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ	خبريه اسمي	لَشَدِيدٌ	بَطْشَ رَبِّكَ	٢. مَنْ، مَنْ	٣. مغرب	٣. مبنى	بالحركه	لفظى (١) حكم	غير تسمى	(إِنَّ) مشبهه بالفعل	

التمرین :

”رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .. يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً .. لَا رَيْبَ فِيهِ .. وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ .. لَا عِلْمَ لَنَا .. يَا آدَمُ اسْكُنْ
 أَلْت .. وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي .. فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ .. يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أُعْنَتْ عَلَيْكُمْ “
 قسم پنجم حروف نداء الخ: الی قولہ فصل دوم در حروف عالمہ

ترجمه:

پنجم قسم حروف نداء دي او هغه پنجه دي: "يَا، أَيَا، هَيَا، أَيْ، هَمْزَة مَفْتُوحَة". دغه حروف منادی مضاف ته نصب ور کوي لکه: "يَا عَبْدَ اللَّهِ" او منادی مشابه بالمضاف ته هم نصب ور کوي لکه: "يَا طَالِعًا جَبَلًا" او منادی نکره غیر معین ته هم نصب ور کوي، لکه: "يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي". او منادی مفرد معرفه مبني وي پر علامه در رفع يعني چي نه مضاف وي او نه شبه مضاف وي، لکه: "يَا زَيْدُ وَيَا زَيْدَانِ، وَيَا مُسْلِمُونَ، وَيَا مُوسَى، وَيَا قَاضِي".

پوه سه چي "أَيْ وَ هَمْزَة" د قریب د پاره استعمالیږي او "أَيَا، هَيَا" د لري د پاره او "يَا" عامه ده.

الدرس الثاني والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه شپږ (۶) خبري دي:

اوله خبره:

پنجم قسم د حروف عامله وو څخه حروف نداء دي. د نداء لغوي او اصطلاحي معنی: نداء په لغت کي آواز ور کولو ته ويل کيږي او په اصطلاح کي حروف نداء هغه حروف دي چي د دوی په ذریعه سره بل څوک ځان ته متوجه کيږي، لکه "يَا زَيْدُ". د حروف نداء تعداد:

حروف نداء پنجه دي: "يَا، أَيَا، هَيَا، أَيْ، هَمْزَة مَفْتُوحَة" لکه: "يَا عَبْدَ اللَّهِ، أَيَا عَبْدَ اللَّهِ، هَيَا عَبْدَ اللَّهِ، أَيْ عَبْدَ اللَّهِ، اَعْبَدَ اللَّهَ".

فائده:

”آئی“ و ”همزه مفتوحه“ د قریب یعنی د نزدې سړي را بللو دپاره استعمالیږي او ”آیا، هیا“ د بعید یعنی د لري دپاره استعمالیږي او ”یا“ حرف نداء عامه (۱) ده د دواړو دپاره استعمالیږي. په منادی (۲) کې وجود د خلورو شیانو وي:

۱. ”نداء“ (اواز).

۲. ”مُنَادِي“ (اواز کونکی).

۳. ”مُنَادِي“ (هغه لفظ چې تر حروف نداء وروسته استعمالیږي او دی را بلل سوی وي).

۴. مقصود بالنداء هغه څه دي چې ”مُنَادِي“ یې د ”مُنَادِي“ څخه طلبوي.

دوهمه خبره:

د ”مُنَادِي“ اقسام:

”مُنَادِي“ پر دولس (۱۲) قسمه راځي:

۱. ”مُنَادِي“ کله مضافه وي لکه: ”يَا عَبْدَ اللَّهِ“.

۲. او کله شبه مضافه (۱) وي لکه: ”يَا طَالِعًا جَبَلًا“.

(۱) په حروف نداء کې صرف ”يَا“ حذف کېدای سي، او پر لفظ د ”الله“ او ”أَيُّهَا“ باندې د حروف نداؤو څخه صرف ”يَا“ داخلېدای سي.

په حروف نداء کې ”يَا“ پر اسم باندې کله د تنبيه دپاره داخلېږي نو په دې وخت کې دا پر فعل او حرف باندې هم داخلېدای سي لکه: ”أَلَا يَا أَسْجُدُوا، يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ“.

(۲) مثال یې لکه: ”يَا زَيْدُ ائْتِ بِالْمَاءِ“. په دې مثال کې ”يَا“ حرف نداء ده ”زَيْدُ“ مُنَادِي دى ”مَتَكَلَّم“ مُنَادِي دى او ”اِئْتِ بِالْمَاءِ“ مقصود بالنداء ”يَا“ جواب نداء دى. (از مرتب غفي عنه)

د جمله ندائيه تركيب:

”يَا“ حرف نداء قائم مقام د ”أَدْعُوكَ“ فعل د ”أَنَا“ ضمير يې فاعل ”زَيْدُ“ منادی قائم مقام د كاف اسمي خطابي دى چې په ”أَدْعُوكَ“ کې دى دابه مفعول به سي د ”أَدْعُوكَ“ فعل دپاره. فعل سره د خپله فاعله او مفعوله دابه نداء سي او ”اِئْتِ بِالْمَاءِ“ دابه جمله جواب د نداء سي او جمله انشائيه ندائيه به سي. (از مرتب غفي عنه)

۳. او کله مفرد نکره غیر معین وي (۱) لکه: کله چي "أَعْلَى" (پروند) ووايي: "يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي".

د دې صورتو اعراب:

په دې درو صورتو کي به منادی معربه منصوبه (۳) وي: لکه: "يَا عَبْدَ اللَّهِ، يَا طَالِعًا جَبَلًا، يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي".

۴. منادی کله مفرد معرفه (۴) وي لکه: "يَا زَيْدُ، يَا مُوسَى".

(۱) شبه مضاف و هغه ته وایي: چي د یو اسم معنی بغیر د بل اسم څخه نه تامیږي لکه: څنگه چي د مضاف معنی بغیر د مضاف الیه څخه نه تامیږي. او دې پر پنځه قسمه راځي: (۱) منادی شبه مضاف کله په صورت د عامل کي وي، خواه که عامل رافع او که ناصب وي، لکه: "يَا حَسَنًا وَجْهَهُ، يَا طَالِعًا جَبَلًا، يَا زَيْنِقًا بِالْعَبَادِ". (۲) کله په صورت د معطوف او معطوف علیه کي وي، او معطوف قبل النداء د یو چا دپاره علم وي، لکه: "يَا ثَلَاثَةً وَثَلَاثِينَ". (۳) او کله په صورت د موصوف کي وي، او صفت یې مفرد وي، لکه: "يَا رَجُلًا كَرِيمًا أَقْبَلَ". (۴) کله په صورت د موصوف کي وي لېکن صفت یې جمله وي لکه: "يَا عَظِيمًا يُزِيلُ لِكُنْ عَظِيمًا". (۵) کله په صورت د موصوف کي وي لېکن صفت یې ظرف وي، لکه: "أَلَا يَا نَخْلَةً مِنْ ذَاتِ عِزِّي" "عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ". په دې شعر کي "نَخْلَةً" موصوف او "مِنْ ذَاتِ" والا جمله په اعتبار د "كَانَ" سره صفت دی د "نَخْلَةً" دپاره. (ضوابط نحویه)

(۱) نکره غیر معینه که څه هم په حقیقت کي نکره نوم دی د غیر معین شي بیا یې هم وروسته صفت په غیر معینه سره راغلی دی د هغه وجه داده: چي دا خو یا تفسیر د نکره دی او یا د ده ذکر د نکره د تاکید دپاره وي هغه په دې شکل چي د حرف نداء د دخول څخه وروسته بیا هم د ده نکره پاته کېدل یو نا قابل قبوله خبره وه، ځکه حرف نداء د معرفه د اسبابو څخه یو مشهور سبب دی نو چي کله یې تاکید په غیر معینه سره راغلی نو دغه شبه یې لري سوه. دریم د غیر معینه صفت په راوړلو سره د نکره اقسامو ته اشاره وه چي منادی نکره دوه قسمه ده: (۱) اول قسم چي د حرف نداء د دخول څخه مخکي نکره وي او د دخول بعد معرفه وي لکه: یو عام سړی ووايي: "يَا رَجُلُ". (۲) او دوهم قسم هغه نکره ده چي قبل النداء هم نکره وي او بعد النداء هم نکره وي، لکه: "أَعْلَى" چي ووايي: "يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي". ځکه عام سړي ته هغه "رَجُلُ" معین وي او په سترگو یې ویني لېکن "أَعْلَى" ته غیر معین وي ځکه هغه یې په سترگو نه ویني. نو عام "رَجُلُ" مراد وي، نو د دې وجي د نکره صفت غیر معین راوړل سو. چي اشتباه ختمه سي.

(۲) دوی ځکه معرب منصوبه دي: چي علت د نصب چي مفعولیت دی هغه په دوی کي متحقق دی د یو بدلونکي په وجه نه بدلیږي. (همع الهوامع)

(۳) منادی مفرد معرفه:

دلته مفرد مقابل د مضاف او شبه مضاف دی نو ځکه تشبیه او جمع په مفرد کي داخل دي او معرفه عامه ده: خواه که قبل النداء معرفه وي لکه: "يَا زَيْدُ" او یا بعد النداء معرفه وي لکه: عام سړی چي ووايي: "يَا رَجُلُ". نو د دې حکم دا دی: چي دا به مبني

۵. منادی مفردہ نکرہ معینہ مقصودہ وی لکہ: کلہ چي عام سری و وایی: "يَا رَجُلُ".

د دې دوو صورتو اعراب:

په دغه دوو صورتو کی به منادی مبني وی، پر علامه د رفع او علامه د رفع په مفرد کی ضمه ده لکہ: "يَا زَيْدُ يَا رَجُلُ"، او په تشبیه کی الف دی لکہ: "يَا زَيْدَانِ وَيَا رَجُلَانِ" او په جمع کی واو دی: لکہ: "يَا زَيْدُونَ وَيَا مُسْلِمُونَ".

۶. منادی کلہ مستغاثه باللام وی لکہ: "يَا لَزَيْدُ" په دې وخت کی دا مجروره وی (۱).

۷. منادی کلہ مستغاثه بالالف وی لکہ: "يَا زَيْدَاةُ". په دې وخت کی دا مبني برفتحه وی.

۸. منادی مستغاثه کلہ پر خپل حال باندي پاته وی لکہ: "أَلَا يَا قَوْمُ لِلْعَجَبِ".

وی پر علامه د رفع لکہ: "يَا رَجُلُ، يَا مُوسَى، يَا زَيْدُ، يَا قَاضِي". دلته منادی مفردہ معرفه د کاف اسمي خطابي (يعني هغه کاف چي دده پر خای اسم واقع کېدای سي). پر خای واقع سوې ده. او کاف اسمي خطابي د کاف حرفي خطابي (يعني هغه کاف چي دده پر خای د اسم واقع کېدل صحيح نه وي لکہ څنگه چي په "ذَلِكَ" کی دي) لفظا و معنا مشابهت لري لفظا مشابهت يې په شکل او صورت کی دی او معنا مشابهت يې دا دی: لکہ: څنگه چي کاف حرف خطابي د مفرد معرفه د خطاب دپاره راځي دغه رنگه کاف اسمي خطابي هم د مفرد معرفه د خطاب دپاره راځي او داغه رنگه په افراد او خطاب او تعريف کی يې هم سره مشابهت دی، نو کاف اسمي خطابي دده سره د دې مشابهت په وجه مبني سو چونکه منادی د کاف اسمي خطابي پر خای واقع کېږي او د کاف اسمي خطابي سره مشابهت لري په افراد، تعريف، او خطاب کی نو ځکه منادی مفرد معرفه به هم مبني وي. که څه هم منادی بالذات مبني نه ده. بلکه په واسطه د کاف اسمي خطابي سره مبني ده ځکه د يو اسم مبني پر خای د يو اسم واقع کېدل د بناء دپاره نه دی کافي. بلکه د مبني الاصل سره مشابهت ضروري دی نو ځکه دا بالواسطه مبني سوه که څه هم اصل په نداء کی سکون دی لېکن منادی مبني علی الحركت سوه د هغه وجه دا ده چي د دې نداء عارضي ده اصلي نه ده او مبني علی الضم سوه او في معناه لکہ: "الف واو" په تشبیه او جمع کی دا ځکه چي د فتحې په صورت کی التباس د منادی منصوب سره راځي او د کسري په صورت کی يې التباس د هغه منادی سره راځي چي هغه مضاف سي و یا د متکلم ته او یا حذف سي صرف په کسره اکتفاء وسي لکہ: په "يَا غُلَامُ" کی نو ځکه دا مبني بر ضمه سوه دوهمه وجه يې د بنا داده چي دا د ظروف غاياتو سره مشابهت لري ځکه دا هم غايات واقع کېږي او پر دې باندي کلام تامیږي. (اسرار العربية و همع الهوامع)

(۱) فائده: په "يَا لَزَيْدُ" کی که چيري لام مفتوح سي نو بيا دا مستغاث ده او که مجرور سي نو بيا دا مستغاث له ده. (ضوابط نحويه)

۹. منادی مندوب کله چي پر مري باندي اظهار د غم کيږي لکه: "وَاسَيِّدَا" او يا د درد په وخت کي استعمالیږي لکه: "وَإِغْدَا" د دې دپاره درې صورتونه دي. "أَنْظُرْ فِي الْحَاشِيَةِ" (۱).

۱۰. منادی متعجب منه چي کله پر يو شي باندي د کثرت په وجه اظهار د تعجب وسي لکه: "يَا لَلْبَاءِ، يَا مَاءُ، يَا مَاءُ يَا لَلطَّرْبُ، يَا طَرَبًا، يَا طَرَبُ يَا لَلدَّوَاهِي" دا د منادی مستغاثي په حکم کي ده درې وجهي پکښي ويل جائز دي.

۱۱. منادی مُهَذَّذَة چي په هغه سره اظهار د تهديد او زجر کيږي لکه: "يَا لَزِيدُ لَا قُتْلَنَكَ" دا هم د مستغاثي باللام په حکم کي ده.

۱۲. منادی کله مرخم وي يعني د تخفيف په وجه يې په آخر کي يو حرف حذف سوی وي. لکه: د "يَا حَارِثُ" څخه "يَا حَارُ، يَا حَارِ" ويل. د "يَا مَالِكُ" څخه "يَا مَالُ، يَا مَالِ" ويل. د "يَا مَنْصُورُ" څخه "يَا مَنْصُ" ويل. په دې صورت کي پر منادی دوه اعرابه ويل جائز وي:

(۱) ضمه د منادی مفرد معرفي په وجه (۲) کسره د قبل الترخم يعني پخواني اعراب په وجه.

دریمه خبره:

منادی (۲) چي کله معرف باللام سي:

(۱)

۱. چي د دې اختتام پر هغه الف زائده باندي وسي چي د تاکید د تفجع يا د توجع دپاره وي لکه: "وَإِغْدَا".

۲. چي د دې اختتام پر الف زائده او پر هاد سکت باندي وسي لکه: "وَإِحْسَيْنَا".

۳. او يا دا پر خپل حال باندي پاته سي لکه: "وَإِحْسَيْنُ".

(۲) د "اللَّهُمَّ" په ميم کي اختلاف دئ عند البصريين ميم د حرف نداء محذوف په عوض کي دئ ځکه دې په اصل کي "يَا اللَّهُ" وو چي کله ميم مشد د ده په آخر کي ملحق سو نو بيا "يَا" حذف سوه ځکه "يَا" و ميم دواړه دوه حرفيزه کلمې دي، او کم مقصد چي د "يَا اللَّهُ" څخه حاصلیږي هغه مقصد د "اللَّهُمَّ" څخه هم حاصلیږي نو دا د دې دليل دئ چي "ميم" د "يَا" عوض دئ نو ځکه دواړه نسي سره جمع کېدای چي بيا جمع په مينح د عوض او معوض کي لازمیږي.

منادی چي کله معرفه باللام سي نو د حرف نداء او معرف باللام په مینځ کي د فصل دپاره د مذكر دپاره "أَيُّهَا" او د مؤنث دپاره "أَيْتُهَا" راوړل کيږي لکه: "يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ، أَوْ يَا أُنثَى النَّفْسِ الْبُطَيْنَةُ". په دې صورت کي "أَيُّ، أَيَّة" منادی جوړيږي او په ترکیب کي موصوف یا مبین واقع کيږي "الرَّجُلُ" صفت یا عطف بیان واقع کيږي، او "هَا" زائده ده دپاره د تنبيه. د حروف (۱) نداء حذف:

کله کله حرف نداء حذف کيږي: لکه: "يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا، أَنْ أَدُّوْا إِلَيَّ عِبَادَ اللَّهِ". په اصل کي "يَا يُوسُفُ، يَا عِبَادَ اللَّهِ" وو. لېکن په شپږو (۶) حایو کي د دې حذف نا جائز دی:

او عند الکوفيين "ميم" د "يَا" څخه عوض نه دی او د ده اصل "يَا اللَّهُ آمَنَّا بِخَيْرٍ" وو د کثرت الاستعمال په وجه تخفیفاً يو څه حصا حذف سوه لکه چي په "أَيُّ شَيْئٍ" کي "أَيْش" ويل کيږي لېکن عند البصريين د ضرورت شعري په وجه دواړه سره جمع کېدای سي. (الانصاف جلد ۱ صفحه ۳۱۷ و حاشية الصبيان جلد ۳ صفحه ۱۲۶)

"اللَّهُمَّ" درې قسمه استعمالیږي:

۱. صرف د نداء دپاره.
۲. د تمکين جواب دپاره چي جواب د مخاطب په ذهن کي راسخ سي لکه: "اللَّهُمَّ نَعَمْ".
۳. کله د ندرت او قلت پر وقوع باندي د دلالت کولو دپاره استعمالیږي لکه: محققين، مصنفين يې په جواب کي ذکر کوي لکه: "اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يُقَالَ". (حاشية خضري جلد ۴ صفحه ۷۶)

فائده:

په منادی معرف باللام کي د "أَيُّهَا، أَيْتُهَا" فاصله راوړل ځکه ضروري دي: چي "يَا" هم آله د تعريف ده او الف لام هم آله د تعريف ده چي اجتماع د آلتی يعني د دوو آلو د تعريف رانسي پر پوه اسم باندي. (نصر الخبير)

(۱) د جمهورو علماء په نزد باندي حرف نداء پر ضمير نه داخليږي که څه هم خضري يو روايت نقل کړی دی چي "يَا" او "مَنْ لَأَه" لېکن هغه شاذ دي او صوفياء کرامو دا جواب ور کړی دی چي د باري تعالی دوه علم ذاتي دي: (۱) "الله". (۲) "هُوَ" لېکن ضمير غائب او متکلم خود نداء مناقض دي ځکه نداء د خطاب تقاضا کوي او ضمير مخاطب ځکه منادی نسي جوړېدای چي د ده جمع کول غير مستحسن دي او دی پخپله يو د بله څخه مستغني کوي. (حاشية خضري و شرح المنصل جلد ۲ صفحه ۱۶)

فائده:

او په کم صورت نبي چي پر منادی باندي رنغ و نصب دواړه ويل جائز دي په هغه صورت کي د ده پر توابع يعني پر صفت و غيره باندي هم دوه اعرابه ويل جائز دي لکه: "يَا جِبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ فِي قِرَاءَةِ الطَّيْرِ". (جامع الدروس العربية)

۱. منادی چي کله اسم جنس لکړه غیر معین وي.

۲. اسم اشاره.

۳. مستغاثه.

۴. مندوب.

۵. متعجب منه.

۶. منادی بعیده حکه دلته مراد "مَدَّ الصَّوْتُ" دی "وَالْحَذْفُ يُنَافِيهِ".

د منادی حذف:

کله کله منادی هم حذف کیږي لکه: "أَلَا يَا أُسْجِدُوا: أَيْ أَلَا يَا قَوْمُ اسْجُدُوا".

د منادی اضافت و "يَا" متکلم ته:

منادی چي کله مضاف سي و "يَا" د متکلم ته نو په دې کي درې صورتونه جوړیږي:

۱. د "يَا" حذف او د "دال" کسره، لکه: "يَا عَبَادِ"، په اصل کي "يَا عَبَادِي" وو.

۲. د "يَا" ابدال په "الف" سره لکه: "يَا صَدِيقًا"، په اصل کي "يَا صَدِيقِي" وو.

۳. د "يَا" ابدال په "تاء" سره لکه: "يَا أَبَتِ"، په اصل کي "يَا أَبِي" وو.

فصل دوم در حروف عامله در فعل مضارع الخ: الی قوله قسم دوم حروف که فعل مضارع را بجزم کند.

ترجمه:

دوهم فصل د حروف عامله په بیان کي دی چي په فعل مضارع کي عمل کوي هغه پر دوه قسمه دی

اول قسم هغه حروف دي چي فعل مضارع ته نصب ور کوي: ثلور دي اول: "أَنْ" دی لکه:

"أُرِيدُ أَنْ تَقُومَ". او "أَنْ" سره د فعل د مصدر په معنی سره راځي يعني "أُرِيدُ قِيَامَكَ" د دې وجهي

وده ته "أَنْ" مصدریه ویل کیږي. دوهم "لَنْ" دی لکه: "لَنْ يَخْرُجَ" او "لَنْ" د نفی د تاکید دپاره

وي. دریم: "كَيْ" دی لکه: "أَسَلِمْتُ كَيْ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ". ثلورم: "إِذَنْ" دی لکه: "إِذَنْ أَكْرِمَكَ" د هغه

چاپه جواب کي وایي: "أَنَا أَتِيكَ غَدًا".

پوښه! چي "أَنْ" تر شپږو خروفو وروسته مقدر کیږي او فعل مضارع ته نصب ور کوي اول د

"حَتَّى" څخه وروسته لکه: "مَرَزْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْبَلَدَ". دوهم د "لَا مِرْ جَحْدُ" څخه وروسته لکه: "مَا كَانَ

اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ. دریم در "أَوْ" وروسته چي په معنی د "إِلَى أَنْ" یا "إِلَّا أَنْ" سره وي، لکه: "لَا لَزَمَ مَنكَ أَوْ تُعْطِيَنِي حَقِّي" او داغه رنگه در "وَأَوْ صَرْف" او "لَا مِرْكَئ" او تر هغه "فَا" وروسته چي په جواب د شپږو شيانو کي راځي هغه شپږ شيان: (۱) امر. (۲) نهی. (۳) نفی. (۴) استفهام. (۵) تمني. (۶) عرض او د دې مثالونه مشهوره دي.

خلورمه خبره:

کم وخت چي مصنف رحمه الله د هغه حروف عامله وو څخه چي په اسم کي يې عمل کوي د هغه د بحث څخه فارغ سو. اوس يې شروع وکړه په بحث کي د هغه حروف عامله وو چي هغه په فعل مضارع کي عمل کوي هغه دوه قسمه حروف دي:

۱. حروف نواصب.

۲. حروف جوازم.

د حروف نواصب عمل:

حروف نواصب پر فعل مضارع باندي داخلېږي د فعل مضارع و آخر ته نصب ور کوي لکه: "لَنْ يَضْرِبَ، يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ".

د حروف نواصب مختصره تشریح:

اول "أَنْ" (۱) دې په حروف نواصبو کي "أَنْ" د "أَمْرُ الْبَابِ" حيثيت لري نو ځکه دې هم لفظاً عمل کوي او هم تقدیراً او دې حرف استقبال مصدریه دې ماضي، مضارع او امر درې سره په تاویل د مصدر سره اړوي او دې نصب صرف و مضارع ته ور کوي.

(۱) په حروف نواصبو کي "أَنْ" د "أَمْرُ الْبَابِ" حيثيت لري ځکه دې متفق عليه دې صرف فعل مضارع ته نصب ور کوي لېکن دده صله ماضي، مضارع، امر درې سره راتلای سي. ابوبکر ابن طاهر ويلي دي چي "أَنْ" حرف مشترک دې کله چي دې د مضارع څخه علاوه پر بل شي باندي داخل سي نو بيا دې ناصبه نه دې ځکه دې د استقبال دپاره متعين دې لکه: "سَيَنْ و سَوْفَ" چي د مضارع څخه علاوه پر بل شي باندي نسي داخلېدای داغه رنگه "أَنْ" چي ناصبه استقباليه وي د مضارع څخه علاوه بل ځای نسي داخلېدای.

د "أَنْ" د عمل دپاره اته شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي "أَنْ" به مصدریه وي، احترازي مثال يې لکه: "أَمْ تَرَ أَنَّ إِذْهَبَ" دلته "أَنْ" تفسیریه دی.

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي دده څخه مخکي به "لَمْ" نه وي.

۳. دریم شرط يې دا دی: چي دده څخه مخکي به "لَنْ" نه وي.

۴. څلورم شرط يې دا دی: "أَنْ" به مخففه من المثقله نه وي احترازي مثال لکه: "عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ".

۵. پنځم شرط يې دا دی: "أَنْ" به شرطیه نه وي احترازي مثال لکه: "وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ".

۶. شپږم شرط يې دا دی: "أَنْ" به نافية نه وي احترازي مثال لکه: "أَنْ يُؤْتِيَ أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ".

او د جمهور علماء په نزد باندې "أَنْ" زائده عمل نسي کولای ځکه دی په دې وخت کي په مضارع پوري نه دی خاص او دی بعد الاختصاص عمل کوي لېکن د اخفش په نزد باندې دی عمل کوي "حَبْلًا عَلَى الْمَضَرِّيَّةِ، وَ قِيَاسًا عَلَى الْبَاءِ الزَّائِدَةِ" لېکن دا حمل کمزوری دی ځکه دده او د باء په مینځ کي فرق دی ځکه باء زائده مختصه وي په اسم پوري.

د "أَنْ" د معمول معمول پر "أَنْ" نسي مقدم کېدای ځکه دی د صلی معمول دی لکه: څنگه چي خودي صله نسي مقدم کېدای داغه رنگه د صلی معمول هم نسي مقدم کېدای لېکن عند الفراء تقدیم جائز دی. او "أَنْ" چي عمل کوي د "أَنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ" سره د مشابهت په وجه يې کوي لفظي مشابهت يې په صورت و شکل کي دی او معنوي مشابهت هغه دا دی چي دوی دواړه مصدریه دي خپل مدخول په تاویل د مصدر سره اړوي. (تسوير)

ضابطه: کم "أَنْ" چي د "فعل يقين" څخه وروسته راسي هغه همېشه "أَنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ" وي او په دې وخت کي دی مصدریه نه دی لکه "عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ" او داغه رنگه هر هغه فعل چي د يقين معنی په کسبي وي لکه: "وَجَدَانِ، يَقِينِ، تَحْقِيقِ، شَهَادَتِ، ظُهُورِ" و غيره. او کم "أَنْ" چي د ظن څخه وروسته واقع سي په هغه کي دوی وجي جائز دي. (۱) "أَنْ" ناصبه جوړېږي. (۲) يا "أَنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ" دی چي دده په وجه پر فعل مضارع باندې رفع، نصب دواړه ويل جائز دي لکه: "ظَنَنْتُ أَنْ سَيَقُومَ". او کم "أَنْ" چي د علم و ظن څخه علاوه د "طَمَعٍ، رَجَاءٍ، خَشْيَةٍ، خَوْفٍ، شَكٍّ، وَهَمٍّ، إِعْجَابٍ" و غيره څخه وروسته واقع سي نو بیا دی "أَنْ" مصدریه دی مخففه نه دی. (جامع الدروس العربية)

۷. اووم شرط یی دا دی: "أَنْ" به تفسیری نه وی احترازی مثال لکه: "وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ".

۸. اتم شرط یی دا دی: "أَنْ" به زائده نه وی احترازی مثال لکه: "فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ".

پنجمه خبره:

د "أَنْ" مقدره خایونه (۱):

(۱) "أَنْ" په حروف نواصبو کی چونکه د "أَمْرُ الْبَابِ" حیثیت لري نو ځکه دی که چیري په لفظو کی وی هم عمل کوي او که مقدر وی هم عمل کوي. او د ده د مقدر کېدو دپاره دوه حالتونه دي.

۱. حال وجوب.

۲. حال جواز.

د حال وجوب دپاره دوه مقامونه دي. (۱) د حروف جاره څخه وروسته. (۲) د حروف عطف څخه وروسته. حروف جاره دوه دانې دي اول د "لَا مِرْ جَحَد" څخه وروسته "أَنْ" مقدر وي. "جَحَد" معنی انکار او دی د تاکید د نفي دپاره راځي او "لَا مِرْ جَحَد" هغه دی چې د "کون" ماضي منفي څخه وروسته راسي لکه: "فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ.. لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُفْغِرْ لَهُمْ.. مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ". (۲) دوهم حرف جر چې د ده څخه وروسته "أَنْ" مقدر وي هغه "حَتَّى" جاره دی په دې شرط چې فعل مستقبل به وي خواه که په وقت د تکلم کی وي لکه: "فَقَاتِلُوا آلَ تَبْيَغٍ حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ" یا په اعتبار د ماقبل سره وي لکه: "وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ" نو په دې صورت کی په "حَتَّى" کی درې معناګاني جوړېدای سي. دوهم د حرف عطف څخه وروسته چې "أَنْ" وجوباً مقدر کیږي هغه درې دانې دي: (۱) واو المعیت. (۲) فاسبیه چې کله مراد د دوی څخه سببیت وي او په جواب د نفي یا طلب کی وي لکه: "لَمْ يَزَحْمْ فَنَزَحْمْ. هَلْ تَزَحْمُونَ فَنَزَحْمُوا. لَا تَأْمُرُوا بِالْخَيْرِ وَنُغْرِضُ عَنْهُ لَا تَأْمُرُوا بِالْخَيْرِ وَنُغْرِضُ عَنْهُ". (۳) د "أَوْ" څخه وروسته چې کله د ده په ځای کی (إِلَى یا إِلَّا) استثنایه صحیح وي لکه: "أَوْ أَذْرِكُ الْمُنَى أَمْ إِلَى أَنْ أَذْرِكُ الْمُنَى يَا أَوْ تَسْتَقِيمُنَا أَمْ إِلَى أَنْ تَسْتَقِيمُنَا".

حال جواز: د حال جواز دپاره درې مقامونه (۱) د لام جر غیر ججدیه یعنی د لام کی څخه وروسته لکه: "وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ أَمْثَلِ أَنْ تُبَيِّنَ" (۲) د لام عقیبت او لام نتیجه څخه وروسته لکه: "قَالَ تَقَطُّهُ آلَ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرْنًا". (۳) د واو، فا، ثم، او څخه وروسته چې کله مراد د دوی څخه عطف وي او د دوی عطف پر اسم صریحي وي د واو مثال لکه: "وَلُبْسُ عِبَائَةٍ وَتَقَرُّ عَيْنِي أَمْ وَفَرَّةُ عَيْنِي". د فا مثال لکه: "لَوْلَا تَوَقُّعُ مُعْتَرِ فَارِضِيَّةِ أَمْ فَارِضَاؤُهُ". د ثم مثال لکه: "إِنِّي وَقَتْلِي سُبُلِيكَ ثُمَّ أَعْقَلُهُ أَمْ ثُمَّ عَقْلِي إِثْمًا". د "او" مثال لکه: "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَخِيًا أَوْ مِنْ دَرَاءٍ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا أَمْ إِلَّا وَخِيًا أَوْ إِزْسَالِ رَسُولٍ". (۱) د لام تعلیل معنی (دپاره د دې) لکه: "أَسْلَمْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْجَنَّةَ". (ما اسلام راوړی دپاره د دې چې جنت ته داخل سم). (۲) "حَتَّى" په معنی د "إِلَى" سره (تر څو پوري) لکه: "مَرَزْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْبَلَدَ". (ما تگ وکړی تر څو پوري چې زه و ښار ته

”أَنْ“ په اووه (۷) ځایو کې مقدر رائي: فعل مضارع ته نصب ورکوي:

۱. د ”لَام“ جحد وروسته لکه: ”مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ“.
۲. د ”لَام“ کې (۱) څخه وروسته لکه: ”وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ“.
۳. د ”حَتَّى“ جاره وروسته لکه: ”فَقَاتِلُوا آلَ لُحْيَانَ الَّذِي نَبَغِيَ فِيهِمْ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ“.
۴. د ”أَوْ“ څخه وروسته لکه: ”لَا لَزِمَ مِنْكَ أَوْ تُعْطِيَنِي حَقِّي“.
۵. د ”وَ“ صرف څخه وروسته لکه: ”لَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ“.
۶. د ”فَا“ سببيه وروسته لکه: ”يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا“.
۷. تر ”ثُمَّ“ وروسته لکه: ”وَقَتْلِي سُلَيْكًا ثُمَّ أَغْقَلَهُ“.

شپږمه خبره:

د واو صرف څخه وروسته چې ”أَنْ“ مقدر کېږي نو د ده دپاره دوه شرطونه دي:

۱. اول شرط یې د ادی: د ”وَ“ صرف د ماقبل و مابعد مضمون به په یوه زمانه کې وي.

داخل سوم). (۳) ”حَتَّى“ په معنی د ”إِلَّا“ سره (مکر) لکه: ”لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَبَاحَةً، حَتَّى تَجُودَ مَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ“ (شرح شذور الذهب جلد ۱ صفحه ۳۸۰)

(۱) ”لَام كَ“ تقریباً پر څو قسمه رائي: (۱) ”لَام تَاكِيدِي“ (۲) ”لَام قَسْبِيه“ (۳) ”لَام ابْتِدَائِيه“ (۴) ”لَام امر“ (۵) او ”لَام جَارَه“ چې هغه بیا په خپل کور کې پر څلور قسمه رائي. (۱) ”لَام تَعْلِيلِيه“ (۲) ”لَام جحد“ (۳) ”لَام عَاقِبَه“ (۴) ”لَام زَائِدَه“. لَام تَعْلِيلِيه چې د ده ماقبل د مابعد دپاره علت وي لکه: ”أَسَلْتُكَ لِأَدْخُلَ الْجَنَّةَ“. لَام جحد چې د ”كَانَ“ ماضي منفي وروسته استعمالېږي او د ده په حذف کولو سره پر معنی باندې هېڅ فرق نه پرېوزي، لکه: ”مَا كَانَ اللَّهُ لِيُظِلَّكُمْ عَلَى الْغَيْبِ“ عند البصريين ”لِيُظِلَّكُمْ“ خبر دی د ”كَانَ“ لېکن عند الكوفيين جارو مجرور متعلق تر ”مُرِيدًا“ پوري، بیا دا خبر دی د ”كَانَ“. ”لَام زَائِدَه“ چې د فعل متعدي څخه وروسته د فعل د تقویت دپاره رائي لکه: ”إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ“. ”لَام عَاقِبَه“: چې کم وخت پر نتیجه باندې فاء داخله سي او د دې د مابعد مقتضي د ماقبل د مقتضي دپاره ”نَقِيض“ وي لکه: ”فَالْتَقَطَهُ آلُ فِزْعُونَ لِيَكُونَ لَهُمْ عِدُوًّا وَخَرًّا“ عند البصريين د ”لَام“ څخه وروسته ”أَنْ“ مقدر دی هغه د فعل مضارع ناصب دی لېکن عند الكوفيين ”لَام جحد“ په خپله ناصب دی.

۲. دوهم شرطیہ دادی: "واو" به تر دغه شیانو وروسته راغلی وی. (۱) تر "امر" وروسته لکه: "زُرْنِي وَ أَكْرِمْكَ". (۲) تر "نهی" وروسته لکه: "لَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَ تَشْرَبِ اللَّبَنَ". (۳) تر "نفی" وروسته "مَا تَأْتِينَا وَ تُحَدِّثُنَا". (۴) تر "تمنی" وروسته لکه: "لَيْتَ لِي مَالًا وَ أَتْفِقَهُ". (۵) تر "استفهام" وروسته لکه: "هَلْ عِنْدَكُمْ مَاءٌ وَ أَشْرِبَهُ". (۶) تر "عرض" وروسته لکه: "أَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُضِيبَ خَيْرًا".

او تر "فأ" وروسته چي "أَنْ" مقدر کیږي دهغه دپاره هم دوه شرطونه دي:

۱. اول شرطیہ دادی: چي د "فأ" ماقبل به سبب وي د مابعد دپاره.

۲. دوهم شرطیہ دادی: چي د دغه شیانو په جواب کي به راغلی وي. (۱) امر. (۲) نهی. (۳) نفی. (۴) تمنی. (۵) استفهام. (۶) عرض مثالونه یې په واو صرف کي تېر سوه صرف د واو پر خای "فأ" لگول کیږي.

جملې:

جنون	خبر، انشاء	مسند	مسند الیه	ضمین اسم غیر محکم	مرب	بنی	بالحرکت، بالحرف	لفظی، تقدیری	تیمی غیر تیمی	ضمین اعراب مضارع	ضمین حروف مله
يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَظْفَضْتُمْ أَن تَقْلُدُوا	انشائی اسی	أَدْعُو	أَنَا	۳. أَنَا، تُمْ، أَنتُمْ	۵. عرب	۸. بنی	بالحرکت وبالحرف	لفظی تم (۱)	تیمی غیر تیمی	(أَدْعُو) حالت رفعلی خبر تقدیری (۲) تم (تَقْلُدُوا) حالت نصبی (۳) تم	۳- (يَا) حرف مد (إِن) جاره جاءه - (أَنْ) تاسیه
يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ	خبری لای	يُرِيدُ	هُوَ	۳. هُوَ، هُوَ، كُم، كُمْ	۳. عرب	۶. بنی	بالحرکت	لفظی (۱) تم	غیر تیمی	(يُرِيدُ) حالت رفعلی (۱) تم (يُخْرِجُ) حالت نصبی (۱) تم	۲- (أَنْ) تاسیه (يُن) جاره جاءه
لِيُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسَخِرْنَا مَكِيدَتِي	خبری لای	لِيُخْرِجْ	أَنْتَ	۵. أَنْتَ، نَا، نَا، كَ، أَنَا	۳. عرب	۱۱. بنی	بالحرکت	لفظی (۱) وتقدیری (۱۳)	غیر تیمی	(لِيُخْرِجْ) حالت نصبی (۱) تم (أَدْعُو) (۲) تم	۳- (أَنْ) مقدره (يَا) جاره (يُن) جاره (يَا) حرف مد (لَا) جاره
يَا دَاوُدَ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ	انشائی اسی	أَدْعُو	أَنَا	۳. أَنَا، نَا، نَا، كَ	۳. عرب	۱۰. بنی	بالحرکت	لفظی (۱) تم (۱۵)	غیر تیمی	(أَدْعُو) حالت رفعلی خبر تقدیری (۲) تم	۳- (يَا) حرف مد (إِن) جاره مشبیه بالنسب (يَا) جاره
وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظِلَّكُمْ عَلَى الْغَنِيِّ	خبری لای	لِيُظِلَّ	اللَّهُ	۲. هُوَ، كُمْ	۳. عرب	۸. بنی	بالحرکت	لفظی (۱) تم	غیر تیمی	(لِيُظِلَّ) حالت نصبی (۱) تم	۲- (أَنْ) مقدره (عَلَى) جاره جاءه
يَا خَسْرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ	انشائی اسی	أَدْعُو	أَنَا	۱. أَنَا	۳. عرب	۳. بنی	بالحرکت	لفظی (۱) تم (۱۳)	غیر تیمی	(أَدْعُو) حالت رفعلی خبر تقدیری (۲) تم	۲- (يَا) حرف مد (عَلَى) جاره جاءه

مواضع	فهر، الفاء	معد	معد اله	فحين اسم لم	معرب	مبنى	بالحرکت	لفظي	تبعي لم	فحين اعراب	فحين اعراب
لَا اَنْ لَّا تَكُونُوا فَتَكُونُوا مِنْ الْمُؤْمِنِينَ	فهر	لَا، مِنْ	تَكُونُوا، تَكُونُوا	٢. لَا، تَكُونُوا	٥. معرب	٩. مبنى	بالحرکت	لفظي	تبعي لم	تَكُونُوا (عالت نصبي (١)) قسم	٥. (اَنْ) مشبى باللفظ (اَنْ) مقدرو (مبنى) (١٠) (اَوْ) (فأ)
وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُؤْخَذُونَ إِلَى أُولَئِكَ لِيُجَادَلُوا لِيُجَادَلُوا كُفَّ	فهر	لَيُؤْخَذُونَ ن	الشَّيَاطِينَ طِين	٣. فُجَّ، فُجَّ، فُجَّ، كُفَّ	٣. معرب	١٠. مبنى	بالحرکت	لفظي (٣)	تبعي لم	(يُؤْخَذُونَ) عالت رفعي (٣) قسم (يُجَادَلُوا لِيُجَادَلُوا) عالت نصبي (٣) قسم	٦. (إِنَّ) مشبى باللفظ (إِلَى) جاده (أَنْ) مقدرو (وَأُولَئِكَ) (أَنْ)
يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالظَّيْفَ	انشائي	أَدْعُو	أَنَا	٣. أَنَا، أَنْتَ، هُ	٣. معرب	٤. مبنى	بالحرکت	لفظي (١)	غير تبعي	(أَدْعُو) عالت رفعي تقدري (٢) قسم	٢. (يَا) حرف تاء (أَوْ)
وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى	فهر	عَجَلْتُ	ث	٣. ث، ث، أَنْتَ، أَنَا، (ي) محذوف	٣. معرب	١١. مبنى	بالحرکت	لفظي تقدري (١١) (١٣) قسم	غير تبعي	(لِتَرْضَى) عالت نصبي (٣) قسم فته تقدري	٥. (إِلَى) جاده (أَنْ) ناصبه مقدرو (يَا) حرف تاء محذوف (لِ) جاده (أَوْ)
لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطْلِعُ	انشائي	أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ب	(ي) يا عظم	٣. ي، أَنَا، أَنَا	٥. معرب	٦. مبنى	بالحرکت	لفظي (٣) قسم (٣)	تبعي لم	(أَبْلُغُ) عالت رفعي (١) قسم (أَطْلِعُ) عالت نصبي (١) قسم	٣. (لَعَلَّ) حرف مشبى باللفظ، (ف) (أَنْ) مقدرو
إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مَبِينًا لِيُظْهِرَ لَكَ اللَّهُ	فهر	فَتَحَ	فَا	٦. فَا، فَا، ك، هُ، ك	٣. معرب	١١. مبنى	بالحرکت	لفظي (١)	غير تبعي	(يُظْهِرَ) عالت نصبي (١) قسم	٥. (إِنَّا) مشبى باللفظ (أَنْ) مقدرو

التمرين:

”وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْتَفِرُوا كَافَّةً، وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ، وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا لِيَمْنَكُوهَا فِيهَا، مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ، لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا، أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا، لِكُنِّي لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا، فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا، يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، أَيْتَهَا الْعِذُّ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ“.

الدرس الثالث والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (٧) خبري دي:

اوله خبره:

”لن“ (۱):

دوهم حرف په حروف ناصبه وو کي هغه حرف ”لن“ دی.

د ”لن“ معنی:

”لن“ د استقبال او د تاکید د نفي دپاره راځي لکه: ”لن یضرب“ (هرگز به هغه یو سړی وهل و نه کړي په راروانه زمانه کي) يعني دی مضارع مثبت په معنی د مستقبل منفي سره ګرځوي.

د ”لن“ خصوصیت:

په ټولو نواصبو کي د ”لن“ امتیازي خصوصیت دا دی چي د ”لن“ د معمول معمول پر ”لن“ باندي مقدم کېدای سي لکه: ”زیداً لن یضرب“. ”زید“ معمول د ”یضرب“ دی ”یضرب“ معمول د ”لن“ دی بخلاف د نورو نواصبو د هغود معمول معمول پر دوی باندي نسي مقدم کېدای.

”کي“ (۲):

دریم حرف په حروف ناصبه کي هغه حرف ”کي“ دی چي فعل مضارع ته نصب ور کوي.

(۱) په ”لن“ کي درې مذهبنه دي: عند الجمهور ”لن“ حرف بسیط دی نه په ده کي ترکیب سته او نه اندال. عند الخلیل و کسائي دی مرکب دی د ”لا“ او د ”أن“ څخه بیا د کثرت الاستعمال په وجه همزه حذف سوه او د التقاء ساکنین په وجه الف هم حذف سونو ”لن“ جوړ سو ځکه په ده کي نفي او تخلص للاستقبال موجود دي.

عند الفراء دی بسیط دی لېکن مبدل دی ځکه په اصل کي دغه ”لا“ نافية دی بیا الف په نون سره بدل سو ”لن“ جوړ سو. (معنی اللیب)

(۲) ”کي“ د سبویه او جمهور نحاتو په نزد باندي دا حرف مشترک دی کله دی حرف جر په معنی د ”کم“ سره راځي او کله حرف ناصب وي ځکه پر ”کي“ باندي چي کله ”لام“ جاره داخل سي لکه: ”جئثک لکن اتعلم“ نو په دې صورت کي جاره نه دی ځکه حرف جر پر حرف جر باندي نسي داخلېدای، او داغه رنگه ”کي“ کله پر ”ما“ استفهامیه باندي داخلېږي لکه: ”کیم“ نو په دې صورت کي ”کي“ حرف جار دی په معنی د ”کم“ سره دی او دا مسلمه قاعده ده چي کله پر ”ما“ استفهامیه باندي حرف جر داخل سي نو بیا الف حذف کېږي نو د الف حذف د دې دلیل دی چي ”کي“ جاره دی نو بیا پر دې باندي دا مسئله متفرع کېږي چي ”کي“ پر ”لا“ باندي داخلول جائز دي، او که نه که چیري ”کي“ جاره سي نو بیا یې دخول جائز نه دی او که چیري ”کي“ ناصبه سي نو بیا یې دخول جائز دی، او د سبویه، خلیل او اخفش په نزد باندي ”کي“ بنفسه په خپله ناصب نه دی بلکه د ده څخه وروسته ”أن“ مقدره ناصب دی. (کتاب سبویه جلد ۳ صفحه ۵، ۷)

د "کئی" د عمل دپاره شرائط:

د "کئی" د عمل دپاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي "کئی" به اسمیه نه وي ځکه "کئی" اسمیه مخفف وي د "کیف" څخه لکه: "کئی تَنْجَحُوا أَيْ كَيْفَ تَنْجَحُونَ".

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي "کئی" به جاره نه وي ځکه "کئی" جاره پر "مَا" استفهامیه یل "مَا" مصدریه او یا پر "أَنْ" مصدریه داخلېږي لکه: "کَیْمَه" "تَقُولُ" "کَیْمَ فَعَلْتَ هَذَا" بِمَعْنَى "لِمَ".

۳. دریم شرط یې دا دی: چي د ده ماقبل به سبب وي د مابعد دپاره لکه: "اسَلَمْتُ کَیْ اَدْخُلُ الْجَنَّةَ" دلته اسلام سبب دی د دخول جنت.

فائده:

که چیري د "کئی" څخه مخکي "لام" جاره راسي نو بیا دی ناصبه دی لکه: "لِکَیْ لَا یَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَیْئًا" او که چیري "لام" تر "کئی" وروسته راغلی نو بیا "کئی" جاره دی لکه: "جِئْتُ کَیْ لِأَقْرَأَ" او د "لام" څخه وروسته "أَنْ" مقدروي "أَیْ لِأَنْ أَقْرَأَ". او داغه رنگه په کلام کي د "کئی" معلول تر "کئی" مؤخره کول هم جائز دي لکه: "کَیْ تُکْرِمَنِي جِئْتُکَ".

دوهمه خبره:

"إِذَنْ" (۱):

(۱) "إِذَنْ" د جمهورو علماء په نزد باندي دى حرف بسیط دى او دى پر خپل اصل باندي دى لېکن عند البعض دى اسم ظرف دى او د ده اصل "إِذْ" دى او بیا یې په آخر کي تنوین عوض عن الجملة لا حق سو او بیا دى نقل سود جزائیت و طرف ته او په ده کي د سبب او ربط والا معنی باقی پاته ده او عند الخلیل دى مرکب دى د "إِذْ" او د "أَنْ" څخه بیا یې د همزه حرکت نقل کړى و ذال ته او همزه یې حذف کړي نو "إِذَنْ" جوړ سو، د اکثره نحاتو په نزد باندي دغه "إِذَنْ" په خپله ناصب دى ځکه دى مضارع خاصه وي په استقبال پوري که څه هم بعض نحاتو "إِذَنْ" د عمل د شرائطو باوجوده مهمل شمار کړى دى چنانچه لکه امام سبویه د بعض

خلورم حرف په حروف نواصبو کي هغه حرف "إِذَنْ" دی. چي د جواب په وخت کي پر فعل مضارع داخلېږي او د فعل مضارع و آخر ته نصب ور کوي لکه: "أَنَا آتِيكَ غَدًا" او ته په جواب کي ورته وايي: "إِذَنْ أَكْرِمَكَ".

د "إِذَنْ" د عمل شرائط:

د "إِذَنْ" د عمل دپاره پنځه (۵) شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي په شروع د کلام کي به وي، ورنه بيا رفع واجب ده بناء بر خبريت لکه: "أَنَا إِذَنْ أَكْفَيْتُكَ".

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي د ده مدخول به خالص فعل مضارع مستقبل وي ورنه بيا رفع واجب ده بناء بر خلو لکه: "إِذَنْ أَطْنُكَ صَادِقًا" په جواب د هغه چا کي چي هغه وايي: "أَنَا أَجْبُكَ" دلته فعل مضارع د حال معنی ور کوي نه د استقبال.

۳. دريم شرط يې دا دی: چي د ده او د معمول په مينځ کي به فاصله و فصل نه وي او که چيري فاصله وي يا به په قسم سره وي او يا به په "لَا" نافيه سره وي قسم لکه: "إِذَنْ وَاللَّهِ أَكْرِمَكَ" او د نفي مثال لکه: "إِذَنْ لَا أَجِيئُكَ".

۴. خلورم شرط يې دا دی: چي دی به همېشه مصدریه وي.

۵. پنځم شرط يې دا دی: چي د ده د مدخول معمول به پرده نه وي مخکي سوی.

عربو څخه دا حکایت کړی دی او قرین قیاس هم داغه دی ځکه حروف وروسته تر اختصاص عمل کوي حالانکه "إِذَنْ" غیر مختص دی لکه: څنگه چي پر افعالو باندي داخلېږي داغه رنگه پر اسماء باندي هم داخلېږي لکه: "أَلَيْسَ تُكْرِمُ الْيَتِيمَ؟ إِذَنْ أَنْتَ رَجُلٌ كَرِيمٌ". (کتاب سبویه)

(۲) بعض حضراتو د منادی فاصله هم جائز بللې ده لکه: "إِذَنْ يَا زُهَيْرُ تُنَجِّحْ جَوَابًا لِقَوْلِهِ سَأَجْتَهُدُ" او داغه رنگه ابن عصفورد ظرف او جارو مجرور فاصله هم جائز بللې ده لکه: "إِذَنْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَجِيئُكَ" جارو مجرور لکه: "إِذَنْ بِالْجِدِّ تَبْلُغُ الْمَجْدَ". (جامع الدروس العربیة)

د حروف جوازمو تعداد :

جوازم پنځه دانې دي: "إِنْ، وَلَمْ، لَمَّا، وَلَا مَأْمُر، وَلَا نَهْي".

د حروف جوازم عمل :

حروف جوازم د عمل په اعتبار سره پر دوه قسمه دي یو هغه دي چي پر یوه فعل باندي داخلېږي د

هغه فعل يعني د مضارع و آخر ته جزم ور کوي هغه خلور حروف دي: "لَمْ، لَمَّا، لَا مَأْمُر، لَا نَهْي". او

بل هغه چي پر دوو فعلو باندي داخلېږي د دواړو و آخر ته جزم ور کوي هغه صرف یو حرف دی چي

"إِنْ" (۱) دی لکه: "إِنْ تَضْرِبْ أَضْرِبْ". دغه "إِنْ" چي پر کمه جمله باندي داخل سي هغه ته جمله

(۲) شرطیه ویل کیږي، او د جمله شرطیه و اول جزء ته شرط او دوهم جزء ته یې جزاء ویل کیږي.

لکه: "إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي".

د "إِنْ" شرطیه شرائط :

د "إِنْ" شرطیه دپاره اووه (۷) شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: چي د "إِنْ" مدخول به جمله اسمیه (۳) نه وي.

۲. دوهم شرطیې دادی: چي دده مدخول به جمله انشائییه (۴) نه وي.

۳. دریم شرطیې دادی: چي زمانه (۵) د ماضي به مراد نه وي.

۴. خلورم شرطیې دادی: چي پر ماضي به "قَدْ" (۶) نه وي داخل سوی.

(۱) "إِنْ" او "لَوْ" عام ط شرط دپاره استعمالیږي او دی حروف شرط دي او "مَنْ، مَا، مَتَى، أَيْنَ، أَى، أَنَّى، إِذَا، حَيْثُمَا، مَهْمَا، أَيْنَمَا، إِذَا" وغیره اسماء دي.

(۲) جمله شرطیه هغه جمله ده چي په هغه کي دوې جملې وي او دوهمه جمله پر اوله جمله باندي موقوفه وي او دې اوله جمله همپشه جمله فعلیه وي عام طور جزاء معلقه وي په شرط پوري لکه: "إِنْ دَخَلْتَ الدَّارَ فَأَنْتَ ظَالِمٌ" او کله د شرط والا فعل معلق وي په جزاء والا فعل پوري لکه: "قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي".

(۳) ځکه په جمله اسمیه کي زمانه نسته.

(۴) ځکه په جمله انشائییه کي اخبار نسته او شرط د اخبار د قبیلې څخه دی.

(۵) ځکه "إِنْ" په مستقبل کي عمل کوي او په "إِنْ كُنْتَ قُلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ" او "وَإِنْ كَانَ قَبِيضُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ" دا جملې مؤلفي دي په

"يَتَّبِعُنِ" مضارع سره یا باب د "كَانَ" د دې څخه مستثنی دی.

(۶) ځکه "قَدْ" ماضي نوره پر ماضي والي باندي ټنګه وي.

۵. پنجم شرطیې دادی: چي مضارع به مصدره په حرف تنفیس (۱) سره نه وي.
۶. شپږم شرطیې دادی: پر مضارع به "لن" نه وي داخل سوی.
۷. اووم شرطیې دادی: چي دده مدخول به فعل جامد (۲) نه وي.

خلورمه خبره:

د شرط و جزاء صورتونه (۳):

د شرط او د جزاء خلور صورتونه دي:

۱. اول صورت: کله شرط و جزاء دواړه فعل مضارع وي لکه: "إِنْ تَضْرِبْ أَضْرِبْ".
۲. دوهم صورت: کله صرف شرط فعل مضارع وي لکه: "إِنْ تَضْرِبْ ضَرْبْتُ". نو په دې دواړو صورتو کې پر فعل مضارع باندې جزم ویل واجب دي.
۳. دریم صورت: کله صرف جزاء فعل مضارع وي لکه: "إِنْ ضَرْبْتُ أَضْرِبْ" او په دې صورت کې پر جزاء یعنی پر فعل مضارع باندې جزم و رفع دواړه ویل جائز دي.
۴. خلورم صورت: کله شرط و جزاء دواړه ماضي وي لکه: "إِنْ ضَرْبْتُ ضَرْبْتُ". نو په دې وخت کې شرط و جزاء دواړه محلا مجزومه دي.

پنځمه خبره:

فعل مضارع چي کله د اتو (۸) شيانو په جواب کې راسي نو دا به مجزومه وي په "إِنْ" محذوفه سره د "فَا" څخه (۱) به خالي وي، لېکن شرط دا دی: چي اوله جمله به سبب وي د دوهمې جملې دپاره هغه اته ځایونه دا دي:

(۱) ځکه دا تحصیل د حاصل دی.

(۲) ځکه په فعل جامد کې زمانه نه وي. (تثویر)

(۳) که چیرې د شرط څخه وروسته د مضارع مختلفي صیغې راغلې پریوه باندې "فَا" داخله وي او پر دوهمه باندې "أَوْ" داخل سوی وي او پر دریمه باندې "سَوْفَ" داخل سوی وي نو د جزاء ابتداء به د هغه مضارع څخه کیږي چي پر کمه باندې "سَوْفَ" داخل سوی دی لکه: "وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا". (العلامات النحوية)

١. امر لکه: "تَعْلَمَ تَنْجَحْ".
٢. نہي لکه: "لَا تَكْذِبْ يَكُنْ خَيْرًا لَكَ".
٣. استفهام لکه: "هَلْ تَزُورُنَا نَكْرِمُكَ".
٤. تمني لکه: "لَيْتَ لِي مَالًا اُنْفِقُهُ".
٥. عرض لکه: "آلَا تَزُورُنَا يَكُنْ مَسْرُورًا".

(الف) جزاء و شرط باندي "فاء" داخلول کله واجب وي او کله جائز وي او کله ممتنع وي. په لسو (١٠) ځايو کي پر جزاء باندي فاء داخلول واجب دي:

١. کله چي جزاء جمله اسميه وي لکه: "فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ".
 ٢. جزاء چي کله امروي لکه: "فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ".
 ٣. جزاء چي کله نهی وي لکه: "فَإِنْ عَلِمْتُمْ هُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ".
 ٤. جزاء چي کله دعاء وي لکه: "إِنْ أَكْرَمْتُنِي فَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا".
 ٥. کله چي د ماضي په شروع کي "قَدْ" مذکور يا محذوف راغلی وي لکه: "وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ".
"قَدْ" محذوف لکه: "وَإِنْ كَانَ قَبِيضُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَّبَتْ: أَيْ فَقَدْ كَذَّبَتْ".
 ٦. جزاء چي کله د ماضي صيغه وي او په شروع کي حرف نفی وي لکه: "وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغَتْ رِسَالَتَهُ".
 ٧. چي کله د مضارع په شروع کي "سَيَنْ" وي لکه: "وَإِنْ تَعَاَسَزْتُمْ فَسَتُزْضِعُ لَهُ أُخْرَى".
 ٨. کله چي د مضارع په شروع کي "سَوْفَ" وي لکه: "فَإِنْ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي".
 ٩. کله چي جزاء د مؤکد بالکن ناصبه صيغه وي لکه: "وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ".
 ١٠. جزاء چي کله فعل غیر متصرف وي يعني "نَعَمْ، بَلَى، كَيْسَ"، وغيره وي لکه: "إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعْمًا هِيَ".
- جائز: په دوو ځايو کي پر جزاء "فَا" داخلول جائز دي: (١) مضارع مثبت. (٢) مضارع منفي. عقلا څلور (٤) صورته جوړېږي:
١. جزاء مضارع مثبت وي او "فَا" پر داخله سوې وي لکه: "وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ".
 ٢. چي جزاء مضارع مثبت وي او "فَا" نه وي پر داخله سوې لکه: "إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ".
 ٣. چي جزاء مضارع منفي وي او "فَا" پر داخله سوې وي لکه: "وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا".
 ٤. چي جزاء مضارع منفي وي او "فَا" نه وي پر داخله سوې لکه: "وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُكُمْ".
- ممتنع: په دوو ځايو کي پر جزاء باندي "فَا" داخلول منع دي: (١) جزاء چي کله ماضي مثبت بغير د "قَدْ" څخه وي لکه: "إِنْ أَحْسَنْتُمْ أُحْسِنْتُمْ لَأَنْفُسِكُمْ". (٢) جزاء چي کله د نفی جحد بلم صيغه وي لکه: "مَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسَ لَمْ يَشْكُرِ اللَّهَ". (العلامات النحوية)

۶. دعاء لکه: "أَبْقَاكَ اللَّهُ أَزْرَكَ".

۷. د تحضیض په جواب کی لکه: "لَوْلَا تَأْتِينِي أَكْرَمَكَ".

۸. د نفي په جواب کی لکه: "لَا تَفْعَلْ شَرًّا يَكُنْ خَيْرًا لَكَ".

شپږمه خبره:

"لَمْ، لَمَّا" (۱):

دوهم او دریم قسم په حروف جوازمو کی "لَمْ" و "لَمَّا" دي. "لَمْ" و "لَمَّا" دواړه په فعل مضارع کی معنوي عمل کوي او مضارع مثبت په معنی د ماضي منفي سره اړوي لکه: "لَمْ يَضْرِبْ، لَمَّا يَضْرِبْ". د "لَمْ" و "لَمَّا" اتحاد:

"لَمْ" و "لَمَّا" په درې شيانو کی سره اتحاد دي:

۱. دواړه د نفي دپاره راځي.

۲. دواړه پر فعل مضارع داخلېږي.

۳. مضارع مثبت په معنی د ماضي منفي سره اړوي. او د همزه استفهام څخه وروسته هم د دوی عمل باقي پاته کېږي لکه: "أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى".

د "لَمْ" و "لَمَّا" افتراق:

د "لَمْ" و "لَمَّا" په پنځو شيانو کی افتراق دی:

۱. "لَمَّا" په معنی کی استغراق وي بخلاف د "لَمْ".

۲. پر "لَمَّا" د حرف شرط دخول منع دی بخلاف د "لَمْ" پر "لَمْ" حرف شرط داخلېدای سي لکه: "إِنْ لَمْ تَجْتَهِدْ تَنْدَمْ".

۳. د "لَمَّا" په مدخول کی توقع وي لکه: "لَمَّا أَسَافِرْ، فَسَفَرُكَ مُنْتَظَرٌ" بخلاف د "لَمْ".

۴. د "لَمَّا" مدخول حذف کول جائز دی لکه: "قَارَبَتِ الْمَدِينَةُ وَلَمَّا آتَى وَلَمَّا أَذْخَلَهَا" بخلاف د "لَمْ" إِلَّا فِي الضَّرْفِ وَرَدًا.

۵. "لَمَّا" ماضی و حال ته نزدی کوی بخلاف د "لَمْ".

اوومه خبره:

"لَمَّا" (۱) چي کله پر ماضی داخل سي نو بیا دی طرفیه وي لکه: "فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ". یا شرطیه وي لکه: "فَلَمَّا تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ" او که چیري پر مضارع داخل سي نو بیا دی حرف جازم دی لکه: "لَمَّا يَضْرِبُ" او د دې خخه علاوه بیا دی حرف استثناء دی لکه: "إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ".

لام امر (۲):

خلورم قسم د حروف جوازمو خخه لام د امر دی. لام امر هغه لام دی چي په ده سره وجود د فعل طلبیزي او دی همیشه مکسوره وي او د "امر" حاضر معروف د صیغو خخه علاوه د مضارع پر ټولو صیغو باندي داخلیری لکه: "لَيَضْرِبُ" د فعل و آخرته جزم ور کوي.

"لَا" نهی:

پنجم قسم د حروف جوازمو خخه "لَا" ناهیه دی چي په ده سره طلب د ترک فعل کیږي او دی هم د فعل و آخرته جزم ور کوي لکه: "لَا تَضْرِبُ".

(۱) "لَمَّا" چي کله پر ماضی باندي داخل سي نو بیا دی جازمه نافیده نه دی بلکه په دې وخت کي دی په معنی د "جِئَ" سره راځي لکه: "لَمَّا اجْتَهَدَ أَكْرَمُهُ أَنْ جِئَ اجْتَهَدَ أَكْرَمُهُ" لېکن کله چي دی په معنی د "جِئَ" سره وي بیا ده د دخول پر مضارع باندي غلط دی نو ځکه بیا د "لَمَّا يَجْتَهَدُ" پر ځای "جِئَ يَجْتَهَدُ" ویل کیږي. (جامع الدروس العربیة)

(۲) "لام" د امر همیشه مکسوره وي او مبني بر کسره وي لېکن کله چي ده خخه مخکي "وَاو، فَاو، ثَمَّ" راسي نو بیا د "فَعِلَ" حکمي صورت جوړیږي، نو د حلقي العین په قانون سره لام ساکن کیږي لکه: "ثُمَّ لَيَقْفُضُوا أَفْقَهُمْ وَلَيُوفُوا ثُدُورَهُمْ" وَلَيَنْظُرُ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ. فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِيَ" او داغدرنگه "تَدْخُلُ لَامُ الْأَمْرِ عَلَى فِعْلِ الْغَائِبِ مَغْلُومًا وَمَجْهُولًا وَعَلَى الْمُنْتَاطَبِ وَالْمُتَكَلِّمِ الْمَجْهُولِينِ وَيَقَالُ دُخُولُهَا عَلَى الْمُتَكَلِّمِ "لَخُو" وَلَنَدْخُولِ خَطَايَاكُمْ". او د "قُلْ" په جواب کي لام امر حذف کیږي لکه "قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُعْمَلُوا الصَّالِحَاتِ أَنْ لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ". (جامع الدروس العربیة)

جملی:

صوتان	خبره اشعار مع الاقسام	مع	مع الیه	صوت اسم غیر محکم	مرب	معنی	بالحرکت بالحرف	لفظی تقدیری	تیمی غیر تیمی	صوت اعراب العذر مع التفصیل	صوت حروف ماله
الْمُهَاجِرُونَ مِنَ هَاجِرٍ الْعَطَايَا وَالذُّلُوبُ	خبریه اسمیه	مَنْ هَاجِرٌ الْعَطَايَا وَالذُّلُوبُ	الْمُهَاجِرُونَ وَالذُّلُوبُ	۲. (مَنْ) هُوَ	۳. مرب	۴. معنی	۳.۱ بالحرکت ۱۳ هم	لفظی تقدیری	غیر تیمی	+	+
الْمُجَاهِدُونَ مِنْ جَاهِدٍ نَفْسُهُ فِي سَاعَةِ اللَّهِ	خبریه اسمیه	مَنْ جَاهِدٌ نَفْسُهُ فِي سَاعَةِ اللَّهِ	الْمُجَاهِدُونَ وَالذُّلُوبُ	۳. (مَنْ) هُوَ	۴. مرب	۵. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	+	۱. (فی) جاده
لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاةٌ	خبریه اسمیه	يَدْخُلُ قَتَاةٌ	قَتَاةٌ	+	۳. مرب	۱. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(لَا يَدْخُلُ) مات رقی (۱) هم	+
لَا يَجِئُ لِتُسْلِيمِ أَنْ يُزَوِّعَ مُسْلِمًا	خبریه اسمیه	لَا يَجِئُ يُزَوِّعُ	أَنْ يُزَوِّعُ	۱. (هُوَ)	۴. مرب	۴. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(لَا يَجِئُ) مات رقی (۱) هم (أَنْ يُزَوِّعَ) مات ضعیف (۱) هم	۱. (أَنْ) باصحاب لام جاده
أَنْزَلُوا النَّاسَ مَتَارَ لَهُمْ	انتزاعیه اسمیه	أَنْزَلُوا	أَنْزَلُوا	۲. (أَنْزَلُوا) هُوَ	۴. مرب	۳. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	+	+
لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ لَا يَأْتِي مَنْ جَارَهُ بِوَأْتِيَةٍ	خبریه اسمیه	لَا يَدْخُلُ لَا يَأْتِي مَنْ جَارَهُ بِوَأْتِيَةٍ	لَا يَدْخُلُ لَا يَأْتِي مَنْ جَارَهُ بِوَأْتِيَةٍ	۳. (مَنْ) هُوَ	۵. مرب	۵. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(لَا يَدْخُلُ) مات رقی (۱) هم (لَا يَأْتِي مَنْ) قسم	+
لَا تَأْذَنُوا لِلْمَنْ لَمْ يَبْدَأْهُ بِالسَّلَامِ	انتزاعیه اسمیه	لَا تَأْذَنُوا	لَا تَأْذَنُوا	۳. (أَلْتُمْ) مَنْ هُوَ	۴. مرب	۴. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(لَا تَأْذَنُوا) مات جزی (۳) هم (لَمْ يَبْدَأْهُ) مات جزی (۱) هم	۳. (لَمْ) (لَمْ) (لَمْ) (لَمْ)
كُنْ فِي الدُّلْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِدٌ سَوِيٌّ	انتزاعیه اسمیه	كُنْ	أَلْتُمْ	۲. (أَلْتُمْ) كُنْ	۴. مرب	۶. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	الدُّلْيَا تقدیری بأن صحت	غیر تیمی	+	۲. (فی) جاده کائن مشب بالتسل
لَا تَجْلِسُوا عَلَى الْقُبُورِ وَلَا تُلْصِقُوا إِلَيْهَا	انتزاعیه اسمیه	لَا تَجْلِسُوا	أَلْتُمْ	۳. (أَلْتُمْ) أَلْتُمْ	۴. مرب	۸. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(لَا تَجْلِسُوا) مات جزی (۳) هم (لَا تُلْصِقُوا) مات جزی (۳) هم	۲. (لَا) تأید (عَلَى) (إِلَى) جاده
جَاهِدُوا الْبُفْرِيكِينَ بَأَمْرِ الْإِلَهِ وَالْفَيْسِكُ وَالْأَسْلَيْكُ	انتزاعیه اسمیه	جَاهِدُوا	أَلْتُمْ	۳. (أَلْتُمْ) كُنْ	۴. مرب	۸. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	تیمی و غیر تیمی	+	۱. (بِأَمْرِ) جاده
إِنَّ مِنَ الْمُغْرُوبِ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بِوَجْهِ كَلْبِي	خبریه اسمیه	مِنْ الْمُغْرُوبِ بِأَخَاكَ مُتَعَلِّقٌ	أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بِوَجْهِ كَلْبِي	۲. (أَلْتُمْ) كُنْ	۵. مرب	۶. معنی	۱.۱ بالحرکت ۱۱ هم	لفظی	غیر تیمی	(أَنْ تَلْقَى) مات ضعیف (۳) هم	۳. (أَنْ) باصحاب (وَجْهِ) (بِأَخَاكَ) باصحاب (وَجْهِ) (بِأَخَاكَ)

عنوان	خبره انشاء مع الاقسام	مفعول	مفعول اليه	فعل اسم غير متكسر	معرب	مثنى	بالحرکت بالحرف	لغتي تقدرى	تسمى غير تسمى	تسمى اعراب العذر مع التفصيل	تسمى حروف مادة
إِنَّ الصِّدْقَ بَرْءٌ وَإِنَّ الْبُرْءَ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ	خبريه اسميه	بَرْءٌ	الصِّدْقِ قِي	أ. (هُوَ)	معرب هـ	هـ مثنى	بالحرکت (أ) ثم	لغتي	غير تسمى	(يَهْدِي) حالت ر نقي . (أ) ثم	۳. (إِنَّ، إِنَّ) مشبّه بالنقل (أَلَى) هذه

التمرين:

”إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ.. وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ.. فَإِنْ جَاءُوكَ فَأَخْكُمُ بَيْنَهُمْ.. لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ.. فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِىَ أَبِى.. فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي.. وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ.. أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا.. وَلَكِنَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ.. يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ“.

باب دوم در عمل افعال الخ: الى قوله فصل بدانکه فاعل اسمیت.

ترجمه:

دوهم باب د افعالو په عمل کي دى پوه سه! چي يو فعل داسي نسته چي عمل نه کوي (سوا د يو خو افعالو خخه) او افعال د عمل کولو په اعتبار سره پر دوه قسمه دي اول قسم فعل معروف خواه که لازم وي او که متعدي فاعل ته رفع ور کوي لکه: ”قَامَ زَيْدٌ“ و ”ضَرَبَ عَمْرُو“ او شپږو اسمو ته نصب ور کوي اول مفعول مطلق ته لکه: ”قَامَ زَيْدٌ قِيَامًا“ او ضَرَبَ زَيْدٌ ضَرْبًا“ دوهم قسم مفعول فيه ته لکه: ”صَبْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ“ او جَلَسْتُ فَوْقَ“ دريم قسم مفعول معه ته لکه: ”جَاءَ الْبَرْدُ وَالْجُبَّاتِ“ يعني ”مَعَ الْجُبَّاتِ“. خلورم قسم مفعول له ته لکه: ”قُبْتُ إِكْرَامًا لِزَيْدٍ“ او ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا“. پنځم قسم حال ته لکه: ”جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا“. شپږم قسم تمیز ته کم وخت چي د فعل نسبت و فاعل ته وسي او په هغه کي ابهام وي لکه: ”طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا“ لېکن فعل متعدي مفعول به ته نصب ور کوي او دا عمل په فعل لازم کي نسته.

الدرس الرابع والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

باب دوهم در عمل (۱) افعال: دوهم باب د افعال عامله ووپه بیان کی دی.

د فعل تقسیمات:

په فعل کی څلور تقسیمونه دي.

د فعل اول تقسیم:

افعال په اعتبار د معنی سره پر دوه قسمه دي:

۱. افعال تامه.

۲. افعال قاصره.

د افعال تامه تعریف:

فعل تام هغه فعل دی چي دی د خپل مصدر صفت (۲) خپل فاعل لره ثابت وي لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ".

د افعال قاصره تعریف:

فعل قاصر هغه فعل دی چي دی د خپل مصدر څخه علاوه خپل فاعل لره (۳) دیو بل صفت ثابتولو

دپاره یې وضع راغلي وي، لکه: "كَانَ زَيْدٌ عَالِمًا".

د افعال قاصره اقسام:

افعال قاصره پر دوه قسمه دي:

۱. افعال ناقصه.

۲. افعال مقاربه.

د فعل دوهم تقسیم:

فعل په اعتبار د تصرف او عدم تصرف سره پر دوه قسمه دی:

۱. فعل متصرف.

(۱) افعال ټول عامل دي ماسوا د "قَلَّ، كَثُرَ، طَالَ" څخه چي کم وخت دوی پر "مَا" کافه باندي داخل سي نو دوی بیا ملغی عن

العمل وي لکه: "ظَالِمًا أَيْقَظَتْ فَتَنًا عَسَتْ" "قَلَمًا، كَثُرَ مَا" داغه رنگه "كَانَ" زائده هم غیر عامل دی او هغه افعال چي هغه تاکید

واقع سوی وي لکه: "قَامَ قَامَ زَيْدٌ" نو په دوی کی اول فعل عامل دی دوهم غیر عامل دی. (تثویر)

(۲) دلته "ضَرَبَ" د خپل مصدر وصف چي "ضَرَبَ" دی خپل فاعل "زَيْدٌ" لره ثابت وي. (از مرتب عفي عنه)

(۳) دلته "كَانَ" د خپل مصدر چي "كَانَ" دی د هغه څخه علاوه یو بل صفت چي "علم" دی هغه خپل فاعل لره ثابت وي. (تثویر)

۲. فعل غیر متصرف.

د فعل متصرف تعریف:

فعل متصرف هغه فعل دی چي د ده څخه صیغې جوړیږي لکه: "ضَرَبَ".

د فعل غیر متصرف تعریف:

فعل غیر متصرف هغه فعل دی چي د ده څخه صیغې نه جوړیږي لکه: فعل تعجب "مَا أَضْرَبَهُ".

د فعل دریم تقسیم:

فعل په اعتبار د فاعل سره پر دوه قسمه دی:

۱. فعل معلوم.

۲. فعل مجهول.

د فعل معلوم تعریف:

فعل (۱) معلوم هغه فعل دی چي پر نسبت قیامي باندي دلالت کوي او د ده فاعل مذکور وي لکه:

"ضَرَبَ زَيْدٌ".

د فعل مجهول تعریف:

فعل مجهول هغه فعل دی چي پر نسبت وقوعي باندي دلالت کوي او د ده فاعل نه وي ذکر لکه:

"ضَرِبَ زَيْدٌ".

دوهمه خبره:

د فعل څلورم تقسیم:

(۱) فعل معلوم ته فعل معروف او مبني للفاعل هم وايي: او فعل مجهول ته مبني للمفعول، فعل "مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ" هم ورته وايي. د فعل معلوم او فعل مجهول د معلومولو دپاره مصدر معلوم او مصدر مجهول معلومول ضروري دي مثلاً "زَيْدٌ" "عَمْرُو" وواهی اوس په دې مثال یوهیئت و صفت چي "ضَارِبٌ" دي "زَيْدٌ" لره ثابت دي او یوهیئت و صفت چي "مَضْرُوبٌ" دي "عَمْرُو" لره ثابت دی د "زَيْدٌ" د صفت بیانولو دپاره "ضَرَبَ" فعل معلوم ذکر کیږي او د "عَمْرُو" د صفت بیانولو دپاره "ضَرِبَ" فعل مجهول ذکر کیږي د دواړو دپاره مصدر ثابت دی لکن د فاعل دپاره مصدر معلوم او د مفعول دپاره مصدر مجهول ثابت دی او فعل معلوم د مصدر معلوم څخه جوړیږي چي "قیامه" دی او فعل مجهول د مصدر مجهول څخه جوړیږي چي "وقوع" ده او د فعل معلوم دپاره فاعل او د فعل مجهول دپاره نائب فاعل راځي. (غرض جامي)

فعل په اعتبار د معنی سره بیا پردې قسمه دی:

۱. فعل لازمي (۱).

۲. فعل متعدي.

۳. واسطه یعنی چي نه لازم او نه متعدي وي.

د فعل لازمي تعريف:

فعل لازمي (۲) هغه فعل دی چي صرف په فاعل سره تامیزي مفعول ته ضرورت نه لري لکه: "قَامَ زَيْدٌ".

د فعل متعدي تعريف:

فعل (۳) متعدي هغه فعل دی چي صرف په فاعل سره نه تامیزي بلکه مفعول ته هم ضرورت لري لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا".

(۱) د فعل لازمي او متعدي په دوو خبرو کي سره اشتراک دی اوله خبره دا چي دواړه فاعل ته رفع وړ کوي دوهمه خبره دا چي دواړه اوو (۷) اسمو ته نصب وړ کوي چي هغه مفعول مطلق، مفعول فيه، مفعول له، مفعول معه، حال، تمیز، مستثنی دي، او د دوی په مینځ کي اختلاف صرف په یوه خبره کي دی هغه دا چي فعل متعدي مفعول به ته هم نصب وړ کوي او د فعل لازمي دپاره مفعول به نه راځي. (تثویر)

(۲) فعل لازمي په اووه (۷) شيانو سره متعدي کیږي:

۱. "إِمَّا يَنْفُلُهُ إِلَى بَابِ الْإِفْعَالِ مِثْلُ أَكْرَمْتُ الْعَالِمَ".

۲. "وَأَمَّا يَنْفُلُهُ إِلَى بَابِ التَّفْعِيلِ مِثْلُ عَظَّمْتُ الْأَسَاطِدَ".

۳. "إِمَّا يَنْفُلُهُ إِلَى بَابِ الْمُفَاعَلَةِ نَحْوَ مَشَى زَيْدٌ مَا شِيتَ زَيْدًا".

۴. "إِمَّا يَنْفُلُهُ إِلَى بَابِ الْإِسْتِفْعَالِ نَحْوَ خَرَجَ زَيْدٌ اسْتَخْرَجْتُ زَيْدًا".

۵. "إِمَّا يَنْفُلُهُ إِلَى بَابِ لَصَرَ لِقْصِدِ الْمُبَالِغَةِ نَحْوَ كَرُمْتُ الْفَارِسَ وَأَكْرَمُهُ".

۶. "وَأَمَّا بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الْجَزْرِ مِثْلُ أَغْرَضَ عَنِ الرَّزِيلَةِ وَتَمَسَّكَ بِالْفَضِيلَةِ".

۷. "بِالتَّضْمِينِ وَهُوَ إِشْرَافُ لَفْظِ مَعْنَى آخَرَ وَإِعْطَائُهُ حُكْمَهُ لِتَوْذِي مَعْنَى كَلِمَتَيْنِ وَهُوَ أَنْ يُؤْذِي فِعْلًا أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ مُؤْذِي فِعْلٍ آخَرَ أَوْ

مَا فِي مَعْنَاهُ فَيُعْطَى حُكْمُهُ فِي التَّغْرِيبَةِ وَاللُّزُومِ نَحْوَ لَا تَغْرِ مَوْا السَّفَرَ أَيْ لَا تَنْوِي السَّفَرَ" (همع الهوامع شرح جمع الجوامع

للسيوطي بحواله تثویر).

(۳) فعل متعدي په نون د "انفعال" او په تاء د "تفعل" سره لازمي جوړیږي لکه: د "قَطَعَ" معنی کاتول متعدي معنی یې ده

کله چي باب "الْفِعَال" "الْقَطَعَ" یا باب "تَفْعُل" "تَقَطَّعَ" ته نقل سي نو بیا د "الْقَطَاع" او د "تَقَطُّعَ" معنی کاتېدل لازمي معنی

جوړیږي. (حاشیه الصبیان)

واسطه فعل غیر لازمی او فعل غیر متعدی:
فعل غیر لازمی غیر متعدی لکه: افعال ناقصه و مقاربه.
د فعل لازمی علامات:

د فعل لازمی د پېژندلو اووه (۷) علامې دي:

۱. هغه فعل چې پر حدوث د ذات دلالت کوي لکه: "حَدَّثَ عَنْهُ، عَرَضَ صَفَرٌ".
۲. چې د صفت حسیه پر حدوث باندي یعنی پر هیئت باندي دلالت کوي لکه: "طَالَ اللَّيْلُ، قَصُرَ النَّهَارُ".

۳. چې پر عرض باندي دلالت کوي لکه: "مَرَضَ زَيْدٌ، فَرِحَ بَكْرٌ".

۴. چې د "فَعَلَ" پروزن وي لکه: "شَرَفَ كَرُمٌ".

۵. چې هغه فعل د "اِنْفَعَلَ، تَفَعَّلَ، اِفْعَلَ، اِفْعَلَّ، اِفْعَلَّ، اِفْعَلَّ" پر وزن راغلی وي لکه:
"اِنْصَرَفَ، تَدَخَّرَ، اِحْمَرَّ، اِحْمَارًا، اِحْرَنْجَمَ، اِقْشَعَرَ".

۶. هغه فعل چې د هغه وصف د "فَعِيلٌ" پر وزن راغلی وي لکه: د "ذَلَّ" څخه "ذَلِيلٌ" د
"سَنَّ" څخه "سَنِينٌ".

۷. چې د ده څخه فعل مجهول او اسم مفعول نه راځي.

د فعل متعدی علامات:

د فعل متعدی دوي علامې دي:

۱. چې د ده سره د غیر مصدر او غیر خبر ضمير متصل کېدل صحیح وي لهذا په "اَلْخُرُوجَ
خَرَجَهُ زَيْدٌ" کې "خَرَجَهُ زَيْدٌ" او "زَيْدٌ كُنْتُهُ" د دې څخه خارج سول ځکه دلته ضمير د مصدر
یاد خبر په فعل پوري متصل سوی دی.

۲. چې د اسم مفعول تام بنا د ده څخه صحیح وي بغير د واسطې د حرف جر.

(۱) فعل متعدی په نون د "انفعال" او په تاء د "تفعل" سره لازمی جوړېږي لکه: د "قَطَعَ" معنی کاتول متعدی معنی یې ده لېکن
کله چې باب "اِنْفَعَال" "اِنْقَطَعَ" یا باب "تَفَعَّلَ" "تَقَطَّعَ" ته نقل سي نو بیا د "اِنْقِطَاع" او د "تَقَطُّع" معنی کاتېدل لازمی معنی
جوړېږي. (حاشیه الصبیان)

فصل بد آنکه فاعل اسمیت ائج: الی قوله مفعول معه.

ترجمه:

پوه سه! چي فاعل هغه اسم دی چي دده څخه مخکي فعل وي او د فعل نسبت وده ته سوی وي په طریقه د قیام سره لکه: "زَيْدٌ" په "ضَرَبَ زَيْدٌ" کي او مفعول مطلق، هغه مصدر دی چي تر فعل وروسته واقع سوی وي او دی په معنی سره د هغه فعل وي لکه: "ضَرَبًا" په "ضَرَبْتُ ضَرَبًا" کي او "قِيَامًا" په "كُنْتُ قِيَامًا" کي او مفعول فیه هغه اسم دی چي فعل مذکور په ده کي واقع سوی وي او وده ته ظرف هم ویل کیږي او ظرف پر دوه قسمه دی ظرف زمان لکه: "يَوْمٌ" په "صُنْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ" کي او ظرف مکان لکه: "عِنْدًا" په "جَلَسْتُ عِنْدَكَ" کي.

دریمه خبره:

د فاعل تعریف:

فاعل هغه اسم دی چي دده څخه مخکي فعل یا شبه (۱) فعل وي او د د ا فعل یا شبه فعل نسبت و دي اسم (فاعل) ته سوی وي په طریقه د قیامي سره نه د وقوع لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ".
د فاعل شرائط:

د فاعل (۲) دپاره څلور شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي فاعل به اسم وي خواه که حقیقه اسم وي او که تاویلاً اسم وي احترازي مثال لکه: "ضَرَبَ، مِنْ".

(۱) شبه فعل لس (۱۰) شیان واقع کیږي: (۱) مصدر. (۲) اسم فاعل. (۳) اسم مفعول. (۴) صفت مشبه. (۵) اسم تفضیل. (۶) اسم مبالغه. (۷) اسم منسوب. (۸) اسم آله. (۹) اسم ظرف (۱۰) اسم فعل. لېکن مراد اسم فاعل، اسم تفضیل، صفت مشبه، مبالغه، اسم آله، ظرف مستقر یعنی جار و مجرور، ظرف زمان و مکان چي کم وخت دوی اعتماد کړی وي، لېکن صیغه د ظرف بالاتفاق غیر عامله ده. (حاشیه الصبیان جلد ۲ صفحه ۶۱).

(۲) فاعل چونکه عمده دی بغیر د قائم مقام دده حذف جائز نه دی خلاف الکسائي لېکن پنځه بابونه د دې قاعدې څخه مستثنی دي: (۱) فعل مجهول. (۲) مصدر لکه: "أَزِطَعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ". علی مذهب الجمهور ځکه د جمهورو علماء په نزد باندي مصدر حامل للضمير نه وي "لِجَهْدِهِ" لېکن عند السيوطي په داسي مثالو کي مصدر حامل للضمير وي ځکه چي کله جامد د مشتق په تاویل سره وي بیا دی حامل للضمير کېدای سي. (۳) فعل چي کله مؤکد بالنون وي لکه: "وَلَا يَصُدُّنَّكَ". (۴) په فعل تعجب کي لکه: "أَسْبَغَ بِهِمْ وَأَبْجَرُ" (۵) مستثنی مفرغ لکه: "مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ أَيْ مَا قَامَ أَحَدٌ". (حاشیه الصبیان صفحه ۶۲).

۲. دوهم شرطیې دا دی: چي د ده شخه مخکي به فعل یا شبه فعل وي احترازي مثال لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ".

۳. دریم شرطیې دا دی: چي د فعل یا د شبه فعل نسبت به و اسم ته سوی وي احترازي مثال لکه: "زَيْدٌ ضَرَبَ عَمْرُوًا".

۴. ثلورم شرطیې دا دی: چي د فعل یا شبه فعل نسبت به وده ته پر طریقه د قیام سوی وي احترازي مثال لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ" د اسم حقیقي اتفاقي مثال لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ" د اسم تاویلي مثال لکه: "يَحْسُنُ أَنْ تَجْتَهِدَ أَيْ يَحْسُنُ اجْتِهَادَكَ".

ضابطه:

فاعل (۱) همپشه مرفوع وي لېکن په ثلورو محایو کي دی لفظاً مجروره کيږي:

۱. په اضافت سره کله چي د مصدر اضافت و فاعل ته سوی وي لکه: "وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ".

۲. په "لام" زائده سره لکه: "هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ".

۳. په "مِنْ" زائده سره لکه: "مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ".

۴. په "با" زائده سره لکه: "وَكُنِيَ بِاللَّهِ شَهِيدًا".

فائده:

په دغه صورتو کي د فاعل دوه اعراب وي لفظاً مجروره (۱) او معنا مرفوع وي، ځکه دی فاعل دی او دده پرتوابع (۲) باندي دوه اعرابه ويل جائز دي.

(۱) د فعل فاعل که چيري اسم ظاهر و نو فعل به د تشبيه او جمع د علامه شخه خالي وي لېکن علی الاقل کله کله د تشبيې او جمع علامه ور سره ذکر کيږي لکه: څنگه چي علامه زمخشري رحمه الله عليه په دې آيت کي چي "لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا" "مَنْ" فاعل جوړ کړی دی د "يَمْلِكُونَ" دپاره او په "يَمْلِكُونَ" کي واو علامه د جمع موجوده او معنی په "ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا" کي د دغه دوه فعلو تنازع ده په اسم ظاهر کي چي "كَيْفَ" دی او په دوی کي علامه د جمع چي واو دی موجوده ده. لېکن بعض نحاۃ وروسته اسم ظاهر مبتداء مؤخره بللې ده او فعل يې خبر مقدم جوړ کړی دی او بعضي نحاۃ اسم ظاهر د ضمير شخه بدل جوړوي او دايې د "اَكْلُوْا الْبَرَاغِيْثَ" د لغت شخه بللی دی. (اشموني)

فائده:

ذبا عرائده دخول پر اعل باندي درې قسمه راځي:

۱. اول "وَجوبًا" چي د فعل تعجب پر فاعل باندي راځي لکه: "أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ".
۲. "جوازًا کثیرًا" چي د "گفې" پر فاعل باندي راځي لکه: "وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا".
۳. "جوازًا قليلًا" لکه: په بعضي اشعارو کي چي راځي.

لَمْ يَأْتِكِ وَالْأَنْبَاءُ تُنَبِّئُ..... بِمَا لَأَقْتُ لِبُنَى بَنِي زِيَادٍ

خلورمه خبره:

د مفعول مطلق تعريف:

مفعول مطلق هغه مصدر (۳) دز چي د خپل فعل مذکور په معنی سره وي لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبًا، قُتْتُ قِيَامًا".

(۱) د اکثره نحاتو په نزد باندي د فاعل اعراب په دې صو تو کي محلي دي او محلي اعراب په جمله او مبني پوري نه وي خاص د محلي او تقديرې اعراب فرق دا دی چي په محلي کي مانع د وره کلمه سره قائم وي او په تقديرې کي مانع صرف د کلمه په آخري حرف پوري قائم وي. (حاشية الصبيان)

(۲) د فاعل مجرور په تابع کي دوې وجي ويل جائز دي: (۱) "جر" "خَلَا عَلَى اللَّفْظِ". (۲) "رفع" "خَلَا عَلَى الْمَحَلِّ" لکه: "مَا جَاءَنِي مِنْ رَجُلٍ كَرِيمٍ وَكَرِيمٍ" لېکن که چيري معطوف معرف وه نو بيا رفع متعینه ده لکه: "مَا جَاءَنِي مِنْ عَبْدٍ وَلَا زَيْدٌ" ځکه فاعل چي کله په "من" سره مجروره کيږي د هغه دپاره شرط دا دی: چي نکره به تر نفي يا شبه نفي وروسته وي. (حاشية الصبيان)

(۳) د مصدر څخه مراد عام دی خواه که اصالة مصدر وي او که نيابة مصدر وي لکه: په "خَفِذْ مَقْدَمٍ" کي په اصل کي "قُدُومًا خَفِذْ مَقْدَمٍ" وويي "قُدُومًا" موصوف حذف سو "خَفِذْ" اسم تفضيل يې نيابة پر ځای ودرېدی او که حقیقتًا يا حکمًا مصدر وي لکه: په "أَهْلَكَ اللَّهُ وَيْحَهُ" کي "وَيْحَهُ" حکمًا مصدر دی او د فعل مذکور څخه مراد عام دی خواه که په لفظو کي وي او که مقدر وي لکه په "ضَرَبَ الرِّقَابَ" کي "إِضْرِبُوا" فعل مقدر دی. (جمع الهوامع و ضوابط نحويه)

د مصدر تعريف: مصدر هغه دی چي پر حدث باندي دلالت کوي او د فعل حروف لره لفظًا يا تقديرًا متضمن وي لکه: "عَلِمَ عَلْنَا قَاتِلَ قَتَالًا" يا د حرف محذوف په عوض کي بل حرف راوړل سوی وي لکه د "وَعَدُ" څخه "عِدَّةٌ".

د اسم مصدر تعريف:

د مفعول مطلق شرائط:

د مفعول مطلق دپاره څلور شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي مصدر به وي احترازي مثال لکه: "زَيْدٌ".
۲. دوهم شرط يې دا دی: چي فضله غير حال به وي احترازي مثال لکه: "أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ".
۳. دريم شرط يې دا دی: چي د ده څخه مخکي به فعل يا شبه فعل مذکور يا محذوف وي احترازي مثال لکه: "رَفَعَا وَجْهًا".
۴. څلورم شرط يې دا دی: چي دی به په معنی د فعل مذکور سره وي احترازي مثال لکه: "ضَرَبْتُ تَأْدِيْبًا" اتفاقي مثال لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبًا".

د مفعول (۱) مطلق اقسام:

مفعول مطلق په اعتبار د معنی سره پر درې قسمه دی:

۱. تاکيدي.

۲. نوعي.

۳. عددي.

د مفعول مطلق تاکيدي (۱) تعريف:

اسم مصدر هغه دی چي پر حدث باندي دلالت کوي لېکن د فعل تمام حروف لره لفظاً، تقديرًا متضمن نه وي او په ده کي حذف بغير عوض وي لکه: "تَوَضَّأَ وَشَوَّاهُ بَكْلَمَ كَلَامًا".

د مصدر صناعي تعريف: "هُوَ اسْمٌ تَلَحُّقُهُ بِأَهْلِ النِّسْبَةِ مُزْدِفَةٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى صِفَةٍ فِيهِ وَذَلِكَ فِي الْأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ كَالْحَجَرِيَّةِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ وَفِي الْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ كَالْعَالِيَّةِ وَالْفَاعِلِيَّةِ" مصدر ميمي او اسم مفعول او اسم ظرف د غير ثلاثي مجرد څخه په يوه وزن باندي راځي فرق يې په قرينه سره کيږي. (جامع الدروس العربية)

(۱) د مفعول مطلق د اقسامو وجه د حصر: مفعول مطلق د دوو حالو څخه خالي نه دی يا به د خپله معنی څخه پر زائد معنی دلالت کوي يا به يې نه کوي که يې چيري پر زائد معنی دلالت نه کاوي نو هغه مفعول مطلق تاکيدي دی لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبًا" او که يې چيري پر زائد معنی دلالت کوي بيا به يا په ده کي د يو شکل و صورت بيان وي هغه مفعول مطلق نوعي دی لکه: "جَلَسْتُ جَلْسَةً الْقَارِي" يا به د تعداد بيان وي هغه مفعول مطلق عدد دی لکه: "جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلَسَتَيْنِ، أَوْ جَلَسَاتٍ". که څه هم په مفعول مطلق کي يوه معنی مصدري يعنې حدثي پکښې ده او په فعل کي درې معناگانې دي "حدث، نسبت، زمان" نو مفعول مطلق به څنگه د فعل په معنی سي لېکن دلته د فعل اشتغال پر مفعول مطلق باندي اشتغال د کل پر جزء باندي دی. (تثوير)

مفعول مطلق تاکیدي هغه مصدر دئ چي د فعل د معنی څخه مستفاد (راخستل سوی) وي او د فعل د مدلولاتو (معناگانو) څخه د یو مدلول (معنی) د تاکید دپاره راغلی وي لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبًا".

د مفعول مطلق نوعي (۲) تعریف:

مفعول مطلق نوعي هغه مصدر دئ چي د فعل مذکور پر معنی باندي د دلالت کولو سره سره د فعل د یو نوع تعین هم کوي لکه: "جَلَسْتُ جَلْسَةَ الْقَارِي" (ما یو نوع ناسته وکړه د قاري د ناستي په شان) "ضَرَبْتُ ضَرْبَ الْأَمِير" (ما یو نوع وهل وکړه د امیر د وهلو په شان).

د مفعول مطلق عددي تعریف:

مفعول مطلق عددي هغه مصدر دئ چي د فعل مذکور پر معنی د دلالت کولو سره سره پر وحدت او پر کثرت يعني د فعل پر عدد باندي هم دلالت کوي لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبَتَيْنِ" (ما دوه واره وهل وکړه) "جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلْسَتَيْنِ أَوْ جَلَسَاتٍ" (ما یوه یا دوې یا درې ناستي وکړې).

(۱) د تاکید څخه دلته تاکید اصطلاحي يعني تاکید لفظي و معنوي نه دي مراد بلکه دلته د تاکید څخه مراد تاکید لغوي يعني د فعل د مدلولاتو څخه د یو مدلول تاکید کول دغه رنگه د مصدر تاکیدي څخه بالاتفاق تشبیه او جمع نسي راتلای او د عددي څخه بالاتفاق راتلای سي لکه: "ضَرَبْتُ ضَرْبَتَيْنِ، ضَرْبَاتٍ" او په نوعي کي اختلاف دئ مشهوره یې جواز دئ لېکن عند سبویه ناجائز دئ. (شرح ابن عقيل جلد ۲ صفحه ۱۷۵)

ضابطه: که چيري قرينه موجوده وه او مفعول مطلق تاکیدي هم نه وو نو بیا د ده فعل کله جوازاً حذف کېږي لکه: په "خَيْرَ مَقْدَمٍ" کي په اصل کي "قَدِمْتُ قَدْ، مَا خَيْرَ مَقْدَمٍ" وویي د قرينه حالیه په وجه چي حالت د مسافر دئ "قَدِمْتُ" فعل حذف سو او کله فعل وجوباً سماعاً حذف کېږي لکه: "سَقِيَا: أَيْ سَقَاكَ اللَّهُ سَقِيًا" او داغه رنگه "شُكْرًا، حَنْدًا، رَغِيًا". (جامع الدروس العربية)

(۲) د نوع دپاره د "فِعْلَةٍ" وزن راځي لکه: "صِبْغَةٌ" (يو خاص رنگ) "سَيِّرَةٌ" (يو خاص طريقه) او د "فَعْلَةٍ" وزن د عدد دپاره راځي يعني (يو وار) لکه: "جَلْسَةٌ".

شعر: "الْمَفْعَلُ لِلْمَوْضِعِ وَالْمَفْعَلُ لِلْأَلَةِ..... وَالْفَعْلَةُ لِلْمَرْءِ وَالْفَعْلَةُ لِلْحَالَةِ". (الهامييه)

فائدہ:

د مفعول مطلق او د فعل مذکور پہ مینح کی پہ معنی کی اتحاد (یو رنگہ کھدل) ضروری دی لہکن پہ الفاظو کی اتحاد نہ دی ضروری بلکہ تغایر (فرق یو رنگہ نہ کھدل) ہم کھدای سی او تغایر پہ دری شکلو سرہ راخی:

۱. کله کله تغایر صرف پہ باب کی وی لکه: "أَنْبَتَ اللَّهُ نَبَاتًا وَتَبَتَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا" (أَنْبَتَ، تَبَتَّلَ، تَبْتِيلًا، مِنْ بَتَّلَ).

۲. کله تغایر صرف پہ مادہ کی وی لکه: "جَلَسْتُ قُعُودًا" (جَلَسَ، قَعَدَ).

۳. کله تغایر چي باب او مادہ دواړو کی وی لکه: "وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً" (أَوْجَسَ، إِفْعَالٌ، مِنْ وَجَسَ، وَخِيفَةٌ مُجَرَّدٌ مِنْ خَانَ).

پنجمه خبره:

مفعول فیه:

د مفعول فیه تعریف:

مفعول فیه هغه اسم زمان یا مکان دی چي دی منصوبه وی په تقدیر د "فِي" سره او په ده کی فعل مذکور واقع سوی وی لکه: "صُنْتُ دَهْرًا" (ما په زمانه کی روژه و نیول) "سَافَرْتُ شَهْرًا" (ما په میاشته کی سفر و کړی) د ده دوهم نوم ظرف (۱) دی.

(۱) نائب الظرف شپږ (۶) ښان دي چي مفعول فیه جوړیږي او منصوبه کیږي:

۱. هغه اسم چي پر کلیت یا پر بعضیت باندي دلالت کوي او و ظرف ته مضاف وی لکه: "مَشَيْتُ كُلَّ النَّهَارِ بَعْضَهَا، بَعْضَهَا، رُبْعَهَا".

۲. کله صفت د ظرف نائب وی لکه: "وَقَفْتُ طَوِيلًا مِنَ الْوَقْتِ أَيْ زَمَانًا طَوِيلًا مِنْهُ".

۳. کله اسم اشاره وی لکه: "مَشَيْتُ هَذَا الْيَوْمَ مَشْيًا مُتَعَبًا".

۴. کله عدد وی چي ممیز وی په ظرف، یا په مضاف الیه سره لکه: "سَافَرْتُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا وَلَزِمْتُ الدَّارَ سِتَّةَ أَيَّامٍ".

۵. هغه مصدر چي متضمن وی معنی د ظرف لره هغه په دې شکل چي ظرف مضاف وی و مصدر ته بیا ظرف مضاف حذف سوی وی، او مصدر یې په شکل د (مضاف الیه) کی د دې پر حای درېدی وی لکه: "سَافَرْتُ وَقْتُ طُلُوعِ الشَّمْسِ".

د ظرف اقسام:

ظرف پر دوه قسمه دی:

۱. ظرف زمان.

۲. ظرف مکان.

بیا هریو پر دوه قسمه دی:

۱. محدود.

۲. مبهم.

د ظرف زمان محدود تعریف:

ظرف زمان محدود هغه ظرف دی چې د ده دپاره یو حد (اندازه) متعین وي لکه: "يَوْمٌ" (ورځ) "وَلَيْلٌ" (شپه).

د ظرف زمان مبهم تعریف:

ظرف زمان مبهم هغه ظرف دی چې د ده دپاره یو حد (اندازه) نه وي متعین لکه: "جَيْنٌ، دَهْرٌ" (زمانه).

د ظرف زمان حکم:

ظرف زمان خواه که مبهم وي او که محدود وي همېشه منصوبه وي په تقدیر د "فِي" سره په دې شرط چې دی به متضمن وي معنی د "فِي" لره لکه: "سَافَرْتُ شَهْرًا، صُنْتُ دَهْرًا".
د ظرف مکان محدود تعریف:

ظرف مکان محدود هغه ظرف دی چې د ده دپاره یو حد (اندازه) متعین وي لکه: "دَارٌ، سُوقٌ، مَسْجِدٌ، بَيْتٌ".

د ظرف (۱) مکان محدود حکم:

۶. هغه الفاظ مسموعه چې په هغو کې توسع وي او دوی متضمن وي معنی د "فِي" لره لکه: "أَحَقًّا أَلَيْكَ ذَاهِبٌ" په اصل

کې "أَيْنَ حَتَّى" دی. (جامع الدروس العربیة جلد ۳ صفحه ۴۱)

(۱) د ظرف مکان سره کله تاء د تانیث ملحق کیږي لکه: "مُدْلَةٌ، مَغْدَةٌ" او کله د کثرت شی فی المكان باندي د دلالت کولو دپاره د "مَفْعَلَةٌ" پروژن راځي لکه: "مَسْبَعَةٌ، مَأْسَدَةٌ، مَغْبَرَةٌ". (تثویر)

ظرف مکان محدود به مجروره وي په ظهور د حرف جر سره لکه: "جَلَسْتُ فِي الْمَسْجِدِ".

شپږمه خبره:

د ظرف مکان مبهم تعریف:

ظرف مکان مبهم هغه ظرف دی چې د ده د پاره یو حد او اندازه معلومه نه وي لکه: "فَوْقُ، قُدَّامُ".

د ظرف مکان (۱) مبهم حکم:

ظرف مکان مبهم په دوو صورتو کې منصوب وي:

۱. ظرف مکان مبهم یا د ده مشابهه چې کله متضمن وي معنی د "فِي" لره نو دی منصوبه وي په

تقدیر د "فِي" سره لکه: "وَقَفْتُ أَمَامَ الْيَنْبَرِ".

۲. ظرف مکان مشتق خواه که مبهم وي او که محدود په دې شرط چې دی به د فعل مذکور

څخه وي لکه: "جَلَسْتُ مَجْلِسَ الْقَائِمِ" ورنه بیا دی مجروره وي لکه: "سِرْتُ فِي مَدَاهِيكَ".

او ظرف مکان محدود غیر مشتق همېشه مېرور په ظهور د "فِي" سره وي. سواد "نَزَلَ،

دَخَلَ، سَكَنَ" څخه لکه: "دَخَلْتُ الْمَدِينَةَ".

د ظرف دوهم تقسیم:

ظرف دوهم تقسیم په اعتبار سره پر دوه قسمه دی:

۱. ظرف متصرف.

۲. ظرف غیر متصرف.

(۱) ظرف زمان مبهم د فعل جزء دی او قاعده داده چې کله د فعل جزء جلا علیحده ذکر سي نو دی بلا واسطه حرف جر منصوبه

وي لکه: مفعول مطلق. نو ځکه ظرف زمان مبهم وي په تقدیر د "فِي" سره او ظرف زمان محدود پر زمان مبهم باندي

حمل دی ځکه دواړه په زمانیت کې سره شریکان دي او ظرف مکان مبهم هم پر زمان مبهم باندي حمل دی ځکه د دوی اشتراک په

ابهام کې دی لېکن ظرف مکان مجرور د زمان مبهم سره نه په ابهام کې او نه په محدودیت کې مشابهت لري نو ځکه دی تقدیر

"فِي" نه قبلوي بلکه دی به مجروره وي په ظهور د "فِي" سره. (شرح جامي)

ظرف متصرف "مَا اسْتَغِيلَ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ" چي دی ظرف و غیر ظرف دواړه واقع کیږي لکه: "يَوْمٌ وَمَكَانٌ" کله: مبتداء و خبر وي لکه: "الْيَوْمُ يَوْمٌ مُبَارَكٌ" کله فاعل وي لکه: "أَعْجَبَنِي الْيَوْمُ" کله مفعول وي لکه: "سِرْتُ نِصْفَ النَّهَارِ".
ظرف غیر متصرف پر دوه قسمه دی:

۱. "مَا لَا يَسْتَغِيلُ غَيْرَ ظَرْفٍ" يعني لازم ظرفیت وي لکه: "قَطُّ، عَوْضٌ، فَوْقُ" لکه: "جَلَسْتُ فَوْقَ الدَّارِ".

۲. "مَا يَسْتَغِيلُ غَيْرَ ظَرْفٍ بِدُخُولِ الْجَارِ عَلَيْهِ" يعني د حروف جاره په داخلېدلو سره د ده ظرفیت ختم کیږي لکه: "قَبْلُ، بَعْدُ، لَدُنْ، عِنْدَ" وغیره لکه: "خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِ زَيْدٍ".
توله مفعول مع الدار الی توله مفعول له.

ترجمه:

مفعول معه هغه اسم دی چي دی تر "واو" بمعنی "مَعَ" وروسته ذکر کیږي لکه: "جَاءَ الْبَزْدُ وَالْجُبَّاتِ" اَی مَعَ الْجُبَّاتِ.

اوومه خبره:

د مفعول معه تعریف (۱):

مفعول معه هغه اسم فضله دی چي تر "واو" بمعنی "مَعَ" څخه وروسته راځي او د فعل د معمول سره مُصَاحِب (ملګری) وي لکه: "جَاءَ الْبَزْدُ وَالْجُبَّاتِ".
د مفعول معه شرائط:

د مفعول معه د پاره شپږ شرطونه دي:

(۱) د مفعول معه عامل عند الجمهور فعل یا شبه فعل دی او د شیخ عبد القاهر جرجاني په نزد باندې "واو" دی او مفعول معه پر خپل عامل او مُصَاحِب باندې نسي مقدم کېدای. (اللباب فی علل البناء و الاعراب العکبري جلد ۱ صفحه ۱۰۳)

۱. اول شرط یی دا دی: چي دی به اسم وي احترازي مثال لکه: "لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ".
۲. دوهم شرط یی دا دی: چي فضله به وي احترازي مثال لکه: "إِشْتَرَكْ زَيْدٌ وَعَمْرُو".
۳. دریم شرط یی دا دی: چي ترواو (۱) وروسته به وي احترازي مثال لکه: "جِئْتُكَ مَعَ عَمْرِ".
۴. خلوزم شرط یی دا دی: چي "واو" به په معنی د "مَعَ" سره وي احترازي مثال لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ وَعَمْرٌ قَبْلَهُ".
۵. پنځم شرط یی دا دی: چي تر جمله وروسته به وي احترازي مثال لکه: "كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ أَيْ: مُقْتَرِنَانِ".
۶. شپږم شرط یی دا دی: چي جمله به فعل یا شبه فعل وي احترازي مثال لکه: "هَذَاكَ وَ أَبَاكَ". اتفاقي مثال لکه: "جَاءَ الْبَزْدُ وَالْجُبَّاتِ".

(۱) تر "واو" وروسته اسم په څو شکلو باندې راځي:

۱. اول شکل: که چيري د دا اسم د ماقبل سره په حکم کي شریک کول صحیح نه وه یعني عطف صحیح نه وو، نو بیا نصب علی المعیة واجب دي. لکه: "فَأَجِيعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ".
۲. دوهم شکل: چي شریک ګول یې صحیح وي لکېن مانع عن العطف موجود وي بیا هم نصب علی المعیة واجب دی لکه: "جِئْتُ وَسَعِيدًا".
۳. دریم شکل: چي شریک کول هم صحیح وي او د عطف څخه مانع هم نه وي موجود لېکن د متکلم مقصود معیت وي بیا هم نصب علی المعیت واجب دی لکه: "لَا تُسَافِرْ أَنْتَ وَعَدُوْكَ".
۴. خلوزم شکل: چي شریک کول واجب وي نو په دې صورت کي عطف واجب دی لکه: "تُصَالِحُ سَعِيدٌ وَخَالِدٌ".
۵. پنځم شکل: او که چيري شرکت جائز ووبلا مانع نو بیا نصب علی المعیة او عطف دواړه جائز دي لکه: "سَافَرْتُ أَنَا وَ خَلِيلٌ". (شرح ابن عقيل)

جمالي:

نوع	نوع و اسم	مع	مع الي	نوع اسم غير	مرب	مبنى	بالحرك	نقل، نقري	نوع، غير	نوع، غير	نوع، غير
أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا	انثاء عليه	أَذْكُرُوا	أَلْثَمَ	١. (أَلْثَمَ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	٢. مفعول به، مفعول مطلق
أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ	انثاء عليه	أَذْكُرُوا	أَلْثَمَ	٢. (أَلْثَمَ، كُمْ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول به
سَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا	انثاء عليه	سَبِّحُوا	أَلْثَمَ	٢. (أَلْثَمَ، هُ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	٢. مفعول به، مفعول به
صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	انثاء عليه	صَلُّوا	أَلْثَمَ	٣. (أَلْثَمَ، هُ)	١. مرب	٤. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول مطلق
إِثْقُوا أَعْنَاقَكُمْ بِأَغْصَانِ الْأَعْنَابِ	انثاء عليه	إِثْقُوا	أَلْثَمَ	٢. (أَلْثَمَ، هُ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	٢. مفعول مطلق
وَاعْلَمُوا أَنَّمَا فُتِنْتُمْ	انثاء عليه	إِثْقُوا	أَلْثَمَ	٢. (أَلْثَمَ، كُمْ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول به
فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا	انثاء عليه	فَاتَّبِعُوا	أَلْثَمَ	١. (أَلْثَمَ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	نوع، غير	+	١. مفعول به، ١. مفعول به
وَلَا تَتَّبِعُوا مِلَّةَ الَّذِينَ كَفَرُوا	انثاء عليه	لَا تَتَّبِعُوا	أَلْثَمَ	١. (أَلْثَمَ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول مطلق
يَذْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا	غير عليه	يَذْخُلُونَ	هَمْ	١. (هَمْ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول مطلق
وَإِنِّي وَإِبْرَاهِيمَ عَشْرَ كَوْنًا	غير اسم	وَإِنِّي وَإِبْرَاهِيمَ	عَشْرَ كَوْنًا	٢. (ك، ن)	١. مرب	٦. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول به
أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا	انثاء عليه	أَرْسِلْ	أَلْثَمَ	٣. (أَلْثَمَ، هُ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	٢. مفعول به، ١. مفعول به
وَسَيِّدِ الدِّينِ	غير عليه	سَيِّدِ	الدِّينِ	٣. (الدِّينِ، هَمْ)	مرب	٢. مبنى	بالحرك	نقل (١) حم	غير	+	١. مفعول به

التمرين:

”لَا تَقْتُلُوا يَوْسُفَ.. فَرَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا.. وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا.. فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ.. وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ.. يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ.. وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تُرْتِيلًا.. وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ.. وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ.. وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ“.

تو له مفعول له الخ الی قوله مفعول به.

ترجمه:

مفعول له هغه اسم دی چي دی دلالت کوي پر داسي شي باندي چي د فعل مذکور د صادرېدلو سبب جوړ سوی وي لکه: "اِکْرَامًا" په "قُنْتُ اِکْرَامًا لِّزَيْدٍ" کي.

الدرس الخامس والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه شپږ (۶) خبري دي:

اوله خبره:

د مفعول له تعريف:

مفعول له هغه مصدر دی چي د فعل مذکور دپاره علت واقع سوی وي په دې شرط چي د دوی دواړو زمانه او فاعل به یو وي، لکه: "ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا".

د مفعول له (۱) شرائط:

د مفعول له دپاره پنځه شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي مصدر به وي احترازي مثال لکه: "جِئْتُكَ لِّلْسَمَنِ وَالْعَسَلِ، وَالْأَرْضِ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ".

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي دی به علت وي د حصول د فعل دپاره احترازي مثال لکه: "أَحْسَنْتُ إِحْسَانًا إِلَيْكَ، عَظُمْتُ الْحَمْدُ أَتَعْظِيْمًا".

۳. دریم شرط یې دا دی: چي ده او د فعل زمانه به یوه وي احترازي مثال لکه: "سَافَرْتُ لِلْعِلْمِ".

(۱) د مفعول له په بحث کي ابن هشام لیکلي دي چي حروف اووه (۷) دي: "بَا، لَامٌ، عَنْ، فِي، حَقٌّ، كَيْ، كَانُ" لېکن "حَقٌّ وَكَيْ وَكَانُ" پر مفعول له باندي نسي داخلېدای او مفعول له پر خپل عامل باندي مقدم کېدای سي. (شرح الهمع).

۴. ثلورم شرط یی دا دی: د دواړو فاعل به یو وي احترازي مثال لکه: "جُنْتُكَ لِتَعْظِيْمِكَ الْعِلْمَ".

۵. پنځم شرط یی دا دی: مصدر به قلبي به وي احترازي مثال لکه: "جُنْتُ لِلْقِرَاءَةِ".
اتفاقي مثال "ضَرْبَتُهُ تَأْدِيْبًا، وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ".
مفعول به اړخ: الی قوله حال.

ترجمه:

او مفعول به هغه اسم دی چې فعل د فاعل پر ده واقع سوی وي لکه: "ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا".
پوه سه! چې دا منصوبات د جمله در تمامېدلو وروسته راځي ځکه جمله په فعل و فاعل سره پوره کيږي نو د دې وجي ويل کيږي چې "الْمَنْصُوبُ فَضْلَةٌ".

دوهمه خبره:

د مفعول به تعريف:

مفعول به هغه اسم دی چې پر ده باندي فعل د فاعل (۱) واقع سوی وي لکه: "ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا".

فائده:

کله کله د مفعول به فعل حذف کيږي جوازاً او کله وجوباً حذف کيږي.
حذف جوازي:

حذف جوازي هلته وي چې چيري قرينه موجوده وي قرينه پر دوه قسمه ده:

۱. حالیه.

۲. مقالیه.

قرينه حالیه:

(۱) د هېشه دپاره دا خبره یاد ساتل ضروري دي: چې د فعل د وقوع څخه مراد د فعل د فاعل سره د تعلق وروسته د فعل د یو اسم سره یو داسي خاص تعلق وي چې د فعل وجود د معنی په اعتبار سره د هغه اسم محتاجه وي لکه: څنگه چې و فاعل ته محتاجه وي. (تثویر)

قرينه حالیه هغه قرينه ده چي د يو چا د حالت څخه معلومېږي لکه: "مَنْكَةً يَا شَيْخُ أَيْ أَتُرِيدُ مَنْكَةً".
قرينه مقالیه:

قرينه مقالیه هغه قرينه ده چي قول يعني سوال د سائل پر هغه دلالت کوي لکه: د "مَنْ ضَرَبْتُ" په جواب کي "زَيْدًا" ويل "أَيْ ضَرَبْتُ زَيْدًا".

دریمه خبره:

حذف وجوبي:

په شپږو (٦) حایو کي فعل وجوباً حذف کېږي:

١. اول حای: په تحذیر کي لکه: "إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ أَيْ اتَّقِ نَفْسَكَ مِنَ الْأَسَدِ وَالْأَسَدَ مِنْ نَفْسِكَ".
٢. دوهم حای: په منادی (١) کي لکه "يَا زَيْدُ أَيْ ادْعُ زَيْدًا".
٣. دریم حای: په اغراء کي يعني مخاطب ته د يو ښه کار تنبيه کول چي مخاطب هغه کار لازم ونيسي لکه: "أَخَاكَ أَخَاكَ أَيْ الزَّمْ أَخَاكَ".
٤. څلورم حای: په منصوب (٢) علی سبیل التخصیص کي يعني د "أَخْضَ" فعل محذوف دپاره مفعول به وي.
او داینا پر څلور قسمه راځي:
١. اول قسم: کله چي د ضمير متکلم څخه وروسته يو اسم معرف باللام راسي لکه: "نَحْنُ الْعَرَبُ أَكْرَمُنَا النَّاسَ أَيْ نَحْنُ أَخْضَ الْعَرَبُ".
٢. دوهم قسم: کله چي د ضمير متکلم څخه وروسته يو اسم مضاف و معرف باللام ته وي لکه: "نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَيْ نَحْنُ أَخْضَ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ".
٣. دریم قسم: کله چي د ضمير متکلم څخه وروسته "أَيْ" راسي لکه: "نَحْنُ أَفْعَلُ كَذَا أَيْهَا الرَّجُلُ أَيْ نَحْنُ أَفْعَلُ كَذَا أَخْضَ الرَّجُلُ".

(١) منادی هم مفعول به ده خواه که لفظاً منصوبه وي لکه: "يَا عَبْدَ اللَّهِ" او که محلاً منصوبه وي لکه: "يَا زَيْدُ".

(٢) منصوب علی سبیل التخصیص: "نَضَبُ الْإِسْمِ بِفَعْلٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ أَخْضَ أَوْ أَغْنَى". (شرح جامي)

۴. خلورم قسم، کله د ضمیر مخاطب څخه وروسته یو اسم معرف باللام راسي لکه: "لَكَ اللهُ لَرْجُو الْفُضْلَ أَيْ أَخُصُّ اللهُ لَرْجُو الْفُضْلَ".

۵. پنځم ځای: په "مَا أَضِيرَ" (۱) عَامِلُهُ عَلَى شَرْيْطَةِ التَّفْسِيرِ "کي د مفعول به فعل وجوباً حذف کيږي لکه: "زَيْدًا ضَرَبْتُهُ أَيْ ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُهُ".

۶. شپږم ځای: په منصوب (۲) "عَلَى سَبِيلِ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ وَالتَّخْمِ" کي حذف کيږي لکه: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَيْ أَمْدَحُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ، أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ: أَيْ أَذْمُرُ الشَّيْطَانَ الرَّجِيمَ. مَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْبَسِكَينِ أَيْ أَرْحَمُ زَيْدًا الْبَسِكَينِ".

خلورمه خبره:

د مفعول به تقدیم پر فعل او فاعل باندي وجوباً:

مفعول به په اتو (۸) ځایو کي پر فعل او فاعل دواړو باندي وجوباً مقدم کيږي:

۱. مفعول به چي کله متضمن وي معنی د شرط لره لکه: "مَنْ تَضَرَّبَ أَضْرِبْ".

۲. مفعول به چي کله مضاف وي و شرط ته لکه: "غُلَامٌ مَنْ تَضَرَّبَ أَضْرِبْ".

۳. چي کله متضمن وي معنی د استفهام لره لکه: "مَنْ رَأَيْتَ".

۴. چي کله د استفهام و طرف ته مضاف وي لکه: "غُلَامٌ مَنْ رَأَيْتَ".

۵. کله چي د مفعول به ناصب جواب د "أَمَّا" وي لکه: "فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ".

(۱) "مَا أَضِيرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرْيْطَةِ التَّفْسِيرِ" "وَهُوَ اسْمٌ بَعْدَهُ فِعْلٌ أَوْ شِبْهُهُ مُشْتَغَلٌ عَنْهُ بِضَمِيرِهِ أَوْ مُتَعَلِّقٌ لَوْ سُلِطَ عَلَيْهِ هُوَ أَوْ مُنَاسِبُهُ لِنَصْبِهِ" هغه اسم چي د ده څخه وروسته فعل يا شبه فعل راغلی وي او دا فعل يا شبه فعل د دغه اسم په ضمیر يا متعلق سره مشغوله وي که چيري دغه فعل يا د ده مناسب پر دغه اسم باندي مسلط سي نو ودا اسم ته نصب ورکوي لکه: "إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ أَيْ خَلَقْنَا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ، وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْبَشَرِ كَيْنَ اسْتَجَارَكَ، أَيْ وَإِنْ اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمَشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ" دغه وروسته فعل يې تفسیر کوي. (کافية)

(۲) منصوب على سبيل المدح والذم والترحم هغه ته ويل کيږي چي يو اسم مجرور د جر څخه نقل کول مرفوع يه منصوب ويل که چيري مرفوع وويل سي نو بيا به مبتداء محذوفه وروسته راوړي او که چيري منصوب وويل سي نو بيا د مدح په صورت کي "أَمْدَحُ" او د ذم په صورت کي "أَذْمُرُ" او د ترحم په صورت کي "أَرْحَمُ" ورسره راوړي.

٦. کله چي د مفعول به ناصب فعل امر مقرون بالفاء وي لکه: "زَيْدًا فَاطْرِبْ".

٧. کله چي مفعول به د "گم" يا "گاښ" خبريه معمول وي لکه: "گم هَلَامِ مَلَكُوتَ، گَاښن مِنِ جِلْمِ حَوِيْتُ".

٨. يا و "گم" خبريه ته مضاف وي لکه: "ذَلَبَ گم مُذْنِبٍ غَفَرْتُ".

پنځمه خبره:

د مفعول به مؤخره کول و جوبًا:

تقريبًا په نه (٩) ځايو کي مفعول به تر فعل مؤخره کيږي و جوبًا:

١. کله چي مفعول به مُصَدَّرَةٌ په "أَنَّ" مشدده يا مخففه سره واقع سي لکه: "وَاعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ".

٢. کله چي مفعول به د فعل تعجب سره راسي لکه: "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا".

٣. کله چي د مفعول به فعل صله وي د حرف لکه: "مِنَ الْبِرِّ أَنْ تَكْفَ لِسَانَكَ".

٤. کله چي د مفعول به فعل موصول وي په حرف جازم سره لکه: "لَمْ أَضْرِبْ زَيْدًا" لېکن په دې صورت کي د مفعول به مقدم کول هم صحيح دي لکه: "زَيْدًا لَمْ أَضْرِبْ".

٥. کله چي د مفعول به پر فعل باندي لام ابتداء داخل سوی وي لکه: "لَيَضْرِبُ زَيْدٌ عَمْرًا".

٦. کله چي لام قسم پر داخل سوی وي لکه: "وَاللَّهِ لَا ضَرْبَ بْنَ زَيْدًا".

٧. کله چي "قَدْ" پر داخل سوی وي لکه: "قَدْ ضَرَبْتُ زَيْدًا".

٨. کله چي "سَوْفَ" پر داخل سوی وي لکه: "سَوْفَ أَضْرِبُ زَيْدًا".

٩. کله چي فعل مؤکد بانون وي لکه: "لَيَضْرِبَنَّ زَيْدًا".

شپږمه خبره:

په شپږو (٦) ځايو کي د مفعول به حذف کول ناجائز دي:

١. د نائب فاعل په صورت کي دده حذف کول جائز نه دي لکه: "ضَرِبَ زَيْدٌ".

۲. کله چي مفعول به مُتَعَجَّبٌ مِنْهُ وي لکه: "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا".
۳. کله چي مفعول به په جواب کي واقع سي لکه: د "مَنْ رَأَيْتَ" په جواب کي "زَيْدًا" ويل.
۴. کله چي مفعول به په حصر کي واقع سي لکه: "مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا".
۵. کله چي د ده عامل محذوف وي لکه: "خَيَّرْنَا وَشَرَّاءَ الْعَدُوِّنَا".
۶. کله چي دى ضمير عائد د مفعول وي لکه: "زَيْدًا ضَرَبْتُهُ".

جملې:

منون	خبر، انشاء مع لا تمام	سند	سند اليه	ضمير اسم غير محسن	معرّب	مبنى	بالحرکت بالحرف	لفظى قدرى	تمى غير تمى	تمى امر ب مصادر	تمين مفعولات
فَلْيَغْبُذُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ	انشاء عليه	فَلْيَغْبُذُوا	هَذَا	۲. هَذَا. (هَذَا)	۳. معرب	۴. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم	غير تمى	(يَغْبُذُوا) مات جى (۳) هم	مفعول به
فَأَيُّنَ تَذَقُّبُونَ	انشاء عليه	تَذَقُّبُونَ	أَنْتُمْ	۱. (أَنْتُمْ)	۱. معرب	۳. مبنى	+	+	+	(تَذَقُّبُونَ) مات رغى (۳) هم	مفعول فيه
اِخْتَلَفَ النَّاجِرُ وَوَيْكِيَهُ	خبريه عليه	اِخْتَلَفَ	النَّاجِرُ	۱. (هُ)	۲. معرب	۳. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم	غير تمى	+	مفعول به
فَرَزْتُ مِنَ الْأَسَدِ خَوْفًا	خبريه عليه	فَرَزْتُ	ث	۱. (ث)	۲. معرب	۳. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم	غير تمى	+	مفعول به
وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِّلْكَافِرِينَ عَرَضًا	خبريه عليه	عَرَضْنَا	نَا	۱. (نَا)	۳. معرب	۶. مبنى	بالحرکت بالحرف	لفظى (۱) هم ۵. ۱.	تمى، غير تمى	+	۲. مفعول في مفعول مطلق
فَلَمَّا أَخَذْنَا مَتَكِنًا	انشاء عليه	أَخَذْنَا	أَنْتَ	۳. (أَنْتَ) ۲. (نَا)	۲. معرب	۵. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم	غير تمى	+	۲. مفعول به مفعول فيه
وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِنْ لَأَنْتُمْ	انشاء عليه	تَقْتُلُوا	وَلَا	۲. (أَنْتُمْ) (كَمْ)	۳. معرب	۳. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم (۳-۱)	غير تمى	(وَلَا تَقْتُلُوا) مات جى (۳)	مفعول به، مفعول به
يَوْمَ يَنْظُرُ النَّورُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ	خبريه عليه	يَنْظُرُ	النَّورُ	۳. (مَا) ۲. (يَوْمَ) يَوْمَ	۳. معرب	۳. مبنى	بالحرکت بالحرف	لفظى (۱) هم (۲-۱)	تمى، غير تمى	(يَنْظُرُ) مات رغى (۱) هم	مفعول فيه مفعول به
يَجْعَلُونَ أَصَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ السَّوَادِ عَذَرًا لِّلَّذِينَ	خبريه عليه	يَجْعَلُونَ	هَمْ	۳. (هَمْ) هَمْ هَمْ	۶. معرب	۵. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم (۳-۱)	غير تمى	(يَجْعَلُونَ) مات رغى (۳) هم	مفعول به مفعول به
بَنَاءٍ أَخَذُوا عِلَازَةً وَمَلَزَمَةً	خبريه عليه	بَنَاءٍ	أَخَذُوا	۲. (هَمْ) هَمْ	۳. معرب	۴. مبنى	بالحرکت	لفظى (۱) هم (۵-۱)	تمى، غير تمى	+	مفعول به مفعول به

متران	خبر، انشاء مع الاقسام	معد	معد الیه	قین اسم فیر حسن	معرب	مبنی	بالحرکت بالحرف	لفظی تقدیری	تیمی غیر تیمی	قین امر ب مطابق	قین مفعولات
يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ	خبریه لطیف	يُنْفِقُونَ	هَذَا	۲- هَذَا هَذَا	۵- معرب	۲- مبنی	بالحرکت	لفظی (۱-۳-۳)	تیمی، غیر تیمی	(يُنْفِقُونَ) مات رلی (۳) حم	مفعول به مفعول له
وَأَمَّا مَنْ أُولَىٰ كِتَابَةٍ وَزَادَ كَلْبَهُ	خبریه اسی	أُولَىٰ	مَنْ	۳- (أُولَىٰ) هَذَا	۳- معرب	۴- مبنی	بالحرکت	لفظی (۱) حم	غیر تیمی	(أَمَّا) حرف شرط للتفصیل	مفعول به مفعول لیه

التمرین:

”وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ .. وَإِذَا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ .. وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ .. إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا .. يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا .. وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ .. إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا .. زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ .. يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ .. يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ“.

توله حال الخ الى قوله تميز.

ترجمہ:

حال هغه اسم دی چي نکره وي د فاعل پر هیئت باندی دلالت کوی لکه: ”رَاكِبًا“ پہ ”جَاءَ زَيْدًا رَاكِبًا“ کی یاد مفعول پر هیئت دلالت کوی لکه: ”مَشْدُودًا“ پہ ”ضَرَبْتُ زَيْدًا مَشْدُودًا“ کی یاد دواو پر ہیئت دلالت کوی لکه: ”رَاكِبِينَ“ پہ ”لَقِيتُ زَيْدًا رَاكِبِينَ“ کی او فاعل و مفعول تہ ذوالحال وایی: او ذوالحال اکثرہ معرفہ وی لہکن کہ اتفاقاً کلہ نکرہ راسی نو ییا حال مقدم کیبری لکه: ”جَآئِنِي رَاكِبًا رَجُلٌ“ او حال اکثرہ جملہ وی لکه: ”رَأَيْتُ الْأَمِيرَ وَهُوَ رَاكِبٌ“.

الدرس السادس والعشرون:

د نن د سبقہ خلاصہ اووہ (۷) خبری دئی:

اولہ خبرہ:

د حال تعریف:

حال هغه وصف فضله دي چي يا خو حالت وهيئت د فاعل بيانوي لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ رَاكِبًا" يا د مفعول لکه: "ضَرَبْتُ زَيْدًا مَشْدُودًا" يا د دواړو لکه: "لَقِيتُ زَيْدًا رَاكِبَيْنِ" او فاعل او مفعول ته ذوالحال ويل کيږي.

حال يا د فاعل څخه راځي او يا د مفعول څخه خواه که حقیقتاً فاعل و مفعول وي او که حکماً فاعل و مفعول وي په پنځو شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: کله فاعل حکمي په شکل د مبتداء کي راځي لکه: "زَيْدٌ رَاكِبًا حَسَنٌ".

۲. دوهم شکل: کله فاعل و مفعول دواړه په شکل د مفعول (۱) معه کي راځي لکه: "جِئْتُكَ وَ زَيْدًا رَاكِبًا، كَفَاكَ وَ زَيْدًا رَاكِبًا".

۳. دریم شکل: کله مفعول به په شکل د مجرور بالحرف کي راسي لکه: "مَرَرْتُ بِهِنْدٍ جَالِسَةً (۲)".

۴. څلورم شکل: کله په شکل د مجرور بالاضافت (۳) کي راسي لکه: "أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ".

۵. پنځم شکل: کله مفعول به په شکل د مفعول مطلق (۴) وي لکه: "تَعَبْتُ التَّعَبَ شَدِيدًا".

(۱) که چيري د مفعول معه ما قبل فاعل و نو بيا دی د فاعل سره په صدور کي شریک دی او دی فاعل حکمي دی لکه: "جِئْتُكَ وَ زَيْدًا رَاكِبًا" او که چيري د ده ما قبل مفعول و نو بيا دی د مفعول سره په وقوع کي شریک دی نو بيا دی مفعول حکمي دی لکه: "كَفَاكَ وَ زَيْدًا رَاكِبًا".

(۲) دلته "جَالِسَةً" حال دی لېکن دی د مفعول به حکمي څخه حال دی.

(۳) په دې شرط چي مضاف به جزم وي د مضاف اليه څخه او په دې صورت کي د حال د واقع کېدلو دپاره دوه شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي مضاف به فاعل وي يا به مفعول وي.

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي د مضاف اليه درول پر ځای د مضاف باندي به صحيح وي لکه: "فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا".

(۴) مفعول مطلق هم مفعول به حکمي دی ځکه د ده معنی راځي "أَحَدُكُمْ ضَرْبًا شَدِيدًا" نو ځکه دی حکماً مفعول به دی. (شرح جامي)

دوهمه خبره:

اصل په ذوالحال کي دا دئ چي دی به معرفه وي لېکن که چيري ذوالحال نکره واقع سو بیا ده دپاره شرط دا دئ چي نکره منحصه به وي او دهغه دپاره اووه (۷) ځايونه دي:

۱. اول ځای: کله په ذوالحال نکره کي تخصیص په تقدیم د حال سره راغلی وي لکه: "فِي الدَّارِ جَالِسًا رَجُلٌ".

۲. دوهم ځای: او کله يې تخصیص په صفت سره راغلی وي لکه: "وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ الْخَ".

۳. دريم ځای: کله تخصیص په اضافت سره راغلی وي لکه: "فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ لِلشَّائِلِينَ".

۴. څلورم ځای: کله تخصیص په حرف نفي سره راغلی وي لکه: "وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ".

۵. پنځم ځای: کله په حرف استفهام سره راغلی وي لکه: "هَلْ أَتَاكَ رَجُلٌ رَاكِبًا".

شپږم ځای: کله چي ذوالحال نکره مستغرقه راسي يعني پر ټولو افرادو باندي محيط وي يعني

احاطه يې کړې وي لکه: "فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ (۱) أَمْرٍ حَكِيمٍ، أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا".

۶. اووم ځای: کله حال داسي جمله وي چي مقرون بالواو وي نو هلته هم ذوالحال نکره واقع

کېدای سي لکه: "أُوْكَالَظِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ (۲) وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا".

دريمه خبره:

حال خو مشتق راځي لېکن که چيري جامد وو بیا دی په تاويل د مشتق سره اوړي چي دهغه درې (۳) صورتونه جوړېږي:

(۱) دلته لفظ "كُلُّ" ذوالحال واقع سوی دئ. (تثویر)

(۲) دلته "قَرْيَةٍ" نکره دئ ذوالحال دئ او "وَهِيَ خَاوِيَةٌ" جمله حال دئ.

۱. اول صورت: کله حال جامد وي او پر تشبیه باندي دلالت کوي لکه: "مَرَزْتُ بِالْجَارِيَةِ قَمَرًا
أَيُّ مُضِيَّةً".
 ۲. دوهم صورت: کله پر مفاعله باندي دلالت کوي لکه: "بَعَثَهُ يَدًا بَيِّدًا أَيْ مُتَقَابِضَيْنِ".
 ۳. دریم صورت: کله پر ترتیب باندي دلالت کوي لکه: "أَدْخُلُوا رَجُلًا رَجُلًا أَيْ مُتَرْتَبِينَ".
- حال کله جمله واقع کیږي: لېکن دده دپاره درې شرطونه دي:
۱. اول شرط یې دا دی: حال به جمله خبریه وي ځکه حال جمله انشائیة نسي واقع کېدای
احترازي مثال لکه: "وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا" دلته واو عاطفه دی حالییه نه دی.
 ۲. دوهم شرط یې دا دی: د فعل په شروع کي به "سِيْنٌ" او "سَوْفَ" نه وي احترازي مثال لکه:
"إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَّهْدِينِ".
 ۳. دریم شرط یې دا دی: د حال (۱) ذوالحال سره ربط ضروري دی خواه که په ضمیر سره وي
او که په واو سره وي او که په دواړو سره وي اتفاقي مثال لکه: "خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ
أُلُوٌّ".

فائده:

د حال اقسام:

حال پر خوارلس (۱۴) قسمه راځي:

۱. حال حقیقیه: چي حال د خپل ذوالحال حالت بیان کړي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا".
۲. حال سببیه: چي حال د ذوالحال د متعلق حالت بیان کړي لکه: "مَرَزْتُ بِالْذَّارِ قَائِمًا سَكَّانَهَا"
(۲).

(۱) ځکه په دې صورت کي جمله مستقله وي لېکن حال د ذوالحال سره ربط غواړي ربط کله په "واو" سره وي لکه: "لَئِنْ أَكَلَهُ
الذِّلْبُ وَلَخُنْ عُصْبَةٌ". او کله صرف په ضمیر سره وي لکه: "وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ". او کله په ضمیر او "واو" دواړو سره وي
لکه: "خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوٌّ".

(۲) "قَائِمًا" حال دی د "دَارَ" څخه او "دَارَ" مفعول به غیر صریحي دی.

۳. حال مقارنه: چي د ده او د ذوالحال د عامل زمانه سره مقارنه وي لکه: "أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ (۱) مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوْ السَّمَاءِ".

۴. حال مقدره: چي د حال او د عامل د ذوالحال زمانه سره مقارنه نه وي لکه: "أَدْخُلُوهَا خَالِدِينَ".

۵. حال مشتقه: چي مشتق وي لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ رَاكِبًا، إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا".

۶. حال جامده: چي جامد وي لکه: "فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا".

۷. حال لزومیه: چي د ذوالحال څخه هیڅ کله نسي جلا کېدای لکه: "رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا" (۳).

۸. حال منتقله: چي د ذوالحال څخه جلا کېدای سي لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ رَاكِبًا".

خلورمه خبره:

۹. حال مبینه: چي د ماقبل د مضمون وضاحت کوي لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ رَاكِبًا".

۱۰. حال مؤکده: چي د ماقبل تاکید کوي.

او دی په خلورو شکلو باندې راځي:

۱. اول شکل: کله خودی د ذوالحال تاکید کوي لکه: "لَا مَن مِّنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا".

۲. دوهم شکل: کله د عامل تاکید کوي لکه: "وَلَّى مُدَبِّرًا".

۳. دریم شکل: کله د مضمون د جمله تاکید کوي لکه: "زَيْدٌ أَبُوكَ (۴) عَطُوفًا".

۴. خلورم شکل: کله د ذوالحال د معنی تاکید کوي لکه: "أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوْ السَّمَاءِ".

السَّمَاءِ".

(۱) "مُسَخَّرَاتٍ" حال دی د "الطَّيْرِ" څخه د "الطَّيْرِ" او د ده د تابع کېدلو زمانه یوه ده.

(۲) "خَالِدِينَ" حال دی د "أَدْخُلُوا" دواو ضمیري څخه او د دوی دواړو زمانه مختلفه ده ځکه د خول مقدم دی په اعتبار د زمان سره پر خلو د باندې.

(۳) "رَبًّا" حال دی د لفظ "الله" څخه او د لفظ "الله" څخه هیڅ کله نسي جدا کېدای. (تثویر)

(۴) د دې علامه داده که چیري حال حذف سي بیا هم د ذوالحال معنی صحیح کیږي.

۱۱. حال مقصوده: چي مقصود بالذات حال وي لکه: "أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ (۱) فِي جَوْ السَّمَاءِ".

۱۲. حال موطئه: هغه حال جامده چي په اعتبار د خپل صفت سره حال وي لکه: "فَتَمَثَّلَ لَهَا (۲) بَشَرًا سَوِيًّا".

۱۳. حال مترادفه: چي د يوه ذوالحال څخه متعدد حالونه واقع کېدای سي لکه: "سِرُّ رَاشِدًا مَهْدِيًّا".

۱۴. حال متداخله: چي اول حال د ذوالحال څخه واقع سوی وي او دوهم حال د ذوالحال څخه نه وي واقع سوی بلکه د اول حال د ضمير څخه حال واقع سوی وي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا فَاضِلًا".

عامل د حال:

عامل د حال کله فعل وي کله شبه فعل وي او کله معنی د فعل وي او د معنی د فعل څخه مراد لس (۱۰) شيان دي:

۱. اسم الفعل لکه: "صَه سَاكِتًا، وَنَزَالَ مُسْرِعًا".
۲. اسم الاشارة لکه: "هَذَا بَعْثِي شَيْخًا".
۳. ادوات تشبيه لکه: "كَأَنَّ سَعِيدًا، مُقْبِلًا، أَسَدٌ".
۴. ادوات تمني لکه: "لَيْتَ الشُّرُورَ، دَائِمًا، عِنْدَنَا".
۵. ادوات ترجي لکه: "لَعَلَّكَ، مُدْعِيًا، عَلَى حَقٍّ".
۶. ادوات استفهام لکه: "مَا شَأْنُكَ وَاقِفًا، فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ".
۷. حرف التنبيه لکه: "هَآ هُوَ ذَا الْبَدْرِ طَالِعًا".
۸. جار و مجرور لکه: "الْفَرَسُ لَكَ وَحَدَّكَ".

(۱) "مُسَخَّرَاتٍ" په خپله مشتق دی او حال دی بغیر د یو تابع او دی مقصود بالذات دی.

(۲) که څه هم "بَشَرًا" جامد دی او حال مشتق وي لېکن دلته په اعتبار د صفت مشتقه سره چي "سَوِيًّا" دی دی حال واقع سوی دی. (تثویر)

۹. ظرف لکه: "لَدَيْنَا الْحَقُّ خَفَاقًا لَوَاءُهُ".

۱۰. حرف نداء لکه: "يَا أَيُّهَا الرَّبُّعُ مُبَكِّيًا بِسَاحَتِهِ".

تولہ تیز الخ..... الی قولہ ہدائیکہ فاعل برود و قسم است.

ترجمہ:

تمیز ہغہ اسم دی چي د عدد خخہ رفع د ابہام کوي لکه: "عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا" یا د وزن خخہ لکه: "عِنْدِي رِطْلُ زَيْتًا" یا د پیمانہ خخہ لکه: "عِنْدِي قَفِيرَانِ بُرًّا" یا د پیمائش (یعنی اندازہ کول) خخہ لکه: "مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةٍ سَحَابًا".

پنجمہ خبرہ:

د تمیز تعریف (۱):

تمیز ہغہ اسم نکرہ دی چي د مبہم ذات یا نسبتہ خخہ ابہام ليري کوي لکه: "أَحَدَ عَشَرَ كُوكَبًا، طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا".

د تمیز اقسام:

تمیز پر دوہ قسمہ دی:

۱. تمیز د ذات خخہ وي.

۲. تمیز د نسبت خخہ وي.

د تمیز الذات تعریف:

تمیز د ذات ہغہ دی چي دی مُفَسِّرًا او مُبَيِّنًا د یو اسم مبہم ملفوظ د پارہ وي او پہ دہ کی ذات ہمیشہ مذکور وي لکه: "عِنْدِي شَبْرٌ أَرْضًا".

(۱) د تمیز تعریف "الْتَّمِيزُ اسْمٌ لِكِرَّةٍ بِغَنًى مِنْ يُذَكِّرُ تَفْسِيرًا لِلْمُبْهَمِ مِنْ ذَاتٍ أَوْ نِسْبَةٍ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: تَمِيزُ الذَّاتِ يُسَمَّى تَمِيزًا مُفْرَدًا وَهُوَ مَا كَانَ مُفَسِّرًا وَ مُبَيِّنًا لِاسْمٍ مُبْهَمٍ مَلْفُوظٍ: او پہ تمیز د ذات کی ہمیشہ ذات مذکور وي نو حکہ دا تعبیر اختیار سوی دی چي تمیز پر دوہ قسمہ دی یو ہغہ دی چي د ذات مذکورہ خخہ ابہام ليري کوي او بل ہغہ چي د ذات مقدرة خخہ رفع د ابہام کوي یعنی د نسبت خخہ رفع د ابہام کوي. (جامع الدروس العربیة جلد ۲ صفحہ ۸۴)

د اسم مبهم اقسام: د کم شي څخه چي رفع د ابهام کيږي هغه پر پنځه قسمه راځي: (۱) عدد: (۲) مقدار: (۳) شبه مقدار: (۴) قائم مقام مقادير: (۵) فرع التميز.

اول عدد دی: چي اسم مبهم په شکل د عدد کي وي خواه که عدد صريحي (۱) وي لکه: "أَحَدَ عَشَرَ كُتُبًا" او که عدد غير (۲) صريحي وي لکه: "كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ، عِنْدِي كَذَا كِتَابًا" او تمیز د ده څخه رفع د ابهام کوي.

دوهم مقدار (۳) دی: چي اسم مبهم په شکل د مقدار کي وي او تمیز د ده څخه رفع د ابهام کوي او په مقدار کي څلور صورتونه دي:

۱. اول صورت: مقدار کله په صورت د "مساحت" يعني پیمایش کي وي لکه: "عِنْدِي شِبْرُ أَرْضًا".

۲. دوهم صورت: کله په صورت د "وزن" کي وي لکه: "عِنْدِي مَنَوَانِ سِنًا".

۳. کله په صورت د "کیل" يعني (۴) پیمانه کي وي لکه: "عِنْدِي قُلُوبَرَانِ بُرًا".

۴. کله په صورت د "مقیاس" (۵) کي وي لکه: "عِنْدِي دِرَاعٌ بُوَبًا".

دریم قسم شبه مقدار دی چي اسم مبهم په شکل د شبه مقدار کي وي او په شبه مقدار کي هم څلور صورتونه دي:

۱. اول صورت: شبه مساحت لکه: "مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةٍ سَحَابًا".

۲. دوهم صورت: شبه وزن لکه: "فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ".

۳. دریم صورت: شبه کیل لکه: "عِنْدِي رَافُودٌ خَلًا".

(۱) "أَلْعَدُّ عَلَى قِسْمَيْنِ صَرِيحٍ وَمُبْهَمٍ وَالْعَدُّ الصَّرِيحُ مَا كَانَ مَعْرُوفَ الْكَيْفِيَّةِ كَالوَاحِدِ وَأَحَدَ عَشَرَ وَغَيْرِ ذَلِكَ".

(۲) "أَلْعَدُّ الْمُبْهَمُ الْغَيْرُ الصَّرِيحُ وَهُوَ يَكُونُ كِنَايَةً عَنْ عَدَدٍ مَجْهُولِ الْكَيْفِيَّةِ وَهُوَ كَمْ، وَكَذَا وَكَأَيِّنْ". (جامع الدروس العربية جلد ۲ صفحه ۸۴)

(۳) "مقدار" د اسم آل صیغه ده بمعنی "مَا يَقْدَرُ بِهِ الشَّيْءُ" چي په ده سره یو شی اندازه کیږي.

(۴) کیل یعنی پیمانه په عربو کي د یو قسم لږکي څخه دغه پیمانه (پیاله) جوړېده چي په دې سره یې غنم، ورجي، وربشي و غیره پیمانه کولې او خرڅولې به یې.

(۵) مقیاس هغه آل چي په هغه سره د یو شي قیاس و انداز، معلومېږي لکه: گز، میتر، و غیره.

۴. خلورم صورت: شبه مقیاس لکه: "عِنْدِي مَدُّ يَدِكَ حَبْلًا وَ عَلَى الثَّمَرَةِ مِثْلُهَا زَبَدًا".

خلورم قسم: قائم مقام مفعول پر دی: هغه اسم مبهم چي د تمیز او تفسیر محتاجه وي لکه: "وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا".

پنجم قسم: فرع د تمیز دی هغه اسم چي رفع د ابهام د فرع څخه کوي لکه: "عِنْدِي خَاتَمٌ فَضَّةٌ (۱) وَ سِوَارٌ ذَهَبًا".

د تمیز د اول قسم حکم په اعراب کي:

د تمیز د اول قسم چي تمیز د ذات دی حکم یې دا دی: چي دی به منصوبه وي او کله په "مِنْ" جاره او اضافت سره مجروره کیږي لکه: "عِنْدِي رِظْلٌ مِنْ زَيْتٍ، عِنْدِي شَبْرٌ اَرْضٍ، مَا فِي السَّمَاءِ قَدَرٌ رَاحَةٍ مِنْ سَحَابٍ" لېکن د عدد د تمیز حکم وروسته راځي.

شپږمه خبره:

د تمیز دوهم قسم تمیز النسبة:

د تمیز دوهم قسم تمیز النسبة (۲) دی.

د تمیز النسبة تعریف:

تمیز د نسبت هغه دی چي دی مبین و مفسر د یو مبهمي جملې د پاره وي یعني په جمله کي چي کم نسبت د فعل و فاعل ته سوی وي هغه نسبت مبهم وي نو دی رفع د ابهام د هغه نسبت څخه کوي او

(۱) په "خَاتَمٌ فَضَّةٌ" کي "خَاتَمٌ" فرع ده او "حَدِيدٌ" یا "فِضَّةٌ" چي ذات دی په دې سره رفع د ابهام سوی ده چي گوتمی د سپینو زرو ده نه د وسپني او نه د سرو زرو.

(۲) تمیز عن النسبة کي ذات همېشه مقدروي مذکور نه وي لکه: "طَابَ زَيْدٌ عَلِيًّا" په دې جمله کي ابهام نه په "طَابَ" کي سته او نه په "زَيْدٌ" کي بلکه د "طَابَ" نسبت چي و "زَيْدٌ" ته سوی دی په دې نسبت کي ابهام دی چي "طَابَ زَيْدٌ"، زید ښه دی لېکن په دې نسبت کي چي ښه والی دی و زید ته یې نسبت سوی دی ابهام دی یعني زید په کم اعتبار سره ښه دی په اعتبار د نفس سره، یا په اعتبار د مال سره یا په اعتبار د اولاد سره لېکن "عَلِيًّا" تمیز دغه ابهام ليري کړي چي زید په اعتبار د علم سره ښه دی لېکن دلته هم ذات سته او اصل ابهام د هغه ذات څخه دی چي لفظ د "شَيْئٌ" دی یعني "طَابَ زَيْدٌ عَلِيًّا" په اصل کي "طَابَ شَيْئٌ مَلْسُوبٌ إِلَى زَيْدٍ" وو.

په ده کي ذات مقدروي چي "هَنْئِي" دى. لکه: "طَابَ رَيْدُ لَيْسَا: اَمَى طَابَ شَيْبَى مَلْسُوتٌ اِلَى رَيْدٍ" دلته ممیز "شَيْبَى" دى.

د تمیز النسبة اقسام:

تمیز النسبة پر دوه قسمه دى:

۱. محول.

۲. غیر محول.

اول قسم محول دى: او محول په درې شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: کله محول عن الفاعل (۱) وي لکه: "وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا" په اصل کي "اِشْتَعَلَ شَيْبُ الرَّأْسِ" وو.

۲. دوهم شکل: کله محول عن المفعول (۲) وي لکه: "وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا" په اصل کي "فَجَّرْنَا عُيُونَ الْأَرْضِ" وو.

۳. دریم شکل: کله محول عن المبتداء (۳) وي لکه: "أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا" په اصل کي "مَا لِي أَكْثَرُ مِنْ مَالِكَ" وو.

غیر محول: غیر محول هغه دچي په دې درو قسمو کي د چا شخه محول نه وي لکه: "مَلَأْتُ خَزَائِنِي كُتُبًا، مَا أَكْرَمَكَ رَجُلًا، وَلِلَّهِ دَرَّةٌ فَارِسًا".

د تمیز محول حکم: تمیز محول به همېشه منصوبه وي او په "مِنْ" او اضافت سره دى مجروره ويل جائز نه دي.

(۱) چي په اصل کي فاعل وو لېکن اوس تمیز جوړي سوی وي لکه: "شَيْبًا" په "وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا" کي ځکه دا په اصل کي "اِشْتَعَلَ شَيْبُ الرَّأْسِ" وو.

(۲) چي په اصل کي مفعول وو لېکن اوس تمیز ځني جوړ سوی دى لکه: "عُيُونًا" په "وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا". کي ځکه دا په اصل کي "فَجَّرْنَا عُيُونَ الْأَرْضِ" وو. (جامع الدروس العربیة جلد ۳ صفحه ۸۶)

(۳) چي په اصل کي مبتدا وه لېکن اوس تمیز ځني جوړ سوی وي لکه: "مَالًا وَوَلَدًا" په "أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا" کي ځکه دا په اصل کي "مَا لِي أَكْثَرُ مِنْ مَالِكَ" وو. (جامع الدروس العربیة)

د تمیز غیر محول حکم: پر تمیز غیر محول باندې نصب ویل هم جائز دی او په "مِنْ" سره مجروره ویل هم جائز دي لکه: "وَلِلّٰهِ دَرُءٌ مِّنْ فَارِسٍ" (۱).

اوومه خبره:

د حال او تمیز (۲) په پنځو (۵) شیانو کې اتفاق دی: (۱) په اسمیت کې. (۲) په نکارت کې. (۳) په منصوب والي کې. (۴) په فضلیت یعنی په فضله والي کې. (۵) په رفع د ابهام کې. د حال او تمیز په اوو (۷) شیانو کې فرق دی:

۱. تمیز رفع د ابهام د ذات څخه کوي او حال رفع د ابهام د وصف څخه کوي.
۲. حال جار و مجرور او ظرف واقع کېدای سي بخلاف التميز.
۳. حال اکثره مشتق وي او تمیز جامد وي.
۴. حال د خپل ذوالحال تاکید کوي بخلاف التميز.
۵. حال متعدد راتلای سي لېکن تمیز همېشه مفرد يعني يو وي.
۶. حال جمله راتلای سي لېکن تمیز مفرد وي.
۷. حال تر خپل ذوالحال مقدم کېدای سي لېکن تمیز نسي مقدم کېدای.

(۱) ضروري فائده: تمیز غیر محول په "مِنْ" سره مجروره ویل هم جائز دي که یې چیرې ته ویل و غواړې لېکن استعمال یې په "مِنْ" سره نسته نو ځکه بیا اعتراض په دې سره نه واقع کېږي چې د حال او د تمیز په مینځ کې خو یو فرق دا دی چې حال جار و مجرور او ظرف واقع کېدای سي لېکن تمیز نسي واقع کېدای نو دلته دا دی تمیز غیر محول هم په "مِنْ" سره مجروره ویل کېږي نو ځکه دلته د تمیز مجرور والی در جواز در حده پوري دی چې یو احتمال دی نه د وقوع در حده پوري. (از مرتب عفي عنه)

(۲) فائده: فرق په مینځ د صفت او تمیز کې دا دی چې تمیز رفع د ابهام د ذات څخه کوي او صفت رفع د ابهام د وصف څخه کوي مثلاً زید دوکاندار ته ورغلی او ورته یې وویل چې لس کېلو راځه دلته اوس په ذات کې ابهام دی چې غوړي غواړي، بوره غواړي او که وړه غواړي نو تر څو پوري چې ذات نه وي ذکر سوی تر هغه وخته پوري شی د مخاطب په ذهن کې مبهم وي نو په دې وخت کې د ذات څخه د رفع د ابهام دپاره د تمیز ضرورت دی نو ځکه په دې صورت کې تمیز ذکر کېږي.

او د صفت په صورت کې خو ذات متعین وي لېکن په وصف کې ابهام وي مثلاً زید و دوکاندار ته وویل چې یو رطل راځه نو دلته په ذات کې ابهام نسته چې و سپینه ده لېکن په وصف کې ابهام دی چې د هغه په وجه دوکاندار پوښتنه کوي چې کم رطل دی په کار دی پاکستانی، افغاني، او که عراقي نو د دې ابهام د لیري کولو دپاره د صفت ضرورت دی نو ځکه په دې صورت کې صفت ذکر کېږي. (تثوین)

فائده: کم تمیز چې رفع د ابهام د نسبت څخه کوي د هغه عامل فعل یا شبه فعل وي. (جامع الدروس العربیة)

جملہ :

عنوان	خبر و اشارہ	معد	معد الیہ	اسم لیر محکم	مغرب	بنی	بالحرکت و بالحرف	لفظی و تقدیری	تیمی و لیر تیمی	اعراب الضم	قیم منوعات
فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَوَقَّبُ	خبریه علیہ	فَخَرَجَ	هُوَ	۳- (هُوَ) فَا، هُوَ (هُوَ)	۲- مغرب	۵- بنی	بالحرکت	لفظی (۱) حم	غیر تیمی	(يَتَوَقَّبُ) مات رفعی (۱) حم	۲- مال (خَائِفًا) (يَتَوَقَّبُ)
وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ	خبریه علیہ	جَاءُوا	هُم	۳- (هُم) هُم، هُمْ	۳- مغرب	۵- بنی	بالحرکت و بالحرف	لفظی (۱۶-۱) حم	غیر تیمی	(يَبْكُونَ) مات رفعی (۳) حم	۳- مفعول بہ مفعول زیہ، مال
وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً	خبریه علیہ	وَوَاعَدْنَا	نَا	۱- (نَا)	۳- مغرب	۳- بنی	بالحرکت بالحرف	لفظی (۱۲-۱) حم و تقدیری حم (۱۳)	تیمی، غیر تیمی	+	۲- مفعول بہ تیز
وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ	خبریه علیہ	سَخَّرَ	هُوَ	۳- (هُوَ) كُف، هُمْ	۳- مغرب	۵- بنی	بالحرکت بالحرف	لفظی (۷-۱) حم	تیمی، غیر تیمی	+	مفعول بہ، مال
هَذَا أَحْسَنُ أَمَّا وَرِثَانَا	خبریه اسیہ	أَحْسَنُ	هُم	۲- (هُم) (هُوَ)	۳- مغرب	۳- بنی	بالحرکت	لفظی (۵۰-۱) حم	تیمی، غیر تیمی	+	تیز
كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً	خبریه اسیہ	أَشَدَّ	هُم	۳- (هُم) (هُوَ)	۲- مغرب	۵- بنی	بالحرکت	لفظی (۵۰-۱) حم	تیمی غیر تیمی	+	تیز
قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّلَّةُ وَلَخْنُ عُصْبَةٍ	خبریه علیہ	قَالُوا	هُم	۳- (هُم) ق، نَحْنُ	۲- مغرب	۸- بنی	بالحرکت	لفظی (۳۰-۱) حم	غیر تیمی	+	۲- مفعول بہ، مال
وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا	خبریه علیہ	فَجَّرْنَا	نَا	۱- (نَا)	۲- مغرب	۳- بنی	بالحرکت	لفظی (۳۰-۱) حم	غیر تیمی	+	۲- مفعول بہ، تیز
فَالَهُ خَيْرٌ خَائِفًا	خبریه اسیہ	خَيْرٌ	اللَّهُ	۲- (هُوَ) (هُوَ)	۲- مغرب	۳- بنی	بالحرکت	لفظی (۱) حم	غیر تیمی	+	تیز
إِذْ جَعَلِي إِلَى رَقُلِي رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً	اشاریہ علیہ	إِذْ جَعَلِي	أَلَيْ	۳- (أَلَيْ) ك، جی، جی	۳- مغرب	۶- بنی	بالحرکت	لفظی (۱) حم	غیر تیمی	+	۲- مال (رَاضِيَةً) (مَرْضِيَّةً)
فَلَيْتَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَبِيرِينَ عَامًا	خبریه علیہ	لَيْتَ	هُوَ	۲- (هُوَ) (هُوَ)	۳- مغرب	۶- بنی	بالحرکت بالحرف	لفظی (۱۲-۱) حم	تیمی، غیر تیمی	+	۲- مفعول بہ تیز
وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا	خبریه علیہ	يَنْقَلِبُ	هُوَ	۳- (هُوَ) (هُوَ)	۳- مغرب	۵- بنی	بالحرکت	لفظی (۱) حم	غیر تیمی	(يَنْقَلِبُ) مات رفعی (۱) حم	مال

التمرین :

”وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا، فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً، أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا، أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا
أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا، يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا، يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا،

وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ ۖ وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ۖ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ۖ وَتَمَثَّلَ لَكُمْتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا ۖ

بدانکه فاعل برد قسم است مظهر و مضمر الخ: الی قوله بدانکه افعال ناقصه هفتده اند.

ترجمہ:

پوه سه! چي فاعل پر دوه قسمه دئ اسم مظهر لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ“ او مضمر بارز (بنکاره) لکه: ”ضَرَبْتُ“ او مضمر مستتر (پت) لکه: ”زَيْدٌ ضَرَبَ“ چي د ”ضَرَبَ“ فاعل ”هُوَ“ دئ او په ”ضَرَبَ“ کي مستتر دئ.

پوه سه! چي فاعل کله مؤنث حقيقي وي يا ضمير د مؤنث حقيقي وي نو علامه د تانيث په فعل کي لازمي وي لکه: ”قَامَتْ هِنْدٌ، هِنْدٌ قَامَتْ“ يعني د ”هَي“ ضمير دئ او په اسم مظهر غير حقيقي او په مظهر جمع تکسیره کي دواړه صورتونه جائز دي لکه: ”طَلَعَ الشَّمْسُ أَوْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ“ ”قَالَ الرَّجُلُ أَوْ قَالَتِ الرَّجُلُ“. دوه قسم فعل مجهول دئ پوه سه چي فعل مجهول د فاعل پر حای و مفعول به ته رفع ور کوي او نورو مفاعیل ته نصب ور کوي لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ تَأْدِيبًا وَالْخَشَبَةَ“ او فعل مجهول ته فعل مالم یسم فاعله هم ورته ویل کیږي او د ده و مرفوع ته مفعول مالم یسم فاعله ویل کیږي.

پوه سه! چي فعل متعدي پر ثلور قسمه دئ اول متعدي بیک مفعول لکه: ”ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا“ دوه هم متعدي بدو مفعول او اقتصار و اکتفاء پر یوه مفعول جائز وي لکه: باب د اعطیت او هغه کلمات چي د اعطیت په معنی کوي لکه: ”أَعْطَيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا“ او د ده پر حای ”أَعْطَيْتُ زَيْدًا“ ویل هم جائز دي، دریم متعدي بدو مفعول لکن اقتصار پر یوه جائز نه وي او دا افعال قلوب دي لکه: ”عَلِمْتُ، وَظَنَنْتُ، وَحَسِبْتُ، خِلْتُ، وَزَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَوَجَدْتُ“ لکه: ”عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا“ او ”ظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا“. ثلورم متعدي بسه مفعول لکه: ”أَعْلَمَ، وَآرَى، وَانْبَأَ، وَأَخْبَرَ، وَخَبَّرَ، وَنَبَأَ، وَحَدَّثَ“ لکه: ”أَعْلَمَ اللَّهُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلًا“.

پوه سه! چي دا ټول مفعولات مفعول به دي لېکن دوهم مفعول په باب د "عَلَنْتُ" کي او دریم مفعول په باب د "أَعْلَنْتُ" کي او مفعول له و مفعول معه د فاعل قائم مقام نسي جوړېدای او د دې څخه علاوه نور قائم مقامه د فاعل جوړېدای سي او په باب د "أَعْطَيْتُ" کي اول مفعول په مفعول مالم یسم فاعله جوړولو کي زیاده لائق دی تر دوهم.

الدرس السابع والعشرون

د نن سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د فاعل (۱) اقسام:

فاعل پر دوه قسمه دی:

(۱) د فعل ماضي په دولسو (۱۲) صیغو کي فاعل ضمیر بارز وي او صرف دوی صیغې "ضَرَبَ، ضَرَبَتْ" که چیري دغه دوی صیغې په ابتداء د کلام کي راغلي نو بیا همپشه د دوی فاعل اسم ظاهر وي لکه: "ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ" او که چیري په وسط د کلام کي راغلي نو بیا د دوی فاعل همپشه اسم ضمیر وي او د هغه دپاره څلور مقامونه دي:

۱. اول مقام: چي فعل خبر د مبتداء وي لکه: "اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ".

۲. دوهم مقام: یا صله د موصول وي لکه: "الَّذِي خَلَقَ النُّوْتَ وَالْحَيَوَةَ لِيَبْلُوَكُمْ".

۳. دریم مقام: یا صفت دپاره د موصوف وي لکه: "أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ".

۴. څلورم مقام: یا حال دپاره د ذوالحال وي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ قَدْ رَكِبَ".

لېکن که چیري د دغه څلورو ځایو وروسته ضمیر راغلی او راجع وویو د دا څلورو ځایو ته نو بیا د دوی فاعل اسم ظاهر راځي لکه: "الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا" او د مضارع په نه (۹) صیغو کي فاعل ضمیر بارز دی او په پنځو صیغو کي مستتر دی بیا په درې صیغو کي چي "تَضَرَّبَ" مخاطبه او "أَضْرَبَ، نَضْرَبَ" متکلم کي فاعل واجب الاستتار دی او په دوو صیغو کي چي "يَضْرَبُ" واحد مذكر "تَضَرَّبَ" واحد مؤنثه کي فاعل ضمیر جائز الاستتار دی او د دوی دواړو حکم د ماضي د "ضَرَبَ" او "ضَرَبَتْ" دی لېکن په دانورو صیغو کي صرف په "تَضَرَّبِينَ" کي اختلاف دی څوک وایي: چي په دې کي فاعل ضمیر بارز دی چي "يَا" ده او څوک وایي "أَنْتَ" یې فاعل دی چي ضمیر مستتر دی، او فعل ماضي مجهول او مضارع مجهول په شان د ماضي معلوم او مضارع معلوم دي. او داغه رنگه جحد، نفی، امر غائب، نهی حاضر و غائب د فعل مضارع په حکم کي دي (العلامات النحوية).

۱. اسم ظاهر لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ".

۲. اسم ضمیر.

بیا اسم ضمیر پر دوہ قسمہ دی:

۱. بارز لکه: "ضَرَبْتُ".

۲. مستتر لکه: پہ "زَيْدٌ ضَرَبَ" کی د "هُوَ" ضمیر.

ضابطہ:

کم وخت چي فاعل اسم ظاهر وي فعل ہمیشہ (۱) واحد راوړل کيږي خواه که فاعل واحد وي تشنيه وي او که جمع وي لکه: "قَامَ زَيْدٌ، قَامَ الزَّيْدَانِ، قَامَ الزَّيْدُونَ". او که چيري فاعل اسم ضمیر و و بیا دده او د فعل مطابقت واجب دی لکه: "زَيْدٌ قَامَ، الزَّيْدَانِ قَامَا، الزَّيْدُونَ قَامُوا".

د فاعل د استعمال صورتونه او احکام په اعتبار د تذکیر او تانیث سره:

فاعل به یا اسم ظاهر وي او یا به اسم ضمیر وي که چيري د فعل فاعل اسم ظاهر و و یا به مفرد وي او یا به جمع وي که چيري مفرد و و د هغه د پاره شپږ (۶) صورتونه دي.

د مفرد صورتونه:

۱. اول صورت: چي فاعل اسم ظاهر واحد مذکر راغلی وي نو فعل به هم همیشہ واحد مذکر

ور سره راځي لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ" او تشنيه هم د مفرد په حکم کي ده لکه: "ضَرَبَ الزَّيْدَانِ،

قَامَتِ الْمَرْئَتَانِ".

۲. دوهم صورت: چي فاعل اسم ظاهر مؤنث سماعي وي لکه: "الْشَّمْسُ".

۳. دریم صورت: یا فاعل اسم ظاهر مؤنث حقيقي مع الفصل وي مثال لکه: "حَضَرَ الْمَجْلِسَ

إِمْرَأَةً".

(۱) ضابطه: فعل که چيري په جواب د نفی کي راسي نو بیا دده حذف کول جائز دي لکه: "مَا قَامَ أَحَدٌ" په جواب کي صرف "بَلَى

زَيْدٌ" ویل یعنی "قَامَ زَيْدٌ" دلته "قَامَ" حذف کول جائز دي او داغه رنگه د استفهام محقق په جواب کي یې حذف کول هم جائز

دي لکه: "وَلَيْتَن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ". په جواب کي "لَيَقُولَنَّ اللَّهُ أَيْ لَيَقُولَنَّ خَلَقَهُنَّ اللَّهُ" او د استفهام مقدر په جواب

کي لکه: "يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ أَيْ يُسَبِّحُهُ رِجَالٌ". (تثویر)

نوپه دي دواړو صورتو كي فعل مذكر او مؤنث دواړه راوړل جائز دي د مؤنث سماعي مثال لكه: "طَلَعَ الشَّمْسُ، طَلَعَتِ الشَّمْسُ". او د مؤنث حقيقي مع الفصل مثال لكه: "قَامَ الْيَوْمَ امْرَأَةٌ، قَامَتِ الْيَوْمَ امْرَأَةٌ" لېكن په دغه دواړو صورتو كي تانيث افصح دي.

٤. ثلورم صورت: چي فاعل اسم ظاهر مؤنث حقيقي بلا فصل وي لكه: "جَاءَتْ فَاطِمَةُ".
٥. پنځم صورت: چي فاعل اسم ظاهر مؤنث حقيقي وي لېكن د مذكر سره مشابه وي لكه: "هِنْدٌ".

نوپه دي دواړو صورتو كي فعل واحد مؤنث راوړل واجب دي، د مؤنث حقيقي بلا فصل مثال لكه: "جَاءَتْ فَاطِمَةُ" او د مؤنث حقيقي مشابه بالمذكر مثال لكه: "جَاءَتْ هِنْدٌ".

٦. شپږم صورت: چي فاعل اسم ظاهر مؤنث حقيقي وي او فعل د "نَعَمْ" يا "بِئْسَ" وي نوپه دي صورت كي فعل مذكر او مؤنث دواړه راوړل جائز دي لكه: "نَعَمْ الْمَرْءَةُ، نِعِمَّتِ الْمَرْءَةُ" لېكن دلته تانيث أجود دي.

دوهمه خبره:

د فاعل اسم ظاهر د جمع صورتونه:

فاعل اسم ظاهر چي كله جمع وي نو د ده دپاره اته (٨) صورتونه دي:

١. اول صورت: چي فاعل اسم ظاهر جمع مذكر سالمه وي نو بيا فعل وجوباً واحد مذكر راوړل كيږي لكه: "قَالَ الْمُسْلِمُونَ".
٢. دوهم صورت: چي فاعل اسم ظاهر جمع مؤنث سالم ذوالعقول وي لكه: "الْمُسْلِمَاتُ".
٣. دريم صورت: يا غير ذوالعقول وي لكه: "الْكِرَامَاتُ".
٤. ثلورم صورت: چي فاعل جمع مكسره مذكره ذوالعقول وي لكه: "الرِّجَالُ".
٥. پنځم صورت: يا غير ذوالعقول وي لكه: "الْجِبَالُ".
٦. شپږم صورت: چي فاعل جمع مكسر مؤنث وي لكه: "الْفَوَاطِمُ".
٧. چي فاعل اسم ظاهر اسم جمع وي لكه: "قَوْمٌ وَرَهْطٌ".

۸. چي فاعل اسم ظاهر اسم جنس وي لکه: "عَرَبٌ وَرُؤْمٌ".

نوپه دي ٽولو صورتو کي فعل واحد مؤنث او واحد مذکر دواړه راوړل جائز دي د جمع مؤنث سالم ذوالعقول مثال لکه: "جَاءَ الْمُسْلِمَاتُ جَاءَتِ الْمُسْلِمَاتُ" د جمع مؤنث سالم غير ذوالعقول مثال لکه: "جَاءَ الْكِرَامَاتُ جَاءَتِ الْكِرَامَاتُ" او په دي صورتو کي تانيث اصح دي. د جمع مکسره مذکري ذوالعقول مثال لکه: "جَاءَ الرِّجَالُ جَاءَتِ الرِّجَالُ". د جمع مکسره مذکري غير ذوالعقول مثال لکه: "جَاءَ الْجِمَالُ جَاءَتِ الْجِمَالُ" د جمع مکسري مؤنث مثال لکه: "جَاءَ الْفَوَاطِمُ جَاءَتِ الْفَوَاطِمُ" لېکن په دغه صورتو کي تذکیر د مذکر سره او تانيث د مؤنث سره افضل دي. د اسم جمع مثال لکه: "جَاءَ الْقَوْمُ جَاءَتِ الْقَوْمُ". د اسم جنس مثال لکه: "قَالَ الْعَرَبُ أَوِ الرُّومُ قَالَتِ الْعَرَبُ أَوِ الرُّومُ".

دریمه خبره:

د فاعل د استعمال صورتونه په شکل د اسم ضمیر کي:

که چیري فاعل ضمیر وویا به د مفرد ضمیر وي او یا به د جمع ضمیر وي که چیري د مفرد ضمیر وویا د هغه دپاره درې (۳) صورتونه دي:
د فاعل اسم ضمیر د مفرد صورتونه:

۱. اول صورت: فاعل چي کله د واحد مذکر ضمیر وي نو فعل به وجوباً واحد مذکر ور سره

راوړل کیږي لکه: "زَيْدٌ يَضْرِبُ" په "يَضْرِبُ" کي د "هُوَ" ضمیر فاعل دی.

۲. دوهم صورت: فاعل چي کله د مؤنث حقيقي ضمیر وي.

۳. دریم صورت: یاد مؤنث سماعي ضمیر وي.

نوپه دي دواړو صورتو کي فعل (۱) وجوباً واحد مؤنث راوړل کیږي د مؤنث حقيقي مثال لکه:

"فَاطِمَةُ ذَهَبَتْ" او د مؤنث سماعي مثال لکه: "الشَّمْسُ طَلَعَتْ" (۱).

(۱) د فعل حذف وجوباً:

ضابطه متصله په ماقبل پوري که چیري تر "إِذَا" او د "لَوْ" او "إِنْ" وروسته یو اسم مرفوع راسي نو هلته فعل حذف کول واجب دي د "إِذَا" مثال لکه: "إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ" دلته اول "انْشَقَّتْ" حذف سوی دی چي مابعد یې تفسیر دی د "لَوْ" مثال لکه: "لَوْ أَنْتُمْ تَنبَلُكُونَ" دلته اول "تَنبَلُكُونَ" حذف سوی دی د "إِنْ" مثال لکه: "وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ" دلته اول "اسْتَجَارَكَ"

د فاعل اسم ضمیر د جمع صورتونه: که چیري فاعل د جمع ضمیر وو نو د هغه دپاره شپږ (۶) صورتونه دي:

۱. اول صورت: فاعل چي کله د جمع مذکر سالم ضمیر وي نو بیا فعل و جوباً جمع مذکر راوړل کیږي لکه: "الْمُجْتَهِدُونَ يَنْجَحُونَ".

۲. دوهم صورت: فاعل چي کله د جمع مؤنث سالم ضمیر وي نو فعل صرف مؤنث راوړل کیږي خواه که جمع مؤنث وي او که واحد مؤنث وي دواړه راوړل کیږي لکه: "الْمُسْلِمَاتُ جَاءَتْ يَا جُنَّ".

۳. دریم صورت: فاعل چي کله د اسم جمع ضمیر وي نو بیا فعل واحد مذکر واحد مؤنث او جمع مؤنث راوړل جائز دي، لکه: "الْقَوْمُ قَدْ جَاءَ، جَاءُوا، جَاءَتْ".

۴. خلورم صورت: فاعل چي کله د جمع مکسر مذکر ذوالعقول ضمیر وي نو فعل واحد مؤنث او جمع مذکر دواړه راوړل جائز دي لکه: "الرِّجَالُ جَاءُوا يَا جَاءَتْ" لېکن تذکیر په ضمیر د جمع عاقل سره افصح دی.

۵. پنځم صورت: فاعل چي کله د جمع مکسر مذکر غیر ذوالعقول ضمیر وي نو بیا فعل صرف مؤنث ورسره راوړل کیږي خواه که واحد مؤنث وي او که جمع مؤنث وي دواړه راوړل جائز دي لکه: "الْجِبَالُ تَسِيرُ، يَسِرْنَ".

۶. شپږم صورت: فاعل چي کله د جمع مؤنث مکسر ضمیر وي نو بیا فعل صرف مؤنث راوړل کیږي خواه که واحد مؤنث وي او که جمع مؤنث وي دواړه راوړل جائز دي لکه: "الْفَوَاطِمُ أَقْبَلَتْ يَا أَقْبَلْنَ".

د فاعل تقدیم پر مفعول باندې وجوباً:

حذف سوی دی "أَيُّ وَإِنْ اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ" او داغه رنگه که چیري تر "لَوْ" وروسته "أَنَّ" راسي نو په دې وخت کې په مینځ کې د "ثَبَّتَ" فعل محذوف وي او "أَنَّ" د هغه دپاره فاعل جوړیږي لکه: "وَلَوْ أَنَّ أَيُّ لَوْ ثَبَّتَ أَنَّنَا".

(۱) دلته یو وهم کیږي هغه دا چې تا د فاعل د اسم ظاهر د مفرد په صورتو کې وویل چې کم وخت فاعل مؤنث سماعي راسي نو فعل مذکر او مؤنث دواړه راوړل جائز دي او دلته وایې چې د مؤنث سماعي دپاره صرف ضمیر د مؤنث راوړل واجب دي نو د هغه جواب دا دی: چې هلته د فاعل اسناد و ظاهر ته دی او دلته و ضمیر ته دی نو هلته د مؤنث سماعي حکم په اعتبار د اسم ظاهر سره دی او دلته په اعتبار د اسم ضمیر سره دی. (از مرتب عفی عنه)

عموما فاعل پر مفعول باندي مقدم رائجي لڳن په څلورو (۴) ځايو کي د فاعل تقديم پر مفعول باندي واجب دی:

۱. فاعل چي کله ضمير متصل په فعل پوري وي لکه: "ضَرَبْتُ زَيْدًا".
۲. کله چي فاعل و مفعول دواړه اسم مقصور وي او د اشتباه خطره وي لکه: "ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى".

۳. مفعول چي کله تر "إِلَّا" وروسته واقع سي لکه: "مَا ضَرَبَ زَيْدٌ إِلَّا عَمْرًا".
۴. ياد معنی د "إِلَّا" وروسته واقع سي لکه: "إِنَّمَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا".

څلورمه خبره:

فعل مجهول:

دوهم قسم د فعل مجهول دی.

د فعل مجهول تعريف:

فعل مجهول هغه فعل دی چي دلالت پر نسبت وقوعي کوي او د ده فاعل حذف سوی وي او مفعول دهغه قائم مقام درېدلی وي لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ".

د فعل مجهول عمل:

فعل مجهول د فاعل پر ځای مفعول به ته رفع ور کوي او نورو مفاعيل ته نصب ور کوي لکه: "ضَرَبَ" (فعل مجهول) "زَيْدٌ" (نائب فاعل) "يَوْمَ الْجُمُعَةِ" (مفعول فيه ظرف زمان) "أَمَامَ الْأَمِيرِ" (مفعول فيه ظرف مکان) "ضَرَبًا شَدِيدًا" (مفعول مطلق) "فِي دَارِهِ" (جار و مجرور مفعول فيه) "تَأْدِيبًا" (مفعول له) "وَالْخَشَبَةَ" (مفعول معه).

د فعل مجهول دپاره کم شيان نائب فاعل واقع کېدای سي:

۱. اول: د فاعل قائم مقامه تر ټولو زيات په اوله درجه کي لائق هغه مفعول به دی ځکه هغه فعل ته قریب دی لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ".

۲. دوهم: مفعول مطلق دئی او د مفعول مطلق دپاره شرط دا دئی: چي دی به فعل متصرف وي
احترازي مثال لکه: "سُبْحَانَ، مَعَاذَ" اتفاقي مثال لکه: "وَقِفْ وَقُوفٌ طَوِيلٌ، نَظَرَ فِي الْأَمْرِ
نَظَرَتَانِ، وَأَوْ نَظَرَاتٍ، سَيَرَ سَيْرَ الصَّالِحِينَ".

۳. دریم: که چیري مفعول مطلق نه وویا ظرف نائب فاعل واقع کیږي لېکن په ظرف کي دوه
شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دئی: چي دی به متصرف وي احترازي مثال لکه: "عِنْدَ، لَدَى، قَبْلُ، بَعْدُ".
۲. دوهم شرط یې دا دئی: چي پر محدوده زمانه به دلالت کوي احترازي مثال لکه: "حِينَ،
ذَهْرَ" اتفاقي مثال لکه: "مُشَى يَوْمٌ كَامِلٌ، وَصِيْمَ رَمَضَانَ".
۴. خلورم: که چیري ظرف نه وویا جار او مجرور نائب فاعل واقع کیږي لېکن د جار او
مجرور دپاره دوه شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دئی: چي دوی به هغه جاره نه وي چي د استثناء دپاره راځي احترازي مثال
لکه: "حَاشَا، خَلَا، عَدَا".
۲. دوهم شرط یې دا دئی: چي د علت والا معنی به نه وي پکښې احترازي مثال لکه: "وَقِفَ
لَكَ، وَقِفَ مِنْ أَجْلِكَ" چي کله "لَاَمْ" جاره او "مِنْ" د علت دپاره وي. اتفاقي مثال یې لکه:
"يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ".

پنځمه خبره:

د فعل متعدي اقسام:

فعل متعدي پر خلور قسمه دئی:

۱. اول قسم: هغه دئی چي متعدي وي په یوه مفعول سره هغه عام افعال وي لکه: "ضَرَبَ زَيْدٌ
عَمْرًا".
۲. دوهم قسم: هغه دئی چي متعدي وي و دوو مفعولو ته دایا پردوه قسمه دي:

اول: چي اصل يې مبتداء و خبر نه وني هغه باب د "أَعْطَيْتُ" او د ده په معنی سره نور افعال (۱) هغه لکه: "أَعْطَى، سَأَلَ، مَنَعَ، مَنَحَ، كَسَا، أَلْبَسَ، وَعَلَّمَ" وغيره او په باب د "أَعْطَيْتُ" کي اکتفاء پريوه مفعول جائز ده لکه: مثال "أَعْطَيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا" او صرف "أَعْطَيْتُ زَيْدًا" ويل هم جائز دي.

دوهم: چي اصل يې مبتداء او خبر وي دا هم پر دوه قسمه دي: اول افعال قلوب. دوهم افعال تصيير، يا تحويل.

د افعال قلوب تعريف:

افعال قلوب هغه افعال دي چي د هغه تعلق د انسان د ظاهري اندامو سره نه وي بلکه د زړه سره وي. د افعال قلوب تعداد:

افعال قلوب ټوله څوارلس (۱۴) دانې دي: "رَأَى" (۲)، عَلِمَ، وَرَى، وَجَدَ، أَلْفَى، تَعَلَّمَ، ظَنَّ، خَالَ، حَسِبَ، جَعَلَ، حَبَا، عَدَّ، زَعَمَ، هَبَّ.

(۱) د دغه افعال مثالونه "أَعْطَى" لکه: "أَعْطَيْتُكَ كِتَابًا". "مَنَعَ" لکه: "مَنَعْتُ الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً". "مَنَعَ" لکه: "مَنَعْتُ الْكُسْلَانَ التَّنَزُّهَ". "كَسَا" لکه: "كَسَوْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا". "أَلْبَسَ" لکه: "أَلْبَسْتُ الْمُجْتَهِدَ وَسَامًا". "عَلَّمَ" لکه: "عَلَّمْتُ سَيِّدًا الْأَدَبَ". (جامع الدروس العربية جلد ۱ صفحه ۲۰)

(۲) افعال قلوب بعض افعال يقين دي هغه لکه: "رَأَى" په معنی د "عَلِمَ" او "إِغْتَقَدَ" سره دئ مثال يې لکه: "إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا، وَنَرَاهُ قَرِيبًا" "إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا". او که د رؤيت څخه مراد رؤيت قلبي نه وي بلکه: رؤيت بصري وي يعني په معنی د "أَبْصَرَ، وَرَأَى بِعَيْنَيْهِ" سره وي نو بيا دى متعدي ويوه مفعول ته وي لکه: "رَأَيْتُ زَيْدًا يَأْضُرُّهُ قِرَاةً".

"عَلِمَ" په معنی د "إِغْتَقَدَ" سره لکه: "فَإِنْ عَلِمْتُمْ هُنَّ مُؤْمِنَاتٍ" که چيري دى په معنی د "عَرَفَ" سره دئ لکه: "عَلِمْتُ الْأَمْرَ أَنَّى عَرَفْتُهُ" "وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا" نو دى به متعدي په يوه مفعول سره وي داغه رنگه که چيري په معنی د "شَعَرَ، أَحَاطَ، أَذْرَكَ" سره وي لکه: "عَلِمْتُ الشَّيْءَ وَالشَّيْءَ".

"دَرَى" په معنی د "عَلِمَ" او "إِغْتَقَدَ" سره دئ لکه: "دَرَيْتُ الْوَقِيَّ الْعَهْدَ" لېکن دى اکثره متعدي بيک مفعول وي په واسطه د "بَا" سره لکه: "دَرَيْتُ بِهِ" او که چيري دى په معنی د "خَطَلَ، خَدَعَ، هَكَ" سره وي لکه: "دَرَيْتُ الصَّيْدَ أَنَّى خَطَلْتُهُ وَخَدَعْتُهُ، دَرَى رَأْسَهُ بِالتَّمْذَرَى أَنَّى حَكَّهُ بِهِ" به نو بيا به دى متعدي بيک مفعول وي.

"وَجَدَ" په معنی د "عَلِمَ" و "إِغْتَقَدَ" سره دئ او د ده مصدر "الْوُجُودُ وَالْوُجْدَانُ" راځي لکه: "وَجَدْتُ الصِّدْقَ زِينَةً الْعُقْلَاءِ" وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى "وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ" او که چيري دى په معنی د "عَلِمَ" و "إِغْتَقَدَ" سره نه وو نو بيا د دې باب څخه نه وي لکه: "وَجَدْتُ الْكِتَابَ".

د افعال قلوب اقسام:

افعال قلوب پر ثلور قسمه دي:

۱. چي د يقين معنی فائده کوي هغه ثلور دي "وَجَدَ، وَرَى، أَلْفَى، تَعَلَّمَ" کله چي په معنی د "أَعْلَمَ" سره وي.

۲. چي د ظن غالب معنی فائده کوي هغه پنځه دي: "جَعَلَ، حَجَا، عَدَّ، هَبَّ، زَعَمَ".

۳. چي دواړي معناگانې فائده کوي لېکن د يقين معنی يې کثير الاستعماله وي هغه دوه دي: "رَى، عَلِمَ".

۴. چي دواړي معناگانې فائده کوي لېکن د ظن غالب معنی يې کثير الاستعماله وي هغه درې دي "ظَنَّ، حَسِبَ، خَالَ".

د افعال قلوب عمل:

افعال قلوب پر جمله اسميه داخليږي مبتداء او خبر ته نصب ور کوي مبتداء ته مفعول اول او خبر ته مفعول ثاني ويل کېږي. او افعال قلوب ته نواسخ ابتداء هم ويل کېږي او په افعال قلوب کي اکتفاء پريوه مفعول جائز نه وي لکه: "عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا".

"أَلْفَى" په معنی د "عَلِمَ وَاعْتَقَدَ" سره دی لکه: "أَلْفَيْتُ قَوْلَكَ صَوَابًا" لېکن که چيري دی په معنی د "أَصَابَ الشَّيْءُ وَظَفَرَ بِهِ" سره وونوييا به دی متعدي ويوه مفعول ته وي لکه: "أَلْفَيْتُ الْكِتَابَ" وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى "وَأَلْفَيْتُمْ سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ".
 "تَعَلَّمَ" په معنی د "إِعْلَمَ" او "إِعْتَقَدَ" سره راځي لکه: "تَعَلَّمُوا أَنَّ رَبَّكُمْ لَيْسَ بِأَعْوَرَ". او که چيري دی امروي د "تَفَعَّلَ" څخه بيا دی متعدي بیک مفعول وي لکه: "تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ وَعَلِمُواهَا النَّاسَ".

او بعض افعال ظن دي هغه لکه: "ظَنَّ" په معنی د "وَهُوَ لِرُجْحَانٍ وَقَوْلِ الشَّيْءِ" سره راځي لکه: قول د شاعر: "ظَنَنْتُكَ إِنْ شَبَّتَ لَظَى الْحَرْبِ صَالِيًا" او کله "ظَنَّ" د يقين فائده هم ور کوي لکه: "الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ... وَظَنُّوا أَنَّهُ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ" او که چيري دی په معنی د "إِثَّهَمَ" سره راسي نوييا به دی متعدي بیک مفعول وي لکه: "ظَنَّ الْقَاضِي فُلَانًا أَيْ إِثَّهَمَهُ".

"خَالَ" په معنی د "ظَنَّ" سره راځي لکه شعر: "إِخَالِكَ إِنْ لَمْ تُغِيضِ الظُّفْرَ ذَا هَوًى". او کله د يقين دپاره راځي لکه: "وَخِلْتَنِي بِإِسْمٍ".

"حَسِبَ" هم په معنی د "ظَنَّ" سره راځي لکه: "وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاطًا وَهُمْ رُقُودٌ" "يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْلِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ" او کله د يقين دپاره هم راځي لکه: شعر "حَسِبْتُ التُّنَى وَالْجُودَ خَيْرَ تَجَارَةٍ". (جامع الدروس العربية جلد ۱ صفحه ۲۸)

شپر ۵ خبر ۵:

افعال تصییر یا تحویل:

هغه افعال چي په معنی د "صَيَّرَ" سره راځي.

د افعال تصییر تعداد:

افعال تصییر اووه (۷) دانې دي: (۱) "صَيَّرَ، رَدَّ، تَرَكَّ، تَخَذَ، اِتَّخَذَ، جَعَلَ، وَهَبَ" لکه: "وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا".

د افعال قلوب او افعال تصییر مشترک احکام:

د افعال تصییر د پاره درې حکمونه دي:

۱. اول حکم: يې اعمال دي يعني دوی عمل کوي په دوو مفعولو کي او اصل يې مبتداء و خبر و و او د دوی اصل حکم هم داغه دی.

۲. دوهم حکم: يې الغاء عن العمل چي دوی لفظاً و معنا عمل نه کوي بيا دوی په دوو شکلو سره راځي:

اول شکل: کله د مسند او مسند اليه په مینځ کي راځي لکه: "زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ".

دوهم شکل: او کله په آخر کي راځي لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ ظَنَنْتُ".

۳. دريم حکم: يې تعليق يعني چي لفظاً يې عمل باطليري لېکن معنا پاته کيږي او دا تعليق

هغه وخت راځي کله چي د دوی پر معمولاتو باندي لام ابتداء لام قسم، يا حرف نفی "إِنْ"

(۱) د "افعال التبصير" مثالونه اول "صَيَّرَ" دي لکه: "صَيَّرْتُ الْعَدُوَّ صَدِيقًا". دوهم "رَدَّ" دی لکه: قول د الله تعالى "وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّوكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا". دريم "تَرَكَّ" دی لکه: قول د الله تعالى "وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ".

خلورم "تَخَذَ" دی لکه: "تَخَذْتُكَ صَدِيقًا". پنځم "اِتَّخَذَ" دی لکه: قول د الله تعالى "وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا"، شپږم "جَعَلَ" دی لکه: "وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا". اووم "وَهَبَ" دی لکه: "وَهَبْنِي اللَّهُ فِدَاءَ الْمُخْلِصِينَ" او دغه افعال په

هغه وخت کي متعدي بدو مفعولين وي کله چي دوی په معنی د "صَيَّرَ" سره وي لېکن که چيري "رَدَّ" په معنی د "رَجَعَ" سره وي

لکه: "رَدَدْتُهُ أَيْ رَجَعْتُهُ" يا "تَرَكَّ" په معنی د "تَخَلَّى" سره وي لکه: "تَرَكْتُ الْجَهْلَ أَيْ خَلَيْتُهُ" او يا "جَعَلَ" په معنی د "خَلَقَ" سره

وي نو بيا به دوی متعدي ويو مفعول ته وي او داغه رنگه "وَهَبَ" که چيري په معنی د "أَعْطَى" سره سي نو بيا د دې باب څخه نه

وي که څه هم و دوه مفعولين ته نصب ور کوي لکه: "وَهَبْتُكَ فَرَسًا" لېکن فصيح "وَهَبْتُ لَكَ فَرَسًا" دی. (جامع الدروس العربية ج

چي د قسم په جواب کي راځي داخل سوی وي لکه مثال: "عَلِمْتُ أَزَيْدٌ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو، لِنَعْلَمَ أَيُّ الْجَزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا، عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ، لَقَدْ عَلِمْتُ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ، عَلِمْتُ لَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ، وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ".

اوومه خبره:

۳. دریم قسم متعدي و دوه مفعولو ته چي اقتصاري پر یوه مفعول جائز نه وي هغه لکه: "أَفْعَالِ قُلُوبٍ أَوْ أَفْعَالِ تَضْيِيزٍ" چي بحث یې تېر سو.
۴. څلورم قسم متعدي و درې مفعولو ته: کم افعال چي متعدي په درې مفعول سره راځي: هغه اووه (۷) افعال دي (۱) "أَرَى، أَعْلَمَ، أَتَبَّأً، أَخْبَرَ، حَدَّثَ". مثال یې لکه: "أَرَى زَيْدٌ عَمْرًا خَالِدًا عَالِمًا".

فائده:

۱. د افعال قلوب څخه وروسته که چیري جمله وي نو هغه قائم مقامه د دوو مفعولين وي.
۲. او د فعل متعدي و دغه ټولو مفعولاتو ته مفعول به ويل کيږي.
۳. د فعل متعدي دوهم مفعول نائب فاعل نسي جوړېدای د "حُسِبَ زَيْدٌ فَاضِلًا" پر ځای "حُسِبَ فَاضِلٌ زَيْدًا" ويل جائز نه دي.
۴. د "أَعْلَمَ" او د ده د هم معنی په متعدي افعال کي دریم مفعول نائب فاعل نسي جوړېدای او داغه رنگه مفعول له او مفعول معه هم نائب فاعل نسي جوړېدای باقي ټول مفاعيل جوړېدای سي لېکن په باب د "أَعْطَيْتُ" کي هريو مفعول د نائب فاعل جوړېدو صلاحيت لري لکه: د "أَعْطَى زَيْدٌ دِرْهَمًا" پر ځای "أَعْطَى دِرْهَمٌ زَيْدًا" ويل هم جائز دي لېکن اول مفعول نائب فاعل جوړول بهتره دي.

(۱) هغه افعال چي متعدي بدو مفعول وي د هغه مثالونه: "أَرَى" لکه: "رَأَيْتُ سَعِيدًا الْأَمْرَ وَاضِحًا". "عَلِمْتُ" لکه: "أَعْلَمْتُهُ إِثَاءً صَحِيحًا". "أَتَبَّأً" لکه: "أَتَبَّأْتُ خَلِيلًا الْخَبَرَ وَاقِعًا". "نَبَّأً" لکه: "نَبَّأْتُهُ إِثَاءً حَقًّا". "أَخْبَرَ" لکه: "أَخْبَرْتُهُ إِثَاءً حَقًّا". "خَبَّرَ" لکه: "خَبَّرْتُهُ إِثَاءً حَقًّا". "حَدَّثَ" لکه: "حَدَّثْتُهُ إِثَاءً حَقًّا". (جامع الدروس العربية)

جملی:

منون	انشاء مع القسم	معد	معد الیه	اسم غیر محکم	معرّب	مبنی	بالحرک و بالحرک	لفظی و تقدیری	تعیی غیر تعیی	اعراب الطلوع	الحال یا صرہ
لَيْسَ هَلْ الْأَعْيُ خَرَجَ	خبریه علیہ	(هَلْ) الْأَعْيُ باقدر متعلق	خَرَجَ	۱. هُوَ	۳. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	(الْأَعْيُ) تقدیری (۱۳۳) (خَرَجَ) لفظی (۱)	غیر تعیی	+	(لَيْسَ) فعل ناقص
عَسَى رَبُّكَ أَنْ يُزَحِّمَكَ	خبریه علیہ	أَنْ يُزَحِّمَكَ	رَبُّكَ	۳. كُنْ هُوَ كُنْ	۲. معرّب	۵. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	أَنْ يُزَحِّمَكَ مات نصبی (۱) حم	(عَسَى) فعل مستند
كَطِيفًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ	خبریه علیہ	كَطِيفًا	هُمَا	۳. هُنَا هُمَا هُنَا	۳. معرّب	۶. مبنی	بالحرک و بالحرک	لفظی (۱) حم	تعیی غیر تعیی	(يَخْصِفَانِ) مات نصبی (۳) حم	(كَطِيفًا) فعل مستند
كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ	انشائیہ علیہ	كُونُوا	أَنْصَارَ	۱. أَنْصَارُ	۲. معرّب	۲. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	+	(كُونُوا) فعل ناقص
إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا	خبریه اسمیہ	كَانَ الْخ	الْبَاطِلَ	۲. هُوَ هُوَ	۲. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	+	(كَانَ) فعل ناقص
عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَخْمُومًا	خبریه علیہ	أَنْ يَبْعَثَكَ الْخ	رَبُّكَ	۳. هُوَ ك. ك. هُوَ	۳. معرّب	۶. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	(يَبْعَثَكَ) مات نصب (۱) حم	(عَسَى) فعل مستند
مَا كَادُوا يَفْعَلُونَ	خبریه علیہ	يَفْعَلُونَ	هُمْ	۲. هُمْ هُمْ	۱. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی (۳) حم	تعیی غیر تعیی	(يَفْعَلُونَ) مات نصبی (۳) حم	(كَادُوا) فعل مستند
وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا	خبریه علیہ	عَلِيمًا حَكِيمًا	اللَّهُ	۲. هُوَ هُوَ	۳. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	+	(كَانَ) فعل ناقص
وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْغَاسِقِينَ	خبریه شرطیہ	تَغْفِرْ	أَنْتَ	۲. أَنْتَ لَا أَنْتَ لَا أَنْتَ	۳. معرّب	۱۳. مبنی	بالحرک و بالحرک	لفظی (۱۰) حم	تعیی غیر تعیی	(لَمْ تَغْفِرْ) تَرْحَمْنَا مات جی (۱) حم	(لَنَكُونَنَّ) فعل ناقص
لَنْ أُنَبِّحَ الْأَرْضَ	خبریه علیہ	أُنَبِّحَ	أَنَا	۱. أَنَا	۲. معرّب	۲. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	(لَنْ أُنَبِّحَ) مات نصبی (۱) حم	(لَنْ أُنَبِّحَ) فعل ناقص
أَصْبَحُوا أَبَادِيْنَ	خبریه علیہ	أَصْبَحُوا	هُمْ	۱. هُمْ	۱. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی (۴) حم	تعیی	+	(أَصْبَحُوا) فعل ناقص
مَا أَلْفَكَ الْقَاضِي عَادِلًا	خبریه علیہ	عَادِلًا	الْقَاضِي	۱. هُوَ	۲. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی و تقدیری (۱۰۰) حم	تعیی غیر تعیی	+	(مَا أَلْفَكَ) فعل ناقص
مَا زَالَ الْخَرُّ قَدِيدًا مُلْدًا شَهْرًا	خبریه علیہ	قَدِيدًا	الْخَرُّ	۱. هُوَ	۳. معرّب	۳. مبنی	بالحرک	لفظی (۱) حم	غیر تعیی	+	(مَا زَالَ) فعل ناقص

منون	خبر و نشد مع الاقسام	مسند	مسند الیه	اسم غیر محکم	مرب	مبی	بالحرکت و بالرف	تفعلی و تشری	تعی غیر تعی	ا عرب الخلد	افعال ناقصه
لَوْ كَانَ الْإِنْسَانُ مُحْفَظًا لَمْ يَكُنِ الْقَلْبُ مَجْرُوحًا	خبریه شرطیه	مُحْفَظًا مَجْرُوحًا	الْإِنْسَانُ الْقَلْبُ	۲. هُوَ هُوَ	۵. مرب	۵. مبی	بالحرکت	تفعلی (۱) حم	غیر تعی	لم یکن مات جزی (۱) حم	(كَانَ) فعل ناقص
لَيْسَ شَيْءٌ أَكْرَمَ عَلَى اللَّهِ مِنْ الدُّعَاوِ	خبریه طبیعی	أَكْرَمَ عَلَى الدُّعَاوِ	شَيْءٌ	۱. هُوَ	۴. مرب	۵. مبی	بالحرکت	تفعلی (۵.۱) حم	غیر تعی	+	(لَيْسَ) فعل ناقص
لَيْسَ مِنْهَا مَنْ ضَرَبَ الْغُدُودَ وَ شَقَّ الْجُيُوتَ وَ دَعَا بِدَعْوِ النَّجَاهِيَّةِ	خبریه طبیعی	مِنْهَا	مَنْ ضَرَبَ الْغُدُودَ وَ شَقَّ الْجُيُوتَ وَ دَعَا بِدَعْوِ النَّجَاهِيَّةِ	۵. نَأَى هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ	۵. مرب	۱۳. مبی	بالحرکت	تفعلی	غیر تعی	+	(لَيْسَ) فعل ناقص

التمرین:

”لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ.. فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ.. خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ.. فَنَظَّلُ لَهَا عَاكِفِينَ.. أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ.. يَبْيِثُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا.. أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ.. لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ.. فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ.. وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أَمْرِ مُوسَى فَارِغًا“.

بدانکه افعال ناقصه هفده انداز: الی قوله باب سوم در عمل اسماء عالمه.

ترجمه:

پوه سه چي افعال ناقصه اولس (۱۷) دي ”كَانَ، صَارَ، ظَلَّ، بَاتَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى، عَادَ، آصَ، غَدَا، رَاحَ، مَا زَالَ، مَا أَنْفَكَ، مَا بَرِحَ، مَا فَتَى مَا دَامَ، لَيْسَ“ او دغه افعال ناقصه يکړه په فاعل سره نه تامیږي بلکه و خبر ته محتاجه دي په دې سبب و دوی ته افعال ناقصه ویل کیږي او دوی پر جمله اسمیه داخلېږي او مسند الیه ته رفع ور کوي او مسند ته نصب ور کوي لکه: ”كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا“ او و مرفوع ته د ”كَانَ“ اسم ویل کیږي او منصوب ته د ”كَانَ“ خبر او باقی پر دوی باندي قیاس کړه.

پوه سه! چي په دوی کي بعض افعال په بعض حالاتو کي صرف په فاعل سره پوره کیږي لکه: ”كَانَ“ بمعنی ”بَحْصَل“ او ده ته ”كَانَ“ تامه ویل کیږي او ”كَانَ“ زائده هم راځي.

فصل بدانکه افعال مقاربه چار است.

پوه سه! چي افعال مقاربه څلور دي: "عَسَى، كَادَ، كَرُبَ، أَوْشَكَ". او دوی پر جمله اسمیه باندې داسي داخلېږي لکه: "كَانَ" فعل ناقص اسم ته رفع ور کوي او خبر ته نصب ور کوي مگر فرق دا دی چي د دې افعالو مضارع سره د "أَنْ" وي لکه: "عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ" یا بغیر "أَنْ" وي لکه: "عَسَى زَيْدٌ يَخْرُجُ" او کېدای سي فعل مضارع سره د "أَنْ" د "عَسَى" دپاره فاعل واقع سي او بیا و خبر ته ضرورت نسي پاته لکه: "عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ" دی په محل د رفع کي وي او د مصدر په معنی سره وي.

فصل بدانکه افعال مدح و ذم چار است.

پوه سه! چي افعال مدح و ذم څلور دي: "نِعْمَ، حَبَّذَا" د مدح دپاره راځي او "بِئْسَ، سَاءَ" د ذم دپاره راځي او چي د فاعل څخه وروسته اسم راځي هغه ته مخصوص بالمدح یا مخصوص بالذم ويل کيږي او د ده دپاره شرط دا دی چي فاعل به معرف باللام وي لکه: "نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ" یا د معرف باللام و طرفته مضاف وي لکه: "نِعْمَ صَاحِبُ الْقَوْمِ زَيْدٌ" یا ضمير مستتر ممیز په نکره منصوبه سره وي لکه: "نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ" د "نِعْمَ" فاعل "هُوَ" دی چي په "نِعْمَ" کي پټ دی او "رَجُلًا" منصوب دی بنا بر تمیز ځکه "هُوَ" مبهم دی او "نِعْمَ، حَبَّذَا" "حَبَّ" فعل مدح او "ذَا" يې فاعل دی او "زَيْدٌ" مخصوص بالمدح وي او داغه رنگه "بِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ" او "سَاءَ الرَّجُلُ عَمْرُو".

فصل بدانکه افعال تعجب دو صیغه از هر مصدر ثلاثی مجرد باشد.

پوه سه! چي افعال تعجب د هر مصدر ثلاثی مجرد څخه دوی صیغې راځي اول "مَا أَفْعَلَهُ" لکه: "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا" زید څومره زیات بنائسته دی د دې اصل عبارت دا دی: "أَيُّ شَيْءٍ أَحْسَنَ زَيْدًا" "مَا" د "أَيُّ شَيْءٍ" په معنی سره دی په محل د رفع کي دی بنا بر ابتدائیت او "أَحْسَنَ" هم په محل د رفع کي دی بنا بر خبریت او د "أَحْسَنَ" فاعل "هُوَ" دی چي په ده کي پټ دی او "زَيْدًا" مفعول به دی دوهم "أَفْعَلُ بِهِ" لکه: "أَحْسَنَ بِزَيْدٍ" "أَحْسَنَ" صیغه د امر ده په معنی د "أَحْسَنَ" سره د دې اصلي عبارت دا دی: "أَحْسَنَ زَيْدٌ" يعني "صَارَ ذَا حُسْنٍ" او باء زائده ده.

الدرس الثامن والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د فعل قاصر اقسام:

مخکي د فعل په تقسيم کي فعل تام و فعل قاصر تېر سوه اوس په دې سبق کي د فعل قاصر اقسام بيانيزي فعل قاصر پر دوه قسمه دي:

۱. افعال ناقصه.

۲. افعال مقاربه.

که يې چيري د خبر دپاره مضارع وانی شرط وو افعال مقاربه دي او که نه وو شرط افعال ناقصه دي.

د افعال ناقصه (۱) تعريف:

افعال ناقصه هغه افعال دي چي خپل فاعل لره د خپل مصدر څخه علاوه د يو بل صفت ثابتولو دپاره وضع سوي وي لکه: "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا" د قيام صفتيت زيد لره ثابته وي نه د "كَانَ" مصدر چي "كُونُ" دي.

د افعال ناقصه تعداد:

افعال ناقصه څلورويشت (۲۴) دانې دي لېکن په دې کي ديارلس (۱۳) افعال ناقصه دي هغه دا دي: "كَانَ، صَارَ، ظَلَّ، بَاتَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى، لَيْسَ، مَا زَالَ، مَا أَتَى، مَا بَرِحَ، مَا فَتَى، مَا دَامَ".

او يوولس (۱۱) دانې يې ملحقات دي هغه دا دي: "أَصْ، رَجَعَ، اسْتَحَالَ، عَادَ، حَارَ، ارْتَدَّ، تَحَوَّلَ، غَدَا، رَاحَ، انْقَلَبَ، تَبَدَّلَ" دا ملحقات ټوله په معنی د "صَارَ" سره دي.

د افعال ناقصه عمل:

(۱) د افعال ناقصه وجه د تسميه: "سُمِّيَتْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ نَاقِصَةً لِأَنَّهَا لَا يَتِمُّ بِهَا مَعَ مَرْفُوعَاتِهَا كَلَامٌ تَامٌ بَلْ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْمَنْصُوبِ لِيَتِمَّ الْكَلَامُ فَمَنْصُوبُهَا لَيْسَ فَضْلُهُ لِأَنَّهُ خَبَرٌ دَائِبٌ لَصِبٌ تَشْبِيْهُهَا بِالْفُضْلَةِ".

ضابطه: هر هغه فعل تام چي متضمن وي معنی د فعل ناقص لره هغه به عمل د فعل ناقص کوي.

افعال ناقصه پر جملہ اسمیہ باندی داخلیری مبتداء ته رفع او خبر ته نصب ور کوي لکه: "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا".

افعال ناقصه په اعتبار د شرائطو د عمل:

افعال ناقصه په اعتبار د شرائطو د عمل سره پردې قسمه دي:

۱. اول هغه دي چي بلا شخه شرطه عمل کوي هغه اته (۸) دانې دي: "كَانَ، صَارَ، ظَلَّ، بَاتَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى، لَيْسَ".

۲. دوهم هغه دي چي د هغو د عمل دپاره شرط دا دی چي د دوی شخه مخکي به نهي، نفي (۱) او يا دعاء راغلې وي هغه ثلور دانې دي "مَا زَالَ، مَا أَنْفَكَ، مَا بَرِحَ، مَا فَتَى"، لکه: "لَا زِلْتُ بِخَيْرٍ، وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ، لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ".

۳. دریم هغه دي چي د هغه د عمل دپاره شرط دا دی چي د ده شخه مخکي به ما مصدریه (۲) ظرفیه وي لکه: "مَا دَامَ" (۳) زَيْدٌ جَالِسًا".

افعال ناقصه (۴) په اعتبار د تصرف او عدم تصرف سره:

(۱) په نفي کي تعميم دی خواه که مذکوره وي او که مقدره وي لکه: "تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفُ أَيْ لَا تَفْتَأُ" خواه که حرف نفي وي او که فعل نفي وي لکه: "لَسْتُ تَبْرَحُ مُجْتَهِدًا" او که اسم نفي وي لکه: "زُهَيْرٌ غَيْرُ مُنْفَكٍ قَائِمًا بِالْوَجِبِ". (جامع الدروس العربیة جلد ۲ صفحه ۱۹۴)

(۲) حکه "مَا" مصدریه ظرفیه خپل مابعد په تاویل د مصدر سره اړوي د ماقبل جملہ دپاره ظرف واقع کیږي.

(۳) د "مَا دَامَ" په شروع کي چي کم "مَا" وي و دې ته "مَا" مصدریه حینیه ویل کیږي حینیه حکه ورته ویل کیږي چي د "حِينَ" معنی وخت او دی هم د وخت په معنی سره راځي. او مصدریه حکه ورته ویل کیږي چي دی خپل مابعد په تاویل د مصدر سره اړوي او "مَا دَامَ" همپشه د دوو کلامو په مینځ کي راځي او دا خبره ښکاره کوي چي تر کمه وخته پوري د ده د اسم دپاره خبر ثابت دی تر هغه وخته پوري به د ده د مسند الیه دپاره د ده د ماقبل حکم هم ثابت وي لکه: "زَيْدٌ جَالِسٌ مَا دَامَ الْأَمِيرُ جَالِسًا" تر څو پوري چي د امیر دپاره جلوس ثابت وي تر هغه وخته پوري به د زید دپاره هم جلوس ثابت وي. (تثویر)

(۴) افعال ناقصه پردې قسمه دي:

۱. اول قسم: بعض هغه دي چي د هغه په شروع کي حرف نفي نه وي نو د هغو خبر پر اسم باندی مقدم کېدای سي بلکه د دوی خبر پر دوی هم مقدم کېدای سي لکه: "وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ، مُضِجِيَّةٌ كَانَتْ السَّمَاءُ".

۲. دوهم قسم: بعض هغه اسماء دي چي د هغه په شروع کي مانافیه وي لکه: "مَا زَالَ مَا بَرِحَ" و غیره نو د دوی خبر پر اسم نسي مقدم کېدای حکه نفي د صدارت تقاضا کوي د تقدیم په صورت کي یې صدارت باطلیږي.

افعال ناقصه په اعتبار د تصرف او عدم تصرف سره پر درې قسمه دي:

۱. اول قسم هغه دي چې دوی هیڅکله متصرف نه واقع کیږي او د دوی څخه مضارع و امر نه راځي هغه دوه دانې دي: "لَيْسَ، دَامَ".

۲. دوهم قسم هغه دي چې دوی متصرف تام واقع کیږي او د دوی څخه افعال ثلاثه: ماضي، مضارع، امر درې سره راځي هغه اووه دانې دي: "كَانَ، صَارَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى، أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ".

۳. دریم قسم هغه دي چې دوی متصرف ناقصه واقع کیږي یعنې د دوی څخه صرف ماضي، او مضارع راځي نه بل څوک، هغه څلور دانې دي، "مَا زَالَ، مَا أَتَى، مَا بَرِحَ".

دوهمه خبره:

د افعال ناقصه معناګانې:

"كَانَ" (۱):

د "كَانَ" معنی (وو) بیا "كَانَ" پر درې قسمه راځي: ناقصه، تامه، زائده.

۱. "كَانَ" ناقصه: چې دی دلالت کوي پر ثبوت د خبر دپاره د اسم په زمانه ماضي کې او ثبوت

د خبر کله دائمی (۲) وي لکه: "وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا" او کله وختي (یعنې غیر دائمی) وي

لکه: "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا".

۳. دریم قسم: "لَيْسَ" دی په "لَيْسَ" کې اختلاف دی عند اکثر خبریې پر اسم نسي مقدم کېدای او داغه رنگه "لَيْسَ" حرف نفی هم راځي او جامد هم راځي صرف ماضي یې مستعمله ده.

(۱) کله کله اسم د "كَانَ" پټ وي او خبریې هم حذف سوی وي لکه: "هَلْ أَصْبَحَ الزَّائِكُ مُسَافِرًا" په جواب کې یې صرف "أَصْبَحَ" راځي "أَيُّ أَصْبَحَ هُوَ مُسَافِرًا". (جامع الدروس العربیة جلد ۲ صفحه ۱۹۵)

او د "كَانَ" خبر په دوو صورتو کې فعل ماضي راځي:

۱. اول صورت: کله چې د "كَانَ" د خبر په شروع کې "قَدْ" راغلی وي لکه: "كَانَ زَيْدٌ قَدْ جَلَسَ".

۲. دوهم صورت: کله چې د "كَانَ" څخه مخکې حرف شرط راغلی وي لکه: "وَإِنْ كَانَ قَبِيضُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ" کله کله "كَانَ"

په لفظو کې حذف کیږي او د ده عمل باقي پاته کیږي لکه: "إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ" په اصل کې "إِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَجَزَاءُهُ خَيْرٌ".

(۲) یعنې خبریې د اسم څخه نسي جلا کېدای او کله غیر دائمی وي یعنې خبریې د اسم څخه جلا کېدای سي.

٢. "كَانَ" تامه (١) چي صرف په اسم سره پوره كيږي خبر ته ضرورت نه لري او بيا دى په دې وخت كي په معنې د "وَجَدَ، حَصَلَ، ثَبَتَ" سره راځي لكه: "قَدْ كَانَ مَطَرٌ أَيْ وَجَدَ، حَصَلَ، مَطَرٌ" "وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ".

٣. "كَانَ" زائده (٢) هغه دى چي دى غير عامل وي او معنې زائده هم نه ور كوي صرف د تحسين كلام دپاره راځي لكه: "قَالُوا كَيْفَ نَكَلِمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا". "إِنَّ مِنْ أَفْضَلِهِمْ كَانَ زَيْدٌ".

"صَارَ":

"صَارَ" معنې (سو) لكه: "صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا" زيد غني سو.
"ظَلَّ":

(١) كله كله دغه افعال ناقصه تامه راځي خبر ته ضرورت نه لري كه چيري "كَانَ" په معنې د "حَصَلَ" سره سي "أَمْسَى" په معنې د "دَخَلَ فِي النَّسَاءِ" سي او "أَصْبَحَ" په معنې د "دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ" سي "أَضْحَى" په معنې د "دَخَلَ فِي الضُّحَى" سي "ظَلَّ" په معنې د "دَامَ" او "اسْتَمَرَّ" سي او "بَاتَ" په معنې د "نَزَلَ لَيْلًا" يا "أَذَرَكَ اللَّيْلُ" يا "دَخَلَ مَبِيتَهُ" سره سي "صَارَ" په معنې د "انْتَقَلَ" سره سي، يا د "صَمَّ أَمَالَ"، يا د "قَطَعَ" و "فَصَلَ" سره سي، "دَامَ" په معنې د "أَبْقَى اسْتَمَرَّ" سره سي "أَنفَكَ" په معنې د "انْقَصَلَ، انْحَلَّ" سره سي "بَرَحَ" په معنې د "ذَهَبَ" سره سي يا د "فَارَقَ" نو په دې ټولو صورتو كي دغه افعال تامه جوړيږي صرف په فاعل سره پوره كيږي خبر ته ضرورت نه لري لكه: "إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.. وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ.. خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ.. أَرْبَعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ فَصُرُوهُنَّ إِلَيْكَ.. فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ". (جامع الدروس العربية)

(٢) "كَانَ" زائده تقريباً په اوو (٧) ځايو كي راځي:

١. اول ځای: د مبتداء او خبر په مينځ كي لكه: "زَيْدٌ كَانَ قَائِمٌ".
٢. دوهم ځای: په مينځ د موصوف او صفت كي لكه: "رَجُلٌ كَانَ عَالِمٌ".
٣. دريم ځای: په مينځ د فعل او فاعل كي لكه: "ضَرَبَ كَانَ زَيْدٌ".
٤. څلورم ځای: په مينځ د معطوف او معطوف عليه كي لكه: "جَاءَ زَيْدٌ كَانَ وَعَمْرُو".
٥. پنځم ځای: په مينځ د "مَا" او فعل تعجب كي لكه: "مَا كَانَ أَحْسَنَهُ".
٦. شپږم ځای: په مينځ د "بَلَسَ" او دده د فاعل كي لكه: "بَلَسَ كَانَ زَيْدٌ".
٧. اووم ځای: په مينځ كي د "نِعَمَ" او دده د فعل كي لكه: "نِعَمَ كَانَ زَيْدٌ". (شرح اشموني)

”ظَلَّ“ معنی (توله ورخ وه) لکه: ”ظَلَّ زَيْدٌ سَائِرًا“ (زید توله ورخ گرځېدی) او دی کله کله په معنی د ”صَارَ“ سره هم راځي.
”بَاتَ“:

د ”بَاتَ“ معنی (توله شپه بیده وه) یا د (شپې په وخت کې سو) لکه: ”بَاتَ زَيْدٌ فَقِيرًا“ (زید د فقیرۍ په حالت کې شپه تېره کړه، یا د شپې فقیر سو مال یې هلاک سو).
”أَصْبَحَ“:

”أَصْبَحَ“ معنی (د سهار په وخت کې سو) لکه: ”أَصْبَحَ زَيْدٌ قَائِمًا“ (زید د سهار په وخت کې ولاړ سو او دی هم کله په معنی د ”صَارَ“ سره راځي).
”أَمْسَى“:

د ”أَمْسَى“ معنی (د ماښام په وخت کې سو) لکه: ”أَمْسَى زَيْدٌ عَالِمًا“ (زید د ماښام په وخت کې عالم سو) او کله په معنی د ”صَارَ“ سره هم راځي.
”أَضْحَى“:

د ”أَضْحَى“ معنی (د څانښت په وخت کې سو) لکه: ”أَضْحَى زَيْدٌ طَالِبًا“ (زید د څانښت په وخت کې طالب سو).
”لَيْسَ“:

”لَيْسَ“ د نفی حالي دپاره راځي لکه: ”لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا“ (زید اوس نه دی ولاړ) لېکن که چیرې د ”أَمْسَ“ یا د ”غَدًا“ قید ورسره وویيادی د ماضي او استقبال معنی هم ورکوي لکه: ”لَيْسَ زَيْدٌ مَأْمُورًا بِالْأَمْسِ، يَا غَدًا“.

”مَا زَالَ، مَا أَتَفَكَ، مَا بَرِحَ، مَا فَتَى“ دا ټوله په معنی د جلا کېدو او زائلېدو سره راځي یعنې په دوی کې د نفی معنی موجوده ده بیا د دوی په شروع کې مانافیه سته نو د دوی معنی هم د نفی ده او د مانافیه معنی هم د نفی ده نو نفی چې پر نفی داخلي سي اثبات فائده کوي نو اوس د دوی معنی ده (همېشه وو) لکه: ”مَا زَالَ زَيْدٌ غَنِيًّا“ (زید د همېشه څخه غني وو) چې د کم وخت څخه اسم خبر قبول کړی وي دهغه وخته څخه خبر د اسم دپاره د همېشه څخه ثابت وي.

”مَادَامَ“:

د ”مَادَامَ“ معنی (چی ترڅو پوري وي) لکه: ”إِجْلِسْ مَادَامَ زَيْدٌ جَالِسًا“ (ته کنبېنه چې ترڅو پوري زید ناست وي) او ”وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا“ (ترڅو چې زه ژوندی یم).
 ”عَادَ، آضَ، غَدَا، رَاحَ“ دا ټول په معنی د ”صَارَ“ سره دي لکه: ”عَادَ زَيْدٌ غَنِيًّا“ (زید مالداره سو).

دریمه خبره:

افعال مقاربه:

دوهم قسم د افعال قاصره څخه افعال مقاربه دي:

د افعال مقاربه تعریف:

افعال مقاربه هغه افعال دي چې دوی د دې خبرې ښکاره کولو دپاره وضع سوی وي چې د خبر حصول فاعل لره قریب وي یعنې د یو فعل قریب والی ښکاره کوي لکه: ”كَادَ زَيْدٌ أَنْ يَأْكُلَ الدَّجَاجَةَ“ (قریبه ده چې زید به چرگه وځوري).

د افعال مقاربه اقسام په اعتبار د معنی سره:

افعال مقاربه په اعتبار د معنی سره پر درې قسمه دي:

۱. اول قسم: هغه دي چې دلالت کوي پر قرب (۱) د خبر هغه درې دانې دي: ”كَادَ، كَرُبَ، أَوْشَكَ“.

(۱) د فعل قریب والی په درې شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: قربت په اعتبار د امید سره وي لکه: ”عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ“ امید دی چې زید وتلو ته نژدې دی.

۲. دوهم شکل: قربت په اعتبار د حصول سره وي لکه: ”كَادَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ“ زید یقینا وتلو ته قریب دی.

۳. دریم شکل: قربت په اعتبار د شروع سره وي لکه: ”كَرُبَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ“ زید یقینا وتل شروع کړل، دغه افعال درې سره

په معنی د ”كَرُبَ“ سره راځي ”أَوْشَكَ“ په معنی د ”أَسْرَعَ“ سره راځي ”طَفِقَ، جَعَلَ، أَخَذَ“ دا درې سره د شروع په معنی

سره راځي: د ”كَادَ“ مثال لکه: ”كَادَ الْمَطَرُ يَهْطِلُ، أَوْشَكَ الْوَقْتُ أَنْ يَنْتَهِيَ، كَرُبَ الصُّبْحُ أَنْ يَنْبَلِجَ“. (نصر الخبیر و شرح

(التصريح)

۲. دوهم قسم: "افعال الرجاء" چي دلالت کوي پر امید د وقوع د خبر یعنی متکلم ته د خبر د حصول توقع او امید وي نه یقین هغه هم درې دانې دي: "عَسَى، حَرَى، اِخْلَوْلَقْ" او دوی د انشاء د قبیل څخه دي باقي د اخبار د قبیل څخه دي.

۳. دریم قسم: "افعال الشروع" چي دلالت کوي پر شروع في العمل باندې.

او په دوی کي د حصول د خبر یقین وي لېکن متکلم دا ښکاره کول غواړي چي فاعل د تحصیل خبر دپاره کوشش شروع کړي دي د دې دپاره څلور افعال دي: "أَخَذَ، طَفِقَ، جَعَلَ، عَلَقَ" او هغه افعال چي د دوی په معنی سره راځي هغه لکه: "أَنْشَأَ، هَبَّ، بَدَأَ، ابْتَدَأَ، قَامَ، اِنْبَرَى".

څلورمه خبره:

د افعال مقاربه (۱) د خبر (۲) اقسام په اعتبار د اقتران د "أَنْ" او عدم اقتران د "أَنَّ" سره پر څلور قسمه دي:

۱. اول قسم: چي پر خبر باندې یې "أَنْ" راوړل واجب وي هغه دوه دانې دي: "حَرَى، اِخْلَوْلَقْ".

۲. دوهم قسم: چي پر خبر باندې یې "أَنْ" راوړل غالبه وي هغه هم دوه دي: "عَسَى، أَوْشَكَ".

(۱) دا ټوله افعال جامد او غیر متصرف دي صرف ماضي یې استعمالیږي لېکن د "أَوْشَكَ" او د "كَادَ" مضارع هم مستعمله ده لکه: "يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ، يَوْشَكَ أَنْ يَأْتِيَنِي رَسُولُ رَبِّي".

(۲) په خبر د "كَادَ" او اخواتو کي درې شرطونه دي:

اول شرط: چي د ده خبر به فعل مضارع وي خواه که مقترنه په "أَنْ" سره وي لکه: "أَوْشَكَ النَّهَارُ أَنْ يَنْقَضِيَ" یا بغیر "أَنْ" وي لکه: "كَادَ اللَّيْلُ يَنْقَضِي" "لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا، وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ" او د دوی خبر ماضي او جمله اسمیه نسي واقع کېدای.

دوهم شرط: چي د دوی خبر به تردوی وروسته وي.

دریم شرط: چي په خبر د "حَرَى" او "اِخْلَوْلَقْ" کي دا دی چي مقترن به په "أَنْ" سره وي. (المقاصد النحوية و جامع الدروس العربية)

۳. دریم قسم: چي پر خبر باندي يي "أَنْ" نه راوړل واجب وي هغه څلور دي: "أَخَذَ، طَفِقَ، جَعَلَ، عَلَقَ".

۴. څلورم قسم: چي پر خبر باندي يي "أَنْ" نه راوړل غالبه وي هغه دوه دانې دي: "كَادَ، كَرُبَ". د افعال مقاربه عمل:

افعال مقاربه د افعال ناقصه په شان پر جمله اسميه باندي داخلېږي اسم ته رفع او خبر ته نصب ور کوي.

د افعال مقاربه تراکيب:

په افعال مقاربه کي درې ترکيبونه کيږي:

۱. اول ترکيب: "عَلَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ" "عَلَى" فعل مقارب "أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ" جمله بتاويل مصدر سره فاعل دپاره د "عَلَى" دى "عَلَى" سره د خپل فاعله جمله فعليه خبريه ده.

۲. دوهم ترکيب: "عَلَى" فعل مقارب "أَنْ يَخْرُجَ" فعل "هُوَ" ضمير مستتر يي فاعل دى فعل سره د خپل فاعله په تاويل د مصدر سره خبر مقدم "زَيْدٌ" اسم مؤخر "عَلَى" سره د اسم و خبره جمله انشائيه فعليه ده.

۳. دریم ترکيب: "عَلَى" فعل مقارب "هُوَ" ضمير مستتر په فعل مقارب کي هغه يي اسم دى "أَنْ" مصدرية "يَخْرُجَ" فعل "زَيْدٌ" يي فاعل فعل سره د خپل فاعله په تاويل د مصدر سره منصوب محلا خبر دپاره د "عَلَى" دى "عَلَى" سره د اسم و خبره جمله فعليه انشائيه ده. او مشهوره دریم ترکيب دى.

فائده:

کله کله په "عَلَى" پوري ضمير متصل سي لکه: "عَسَاكَ" نو بيا د ده په ترکيب کي اختلاف دى د امام سبويه په نزد باندي "عَلَى" فعل نه دى بلکه حرف دى د "لَعَلَّ" په شان دى ناصب اسم رافع خبر دى د امام مبرد په نزد باندي "عَلَى" فعل دى لېکن و اسم ته يي د خبر او خبر ته يي د اسم اعراب ور کړى دى.

پنجمه خبره:

افعال مدح و ذم^(۱):

مصنف^{متن} شروع و کره په هغه افعال باندي چي هغه د انشاء خاص دپاره وضع سوي دي بعض خاص د انشاء د مدح دپاره وي بعض خاص د انشاء د ذم دپاره وي.

د افعال مدح و ذم تعريف:

افعال مدح و ذم هغه افعال دي چي دوی د انشاء د مدح يا د ذم دپاره وضع سوي وي يعني په دوی سره تعريف يا بدوالی بيانېږي لکه: "نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، بِئْسَ الْبَهَادُ جَهَنَّمُ".

د مخصوص بالمدح تعريف:

مخصوص بالمدح هغه اسم دی چي ده مدح بيانول مقصود وي او دی تر فعل مدح وروسته واقع سوي وي لکه: "زَيْدٌ" په "نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ" کي.

د مخصوص بالذم تعريف:

مخصوص بالذم هغه اسم دی چي ده ذم بيانول مقصود وي او دی تر فعل ذم وروسته واقع سوي وي لکه: "زَيْدٌ" په "بِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ" کي.

د افعال مدح و ذم تعداد:

افعال مدح و ذم څلور دانې دي دوه د مدح دپاره دي: "نِعْمَ، حَبَّذا" دوه د ذم دپاره دي: "بِئْسَ، سَاءَ".

د افعال مدح و ذم عمل:

دغه افعال و خپل مابعد ته بناء بر فاعليت رفع ور کوي او در فاعل وروسته چي کم اسم راځي او د هغه مدح يا ذم بيانول مقصود وي نو هغه ته مخصوص بالمدح يا مخصوص^(۲) بالذم ويل کيږي.

(۱) دا څلور سره افعال غير متصرف دي د دوی صرف ماضي معلوم مستعمله ده او دوی د مصدریت د معنی څخه او داغه رنگه د زمانه څخه خالي وي د انشاء په معنی کي استعمالیږي چونکه دوی غير متصرف جامد دی نو ځکه پر دوی باندي حرف جر داخلېدای سي لکه: "نِعْمَ السَّيِّدُ عَلَى بَيْتِ الْعَمْرِ" په تاويل سره د "نِعْمَ السَّيِّدُ عَلَى عَمْرِ مَقُولٍ فِي حَقِّهِ بَيْتِ الْعَمْرِ".

(۲) مخصوص بالمدح او مخصوص بالذم کله کله د قرينه په وجه حذف کيږي لکه: "نِعْمَ النَّصِيرُ أَيْ اللَّهُ" يا "كُوْ" دلته محذوف دی چه مخصوص بالمدح دی. داغه رنگه "نِعْمَ الثَّوَابُ أَيْ الْجَنَّةُ" مخصوص بالمدح محذوف دی. "نِعْمَ الْعَبْدُ أَيْ أَيُّوبُ" مخصوص بالمدح محذوف دی او کله کله مخصوص بالمدح يا مخصوص بالذم مقدم کيږي هم لکه: "أَبُو بَكْرٍ نِعْمَ الرَّجُلُ".

د افعال مدح و ذم د استعمال شرائط:

د افعال مدح و ذم د استعمال د پاره څلور شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: د دوی فاعل به معرف باللام وي لکه: "نِعْمَ الْعَبْدُ، نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ".

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي يا به و معرف باللام ته مضاف وي لکه: "نِعْمَ صَاحِبُ الْقَوْمِ".

... فَلَئِنْ مَثَوَى الْمُتَكَبِّرِينَ.

۳. درېم شرط يې دا دی: يا به د ده فاعل ضمير مستتر وي چي تميز يې نکره راغلی وي لکه:

"نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ، بئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا".

۴. څلورم شرط يې دا دی: يا به د ده فاعل لفظ د "مَا" په معنی د "الشَّئِءُ" سره وي او فاعل د

"نِعْمَ" وى لکه: "فَنِعْمَ هِيَ".

شپږمه خبره:

"حَبَدًا" د دې شرائطو څخه مستثنی دی ځکه د هغه فاعل همېشه "ذَا" وي.

د "حَبَدًا" ترکیب:

"حَبَّ" فعل مدح "ذَا" يې فاعل دی "زَيْدٌ" مخصوص بالمدح دی جمله انشائية ده.

د افعال مدح و ذم ترکیب په اعتبار د الفلام د "الرَّجُلُ" سره:

که چيري په "نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ" کې د "الرَّجُلُ" الفلام د عهد خارجي د پاره سي او د "الرَّجُلُ" څخه

مراد معين "زَيْدٌ" سي نو بيا يې دا ترکیب متعين دی "نِعْمَ" فعل مدح "الرَّجُلُ" فاعل فعل سره د

خپل فاعله خبر مقدم "زَيْدٌ" مخصوص بالمدح مبتداء مؤخره جمله انشائية ټوله به يوه جمله سي

لېکن که چيري د "الرَّجُلُ":

۱. الفلام د استغراق د پاره سي او ټولو لره شامل سي.

ضابطه: هر فعل ثلاثي چي د تعجب صلاحيت لري او د ده استعمال پر وزن د "فَعْلٌ" يا اصالة جائز وي لکه: "كُرُمٌ، لُؤْمٌ" يا

تحويلاً جائز وي لکه: "ضَرَبَ فَهْمٌ" څخه "ضَرَبَ فَهْمٌ" ويل نو دوی د مدح و ذم د معنی حاصلولو د پاره دوی د فعل مدح و ذم

قائم مقامه جوړېدای سي لکه: "كُرُمَ الْفَتَى زُهَيْلٌ، لُؤْمَ الْخَائِنِ فُلَانٌ، حُبُّ الرَّجُلِ زَيْدٌ". (جامع الدروس العربية جلد ۱ صفحه ۶۷)

۲. یا لام د جنس سی لپکن په خارج کي مصداق فرد واحد سی.
۳. یا الف لام د عهد ذهني دپاره سی او د ابهام تعین یې په مخصوص ص بالمدح یا مخصوص بالذم سره وسی نو بیا یې یو ترکیب هغه دی چي مخکي تهر سو.
- دوهم ترکیب: "نِعْمَ" فعل مدح "الرَّجُلُ" فعل و فاعل جلا جمله انشائیة "زَيْدٌ" خبر دی د مبتداء محذوفی دپاره چي "هُوَ" دی دا جلا جمله ده.
- دریم ترکیب: "نِعْمَ" فعل مدح "الرَّجُلُ" مبین "زَيْدٌ" عطف بیان مبین سره د خپل عطف بیان دا به فاعل د "نِعْمَ" سی جمله فعلیه انشائیة.
- خلورم ترکیب: "نِعْمَ الرَّجُلُ" فعل و فاعل جمله انشائیة "زَيْدٌ" ممدوح مبتداء ده خبری محذوف دی دا جلا جمله ده.
- په دې ټولو کي اول ترکیب مشهور دی.

اوومه خبره:

افعال تعجب:

د فعل تعجب تعریف:

فعل تعجب هغه فعل دی چي د انشاء تعجب دپاره وضع سوی وي لکه: "مَا أَحْسَنَهُ وَأَحْسَنُ بِهِ".

فائده:

که څه هم د تعجب د معنی دپاره ډیري کلمې استعمالیږي لکه: "كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَفْوَاثًا، سُبْحَانَ اللَّهِ إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ حَيًّا وَمَيِّتًا، وَاللَّهُ ذَرَّةُ فَارِسًا". لپکن د ثلاثي مجرد څخه د تعجب دپاره دوي صیغې وضع سوي دي هغه "مَا أَفْعَلَهُ وَأَفْعَلُ بِهِ" دي. په دې شرط چي د لون او د عیب د معنی څخه به خالي وي ځکه فعل تعجب د غیر ثلاثي مجرد او د ثلاثي مجرد د لون او د عیب څخه په دې طريقه راځي چي د صیغه په شروع کي به د "أَشَدُّ" یا د "أَكْثَرُ" یا د "أَقْوَى" لفظ یا د دې په شان بله د اسم تفضیل صیغه په شروع کي راوړل سي او وروسته به د داغه باب مصدر بطور تمیز راوړل سي لکه: "مَا أَشَدَّ سَوَادَ عَيْنَيْهِ مَا أَشَدَّ إِيمَانُهُ".

د فعل تعجب د دادو و صیغو شرائط:

د فعل تعجب د دادو و صیغو دپاره نه (۹) شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دادی: چي دوی به فعل وي.
۲. دوهم شرط یې دادی: چي ثلاثي مجرد به وي.
۳. دریم شرط یې دادی: چي متصرف به وي.
۴. ثلورم شرط یې دادی: چي معنی به یې قابله د تفاضل وي.
۵. پنځم شرط یې دادی: مبني للمفعول به نه وي.
۶. شپږم شرط یې دادی: تام به وي.
۷. اووم شرط یې دادی: مثبت به وي.

۸. اتم شرط یې دادی: چي صفت به یې پروزن د "أَفْعَلُ" او د "فَعْلَاءُ" نه وي.

۹. نهم شرط یې دادی: چي دلون او د عیب د معنی څخه به خالي وي.

د "مَا أَفْعَلَهُ" (۱) ترکیب:

په "مَا" کي اتفاق دی چي اسم دی مبتداء لېکن د امام سبويه په نزد باندي "مَا" موصوفه په معنی د

"شَيْئٌ" سره نکره تامه مبتداء ده "أَيُّ شَيْئٍ عَظِيمٍ أَفْعَلَ زَيْدًا". يعني د تنوين عظیم په وجه په دې کي

تخصيص راغلی دی "أَحْسَنَ زَيْدًا" فعل او فاعل او مفعول خبر د "مَا" دپاره دی.

او د امام فراء په نزد باندي "مَا" استفهامیه په معنی د "أَيُّ شَيْئٍ" سره دی.

"أَيُّ شَيْئٍ أَفْعَلَ زَيْدًا":

او د امام اخفش په نزد باندي "مَا" موصوله دی په معنی د "الَّذِي" سره "أَيُّ الَّذِي أَفْعَلَ زَيْدًا" "شَيْئٌ

عَظِيمٌ" یې خبر محذوف دی.

د "أَفْعَلُ بِهِ" (۱) ترکیب:

(۱) د "مَا أَفْعَلَهُ" متصل متعجب منه به منصوب بنا بر مفعولیت وي لکه: "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا" او په "أَفْعَلُ" کي اختلاف دی د امام

کسائي او بصرين په نزد باندي دی فعل دی ځکه کله چي د ده په آخر کي ياء د متکلم راسي نو بيا نون وقايه راوړل کيږي لکه:

"مَا أَفْعَلَنِي إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ" او د کوفيين په نزد باندي "أَفْعَلُ" اسم دی ځکه د ده څخه تصغير هم راځي لکه: "مَا أَحْسَنَنَهُ". (تثوير)

د "أَفْعَلُ بِهِ" تقدیر "أَحْسِنُ بِزَيْدٍ أَيْ صَارَ ذَا حُسْنٍ" "أَحْسِنُ" صیغه د امر په معنی د "أَحْسَنَ" فعل ماضی سره "بَا" زائده "زَيْدٌ" فاعل د "أَحْسِنَ" دئی فعل سره د خپل فاعله جمله انشائیة مُفَسَّرُ "أَيْ" حرف تفسیر "صَارَ" فعل ناقص "هُوَ" ضمیر مستتر اسم د "صَارَ" "ذَا حُسْنٍ" مضاف و مضاف الیه خبر د "صَارَ" "صَارَ" سره د اسم و خبره مُفَسَّرُ، مُفَسَّرُ سره د مُفَسَّرِ جمله تفسیریة.

جملې:

مزان	نمره	مست	مست	مرب	مبنی	بالحرکۃ بالحرف	تعلی	تعلی و غیر تعلی	تعلیم منسوبات	اگراب الضمر	افعال قاسمه
كُلْتُ خَذَ أُمَّةً أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ	خبریہ فعلیہ	خَذَ أُمَّةً	ثَغ	مرب ۳	مبنی ۵	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	تعلی و غیر تعلی	خَذَ أُمَّةً	+	(كُنْ) فعل ناقص
يَكْذُرُ زَيْتَهَا يُضِيءُ	خبریہ فعلیہ	يُضِيءُ	زَيْتَهَا	مرب ۳	مبنی ۲	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	غیر تعلی	(يُضِيءُ) ملاحضہ	۲ حالت رفعی (۱) تم	(يَكْذُرُ) فعل مقارب
يَغْمُ الثَّوَابُ وَحَسَنَتْ مُزْتَفَقًا	خبریہ فعلیہ	يَغْمُ حَسَنَتْ	الثَّوَابُ مَنْ	مرب ۲	مبنی ۵	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	غیر تعلی	(مُزْتَفَقًا) تیز	+	(يَغْمُ) فعل مدح
فَتَأْضِبُهُ عَلَى النَّارِ	انشائیہ فعلیہ	أَضِبُهُ	مَا	مرب ۱	مبنی ۶	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	غیر تعلی	(أَضِبُهُ) مفعول به	+	(مَا أَضِبُهُ) فعل تجب
يَلْسُ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُزْتَفَقًا	خبریہ فعلیہ	يَلْسُ سَاءَتْ	الشَّرَابُ بِ	مرب ۲	مبنی ۵	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	غیر تعلی	(مُزْتَفَقًا) تیز	+	(يَلْسُ) فعل سَاءَ (افعل ذم)
لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَصَى أَنْ يَكُونُوا خَلْقًا مِنْهُمْ	انشائیہ فعلیہ	لَا يَسْخَرُ	قَوْمٌ	مرب ۵	مبنی ۸	بالحرکۃ (۱) تم	تعلی	غیر تعلی	(خَلْقًا) خبر (کَانَ)	انشائیہ حالت (۱) تم (يَكُونُوا) حالت نسب (۲) تم	(عَصَى) فعل (يَكُونُوا) فعل ناقص
وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ	خبریہ فعلیہ	مُخْتَلِفِينَ	هَذَا	مرب ۲	مبنی ۳	بالحرف (۱۰) تم	تعلی	تعلی و غیر تعلی	(مُخْتَلِفِينَ) خبر فعل ناقص	(يَزَالُونَ) حالت رفعی (۳) تم	(يَزَالُونَ) فعل ناقص

(۱) د "أَفْعَلُ بِهِ" متصل متعجب منه لفظاً مجروره وي په باء زائده سره لېکن محلاً مرفوع دئی او "أَفْعَلُ بِهِ" بالاتفاق فعل دئی او دئی به همېشه واحد رايي. د بصرين په نزد باندي "أَفْعَلُ بِهِ" فعل امر دئی لېکن معنی خبر دئی ځکه د ده اصل فعل ماضی ده چي د "أَفْعَلُ" پر وزن رايي بيا د تغير په وجه فعل امر ځني جوړ سوی دئی بيا چونکه د امر نسبت وه اسم ظاهر ته قبیح وو نو ځکه يې د ده پر فاعل باندي باء زائده وجوبا راوړه چي د مفعول به شکل پيدا سي لکه: په "وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ" کي لېکن اسم ظاهر فاعل دئی مفعول به نه دئی او کله کله د ده متعجب منه حذف کيږي لکه: "أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ"، او چونکه فعل تعجب غیر متصرف دئی نو ځکه د ده معمول پر ده باندي نسبي مقدم کېدای او داغه رنگه د دوی په مینځ کي فصل هم نا جائز دئی بغير د ظرف و جار و مجرور څخه په ظرف و جار و مجرور سره فصل را تلای سي. (شرح عمدة الحافظ و جامع الدروس العربية)

التمرين:

باب سوم در عمل اسماء عالمه و آن یازده قسم است الخ: الی قوله قسم ششم صفت مشبه.

ترجمہ:

دریم باب د اسماء عامله په عمل کي دئ او هغه اسماء یوولس (۱۱) قسمه دي: اول اسماء شرطیه چي د "إِنْ" په معنی سره دئ هغه نه (۹) دانې دي: "مَنْ، مَا، أَيْنَ، مَتَى، أَيْ، أَنِي، إِذْ مَا، حَيْثُ مَا، مَهْمَا" فعل مضارع ته جزم ور کوي لکه: "مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبْ، مَا تَفْعَلُ أَفْعَلْ، أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسْ، مَتَى تَقُمْ أَقُمْ، أَيْ شَيْءٍ تَأْكُلُ أَأْكُلْ، أَنِّي تَكْتُبُ أَكْتُبْ، إِذْ مَا تُسَافِرُ أُسَافِرُ حَيْثُ مَا تَقْصُدُ أَقْصُدُ مَهْمَا تَقْعُدُ أَقْعُدُ" دوهم اسماء افعال چي د فعل ماضي په معنی سره راځي لکه: "هَيْهَاتَ، شَتَّانَ، أَوْ سَرْعَانَ" و اسم ته بناء بر فاعلیت رفع ور کوي لکه "هَيْهَاتَ يَوْمَ الْعِيدِ أَيُّ بَعْدَ". دریم اسماء افعال په معنی د امر حاضر سره لکه: "رُؤَيْدَ، بَلَهَ، حَيْهَلْ، عَلَيْكَ، دُونَكَ" او "هَآ" دا ټوله اسم ظاهر ته نصب ور کوي بنا بر مفعولیت لکه:

”رَوَيْدَ زَيْدًا أَيْ أَمَّهُلَهُ“. شلورم اسم فاعل چي د حال يا استقبال په معنی سره وي د فعل معروف په شان عمل کوي په دې شرط چي اعتماد به يې پر داسي لفظ کړی وي چي د ده څخه مخکي به وي هغه لفظ به يا مبتداء وي په فعل لازم کي لکه: ”زَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ“ او په فعل متعدي لکه: ”زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا“ يا به موصوف وي لکه: ”مَرْزُوتٌ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ أَبُوهُ بَكْرًا“ يا موصول وي لکه: ”جَائِي الْقَائِمُ أَبُوهُ“ او جَائِي الضَّارِبِ أَبُوهُ عَمْرًا“ يا به ذوالحال وي لکه: ”جَائِي زَيْدٌ رَاكِبًا غَلَامُهُ فَرَسًا“ يا به همزه استفهام وي لکه: ”أَضَارِبُ زَيْدٌ عَمْرًا“ يا به حرف نفی وي لکه: ”مَا قَائِمٌ زَيْدًا“ چي کم عمل ”قَامَ“ او ”ضَرَبَ“ کوي ”قَائِمٌ وَضَارِبٌ“ هم هغه عمل کوي. پنځم قسم اسم مفعول چي د حال او د استقبال په معنی سره وي د فعل مجهول په شان عمل کوي په دې شرط چي اعتماد مذکور به وده ته حاصل وي لکه: ”زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ“ او ”عَمْرٌ مُعْطَى غَلَامُهُ دِرْهَمًا“ او ”بَكْرٌ مَعْلُومٌ ابْنُهُ فَاضِلًا“ او ”خَالِدٌ مُخْبَرٌ ابْنُهُ عَمْرًا فَاضِلًا“ کم عمل چي ”ضَرَبَ وَاعْطَى وَاعْلَمَ وَاخْبَرَ“ کوي او هغه عمل ”مَضْرُوبٌ، مُعْطَى، أَوْ مَعْلُومٌ أَوْ مُخْبَرٌ“ هم کوي.

الدرس التاسع والعشرون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

اسماء شرطيه:

د ادوات د شرط جازم للفعلين تعداد:

کم ادوات شرط چي و دوو فعلو ته جزم ور کوي هغه ديارلس (۱۳) د سې دي: ”إِنْ، إِذَا، مَنْ (۱)، مَا، مَهْمَا، مَتَى، أَيْتَان، أَيْنَ، أَنَّى، حَيْثُمَا، كَيْفَمَا، أَيْ، إِذَا“.

(۱) د ”مَنْ“ اقسام: (۱) ”مَنْ“ شرطيه لکه: ”مَنْ تَضَرَّبَ أَضْرَبَ“. (۲) ”مَنْ“ موصوله چي په معنی د ”الَّذِي“ سره راځي لکه: ”فَبَيْنَهُمْ مَنْ يَمْسِي عَلَى بَطْنِهِ“. (۳) ”مَنْ“ استفهاميه لکه: ”مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا“. (۴) ”مَنْ“ موصوفه چي اکثره د ”مَنْ“ موصوله سره ملاويږي. (۵) ”مَنْ“ نافية لکه: ”وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ“. (۶) ”مَنْ“ زائده چي اکثره په اشعارو کي راځي. (ضوابط نحوية)

د اسماء شرطیه عمل:

اسماء شرطیه د "إِنْ" په شان پر دوو جملو داخلېږي اولي جملې ته شرط^(۱) دوهمي جملې ته جزاء ویل کېږي. او دوی چونکه د "إِنْ" معنی لره متضمن دي نو ځکه فعل مضارع ته جزم ورکوي لکه: "مَنْ تَضْرِبْ أَضْرِبْ، مَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ، مَهْمَا تَقْعُدْ أَقْعُدْ".

د اسماء شرطیه اقسام:

اسماء شرطیه پر شپږ (۶) قسمه راځي:

۱. اول قسم: هغه دي چي صرف د شرطیت پر معنی دلالت کوي هغه دوه دانې دي "إِنْ" لکه: "وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ" "إِذَا مَا" (۲) لکه: "إِذَا مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ بِهِ تُلْفِ مَنْ إِيَّاهُ".

۲. دوهم قسم: هغه اسم مبهم دي چي د ذوالعقول دپاره راځي او معنی د شرط لره متضمن وي هغه یو دي چي "مَنْ" دي لکه: "مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ".

۳. دریم قسم: هغه اسم مبهم دي دي چي د غیر ذوی العقول دپاره راځي او معنی د شرط لره متضمن وي هغه دوه دانې دي: "مَا، مَهْمَا" (۳) لکه: "وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ".

(۱) وجه د تسمیه د شرط و جزاء: شرط ته ځکه شرط ویل کېږي چي شرط په معنی د علامه سره راځي او دی هم علامه وي د فعل ثاني پر وجود باندي او جزاء ته ځکه جزاء ویل کېږي چي دا مشابهه ده د جزاء د اعمالو سره لکه: څنگه چي پر عمل باندي جزاء مرتبه وي داغه رنگه جزاء هم پر فعل اول باندي مرتبه وي او و دې ته جواب شرط هم ویل کېږي ځکه دا مشابهه ده د سوال د جواب سره. (شرح شذور الذهب و همع الهوامع)

(۲) د "إِذَا مَا" په اسمیت او حرفیت کي اختلاف دی د امام سبویه او جمهورو په نزد باندي دی حرف دی او د بعض په نزد باندي اسم دی.

(۳) د "مَا" حرفیه اقسام: (۱) "مَا" نافی لکه: "مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ". (۲) "مَا" مشابهه بلیس لکه: "مَا هَذَا بَشَرًا" (۳) "مَا" مصدریه غیر زمانیه لکه: "قَدْ وَقُوا بِمَا لَيْسَتْهُمْ". (۴) "مَا" مصدریه زمانیه لکه: "فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ". (۵) "مَا" زائده غیر کافه لکه: "مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ، لَا سِيَّيْمًا". (۶) "مَا" زائده کافه لکه: "رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا".

د "مَا" اسمیه اقسام: (۱) "مَا" موصوله چي په معنی د "الَّذِي" سره راځي لکه: "مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَعُكُمْ مَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ". (۲) "مَا" موصوفه چي په معنی "شَيْئٌ" یا "شَيْئًا" سره راځي لکه: "ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ". د دوی په مینځ کي

۴. ثلویث قسم: هغه اسماء دي چي پر زمانه دلالت کوي او معنی د شرط لره متضمن وي هغه درې دانې دي: "مَتَى، أَيْتَان، إِذَا" لکه: "مَتَى تَقُمْ أَقُمْ، أَيْتَانِ يَوْمَ الدِّينِ، وَإِذَا تُصِيبَكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَبَّلْ".

۵. پنجم قسم: هغه اسماء دي چي پر مکان دلالت کوي او معنی د شرط لره متضمن وي هغه درې دانې دي: "أَيْنَ، أَنَّى، حَيْثُمَا" (۱) لکه: "أَيْنَ تَنْزِلُ أُنْزِلْ، أَنَّى تَدْرُسُ أَدْرُسْ، حَيْثُمَا تَقْصُدُ أَقْصُدْ".

۶. شپږم قسم: هغه اسماء دي او مبهم وي چي متضمن معنی د شرط لره وي هغه یو "كَيْفَمَا" دی لکه: "كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِينُكَ" او بل "أَنَّى" دی چي په ټولو اسماء شرطیه و و کي دی معرب دی او معرب استعمالیږي باقي ټوله مبني دي او دی متردد وی په مینځ کي د مخکني اقسام اربعه و و لکه: "أَنَّى شَيْءٍ تَأْكُلُ أَكُلْ" يعني د ده دار و مدار پر مضاف الیه باندي دی که چیري دی و ذوالعقول ته مضاف و و نو بیا دی د باب څخه د "مَنْ" دی لکه: "أَيُّهُمْ يَقُمْ أَقُمْ" او که چیري دی و غیر ذوی العقول ته مضاف و و بیا دی د باب څخه د "مَا" دی لکه: "أَيُّ الدَّوَابِّ تَرْكَبُ أَرْكَبْ" او که چیري ظرف زمانه مضاف و و بیا دی د باب څخه د "مَتَى" دی لکه: "أَيُّ يَوْمٍ تَصُومُ أَصُمْ" او که چیري و ظرف مکان ته مضاف و و بیا دی د باب څخه د "أَيْنَ" دی لکه: "أَيُّ مَكَانٍ تَجْلِسُ أَجْلِسْ".

فرق "مَا" موصوله معرفه وي او "مَا" موصوفه تکره وي. (۳) "مَا" نکره تامه چي د صفت محتاجه نه وي لکه: "مَا أَحْسَنَ الرَّجُلُ" ما نکره ناقصه چي د صفت محتاجه وي. (۴) ما شرطیه لکه: "مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَبِمَنْ اللَّهِ". (۵) "مَا" استفهامیه چي اکثره د کلام په شروع کي راځي: "وَمَا يَلِكُ بِبَيْتِكَ يَا مُوسَى". (۶) "مَا" صفتیه لکه: "أَضْرِبْهُ ضَرْبًا مَّا". (۷) "مَا" تامه لکه: "نِعْمًا هِيَ أَيْ: نِعْمَةٌ مَا هِيَ".

(۱) "حَيْثُ" او "إِذَا" چي کله د "مَا" څخه مجرد وي نو بیا دوی جازم نه واقع کیږي. (شرح شذور الذهب)

فائده:

د شرط و جزاء تفصیلی بحث په حروف جوازمو کې د "إِنْ" شرطیه جازمه په بحث کې تېر سوی دی
 "إِنْ شِئْتَ التَّفْصِيلَ فَارْجِعْ إِلَيْهِ".

دوهمه خبره:

د اسماء شرطیه و و تقسیم ثانی:

اسماء^(۱) شرطیه د دوهم تقسیم په اعتبار سره پر درې قسمه دی:

۱. اول قسم: بعض هغه دي چې هغه حروف وي هغه یو "إِنْ" شرطیه جازمه دی او بل "إِذَا" دی علی اختلاف القولین.

۲. دوهم قسم: اسماء مبهمه دي چې متضمن وي معنی د شرط لره هغه "مَنْ، مَا، مَهْمَا، أَى، کَیْفَمَا" دی.

۳. دریم قسم: هغه دي چې هغه پر زمان یا مکان دلالت کوي او متضمن وي معنی د شرط لره هغه "أَیْن، أَیَّان، مَتَى، إِذَا، حَیْثُمَا" و غیره دي.

د اسماء شرطیه ترکیبي حیثیت:

(۱) کله کله قسم و شرط یو ځای سره جمع سي او د دوی څخه وروسته صرف یوه جمله ذکر سوې وي اوس په دې صورت کې قسم جواب غواړي او شرط جزاء غواړي نو ضابطه دا ده چې په شرط او قسم کې هر یو مقدم وي نو دا مابعد جمله به د هغه دپاره معمول وي که چیرې قسم مخکې و و تر شرط نو مابعد جمله به جواب د قسم وي او د شرط دپاره به جزاء محذوفه رايستل کېږي او که چیرې شرط مقدم و نو بیا به مابعد جمله د شرط دپاره معمول او جزاء وي او د قسم دپاره به جواب محذوفه رايستل کېږي. چې په کم ځای کې قسم مقدم وي د هغه مثال لکه: "لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ". اوس په دې مثال کې چې پر "لَئِنْ" باندې کم "لَا" دی هغه "لام مؤنثه" دی یعنې دا کلام دا تقاضا کوي چې دلته قسم مقدم دی جواب غواړي نو ځکه مابعد جمله به جواب د قسم وي، او د شرط دپاره به جزاء محذوفه راووزي، ځکه "إِنْ" شرطیه دی جزاء غواړي نو په دې صورت کې قسم مقدم دی جواب غواړي نو ځکه مابعد جمله به جواب د قسم او د شرط دپاره به جزاء محذوفه راووزي نو بیا به تقدیر د عبارت په دې شکل وي "وَاللَّهُ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ" "لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ" به جواب د قسم سي او "لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ" به جزاء محذوفه سي او چې په کم صورت کې شرط مقدم وي او قسم مؤخروي د هغه مثال لکه: "إِنْ ضَرَبْتَ وَاللَّهُ أَضْرِبْ" نو دغه "أَضْرِبْ" به جزاء د شرط سي او د قسم دپاره به جواب محذوف راووزي چې "لَا ضَرْبَنَّ" دی نو تقدیر د عبارت به داسې وي "إِنْ ضَرَبْتَ وَاللَّهُ أَضْرِبْ لَا ضَرْبَنَّ".

اول "مَنْ وَمَا وَمَهْمَا" دي د دغه درې ترکیب به په دې شکل وي که چیرې د دوی څخه وروسته فعل متعدي وو او د عمل استعداد یې درلوي او مفعول به یې نه وو ذکر سوی نو بیا دوی د هغه فعل متعدي دپاره مفعول به جوړیږي او دوی به محلاً منصوبه وي لکه: "مَا تَحْضِلُ فِي الصَّبْرِ يَنْفَعُكَ فِي الْكِبَرِ. مَنْ تَجَاوَزَ فَاَمْسِنُ إِلَيْهِ. مَهْمَا تَفْعَلُ تُشَالُ عَنْهُ" او که چیرې فعل متعدي قابله د عمل نه وو یعنې مفعول به یې ذکر سوی وو یا فعل لازمي وي یعنې مفعول به ته یې ضرورت نه درلودی نو بیا په دې دواړو صورتو کې دوی مبتداء واقع کیږي په خبر کې یې درې قولونه دي:

اول قول: څوک وایي: د دوی خبر صرف شرط دی.

دوهم قول: څوک وایي: چي خبر صرف جزاء ده.

دریم قول: او بعض وایي: چي شرط و جزاء دواړه خبر دي او په دې صورت کې دوی به محلاً مرفوع وي لکه: "مَا يَجِيئُ بِدِ الْقَدْرِ فَلَا مَغْرَءَ بَيْنَهُ. مَنْ يَجِدْ يَجِدْ. مَهْمَا يَنْزِلُ بِكَ مِنْ خُطْبٍ فَاحْتِمِئْهُ. مَا تَفْعَلُهُ تَأْخُذُ. مَنْ تَلَقَّه فَسَلِّمْ عَلَيْهِ مَهْمَا تَفْعَلُوهُ تَجِدُوهُ".

دریمه خبره:

دوهم "كَيْفَمَا" دی: "كَيْفَمَا" په ترکیب کې حال واقع کیږي د شرط د فاعل څخه او دی په محل د نصب کې وي لکه: "كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ أَبْنَاءُكَ".

دریم قسم: "أَيُّ" دی: "أَيُّ" لازم الاضافت دی الی المفرد او دی معرب دی په ترکیب کې دی د مضاف الیه تابع دی که چیرې دده مضاف الیه زمان یا مکان وو نو بیا به دی مفعول فیه واقع کیږي د ما بعد فعل دپاره خواه که فعل تام وي او که قاصر وي لکه: "أَيُّ يَوْمٍ تَذْهَبُ أَذْهَبُ. أَيُّ بَلَدٍ تَسْكُنُ أَسْكُنُ" او که چیرې دده مضاف الیه مصدر وو نو بیا دی مفعول مطلق واقع کیږي د ما بعد فعل دپاره لکه: "أَيُّ إِكْرَامٍ تُكْرِمُ أَكْرِمُ". او که چیرې دده مضاف الیه د ظرف او د مصدر څخه علاوه بل شی وو نو بیا دده حکم په ترکیب کې د "مَنْ وَمَا وَمَهْمَا" دی، یا به مفعول وي لکه: "أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ تَسْتَفِدُّ" او یا به مبتداء وي لکه: "أَيُّ رَجُلٍ يَخْذُهُ أُمَّتُهُ تَخْذُمُ".

خلوړم قسم: هغه اسماء دي چي د ظرفیت دپاره راځي که چیرې د دوی څخه وروسته فعل تام وو نو دوی د هغه دپاره مفعول فیه واقع کیږي او که چیرې د دوی څخه وروسته فعل قاصر وو نو بیا یې

خبر ته کتل کيڙي چي جامد دی او که مشتق دی که چيري خبر مشتق وو نو بيا دوی د هغه خبر دپاره مفعول فيه واقع کيڙي او که چيري خبر جامد وو نو بيا دوی د فعل قاصر دپاره مجبوراً مفعول فيه واقع کيڙي.

پنځم قسم: "إِذَا" دی "إِذَا" حرف دی د "إِنْ" مرادف دی په ترکیب کي یو شی نه واقع کيږي.

شپږم قسم: "إِذَا" دی "إِذَا" غیر جازمه دی لېکن کله کله په شعرو کي جازم واقع کيږي او دی همپشه مضاف وي و شرط ته او شرط یې مضاف الیه وي او دی په خپل شرط کي عمل کوي ځکه مضاف په مضاف الیه کي عمل کوي بيا مضاف و مضاف الیه دواړه د جزاء دپاره مفعول فيه جوړيږي.

فائده:

په جزاء کي یو ضمیر ضروري دی چي راجع وي و اسماء شرطیه ته چي احتیاج پیدا سي و شرط ته که چيري ضمیر نه وو بيا به مقدر را ئستل کيږي. او ټوله ادوات شرط مبني دي مگر "أَيُّ" معرب دی په حرکات ثلاثه سره او لازم الاضافة الی المفرد دی.

خلورمه خبره:

اسماء افعال:

دوهم قسم د اسماء عامله وو څخه اسماء افعال (۱) دي.

د نحاتو اصول:

د نحاتو حضراتو دا اصول دی چي کله یو شی د بل شي معنی لره متضمن وي لېکن دغه دوه شيان په احکامو لفظیه وو کي سره مختلف وي متحد نه وي نو دوی و داغه شي ته هم د دابل شي نوم ور کوي صرف د داغه شي د نامه په شروع کي لفظ د اسم زیاته وي لکه: "فعل، اسم فعل، مصدر، اسم مصدر، جمع، اسم جمع، فاعل، اسم فاعل".

(۱) په اسماء افعالو کي د ضمیر دپاره څه علامه نه ښاهيږي لکه: "ه" د واحد، تشیه، جمع مذکر و مؤنث د ټولو دپاره دغه شکل دی یعني "ه" نه چيږي واحد وي هم "ه" ویل کيږي او که چيري تشیه وي هم "ه" ویل کيږي نو په ده کي ظاهراً د تثنیت و جمعیت تذکیر و تانیث هیڅ یو علامه نه وي. (تسهیل اشموني صفحه ۳۰۲)

د اسماء افعال د وضع مقصد:

اسماء افعال د یو خو غرضو حاصلولو دپاره وضع سوي دي:

۱. اول غرض: د اختصار حاصلولو دپاره لکه: "رُوَيْدًا" (۱) د مذكر، مؤنث، واحد، تثنيه، جمع د ټولو دپاره وضع سوي دي.

۲. دوهم غرض: د دوام او استمرار معنی حاصلولو دپاره لکه: "نَزَالٍ" معدول سوي دي د "أَنْزِلُ" څخه.

۳. دریم غرض: د استعجاب دپاره لکه: "هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ" یعنی ليري سوه ليري سوه هغه خبره او دا معنی د "بَعْدَ" څخه نه حاصلېږي او په "شَتَّانَ" کي چي کم افتراق دي هغه په "إِفْتَرَقَ" کي نسته او په "سَرْعَانَ" کي چي کم تعجب دي هغه په "سَرْعَ" کي نسته. د اسماء افعال عمل:

اسماء افعال د عمل په اعتبار سره پر دوه قسمه دي:

۱. اول قسم: بعض هغه دي چي په معنی د فعل ماضي سره راځي هغه و خپل مابعد ته بناء بر فاعليت رفع ور کوي هغه "هَيْهَاتَ، شَتَّانَ، سَرْعَانَ" دي.

۲. دوهم قسم: بعض په معنی د امر حاضر سره راځي هغه خپل مابعد ته نصب ور کوي بناء بر مفعوليت بله خبره دا ده چي اسماء افعال د کم فعل په معنی سره راځي د هغه فعل عمل

(۱) "رُوَيْدًا، بَلَهَكَ" په "رُوَيْدًا" او "بَلَهَكَ" کي دوه احتماله دي:

۱. يو احتمال دا چي دوی دواړه اسم فعل وي مبني بر فتحه وي او کاف حرف خطاب وي "لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ".
 ۲. دوهم احتمال دا چي دوی دواړه مصدر وي او پر دوی دواړو باندي فتحه اعرابي وي او د "رُوَيْدًا" په کاف کي دوی وجهي دي: چي فاعل دي، يا مفعول دي، دغه دوه احتماله په "رُوَيْدًا" او "بَلَهَ" کي په هغه صورت کي دي چي کله په دوی کي معنی د طلب وي یعنی دوی به معنی د امر سره وي، لېکن که چيري دوی د طلب د معنی څخه خالي وي نو بيا دوی دواړه اسمونه وي په معنی د "كَيْفَ" سره او د دوی مابعد مرفوع وي لکه: په حديث شريف کي راځي "أَعْدَدْتُ لِعِبَادِيَ الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ دَخْرًا مِنْ بَلَهَ مَا أَظْلَغْتُمْ عَلَيْهِ" په دې حديث کي "بَلَهَ" مجرور دي په "مِنْ" جاره سره او دی د معاني مذکوره څخه خالي دي او "رُوَيْدًا" کله کله حال هم واقع کيږي لکه: "سَارُوْا رُوَيْدًا" د فاعل څخه حال دي عند البعض د مصدر محذوف د ضمير څخه حال دي عند البعض دی صفت دي دپاره د مصدر. (جمع الهوامع و جامع الدروس العربية)

کوي او د دوی متعدي والی او لازمي والی د هغه فعل پر متعدیت و لازمیت باندي موقوف دی.

فرق په مینځ کي د فعل و اسم فعل:

د اسماء افعالو او افعالو په مینځ کي دوه فرقونه دي:

۱. اول فرق: یو دا چي د اسماء افعالو معمول پر دوی باندي نسي مقدم کېدای بخلاف د افعالو.

۲. دوهم فرق: دا چي اسماء افعال د تانیث و تذکیر، تشنیه و جمع علامه نه قبلوي بخلاف د افعالو.

د اسماء افعال "لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ" دی.

د اسماء افعالو احکام:

۱. اول حکم یې دا دی: چي دوی مضاف (۱) نسي واقع کېدای لکه: د دوی افعال.

۲. دوهم حکم یې دا دی: چي د دوی معمول پر دوی باندي نسي مقدم کېدای ځکه دوی عام طور ضعیف دي او د دوی عمل د فعل د نیابت په وجه دی.

۳. دریم حکم یې دا دی: چي کم اسماء افعال چي په معنی د امر سره راځي که چيري د دوی په

جواب کي مضارع راسي نو هغه به مجزومه وي نصب یې جائز نه دی نو لهذا "صَهْ

فَأَحْذَرُكَ" ویل غلط دي.

د اسم فعل مشترک حکم:

کم اسم فعل چي مشترک وي په معنی کي د متعدد افعالو نو بیا به ده استعمال په اعتبار د هغه

فعل سره وي لکه: "خَيْهَلُ" چي کله په معنی د "إِيْتِ" سره وي نو بیا دی بغیر واسطه د حرف جر

(۱) پر دې حکم باندي اعتراض دا کیږي چي تاویل اسم فعل مضاف نسي واقع کېدای په "بَلَّهْ زَيْدٌ" او "رُوَيْدَ زَيْدٌ" کي "بَلَّهْ" د

رُوَيْدَ مضاف واقع سوی دی چي د هغه په وجه "زَيْدٌ" مجروره سوی دی جواب دلت "بَلَّهْ" و "رُوَيْدَ" اسماء افعال نه دي بلکه

مصدرونه دي پر دوی باندي فتحه اعرابي ده او دوی مصدر مضاف دی که چيري اسماء افعال وای نو بیا به "رُوَيْدَ زَيْدًا" یا "بَلَّهْ

زَيْدًا" ویل سوی وای. (جامع الدروس العربیة)

(۲) د امام کسائي په نزد باندي تقدیم د معمول پر اسماء افعالو باندي جائز دی او پر دې باندي دلیل د الله تعالی دا قول دی

"كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ" لېکن په دې کي موږ تاویل کوو دلت اسم فعل "عَلَيْكُمْ" مقدر دی چي وروسته "عَلَيْكُمْ" یې تفسیر دی "أَيُّ

عَلَيْكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ".

سره استعمالیږي لکه: "حَيْهَلِ الثَّرِيدَ" بمعنی "اِيتِ الثَّرِيدَ" او که چیري "حَيْهَلُ" په معنی د "أَقْبِلُ" سره وي نو بیا به دی په "عَلَى" سره استعمالیږي لکه: "حَيْهَلُ عَلَى الْخَيْرِ" بمعنی "أَقْبِلْ عَلَى الْخَيْرِ" او که چیري په معنی د "أَشْرَعُ" سره وي نو بیا به دی په "بَا" سره استعمالیږي لکه: "إِذَا ذُكِرَ النَّالِحُونَ فَحَيْهَلُ بِعَمْرٍ أَى إِشْرَعُ بِعَمْرٍ".

پنځمه خبره:

اسم فاعل:

دریم قسم د اسماء عامله وو څخه اسم فاعل دی.

د اسم فاعل تعریف:

اسم فاعل هغه اسم مشتق دی چي دی د فعل څخه پر داسي ذات باندي د دلالت کولو دپاره وضع سوی وي چي په ده پوري معنی مصدری په طریقه د حدوث سره قائمه وي نه په طریقه د ثبوت سره لکه: "قَائِمٌ" په "زَيْدٌ قَائِمٌ أَبْوَةً" کي.

د اسم فاعل عمل او د ده اقسام په اعتبار د عمل سره:

اسم فاعل په اعتبار د عمل سره پر دوه قسمه دی:

۱. اول قسم: مقرون باللام.

۲. دوهم قسم: مجرد عن اللام.

د مقرون باللام حکم:

د اسم فاعل سره چي کله الف و لام وي نو بیا د ده د عمل کولو دپاره هیڅ شرط نسته بلکه دی د فعل په شان په زمانه ماضي، حال، استقبال: او په ټولو معمولاتو یعنی فاعل چي ضمیر وي یا مفعول مطلق، مفعول له، مفعول فیه، حال، تمیز و غیره په ټولو کي عمل کوي لکه: "جَاءَ الْمُعْطَى الْمَسَاكِينُ أَمْسٍ أَوْ الْآنَ أَوْ عَدًّا".

د مجرد عن اللام حکم:

پر اسم فاعل باندي چي کله الف لام نه وي نو بیا چي کله دی په فاعل اسم ظاهر کي عمل کوي نو بیا د ده دپاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: چي پریو د د ا شپږو شیانو به یې اعتماد (۱) (تکیه) کړې وي.
 ۲. دوهم شرطیې دادی: چي اسم فاعل به موصوف نه وي احترازي مثال لکه: "عَالِمٌ ضَاجِكُ يَذْهَبُ".
 ۳. دریم شرطیې دادی: چي دی به مصغر نه وي احترازي مثال لکه: "زَيْنٌ قَائِمٌ أَبُوهُ". اتفاقي مثال لکه: "زَيْنٌ قَائِمٌ أَبُوهُ".
- او کله چي په مفعول به کي عمل کوي بیا د د د پاره دوه شرطونه دي:
۱. اول شرطیې دادی: چي دی به په معنی د حال یا مستقبل سره وي حقیقه یا حکایه.
 ۲. دوهم شرطیې دادی: چي پریو د د ا شپږو شیانو به یې اعتماد کړې وي او په باقي تمام معمولاتو کي بلا شرط عمل کوي.

(۱) د اعتماد اقسام و مثالونه:

۱. پر مبتداء به یې اعتماد کړی وي د لازمي مثال لکه: "زَيْنٌ قَائِمٌ أَبُوهُ" د متعدي مثال لکه: "زَيْنٌ ضَارِبٌ أَبُوهُ عَمْرُوهُ".
 ۲. پر موصوف به یې اعتماد کړی وي لکه: "مَرْزُوقٌ جُلِيٌّ ضَارِبٌ أَبُوهُ بَكْرُوهُ".
 ۳. پر موصول باندي د لازمي مثال لکه: "جَائِيٌّ الْقَائِمُ أَبُوهُ" د متعدي مثال لکه: "جَائِيٌّ الضَّارِبُ أَبُوهُ عَمْرُوهُ".
 ۴. پر ذوالحال باندي لکه: "جَائِيٌّ زَيْنٌ رَاكِبًا غَلَامُهُ فَرَسًا".
 ۵. پر همزه استفهام لکه: "أَضَارِبُ زَيْنٌ عَمْرُوهُ؟".
 ۶. پر حرف نفي لکه: "مَا ضَارِبُ زَيْنٌ عَمْرُوهُ. مَا قَائِمُ زَيْنٌ".
- د همزه استفهام او حرف نفي څخه مراد عام دي او دغه اخی دوه قسمونه د مبتداء قسم ثاني جوړېږي او فاعل یې قائمه د خبر جوړېږي لېکن شرطیې دادی چي ضمیر متعال به نه وي بلکه دوی به و اسم ظاهر ته رفع ورکوي. (نصیر الخبیر و شرح التصريح)
- (۱) د حال یا د استقبال شرطیې ځکه لگولی دی چي اسم فاعل د مضارع د مشابهت په وجه عمل کوي چي د ده د مضارع سره په کامله طریقه باندي مشابهت راسي مخکي خو یې صرف مشابهت لفظي و. یعني په تعداد د حروف، حرکاتو و سکاناتو کي وو اوس یې په معنی کي هم مشابهت پیدا کړې لېکن د ماضي په صورت کي مشابهت برقراره نه پاته کیږي ها که چیري یو ځای اسم فاعل په معنی د ماضي سره په دې شکل راغلی وو چي د هغه پر ځای باندي مضارع واقع کول صحیح وو نو بیا اسم فاعل عمل کولای سي لکه: "وَكَلَّاهُمْ بِأَيْدِيهِمْ" په معنی د "يَبْسُطُ ذِرَاعَيْهِ" سره دی. دوهم شرط د اعتماد یې ځکه ولگولی چي دی خپل مخکني لفظ ته د فعل یو څه نسبت وساتي. (حاشیه خضري، شرح التصريح، جمع الهوامع) لکه فعل چي پر فاعل اعتماد کړی وي نو د د د پاره هم پر شي باندي اعتماد کول ضروري.

شپږمه خبره:

فائده:

په اسم فاعل کي ضمير د متکلم او مخاطب او غائب د مقام په مناسبت سره په ده کي مستتريږي يعني که چيري د ده څخه مخکي متکلم وو نو د متکلم ضمير او که مخاطب وو نو د مخاطب ضمير او که غائب وو نو د غائب ضمير په ده کي مستتريږي. او په ده کي ضمير مستتر دائمي وي بارز نه سي راتلای او په "ضَارِبَانِ" او "ضَارِبُونَ" کي "الف" او "واو" صرف علامې د تشبيه او جمع دي د فاعل ضميرونه نه دي بخلاف د "ضَرَبَا" او "ضَرَبُوا" هلته دواړه شيان دي.

فائده:

که چيري د اسم فاعل څخه د ثبوت معنی مراد وي نو بيا به دی د صفت مشبه په شان عمل کوي فاعل سببي ته رفع ور کوي او وروسته اسم که چيري معرفه وو نو د مفعول د مشابهت پر بنياد باندي و اسم معرفه ته نصب ور کوي او که چيري د ده وروسته اسم نکره وو نو بيا بنا بر تمیز نصب ور کوي يا بالاضافت جرور کوي.

فائده:

د اسم فاعل اضافت و خپل فاعل ته جائز نه دی نو لهذا "هَلْ مُكْرِمٌ سَعِيدٌ ضَيُّوفُهُ" ويل جائز نه دي. عام طور د نحو په کتاب کي مطلقاً د اسم فاعل د عمل دپاره دوه شرطونه ذکر کيږي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي دی به په معنی د حال يا استقبال سره وي.
۲. دوهم شرط يې دا دی: چي اعتماد به يې پريو د دا شپږو شيانو کړی وي خواه که په فاعل کي عمل کوي او که په مفعول به کي عمل کوي.

(۱) اعتماد پر دوه قسمه دی خواه که مذکور وي لکه: په تېرو سوو مثالو کي او که يې پر مقدر باندي اعتماد کړی وي لکه: په "يَا طَالِعًا جَبَلًا" کي دلته موصوف معتمد دی پرياء حرف نداء مقدر باندي "أَيُّ يَارَ جَلًّا طَالِعًا" داغه رنگه په "مُخْتَلِفُ الْوَانَةِ" کي "صِنْفٌ" مقدر دی "أَيُّ صِنْفٌ مُخْتَلِفُ الْوَانَةِ". (شرح التصريح جلد ۲ صفحه ۲۰)

فائده:

تقديم د معمول پر اسم فاعل باندي جائز دئ لکه: "أَنْتَ الْخَيْرُ فَاعِلٌ" مگر که چيري اسم فاعل مقرون باللام وو لکه: "هَذَا الْمُكْرِمُ سَعِيدًا" یا مجرور بالاضافت وو لکه: "هَذَا وَلَدُ مُكْرِمٍ خَالِدًا" یا مجرور په حرف جر اصلي سره وو لکه: "أَحْسَنْتُ إِلَى مُكْرِمٍ عَلِيًّا" بیا يې تقديم جائز نه دئ او که چيري مجرور په حرف جر زائده سره وو بیا يې تقديم جائز دئ لکه: "لَيْسَ سَعِيدٌ بِسَابِقٍ خَالِدًا" دا هم ویلای سی "لَيْسَ سَعِيدٌ خَالِدًا بِسَابِقٍ" حکه حرف جر زائد په حکم د ساقط کي دئ.

اوومه خبره:

اسم مفعول:

خلورم قسم د اسماء عامله وو خنجه اسم مفعول دئ:

د اسم مفعول تعريف:

اسم مفعول هغه اسم مشتق دئ چي دى د فعل متعدي خنجه مشتق سوى وي دپاره د دلالت کولو پر داسي ذات چي فعل د فاعل پر ده باندي په طريقه د حدوث سره واقع وي لکه: "مَضْرُوبٌ".
د اسم مفعول عمل:

اسم مفعول د فعل مجهول په شان عمل کوي که چيري متعدي بیک مفعول وو نو نائب فاعل ته رفع ور کوي او که چيري متعدي بدو مفعول وو نو بیا مفعول اول ته رفع او مفعول ثاني ته نصب ور کوي او که چيري متعدي بسه مفعول وو نو بیا اول مفعول به ته بنا بر نائب فاعل رفع ور کوي او مفعول ثاني و ثالث ته نصب ور کوي.
د اسم مفعول د عمل شرائط:

د اسم مفعول د عمل دپاره هغه شرطونه دي: کم چي د اسم فاعل د عمل دپاره وه هغه يو دا چي په معنی د حال او استقبال سره به وي. او دوهم دا چي اعتماد به يې کړی وي پريو د دا شپږو شيانو باندي:

۱. مبتداء لکه: "زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ، عَمَرُو مُعْطَى غَلَامُهُ دِرْهَمًا".

۲. موصوف لکه: "مَرَزْتُ بِرَجُلٍ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ، مَرَزْتُ بِرَجُلٍ مُعْطَى غَلَامُهُ دِرْهَمًا".

۳. موصول لکه: "جَاءَ الْمَضْرُوبُ أَبُوهُ" ، جَائِني الْمَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا .

۴. ذوالحال لکه: "جَائِني زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ" ، جَائِني الْمَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا .

۵. همزه استفهام لکه: "أَمْضْرُوبٌ زَيْدٌ" ، أَمْعَطَى زَيْدٌ دَرَهُمَا .

۶. حرف نفي لکه: "مَا مَضْرُوبٌ زَيْدٌ" ، مَا مَعْلُومٌ زَيْدٌ فَأَيْضًا .

نوټ: کله چې مفعول متعدي پر خلور قسمه دی او اعتماد پر یو د د ا شپږو شيانو باندې کوي نو چې خلور په شپږ کې ضرب کړې نو بیا شپږو یشت مثالونه جوړیږي چې په لاندې نقشه کې یې تفصیل ښکاره دی.

مفعول	متعدی په مفعول اعتماد پر یو د د ا شپږو شيانو باندې	متعدی په مفعول اعتماد پر یو د د ا شپږو شيانو باندې	متعدی په مفعول اعتماد پر یو د د ا شپږو شيانو باندې	متعدی په مفعول اعتماد پر یو د د ا شپږو شيانو باندې
مفعول	زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ	عَنْهُ مَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا	عَنْهُ مَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا	عَنْهُ مَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا
مفعول	مَرْزُوقٌ بِوَجْلِ مَضْرُوبٍ أَبُوهُ	مَرْزُوقٌ بِوَجْلِ مَعْلُومٍ أَبُوهُ	مَرْزُوقٌ بِوَجْلِ مَعْلُومٍ أَبُوهُ	مَرْزُوقٌ بِوَجْلِ مَعْلُومٍ أَبُوهُ
مفعول	جَاءَ الْمَضْرُوبُ أَبُوهُ	جَائِني الْمَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا	جَائِني الْمَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا	جَائِني الْمَعْطَى غَلَامُهُ دَرَهُمَا
مفعول	جَائِني زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوهُ	جَائِني زَيْدٌ مَعْلُومٌ أَبُوهُ	جَائِني زَيْدٌ مَعْلُومٌ أَبُوهُ	جَائِني زَيْدٌ مَعْلُومٌ أَبُوهُ
مفعول	أَمْضْرُوبٌ زَيْدٌ	أَمْعَطَى زَيْدٌ دَرَهُمَا	أَمْعَطَى زَيْدٌ دَرَهُمَا	أَمْعَطَى زَيْدٌ دَرَهُمَا
مفعول	مَا مَضْرُوبٌ زَيْدٌ	مَا مَعْلُومٌ زَيْدٌ فَأَيْضًا	مَا مَعْلُومٌ زَيْدٌ فَأَيْضًا	مَا مَعْلُومٌ زَيْدٌ فَأَيْضًا

فائده:

د اسم مفعول څخه که چیرې معنی ثبوتی مراد وي نو بیا بناء بر نائب فاعل رفع ور کوي او بناء بر تشبیه بالمفعول نصب ور کوي که چیرې اسم معرفه وي او که نکره وو بیا بنا بر تمیز نصب ور کوي یا بناء بر اضافت جر ور کوي.

فائده:

اسم فاعل اسم مفعول، صفت مشبده، مصدر، اسم تفضیل، وغیره ته شبه جمله هم ویل کیږي او د شبه جمله څخه مراد هغه جمله ده چې مکمل جمله نه وي مگر د جملې معنی ور کوي.
د اسم فاعل او اسم مفعول په عمل کې فرق:
د اسم فاعل او اسم مفعول په عمل کې فرق صرف دا دی چې اسم فاعل و فاعل ته رفع ور کوي او اسم مفعول د فاعل پر خای و نائب فاعل ته رفع ور کوي.

جملی :

مزان	خبر	مبتدا	مبتدا الیه	حروف عامله غیر عامله	تسین العمل عامله	تسین اسما عامله	تسین مرفوعات	مضوبات	مرفوعات	تسین مرفوعه و تسین عمل اسم الفاعل و اسم المفعول
وَإِنْ يَعْزُبُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ	خبریه اسمیه	یَعْزُبُوا مَضَتْ محل	هَمْز سُنَّتُ فعل	و (واو) حرف شرط ی (یا) حرف شرط ع (ع) حرف شرط ا (ا) حرف شرط و (واو) حرف شرط محل	یَعْزُبُوا مَضَتْ انفعل معلوم	سُنَّتُ (اسم) مضارع	هَمْز (مرفوعه) سُنَّتُ (مفعول) فعل	+	الْأَوَّلِينَ (مفعول) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ	خبریه اسمیه	كُنْتُمْ وَلُّوا فعل	هَمْز أَنْتُمْ فعل	و (واو) حرف شرط ف (فی) حرف شرط ر (ر) حرف شرط محل	كُنْتُمْ تَامُوا فعل معلوم	هَمْز (مرفوعه) ف (فی) حرف شرط محل	هَمْز (مرفوعه) ف (فی) حرف شرط محل	+	و (واو) حرف شرط ف (فی) حرف شرط محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
مُرِبَتْ عَلَيْهُمُ الذِّلَّةُ أَيُّنَ مَا يُوقِفُوا	خبریه فعلیه	مُرِبَتْ الذِّلَّةُ محل	هَمْز الذِّلَّةُ محل	ع (ع) حرف شرط محل	مُرِبَتْ يُوقِفُوا محل	أَيُّنَ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	أَيُّنَ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
وَمَنْ لَفَعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا	خبریه فعلیه	يَفْعَلْ يَلْقَ محل	هَمْز مَنْ محل	و (واو) حرف شرط محل	يَفْعَلْ يَلْقَ محل	مَنْ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	مَنْ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
أَلْحَنَدُ يَلَهُ قَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ	خبریه اسمیه	يَلَهُ محل	هَمْز يَلَهُ محل	و (واو) حرف شرط محل	يَلَهُ محل	قَاطِرُ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	قَاطِرُ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ	خبریه اسمیه	تَسْأَلُ مُثْقَلُونَ محل	هَمْز أَنْتُمْ محل	أَمْ (مرفوعه) محل	تَسْأَلُ محل	أَمْ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	أَمْ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَايُتْ بِهِ آيَةٌ قَلِيلَةٌ	خبریه اسمیه	يَكْتُمْ آيَةٌ محل	هَمْز مَنْ محل	و (واو) حرف شرط محل	يَكْتُمْ محل	مَنْ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	مَنْ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل
وَكَايُتْ بِهِ آيَةٌ قَلِيلَةٌ	خبریه اسمیه	يَكْتُمْ آيَةٌ محل	هَمْز مَنْ محل	و (واو) حرف شرط محل	يَكْتُمْ محل	مَنْ (مرفوعه) محل	هَمْز (مرفوعه) محل	+	مَنْ (مرفوعه) محل	و (واو) حرف شرط ا (ا) حرف شرط محل

عنوان	خبر	مصدر	مصدر الیه	حروف عالمه غیر عالمه	تصین العمل عالمه	تصین صرفیات عالمه	تصین صرفیات	منصوبات	کلمات	تصین اسم الفاعل و اسم المفعول
عَلَى سُورٍ مَوْضُوعَةٍ مُّشْكِيَيْنَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ	خبریه قرینہ	عَلَى سُورٍ باعتبار مطلق خبر	(هَمْز) مصدر مبتدل	۲- (عَلَى) جادہ	+	(مَوْضُوعَةٍ) اسم مفعول (مُشْكِيَيْنَ) مُتَقَابِلِينَ) اسم فاعل	(هَمْز) مبتدل مقدّمه (سُورٍ) مَوْضُوعَةٍ) مبتدل باعتبار مطلق خبر (عَلَى) هَمْز، هَمْز مبتدل	(مُشْكِيَيْنَ) مُتَقَابِلِينَ) حالیین	(سُورٍ) خبر مطلق (مَوْضُوعَةٍ) مبتدل (عَلَى) مبتدل باعتبار مطلق (مُشْكِيَيْنَ) مُتَقَابِلِينَ) مبتدل	(مَوْضُوعَةٍ) اسم مفعول (عَلَى) فاعل (مُشْكِيَيْنَ) مُتَقَابِلِينَ) اسم فاعل (هَمْز) فاعل
مَا تَلَسَّخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِيَهَا نَأَتٍ بِخَيْرٍ مِنْهَا	خبریه علیہ	تَلَسَّخَ (تَلَسَّخَ) تَلَسَّخَ	تَلَسَّخَ تَلَسَّخَ	(مِنْ، بَاءٍ، مِنْ) جادہ (أَوْ) حرف ماطف	(تَلَسَّخَ) تَلَسَّخَ نَأَتٍ) فعل معلوم	(مَا) شرطیہ جادہ (خَيْرٍ) اسم تفضیل	(تَلَسَّخَ، تَلَسَّخَ) (تَلَسَّخَ، تَلَسَّخَ) فاعل	(مَا) مبتدل مفعول بہ مقدم (هَأَ) مبتدل مفعول بہ	(آيَةٍ) خبر مطلق (تَلَسَّخَ) مبتدل باعتبار مطلق (نَأَتٍ) خبر مطلق (بِخَيْرٍ) خبر مطلق	(مَا) اسم شرطیہ جادہ
وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَلْقَوْهُ مِنْهُ	خبریه علیہ	يَسْلُبُ لَا يَسْتَلْقَوْهُ	الذُّبَابُ هَمْز	(أَوْ) حرف مطلق (لَا) نایہ مطلقہ عالمه (مِنْ) جادہ (إِنْ) جادہ شرطیہ	(يَسْلُبُ، لَا) يَسْتَلْقَوْهُ) فعل معلوم	+	(الذُّبَابُ) فاعل (هَمْز) مبتدل فاعل	(يَسْلُبُ، لَا) يَسْتَلْقَوْهُ) مبتدل مفعول بہ	(شَيْئًا) خبر مطلق (يَسْلُبُ) مبتدل باعتبار مطلق (يَسْتَلْقَوْهُ) مبتدل	(إِنْ) حرف شرطیہ جادہ
صُعِفَ الْقَالِبُ وَالتَّظْلُوبُ	خبریه علیہ	صُعِفَ التَّظْلُوبُ	الْقَالِبُ التَّظْلُوبُ	(أَوْ) ماطف غیر عالمه	(صُعِفَ) فعل معلوم	(الْقَالِبُ) اسم فاعل (التَّظْلُوبُ) اسم مفعول	(الْقَالِبُ) فاعل (التَّظْلُوبُ) مبتدل فاعل	+	+	(الْقَالِبُ) اسم فاعل (التَّظْلُوبُ) اسم مفعول (هَمْز) فاعل

التمرین:

”وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ.. أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ.. وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ.. وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي.. لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا.. يُسْرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ.. الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنْزَلٌ مِنْ رَبِّكَ.. فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَرٍ.. وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ.. فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْمُهْلَكِينَ“.

تم ششم صفت مشبہ الخ: الی قولہ ہفتم اسم تفضیل.

ترجمہ:

شپہریم قسم صفت مشبہ دی چي د خپل فعل عمل کوي په دې شرط چي اعتماد مذکور به ورته حاصل وي لکه: ”زَيْدٌ حَسَنٌ غَلَامُهُ“ کم عمل چي ”حَسَنٌ“ فعل ماضی کوي هغه عمل ”حَسَنٌ“ هم کوي.

الدرس الثلاثون:

د نن د سبقه خلاصه پنځه (۵) خبري دي:

اوله خبره:

شپږم قسم د اسماء عامله و و څخه صفت مشبه ده.

د صفت (۱) مشبه تعريف:

صفت مشبه هغه اسم مشتق دی چي دی مشتق سوی وي د فعل لازمي څخه دپاره د دلالت کولو پر داسي ذات چي په ده پوري فعل په طريقه د ثبوت سره قائم وي لکه: "حَسَنٌ" هغه سړی ته ويل کيږي چي په ده پوري حسن بطور ثبوت و دوام قائم وي داغه فرق دی په مينځ د اسم فاعل و صفت مشبه کي په اسم فاعل کي صفت عارضي وي او په صفت مشبه کي صفت دائمي و لازمي وي. او په ده کي زمانه نه وي ځکه دی پر صفات ثبوتيه باندي دلالت کوي او په کم چا کي چي زمانه وي هغه ته صفات عارضه ويل کيږي او دا په ثلاثي مجردو کي اکثريت د "عَلِمَ يَعْلَمُ" د باب څخه لکه: "اَكْحَلٌ" د "كَحَلٌ" څخه او د "شَرُفٌ يَشْرُفُ" د باب څخه لکه: "شَرِيفٌ" د "شَرُفٌ يَشْرُفُ" څخه راځي. او د دې دوو بابو څخه علاوه ډېر کم راځي لکه: "سَيِّدٌ" د "سَادَ يَسُودُ" "ضَيِّقٌ" د "ضَاقَ يَضِيقُ" او د دې دوو بابو څخه علاوه ډېر کم راځي لکه: "حَرِيصٌ" د "حَرَصَ يَحْرِصُ" څخه.

د صفت مشبه عمل:

صفت مشبه چونکه صرف د فعل لازمي څخه راځي نو ځکه دی صرف د فعل لازمي عمل کوي يعني فاعل (۲) ته رفع ور کوي لېکن دا يوه خبره ياد ساتل ضروري دي چي صفت مشبه تر خپل فعل په

(۱) د صفت مشبه وجه د تسميه: صفت مشبه ته ځکه صفت مشبه وايي: چي مشبه د اسم مفعول صيغه ده په معنی د تشبيه ورکول سوي سره راځي چونکه د ده هم د اسم فاعل سره تشبيه ورکول سوي ده د تشبيه او جمع او تذکیر و تانيث د ضيغو په راتللو کي. او معرفه ته نصب ورکول بناء بر تشبه مفعول کما في اسم الفاعل.

(۲) په صفت مشبه کي د ضمير د پېژندولو دپاره ضابطه دا ده که چيري صفت مشبه و خپل معمول ته رفع ور کوله نو بيا دغه معمول اسم ظاهر دده دپاره فاعل وي لکه: "عَلِيٌّ حَسَنٌ خُلُقُهُ" په ده کي ضمير نسته او که چيري صفت مشبه و خپل معمول ته نصب ورکوي بناء بر تشبيه مفعول که چيري معرفه وو لکه: "عَلِيٌّ حَسَنٌ خُلُقُهُ" يا بر تمیز که چيري نکره وو لکه: "عَلِيٌّ حَسَنٌ خُلُقًا" يا يې جر وړ کاوي بنا بر اضافت لکه: "عَلِيٌّ حَسَنٌ الْخُلُقِ" نو بيا په دې وخت کي په صفت مشبه کي يو ضمير راوړي چي و

عمل کی زیات دی هغه دا چي صفت مشبه و مفعول به ته نصب هم ور کوي لېکن فعل لازمي و مفعول به ته نصب نسي ور کولای لکه: "جَائِنِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ".

د صفت مشبه د عمل کولو دپاره شرطونه:

د صفت مشبه د عمل دپاره پنځه (۵) شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي اعتماد به يې پر يو د دا پنځو (۱) شيانو باندې کړی وي سواد موصول څخه.

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي صفت مشبه به د مصغر صيغه نه وي.

۳. دريم شرط يې دا دی: چي صفت مشبه به موصوف نه وي.

۴. څلورم شرط يې دا دی: چي پر موصول (۲) به يې اعتماد نه وي کړی.

۵. پنځم شرط يې دا دی: چي په معنی د حال و استقبال (۲) سره به نه وي. دغه شرطونه هغه وخت دي چي کم وخت په فاعل او شبيه بالمفعول کي عمل کوي. لېکن په نورو معمولاتو کي د عمل کولو دپاره يې څه شرط نسته.

د ثلاثي مجردو او غير مجردو څخه د صفت مشبه جوړېدل:

د ثلاثي مجردو څخه قياساً څلور (۴) وزنونه راځي:

موصوف ته زاجع کيږي او دغه ضمير به د صفت مشبه دپاره فاعل وي او د دغه ضمير تذکیر و تانيث او تثنيت و جمعيت په اعتبار د موصوف سره وي ځکه د ضمير د خپل مرجع سره مطابقت ضروري دی لکه: "زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ". (تثوير)
(۱) د اعتماد مثالونه:

۱. مبتداء لکه: "زَيْدٌ حَسَنٌ غُلَامٌ".

۲. موصوف لکه: "جَائِنِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ".

۳. ذوالحال لکه: "جَائِنِي زَيْدٌ حَسَنًا وَجْهَهُ".

۴. همزه استفهام لکه: "أَحْسَنُ وَجْهَ زَيْدٍ".

۵. حرف نفی لکه: "مَا أَحْسَنُ وَجْهَ زَيْدٍ". (نصر الخبير)

(۱) ځکه الف لام چي په معنی د "الذی" سره راځي هغه صرف پر اسم فاعل او اسم مفعول باندې داخلېږي.

(۲) چونکه په صفت مشبه کي دوام و استمرار معنی ده او حال و استقبال حدوث لره مستلزم دي. (نصر الخبير)

۱. اول وزن د "فَعِيلٌ"، لکه: "كَرِيمٌ، عَظِيمٌ، حَقِيذٌ". او دا عام طور د "شَرُفٌ يَشْرُفُ" څخه راځي لېکن کله کله د دغه باب څخه د "فَعَلٍ" لکه: "حَسَنٌ" او کله د "فَعَلٍ" لکه: "ضَخِمٌ" او کله "فَعَلٍ" لکه: "بَطَلٌ، حَسَنٌ". او کله د "فَعَالٍ" لکه: "جَبَانٌ" او کله د "فَعَالٍ" لکه: "نُجَابٌ" او کله د "فَعَلٍ" لکه: "صُلْبٌ" او کله د "فَعَلٍ" لکه: "جُنُبٌ" او کله د "فَعُولٍ" لکه: "ظُهُورٌ" او کله د "فَاعِلٍ" پر وزن هم راځي لکه: "ظَاهِرٌ، فَاضِلٌ". او دوی اکثره مخفف د "فَعِيلٌ" څخه وي.

۲. دوهم وزن د "فَعْلَانٌ" د "فَعِلٌ" لازمي څخه چي دلالت کوي پر خُلُو (خالي والی) او پر امتلاء (پک والی) او پر حرارت باطني (اند رني گرمایش) چي مرض نه وي او مؤنث يې "فَعْلَى" راځي. مثلاً لکه: "عَرْنَانٌ" (وړی) "مَدْيَانٌ، عَطْشَانٌ" (تړی).

۳. دريم وزن د "أَفْعَلٌ" د "فَعِلٌ" لازمي څخه چي دلالت کوي پر لون (رنگ) او پر ظاهري عيبو او پر ظاهري حليه (شکل و صورت) باندي او مؤنث يې "فَعْلَاءٌ" راځي. لون لکه: "أَحْمَرٌ" (سور). ظاهري عيب لکه: "أَعْمَى" (ړوند). ظاهري حليه لکه: "أَكْحَلٌ" (تور سترگی).

۴. څلورم وزن د "فَعِلٌ" د "فَعِلٌ" لازمي څخه چي دلالت کوي پر باطني امراضو يا چي د دوی سره مشابهه او يا د دوی پر متضادو شيانو باندي او مؤنث يې "فَعِلَةٌ" راځي، امراض به يا باطني يا به جسماني وي لکه: "وَجَعٌ" (دردناکه). "مَغْصٌ" (چي د درد څخه يې گلې پرې سي) يا به خلقي وي لکه: "لَجَزٌ" (بخیل، بد اخلاقه). "بَطَرٌ" (د نعمت ناشکري کول) مشابه شيان "حَزَنٌ" (غمجن کېدل) "حَرْبٌ" (غصه ناکه کېدل) او متضاد شيان لکه: "فَرَحٌ" (خوش حاله کېدل). او د ثلاثي مجرد څخه د اسم فاعل پر وزن راځي لکه: "مُغْتَدِلٌ" القامة.

دوهمه خبره:

د صفت مشبه اوزان:

د صفت مشبهه اوزان د هر زیات دي ځکه د دوی تعلق تر سماع پوري دی او کثیر الاستعمال اوزان یې دا دي: "فَعِيلٌ" لکه: "قَلِيلٌ". "فَعُولٌ" لکه: "ظَلُومٌ" او دا دوه وزنونه کله کله د مبالغې دپاره هم استعمالیږي لکه: "شَكُورٌ، غَفُورٌ، عَلِيمٌ".

د "فَعْلَانٌ" وزن لکه: "تَغْبَانٌ". او کله کله د اسم فاعل وزن هم د صفت مشبهه دپاره راځي لکه: "عَادِلٌ". او علامه رضي ^{رحمه الله} د سماع پر خبره رد کړی دی او فرمایلي یې دي چي کله په صفت مشبهه کي د عیب او د لون والا معنی وي هغه همېشه د "أَفْعَلٌ" پر وزن راځي لکه: "أَبْيَضٌ، أَسْوَدٌ، أَعْوَزٌ، أَعْلَى" او دا قیاسي اوزان دي.

د اسم فاعل او صفت مشبهه په مینځ کي فرق:

د صفت مشبهه او اسم فاعل په مینځ کي څلور (۴) فرقونه دي:

۱. اول فرق: صفت مشبهه صرف د فعل لازم څخه راځي او اسم فاعل د لازم و متعدي دواړو څخه راځي.

۲. دوهم فرق: په صفت مشبهه کي ثبوت و دوام وي او په اسم فاعل کي حدوث وي.

۳. دریم فرق: د صفت مشبهه فاعل صرف سببي راځي او د اسم فاعل، فاعل سببي و اجنبي دواړه راځي.

۴. څلورم فرق: د صفت مشبهه معمول نسي مقدم کېدای او د اسم فاعل معمول مقدم کېدای سي.

فائده:

عامه قاعده ده چي نکره کله مضاف سي و معرفه ته نو هغه نکره هم معرفه کیږي او داغه رنگه پر مضاف باندي الف لام نسي داخلېدای لېکن صفت مشبهه د دې دواړو قاعدو څخه مستثنی ده یعني صفت مشبهه په اضافت سره نسي معرفه کېدای او کله چي دا مضاف وي بیا هم پر دوی باندي الف لام داخلېدای سي نو داغه وجه ده چي کله صفت مشبهه سره د مضاف الیه صفت واقع سي د معرفه نو بیا پر دې باندي الف لام داخلول ضروري دي چي مطابقت راسي د موصوف سره لکه: "كَثِيرُ الْمَالِ".

دریمه خبره:

د صفت مشبه د استعمال صورتونه:

په صفت مشبه کې د استعمال په اعتبار سره اتلس (۱۸) صورتونه جوړېږي: بعض عمده دي بعض احسن دي او بعض حسن دي او بعض مختلف فیه دي او بعض قبیح دي د هغه تفصیل په دې شکل دی چې صفت مشبه به یا معرف باللام وي یا به مجرد عن اللام وي بیا د هریوه په معمول کې درې صورتونه جوړېږي:

۱. اول صورت: یا به معرف باللام وي.

۲. دوهم صورت: یا به مضاف وي.

۳. دریم صورت: یا به نه معرف باللام وي او نه به مضاف وي یعنې د دواړو څخه به خالي وي دوه ته چې په درې کې ضرب ورکړې نو شپږ قسمه جوړېږي. بیا پر دې شپږ قسمه معمولو باندې درې قسمه اعراب راځي:

۱. اول قسم اعراب: مرفوع بنا بر فاعلیت یا بنا بر بدلیت د ضمیر مستتر څخه.

۲. دوهم قسم اعراب: منصوب که چیرې معرفه وو بنا بر شبه مفعول او که نکره وو نصب بنا بر تمیز.

۳. دریم قسم اعراب: مجرور په اضافت سره.

نو چې کله شپږو ته په درې کې ضرب ورکړې اتلس صورتونه جوړېږي په دې کې نه احسن (۱) دوه حسن (۲) یو مختلف (۳) فیه، څلور قبیح (۴) دوه ناجائز (۵) دي چې په کم صفت کې یو ضمیر وي

(۱) نه (۹) دانې احسن دي چې په هغه کې یو ضمیر موجود وي خواه که په صفت کې وي او که په معمول کې وي دا ځکه احسن دي چې د موصوف سره د ربط دپاره یو ضمیر دی او د ربط دپاره یو ضمیر کفایت کوي.

(۲) دوه (۹) دانې حسن دي چې په هغه کې دوه ضمیرونه موجود وي دغه دوه صورتونه ځکه حسن دي چې په دوی کې د ربط دپاره ضمیر موجود دی لېکن احسن نه دی ځکه د ربط دپاره یو ضمیر کافي دی او دلته دوه ضمیرونه دي.

(۳) یو (۹) صورت مختلف فیه دی په دې کې اختلاف دی د بصرین او د امام سبویه رحمه الله علیه په نزد باندې دغه صورت د ضرورت شعري په وجه سره د قباحته چاړې دی او د قباح وچه داده چې دلته په دې صورت کې اضافت لفظي دی او اضافت لفظي تخفیف فائده کوي په کار دا وه چې دلته د اعلی درجه تخفیف حاصل سوی وای چې د مضاف څخه حذف د تنوین او د مضاف الیه څخه حذف د ضمیر دی لېکن دلته د ادنی درجه تخفیف حاصل دی چې صرف د مضاف څخه حذف د تنوین دی او د مضاف الیه څخه ضمیر نه دی حذف سوی نو د اعلی درجه تخفیف د امکان په صورت کې د ادنی درجه په تخفیف سره اکتفاء کول قبیح دي. او د

هغه احسن دي او چي دوه ضميرونه پکښې وي هغه حسن دي او چي خالي وي هغه قبيح دي او کم صفت چي مجرد عن اللام وي او مضاف وي و هغه معمول ته چي مضاف وي و ضمير ته د موصوف هغه مختلف فيهِ وي او که چيري صيغه د صفت معرف باللام وو او مضاف وو و هغه معمول ته چي مجرد عن اللام وي يا صيغه د صفت معرف باللام وه مضاف وه و هغه معمول ته چي هغه مضاف وو و ضمير ته نو دا دواړه ممتنع دي.

خلورمه خبره:

د صورتو تفصيل سره د مثالو:

اول صورت چي صفت مشبه معرف باللام وي او ددې معمول مضاف وي نو په دې کي درې (۳) صورتونه جوړېږي:

۱. اول صورت: معمول مرفوع وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ".

۲. دوهم صورت: معمول منصوب وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ".

۳. دريم صورت: معمول مجرور وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ".

دوهم صورت: چي صفت مشبه معرف باللام وي او معمول يې هم معرف باللام وي نو په دې کي هم درې (۳) صورتونه جوړېږي:

۱. اول صورت: معمول مرفوع لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهُ".

کوفين په نزد باندې دغه صورت بغيره قباحته جائز دي ځکه د جواز دپاره في الجملة څه نه څه تخفيف په کار دي او هغه دلته په حذف د تنوين سره حاصل سوی دي.

(۱) خلور (۴) صورتونه قبيح دي چي په هغه کي ضمير نه وي موجود وجه د قباحتي يې دا ده چي دلته موصوف د صفت سره ربط غواړي او د ربط دپاره د ضمير ضرورت دی او دلته ضمير نسته.

(۲) د امتناع په صورت کي دا وه چي صيغه د صفت معرف باللام وي لکه: "الْحَسَنُ وَجْهٌ" او مضاف وي و هغه معمول ته چي هغه مجرد عن اللام وي ددې صورت د امتناع وجه دا ده چي دلته اضافت د معرفه و نکره ته دی چي په اضافت معنويه کي ممتنع دی نو ددې مشابهت په وجه نحويانو دا صورت هم ممتنع بللی دی او دوهم صورت دا وو چي صيغه د صفت معرف باللام وي او مضاف وي و هغه معمول ته چي هغه مضاف وي و ضمير ته لکه: "الْحَسَنُ وَجْهٌ" او ددې صورت وجه امتناع دا ده چي دلته په اضافت لفظي سره يو قسم تخفيف لانه دی حاصل سوی ځکه تخفيف يا په حذف د تنوين سره راځي يا په حذف د نون د تشبيه او نون د جمع سره راځي يا د موصوف د ضمير فاعل په حذف سره د صفت څخه لېکن دلته دا مذکوره وجه څخه يې د يوې وجه فائده لانه ده حاصله سوې نو ځکه دا صورت ممتنع دی. (ضوابط نحویة)

۲. دوهم صورت: معمول منصوب لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهَ".

۳. دریم صورت: معمول مجرور لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهَ".

دریم صورت چي صیغه د صفت معرف باللام وي او معمول د اضافت او الف لام د وارو شخصه خالي وي نو بيا په دې کي هم درې صورتونه جوړېږي:

۱. اول صورت: معمول مرفوع وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ".

۲. دوهم صورت: معمول منصوب وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهًا".

۳. دریم صورت: معمول مجرور وي لکه: "زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٍ".

پنځمه خبره:

نو د معرف باللام په صورت کي نه (۹) صورتونه جوړ سو ه داغه رنگه که چيري مجرد عن اللام وو هم نه (۹) صورتونه جوړېږي هغه په دې شکل:

۱. اول صورت: چي صیغه د صفت مجرد عن اللام وي او پر معمول مضاف باندي درې اعراب ويل جائز دي.

۲. دوهم صورت: چي صیغه د صفت مجرد عن اللام وي او معمول هم مجرد عن اللام وي بيا درې سره اعراب ويل کيږي.

۳. دریم صورت: چي صیغه د صفت مجرد عن اللام وي او معمول معرف باللام وي نو بيا درې صورتونه جوړېږي خو ټوله اتلس (۱۸) صورتونه جوړېږي.

جملي:

منون	خبره انشاء	مند	مند اليه	تعيين حروف مله غير مله	انفعل مله	اسماء مله	تعيين مرفوعات	منصوبات	مجرورات	تعيين مفت مشبه عمل الاسماء الملّه
إِنَّ رَبِّي لَسَبِيحٌ الدُّعَاوُ	خبره اسم	لَسَبِيحٌ الدُّعَاوُ خبر (إِنَّ)	رَبِّي (رَبِّي) اسم (إِنَّ)	(إِنَّ) حرف مشبه بالنقل	+	رَبِّي (رَبِّي) اسم مضاف (سَبِيحٌ) خبر مفت مشبه (إِنَّ) (هُوَ) ملا قاعل	رَبِّي (رَبِّي) تقدرا اعراب تقدري اسم ان	رَبِّي (رَبِّي) مله (الدُّعَاوُ) مضاف اليه	(رَبِّي) مله (الدُّعَاوُ) مله مفت مشبه (هُوَ) مله	
أَنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ	خبره اسم	عَلِيمٌ خَبِيرٌ خبر (أَنَّ)	(اللَّه) اسم (إِنَّ)	(أَنَّ) حرف مشبه بالنقل	+	اللَّه (اللَّه) مله اسم (إِنَّ) (هُوَ) مله ملا قاعل	اللَّه (اللَّه) مله اسم ان	اللَّه (اللَّه) مله (إِنَّ) مله	(عَلِيمٌ) مله مفت مشبه (خَبِيرٌ) مله (هُوَ) مله	

[illegible]

منون	خبر	مستند	مستند الیه	تصین حرف اول عامله	الفاعل عامله	اسماء عامله	تصین مرفوعات	منصوبات	مجرورات	تصین صفت مشبہ
وَمَنْ يُضِلِلْ قَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ	خبریه اسمیه	(يُضِلِلْ) تَجِدَ لَنْ	(هُوَ) أَلَتْ قَالَ	(ر) ماضی (و) جزائیه (لَنْ) سبب ماضی (لَا تَرَى) جادہ (مِنْ) جادہ	(يُضِلِلْ) تَجِدَ الفاعل معلوم	(مَنْ) اسم شرط جادہ (دُونِ) اسم مضاف	(هُوَ، أَلَتْ) ملاحا قائل	(مَنْ) ملاحا مفعول بہ مقدم (أُولِيَاءَ) مفعول بہ	(مَنْ) ملاحا مفعول بہ (دُونِ) ملاحا مفعول بہ (أُولِيَاءَ) ملاحا مفعول بہ	(مَنْ) اسم شرط جادہ (دُونِ) اسم مضاف

التمرین:

”إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا... إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا... وَإِنِّي لَأُظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا... مَا كَثِيرٌ فِيهِ
أَبْدًا... وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا... وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ... فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا
فِيهِ... وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا... وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً... وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا“
الاسم تفضیل الخ الی قولہ ہشتم مصدر.

ترجمہ:

اووم قسم اسم تفضیل دی او دده استعمال پر درې قسمه دی: اول صرف پہ ”مِنْ“ سرہ لکہ: ”زَيْدٌ
أَفْضَلُ مِنْ عَمْرِ“ دوہم پہ الف لام سرہ لکہ: ”جَاءَنِي زَيْدٌ مِنَ الْأَفْضَلِ“. دریم پہ اضافت سرہ لکہ: ”زَيْدٌ
أَفْضَلُ الْقَوْمِ“ او دده عمل پہ فاعل کی وی چي ”هُوَ“ دی او د ”أَفْضَلُ“ فاعل ضمیر د ”هُوَ“ دی چي
پہ دہ کی مستتر دی.

الدرس الحادي والثلاثون:

د نن د سبقہ خلاصہ اووہ (۷) خبری دی:

اولہ خبرہ:

اسم تفضیل:

اووم قسم پہ اسماء عاملہ کی اسم تفضیل دی.
د اسم تفضیل تعریف:

اسم تفضیل هغه اسم دی چي دی مشتق سوی وي د مصدر څخه او دی دلالت کوي پر اشتراک د دوو شيانو په یوه صفت کي او یو پر هغه بل باندی زیات وي په دا صفت کي لکه: "خَلِيلٌ اَعْلَمُ مِنْ سَعِيدٍ وَ اَفْضَلُ مِنْهُ" او دی پروژن د "اَفْعَلُ" وي کم یو چي په صفتیت کي زیات وي هغه ته "مُفَضَّلُ" او هغه بل ته "مُفَضَّلٌ عَلَيْهِ يَا مَفْضُولُ" ویل کیږي او دی په مثال د صفت مشبه سره دی په دوام و استمرار کي ترڅو چي د ده خلاف یو قرینه نسي موجوده.

د اسم تفضیل عمل:

اسم تفضیل دوه قسمه عمل کوي:

۱. یو عمل د نصب کوي.

۲. او بل عمل د رفع کوي.

عمل د نصب یې په دوو شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: کله بنا بر مفعولیت نصب ور کوي.

۲. دوهم شکل: او کله نصب بناء بر حالیت، یا ظرفیت، یا بناء بر تمیز ور کوي.

اول عمل د نصب دی:

چونکه اسم تفضیل عامل ضعیف دی ځکه په ده کي د مصدر معنی بعینه نه پاته کیږي، بلکه په هغه کي زیاتوب راځي نو ځکه دی په ټولو معمولاتو کي عمل نسي کولای صرف په دا څلورو معمولاتو کي عمل کوي.

۱. اول: په تمیز کي.

۲. دوهم: په حال کي.

۳. دریم: په ظرف کي.

۴. څلورم: په فاعل مستتر کي مطلقا عمل کوي لکه: "زَيْدٌ اَحْسَنُ مِنْكَ الْيَوْمَ رَاكِبًا" "الْيَوْمَ"

ظرف مفعول فیه دی "رَاكِبًا" حال دی "اَنَا اَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَ اَعَزُّ نَفَرًا" دلته "مَالًا" و "نَفَرًا"

تمیزونه دي.

دوهمه خبره:

چونکه حال او ظرف دواړه ضعیف معمولات دي نو ځکه په دوی کې د عمل کولو دپاره د دوی د عامل د فعل سره ادنی مشابهت هم کافي دی او دلته د اسم تفضیل د فعل سره په دې اعتبار مشابهت لري چې دی هم پر معنی حدیثي باندي دلالت کوي چې د فعل یو جزء ده نو ځکه دی په حال او ظرف دواړو کې عمل کولای سي. او تمیز هم د پریزیاات کمزوری معمول دی ځکه اسم تام چې د فعل د معنی څخه بالکل خالي وي هغه هم په ده کې عمل کولای سي لکه: ”عِنْدِي رِظْلٌ زَيْتًا“ نو اسم تفضیل چې څه نه څه مشابهت د فعل سره لري نو هغه خو په ده کې په طریقه اولی سره عمل کولای سي.

لېکن اسم تفضیل په مفعول به کې بالکل عمل نسي کولای خواه که مفعول به مظهر وي او که مضمروي ځکه د اسم تفضیل مفعول د ”مُفَضَّلٌ عَلَيْهِ“ څخه سوا بل یو شی نسي راتلای او ”مُفَضَّلٌ عَلَيْهِ“ هم چې ذکر سي هغه مجروره وي او داغه رنگه اسم تفضیل په مفعول مطلق، مفعول له، او مفعول معه، کې عمل نسي کولای. دوهم عمل د رفع دی:

رفع بنا بر فاعلیت رائجي او په دې کې درې صورتونه دي:

۱. اول صورت: په ضمیر مستتر کې عمل کول.

۲. دوهم صورت: په ضمیر بارز کې عمل کول.

۳. دریم صورت: په اسم ظاهر کې عمل کول.

اسم تفضیل په ضمیر مستتر کې بغیر د څه شرطه عمل کوي ځکه ضمیر مستتر معمول ضعیف دی لېکن په ضمیر بارز او په اسم ظاهر کې بغیر د شرط څخه عمل نسي کولای ځکه دا دواړه قوي معمولات دي، مگر په یوه ځای کې په اسم ظاهر کې عمل کولای سي او د هغه دپاره درې شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چې اسم تفضیل به په اعتبار د لفظ سره د یوه شي صفت وي او په

اعتبار د معنی سره به د داغه شي د متعلق صفت وي او دا متعلق به په داغه شي او په بل

شي کې مشترک وي.

۲. دوهم شرط یی دا دی: چي دا متعلق د شي به په داسي (۱) شکل وي چي د دغه شي په اعتبار سره به "مُفَضَّل" وي او د هغه بل شي په اعتبار سره به "مُفَضَّل عَلَيْهِ" وي، يعني دی به "مُفَضَّل" او "مُفَضَّل عَلَيْهِ" دواړه وي لېکن په دوه اعتباره سره.

۳. دریم شرط یی دا دی: چي د اسم تفضیل څخه به مخکي نفي، يا نهی، يا استفهام انکاري وي مثال یی لکه: "مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ". تفصیل یی په حاشیه کي موجود دی.

خلاصه د شرائطو دا ده: (۱) چي اسم تفضیل به د لفظ په اعتبار سره د ماقبل صفت وي او د معنی په اعتبار سره به د مابعد صفت وي. (۲) اسم ظاهر به د ماقبل په اعتبار سره "مُفَضَّل عَلَيْهِ" وي او د

(۱) دا خبره یاد ساتل ضروري دي چي د متعلق د شي د داغه شي په اعتبار سره مفضل کېدل او د دوهم شي په اعتبار سره مفضل عليه کېدل دا د نفي د دخول څخه مخکي دی ځکه د نفي د دخول څخه وروسته معنی برعکس کېږي لکه: "مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ". اوس په دې مثال کي اول په اعتبار د اثبات سره معنی رانستل په کار دي چي د کلام معنی واضح او ښکاره سي بیا د نفي والا معنی کول په کار دي هغه په دې شکل چي دلته په دغه مخکني مثال کي "أَحْسَنَ" صیغه د اسم تفضیل ده په اعتبار د لفظ سره د یوه شي صفت دی چي "رَجُلًا" دی او په اعتبار د معنی سره د "رَجُلٍ" د متعلق صفت دی چي "الْكُحْلُ" دی او "الْكُحْلُ" د "رَجُلٍ" او د "زَيْدٍ" په سترگو کي مشترک دی او دغه "الْكُحْلُ" په اعتبار د "عَيْنِ" (سترگو) د "رَجُلٍ" سره "مُفَضَّل" دی او په اعتبار د "عَيْنِ" د "زَيْدٍ" سره "مُفَضَّل عَلَيْهِ" دی نو په دې صورت کي معنی دا جوړېږي چي مایو سړی ولیدئ چي د هغه په سترگو کي رانجه د زید تر سترگو ډېر ښائسته وه اوس په دې صورت کي د نفي څخه ماسوا ټوله شرطونه ښکاره سو لېکن کله چي پرده باندي نفي داخلي سوي نو بیا اسم تفضیل منفي سو درې سره شرطونه موجود سوه او د نفي څخه وروسته "کُحْلُ" په اعتبار د "عَيْنِ" د "رَجُلٍ" سره "مُفَضَّل عَلَيْهِ" سو او په اعتبار د "عَيْنِ" د "زَيْدٍ" سره "مُفَضَّل" سو او د نفي څخه وروسته مقصود د زید د سترگو درانجو تعریف دی. په دې مثال کي "مَا" نافية دی "رَجُلًا" مفعول به دی د "رَأَيْتُ" دپاره او "أَحْسَنَ" اسم تفضیل دی په "الْكُحْلُ" کي عمل کوي او "الْكُحْلُ" اسم ظاهر دی چي د "أَحْسَنَ" فاعل دی، د دې بل مثال لکه: "مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَوْقَعَ فِي نَفْسِهِ النَّصِيحَةَ مِنْهَا فِي نَفْسِ زَيْدٍ".

او په دې صورت کي اسم تفضیل په اسم ظاهر کي ځکه عمل کوي چي دلته اسم تفضیل په معنی د فعل ماضي د "حَسَنَ" سره جوړ سو دی ځکه دا قاعده ده چي کله هم اسم تفضیل تحت النفي واقع سي نو هغه په معنی د فعل سره وي. او بله قاعده دا ده چي کله پر مقید بالقید باندي نفي داخلي سي نو هلته نفي د قید راځي نو لهذا کله چي پر اسم تفضیل باندي نفي داخلي سي نو نفي د صفت تفضیلي راځي او اصل فعل باقي پاته کېږي نو "أَحْسَنَ" په معنی د "حَسَنَ" فعل سره خپل فاعل اسم ظاهر ته رفع ورکوي، لکه: "مَا مِنْ أَيَّامٍ أَحَبُّ إِلَيَّ اللَّهُ فِيهَا الصَّوْمُ مِنْهُ فِي عَشْرَةِ ذِي الْحِجَّةِ". (شرح جامي)

ما بعد په اعتبار سره به "مُفَضَّل" وي. (۳) د اسم تفضیل څخه مخکې به نفي يا نهی يا استفهام انکاری وي.

دریمه خبره:

د اسم تفضیل د استعمال صورتونه:
اسم تفضیل په درې طریقو سره استعمالیږي:
په دې شرط چې دې به خبر نه وي او مفضل علیه به معلوم نه وي ورنه بیا د ده استعمال په دغه درو طریقو سره ضروري نه دی.

اوله طریقه: اسم تفضیل کله په "مِنْ" سره استعمالیږي لکه: "زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرِ".
د دې اول قسم د استعمال حکم (۱) اسم تفضیل که چیرې مستعمل په "مِنْ" سره وو نو بیا دی همپشه مفرد مذکر راوړل واجب دی خواه که د ده موصوف تشبیه وي او که جمع وي، مذکروي او که

(۱) اسم تفضیل همپشه د "أَفْعَلُ" پر وزن راځي او لفظ د "خَيْرٌ وَ شَرٌّ اَوْ حَبٌّ" هم اسم تفضیل دی ځکه دا په اصل کې "أَخَيْرٌ، أَشَرٌّ، أَحَبُّ" وویا همزه د کثرت استعمال په وجه حذف سو، امام اخفش رحمه الله علیه فرمایي: چي په دوی کې دوه شذوذ دي:
۱. یو حذف د همزه دی.

۲. او بل عدم وجود د فعل دی ځکه د دوی فعل نسته. (شرح التصريح جلد ۱ صفحه ۹۲)
او د "فُعْلٌ" وزن یې د مؤنث دپاره شرط دی ورنه د "أَفْعَلُ" صیغه اسم تفضیل نه جوړیږي لکه: "أَبْيَضٌ، بُيْضٌ، أَخْمَرٌ، حُمْرٌ" د دوی معنی صرف سپین والی او سروالی دی د زیاتوب معنی په دوی کې نسته.
د اسم تفضیل دپاره دغه شرطونه دي "كُلُّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٌّ مُتَصَرِّفٌ مَعْلُومٌ تَامٌّ مُثَبِّتٌ قَابِلٌ لِلتَّفَاضُلِ مُبْنِيٌّ لِلْفَاعِلِ لَيْسَ الْوَصْفُ مِنْهُ عَلَى أَفْعَلٍ وَلَا يَكُونُ دَالًّا عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حُلِيَّةٍ".

د اسم تفضیل او اسم فاعل په مینځ کې فرق په درو شکلو سره راځي:
۱. او د اسم تفضیل د عامل جوړېدلو دپاره هیڅ شرط نسته.
۲. د اسم تفضیل فاعل همپشه ضمیر مستتر وي او د اسم فاعل فاعل کله ضمیر راځي او کله اسم ظاهر راځي.
۳. او اسم تفضیل صرف فاعل غواړي او اسم فاعل که چیرې د فعل متعدي څخه وو نو بیا دی مفعول به هم غواړي.
د اسم تفضیل او اسم مبالغه په مینځ کې فرق دا دی چې په اسم مبالغه کې د زیاتوب معنی فی نفسه موجوده وي لکه: "غَفَّارٌ" ډېر مهربانه او په اسم تفضیل کې د زیاتوب معنی بنسبت و غیرته وي لکه: "اللَّهُ أَكْبَرُ أَيُّ أَكْبَرٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ".

مؤنث وي او دغه "مِنْ" جاره وي و "مُفْضَلٌ عَلَيْهِ" ته جرور كوي لکه: "خَالِدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرِو، فَاطِمَةُ أَفْضَلُ مِنْ سَعَادٍ، زَيْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرِو، إِمْرَأَتَانِ أَفْضَلُ مِنْ رَجُلٍ، الْمُجَاهِدُونَ أَفْضَلُ مِنَ الْقَاعِدِينَ، الْمُتَعَلِّمَاتُ أَفْضَلُ مِنَ الْجَاهِلَاتِ، هَذَانِ أَفْضَلُ مِنْ هَذَا، هَاتَانِ أُنْفَعُ مِنْ هَاتَيْنِ" او كله كله "مِنْ" جاره مقدر وي لکه: "وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى: أَيْ خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَأَبْقَى مِنْهَا" او كله كله د "مِنْ" اثبات و حذف دواړه سره جمع سوي وي لکه: "أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا: أَيْ أَعَزُّ مِنْكَ" او داغه رنگه د "مِنْ" تقديم جائز نه دی مگر چيري مجرور اسم استفهام و ويا مضاف وه اسم استفهام ته بيا يي تقديم مع المجرور واجب دی لکه: "مِمَّنْ أَتَتْ خَيْرٌ، وَمِنْ فَرَسٍ مَّنْ فَرَسُكَ أَسْبَقُ".

دوهمه طريقه: اسم تفضيل كله په الف لام عهد خارجي سره استعمال يږي لکه: "زَيْدٌ الْأَفْضَلُ".
د دې دوهم قسم د استعمال حکم:

که چيري اسم تفضيل معرف باللام و ويا دده دپاره دوه حکمونه دي:

۱. اول حکم يې دا دی: چي په دې صورت کي دده استعمال په "مِنْ" سره هيڅ كله جائز نه دی.
۲. دوهم حکم يې دا دی: چي دده مطابقت د موصوف سره په افراد، تشنيت، جمعيت، تذکیر، تانيث کي واجب دی لکه: "زَيْدٌ الْأَفْضَلُ، الزَّيْدَانِ الْأَفْضَلَانِ، الزَّيْدُونَ الْأَفْضَلُونَ، هُنْدٌ الْفُضْلَى، الْهِنْدَاتُ الْفُضْلَيَاتُ".

خلورمه خبره:

دریمه طريقه: اسم تفضيل كله په اضافت سره استعمال يږي اضافت په دوو طريقو سره راځي:

۱. كله اضافت ونکړه ته وي.
 ۲. كله اضافت و معرفه ته وي.
- د اضافت الی النکره د استعمال حکم:

او پر اسم تفضيل باندي هيڅکله تنوين نسي راتلای او دی كله د فاعل په معنی کي زیاتوب پیدا کوي لکه: "أَضْرَبَ" او كله د اسم مفعول په معنی کي زیاتوب پیدا کوي لکه: "أَضْرَبْتُ أَهْمَرُ" بمعنی مشهورتر. او كله كله مفضل عليه حذف کيږي د يو قرينه په وجه لکه: "أَلَلَهُ أَكْبَرُ أَيْ أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ". (اوضح المسالك شرح الفیه ابن مالک جلد ۲ صفحه ۴۹۴)

اسم تفضیل که چیری و نکره ته مضاف و و بیا به دی همیشه مفرد مذکر راجعی. لکن د مفضل او مضاف الیه په مینځ کی مطابقت ضروری دي. لکه: "خَالِدٌ أَفْضَلُ قَائِدٍ، فَاطِمَةُ أَفْضَلُ امْرَأَةٍ، الزَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ، الْهِنْدَانِ أَفْضَلُ امْرَأَتَيْنِ، الْمُجَاهِدُونَ أَفْضَلُ رِجَالٍ، الْمُتَعَلِّمَاتُ أَفْضَلُ نِسَاءٍ".
د اضافت الی المعرفه د استعمال حکم:
د اضافت الی المعرفه دوه صورتونه دي:

۱. اول صورت: یا به د تفضیل والا معنی باقی وي.
 ۲. دوهم صورت: یا به د تفضیل والا معنی ختمه سوې وي.
- که چیری د تفضیل والا معنی ختم سوې وه یعنی تاویل په کی سوی و و بیا د ده مطابقت د موصوف سره واجب دی لکه: "النَّاقِصُ وَالْأَشْجُ أَعْدَلَا بَنِي مَرْوَانَ أَيْ هُمَا عَادِلَا هُمَا" دلته اسم تفضیل د "عَادِلٌ" په معنی سره دی.
- او که چیری د اسم تفضیل معنی باقی پاته وه بیا مطابقت او عدم مطابقت دواړه جائز دي د مطابقت مثال لکه: "وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا" او د عدم مطابقت مثال لکه: "وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ" او په حدیث مبارکه کی دواړه مثالونه موجود دي: "أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَخْبِكُمْ إِلَى وَ أَقْرَبِكُمْ مِنِّي مَجَالِسَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا، الْمُؤْتَطُونَ أَكْنَافًا، الَّذِينَ يَأْلِفُونَ وَيُؤْلَفُونَ".

فائده:

اسم تفضیل کله کله د معنی تفضیلی څخه خالي وي بیا کله د اسم فاعل معنی لره متضمن وي لکه: "رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ: أَيْ عَالِمٌ بِكُمْ"، او کله د صفت مشبه معنی لره متضمن وي لکه: "وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ: أَيْ وَ هُوَ هَيِّنٌ عَلَيْهِ. أَكْرَمْتُ الْقَوْمَ أَكْبَرَهُمْ وَ أَصْغَرَهُمْ أَيْ صَغِيرَهُمْ وَ كَبِيرَهُمْ". لکن که چیری معرف باللام و و یا یې اضافت و نکره ته سوی و و یا په "مِنْ" سره مستعمل سوی و و بیا یې خالي والی د معنی تفضیلی څخه جائز نه دی.

هشتم اسم مصدر بشرط انکه مفعول مطلق باشد عمل فعلش کند چون "أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا".

ترجمه:

اتم قسم مصدر دئی په دې شرط چي مفعول مطلق به نه وي او دی د خپل فعل عمل کوي، لکه: "أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا".

پنځمه خبره:

مصدر:

اتم قسم د اسماء عامله څخه مصدر دئی.

د مصدر تعریف:

مصدر هغه اسم دئی چي دلالت کوي پر حدث باندي يعني پر داسي معنی چي هغه قائم بالغير وي او دده څخه افعال او مشتقات جوړیږي لکه: "ضَرْبٌ".

د مصدر عمل:

مصدر د خپل فعل عمل کوي يعني که چيري مصدر لازمي وو صرف فاعل ته رفع ور کوي لکه: "أَعْجَبَنِي قِيَامُ زَيْدٍ" دلته "قِيَامٌ" مصدر فقط و فاعل يعني و "زَيْدٌ" ته رفع ور کړې ده. "زَيْدٌ" که څه هم لفظاً مجروره دئی لېکن محلاً مرفوع دئی او که چيري مصدر متعدي وو بیا فاعل ته رفع او مفعول به ته نصب ور کوي، لکه: "أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا".

د مصدر د عمل (۱) دپاره شرائط:

مصدر چي کله عمل کوي د هغه دپاره نه (۹) شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دئی: چي مصدر به مفرد وي احترازي مثال لکه: "جَلَسَتْ جَلَسَتَيْنِ".

(۱) د مصدر د عمل دپاره دوه مقامونه دي مصدر په دوه ځايو کي عمل کوي:

۱. اول ځای: يو په هغه ځای کي چي دی د لفظ د فعل څخه بدل واقع سوی وي لکه: "ضَرْبًا زَيْدًا".

۲. دوهم ځای: په هغه ځای چي د مصدر په ځای کي د فعل راتلل سره د "أَنْ" يا د "مَا" صحيح وي لکه: "وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ

النَّاسِ" پر ځای "لَوْلَا أَنْ يُدْفَعَ" و "يُعْجِبُنِي قَوْلُكَ الْحَقُّ الْآنَ" پر ځای "يُعْجِبُنِي مَا تَقُولُ الْحَقُّ الْآنَ" صحيح

کيږي. (تسهيل)

۲. دوهم شرطیہ دا دی: چي مصدر به مفعول مطلق نه وي احترازي مثال لکه: "فَرَبْتُ ضَرْبًا هَرَبًا".
۳. دریم شرطیہ دا دی: مصدر به موصوف نه وي یعنی دی به د عمل کولو څخه مخکي موصوف نه جوړیږي احترازي مثال لکه: "أَعْجَبَنِي ضَرْبُكَ الشَّدِيدُ زَيْدًا".
۴. ثلورم شرطیہ دا دی: مصدر به اسم "مُصَغَّرٌ" نه وي احترازي مثال لکه: "يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ اللَّيْثِ".
۵. پنځم شرطیہ دا دی: په مصدر کي به تاء د وحدت نه وي احترازي مثال لکه: "ضَرْبْتُ ضَرْبَةً وَاحِدَةً".
۶. شپږم شرطیہ دا دی: د مصدر و د معمول په مینځ کي به فاصله (۱) نه وي.
۷. اووم شرطیہ دا دی: د مصدر معمول به پر مصدر (۲) مقدم نه وي.
۸. اتم شرطیہ دا دی: مصدر به معرف باللام نه وي لېکن د معرف باللام په صورت کي کله کله عمل کوي.
۹. نهم شرطیہ دا دی: چي د دغه به مراد معنی حدثي وي لکه: "أَلْعَلُّ نُوْرٌ".
د مصدر استعمال:
مصدر په درې طریقو سره استعمالیږي:

(۱) دلته پر فاصله باندي دا سوال واردیږي چي تا وویل د مصدر او د معمول په مینځ کي به فاصله نه وي په "إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ" "يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ" کي "رَجْعَةٌ" مصدر دی په "يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ" کي عمل کوي حالانکه دلته "لَقَادِرٌ" فاصل موجود دی د هغه جواب دا دی چي دلته "رَجْعَةٌ" مصدر عمل نه کوي بلکه دلته "يَرْجِعُ" فعل مقدر عمل کوي او "يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ" د "رَجْعَةٌ" دپاره معمول نه دی بلکه د "يَرْجِعُ" دپاره معمول دی. (حاشیه خضري صفحه ۲۲)

(۲) د مصدر د معمول تقدیم خو جائز نه دی لېکن که چيري مصدر د فعل څخه بدل وو او د هغه نائب ووييايي تقدیم جائز دی لکه: "عَمَلُكَ إِثْقَانًا" او داغدرنگ نه چيري دده معمول ظرف ووييا جارو مجرور ووييايي هم تقدیم جائز دی لکه: "فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّنَى، وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ". (جامع الدروس العربية جلد ۳ صفحه ۲۰۸)

۱. اوله طریقه: مصدر کله منون یعنی په تنوین سره استعمالیږي لکه: "فَلَمْ رَقَبَةً، أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ، يَتِيئًا ذَا مَقْرَبَةٍ" دلته "إِطْعَامٌ" مصدر و "يَتِيئًا" ته نصب ور کړی دی.

۱. دوهمه طریقه: مصدر کله په اضافت سره استعمالیږي لکه: "وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ" دلته لفظ "دَفْعُ" مصدر دی مضاف دی و "اللَّهُ" ته هغه یې فاعل دی "النَّاسَ" یې مفعول دی.

۲. دریمه طریقه: مصدر کله په الف لام سره استعمالیږي لکه: "فَلَمْ أَكُلْ عَنِ الضَّرْبِ مُسْبِعًا".

شپږمه خبره:

د تنوین په صورت کې د مصدر عمل د قیاس سره زیات موافق دی ځکه د ده عمل د فعل د مشابهت (۱) په وجه دی او فعل نکره دی نو په دې صورت کې دی هم نکره دی او د اضافت په صورت کې د ده عامل واقع کېدل بنا بر کثرت او د الف لام په صورت د ده عامل واقع کېدل بنا بر اقلیت دی.

د مصدر مضاف حالتونه:

د مصدر مضاف دپاره پنځه حالتونه دي:

۱. اول حالت: مصدر کله و فاعل ته مضاف وي او د ده څخه وروسته مفعول به راغلی وي لکه: "وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ".

۲. دوهم حالت: کله د دې بر عکس وي یعنی و مفعول ته مضاف وي او د هغه وروسته فاعل راغلی وي لکه: "أَعْجَبَنِي شُرْبُ الْعَسَلِ زَيْدٌ، وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا".

۳. دریم حالت: مصدر کله و فاعل ته مضاف وي لېکن مذهب څول به نه وي ذکر لکه: "وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ".

(۱) دلته پر مشابهت باندې دا سوال واردیږي چې تاویل د مصدر عمل د فعل د مشابهت په وجه دی حالانکه مصدر اصل دی او فعل فرع دی بعض حضراتو منعی جواب ور کړی دی چې د مصدر عمل د فعل د مشابهت په وجه نه دی او بعض حضراتو تسلمي جواب ور کړی دی چې دلته مراد د فرع الحاق دی د اصل سره په عمل کې، نه مشابهت. (حاشیه خضري جلد ۲ صفحه ۲۲)

۴. ثلورم حالت: کله د دې بر عکس وي يعني و مفعول به ته مضاف وي او فاعل نه وي ذکر لکه: "لَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ".
۵. پنځم حالت: کله مصدر مضاف وي و ظرف ته او د هغه څخه وروسته فاعل ته رفع او مفعول به ته نصب ورکوي لکه: "أَعْجَبَنِي الْتِظَارُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ زَيْدٌ عَنَرُوا".

اوومه خبره:

مصدر ميمي هم د خپل فعل عمل کوي لکه: "مُحْتَمِلُكَ الْمَصَائِبِ خَيْرٌ مِنْ مُرَكِّبِكَ الْجَزَعِ" دلته "مُحْتَمِلٌ" او "مُرَكِّبٌ" دواړه مصدر ميمي دي مضاف دي و خپل فاعل ته چي ضمير د مخاطب دي او "الْمَصَائِبُ" و "الْجَزَعُ" يې مفعولونه دي او اسم مصدر هم عمل کوي لېکن عمل يې ډېر کم دی لکه: "وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْبَيْتَةِ الرِّثَاءَا" "إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءُ" دلته "الْإِعْطَاءُ" اسم مصدر دی په معنی د "اعطاء" سره دی او "عَوْنٌ" مصدر په معنی د "الإعانة" سره دی او علم مصدر بالکل عمل نسي کولای لکه: "يَسَارٌ" علم د "يُسَرٌ" دی او "فَخَارٌ" علم د "فُخُورٌ" دی.

د مصدر او فعل په مینځ کي فرق:

د مصدر او فعل په مینځ کي فرق په درو طریقو سره کيږي:

۱. اول فرق: د فعل فاعل نسي حذف کېدای او د مصدر فاعل حذف کيږي.
۲. دوهم فرق: په فعل کي د فاعل ضمير مستتر کيږي او په مصدر کي ضمير نسي مستتر کېدای.
۳. دريم فرق: فعل مجهول و نائب فاعل ته رفع ورکوي او مصدر و نائب فاعل ته رفع نسي ورکولای.

د مصدر د فاعل حذف جائز دی بغير د تحمل د ضمير د فاعل لکه: "سُرِّي تَكْرِيمُ الْعَامِلِينَ أَيُّ تَكْرِيمِكُمْ" يا "تَكْرِيمُ النَّاسِ". او داغه رنگه د مفعول حذف يې هم جائز دی لکه: "وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ: أَيِ اسْتِغْفَارِ إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ لِأَبِيهِ".

جملی

عنوان	فرد	معد	معد الیه	فعلین و اول	العل	اسماء	فعلین و افعال	مضمرات	مجرورات	اسم تفضیل و افعال
وَلَوْلَا اَللّٰهُ اَلْکَیْدُ	خبریه اسمیه	اَلْکَیْدُ	وَلَوْلَا اَللّٰهُ	(وَا) ماضی (اَلَا) امر ابتدائی للاکید	+	(وَلَوْلَا) اسم تفضیل (اَلْکَیْدُ) اسم تفضیل	(وَلَوْلَا) مبتدأ (اَلْکَیْدُ) خبر (هُوَ) فاعل	+	(اَللّٰهُ) مضاف الیه	(اَلْکَیْدُ) اسم تفضیل مامل فی خبره (هُوَ) فاعل اسم تفضیل
فَلَنْ هَلْ نُنَبِّئُکُمْ بِالْاَخْسَرِیْنَ اَغْنَاکُمْ	نشانیه لطمه	فَلَنْ	اَلَنْ	(فَلَنْ) حرف استفهام غیر مامل ان بدیه ماضی		(اَلْاَخْسَرِیْنَ) اسم تام مطلوب	(اَلَنْ) تَنْکِیْه فاعل مطلوب		(اَلْاَخْسَرِیْنَ) مجرور مطلق (نُنَبِّئُکُمْ) خبر (اَغْنَاکُمْ) خبر	(اَلْاَخْسَرِیْنَ) اسم تام مطلوب خبره (هُوَ) خبره (اَغْنَاکُمْ) خبره
وَاَلَنْ اَرَحَمُ الرَّاحِیْنَ	خبریه اسمیه	اَرَحَمُ	اَلَنْ	(وَا) ماضی یا ماضی	+	(الرَّاحِیْنَ) اسم فاعل تفضیل	(اَلَنْ) مبتدأ (هُوَ) فاعل (الرَّاحِیْنَ) خبر	+	(الرَّاحِیْنَ) مضاف الیه	(اَرَحَمُ) اسم تفضیل مامل فی خبره (اَلَنْ)
اَنْیَ الْقَرِیْقَلِیْنَ خَلَّوْا مَقَامَا وَاَحْسَنُ نَدِیْنَا	نشانیه اسمیه	خَلَّوْا	اَنْیَ (الْقَرِیْقَلِیْنَ)	(وَا) ماضی	+	(اَنْیَ) اسم استعظام مطلوب آخسن ندینا ممن (نادین) اسم فاعل	(اَنْیَ) خبر مبتدأ (خَلَّوْا) خبر (هُوَ) مطلوب		(الْقَرِیْقَلِیْنَ) مضاف الیه	(خَلَّوْا) اسم تفضیل تام ماضی فی ماضی (هُوَ) خبره (مَقَامَا) ندینا
هُوَ اَفْصَحُ مِنِّیْ اِنْسَانًا	خبریه اسمیه	(اَفْصَحُ) خبر	(هُوَ) مبتدأ	(مِنْ) جار	+	(اَفْصَحُ) اسم تفضیل	(هُوَ) مبتدأ (اَفْصَحُ) خبر (هُوَ) فاعل		(اِنْسَانًا) مضاف الیه	(اَفْصَحُ) اسم تفضیل تام ماضی فی ماضی (هُوَ) خبره (اِنْسَانًا)
وَنَحْنُ اَقْرَبُ اِلَیْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرْدِ	خبریه اسمیه	(اَقْرَبُ) خبر	(نَحْنُ) مبتدأ	(وَا) ماضی (اَلِ) جار (مِنْ) جار	+	(اَقْرَبُ) اسم تفضیل تام ماضی الوید (فعلیل) ممن فاعل	(نَحْنُ) مبتدأ (اَقْرَبُ) خبر (نَحْنُ) فاعل	+	(اَقْرَبُ) مضاف الیه	(اَقْرَبُ) اسم تفضیل مامل فی ماضی (نَحْنُ) خبر
وَالْاٰخِرَةُ خَيْرٌ وَاَبْقٰی	خبریه اسمیه	(خَيْرٌ) (وَاَبْقٰی) خبر	(اَلْاٰخِرَةُ) مبتدأ	(وَا) ماضی (وَا) ماضی ماضی	+	(خَيْرٌ) اسم تفضیل اسم تفضیل	(اَلْاٰخِرَةُ) مبتدأ (خَيْرٌ) خبر (هُوَ) مطلوب	+	+	(خَيْرٌ) اسم تفضیل مامل فی ماضی خبره (هُوَ)
وَمَنْ اَظْلَمُ مِنْ اَفْکَرِیْ عَلٰی اَللّٰهِ کَلِیْبًا	نشانیه اسمیه	(اَظْلَمُ) خبر	(مَنْ) مبتدأ	(وَا) استثنایه (مِنْ) جار (عَلٰی) جار		(اَظْلَمُ) اسم استعظام اسم تفضیل	(مَنْ) مبتدأ (اَظْلَمُ) اسم تفضیل خبر (هُوَ) ماضی		(کَلِیْبًا) مضاف الیه	(اَظْلَمُ) اسم تفضیل مامل فی ماضی (هُوَ) خبر

معنای	خبر	اسم	مصدر الیه	تین حروف	اصل	اسم	تین مرفوعات	منصوبات	ممرورات	اسم تفضیل و علامہ
وَاللّٰهُ أَقْدَرُ بَأْسًا وَأَقْدَرُ تَلْکِیْلًا	خبر اسم	(أَقْدَرُ) (أَقْدَرُ)	اللّٰهُ هُوَ	(وَا) استثنایه (وَا) ماخذ	+	۲. (أَقْدَرُ) اسم تفضیل (تَلْکِیْلًا) صدر	(اللّٰهُ) مبتداء (أَقْدَرُ) خبر (أَقْدَرُ) معلوم عل (أَقْدَرُ) (هُوَ هُوَ) ملا قائل	(بَأْسًا) تَلْکِیْلًا خبر	+	تفضیل تام ماضی فی خبره (هُوَ) و خبره (بَأْسًا) تَلْکِیْلًا
وَاللّٰهُ خَفَرُ الرَّازِقِیْنِ	خبر اسم	(خَفَرُ) خبر	(اللّٰهُ) مبتداء	(وَا) ماظیا استثنایه	+	(خَفَرُ) اسم تفضیل (الرَّازِقِیْنِ) اسم قائل	(اللّٰهُ) مبتداء (خَفَرُ) خبر (هُوَ) هُوَ ملا قائل	+	(الرَّازِقِیْنِ) مضاف الیه	(خَفَرُ) اسم تفضیل ماضی فی خبره (هُوَ)
هُوَ أَغْلَمُ مِنِّی اَتَّقِی	خبر اسم	(أَغْلَمُ) خبر	(هُوَ) مبتداء	(بِ) جادہ	فعل معلوم	(أَغْلَمُ) اسم تفضیل (مِنِّی) اسم موصول غیر ماضی	(هُوَ) ملا مبتداء (أَغْلَمُ) خبر (هُوَ) هُوَ ملا قائل	+	(مِنِّی) اتَّقِی ملا مجرور متعلق (أَغْلَمُ)	(أَغْلَمُ) اسم تفضیل ماضی فی خبره (هُوَ)
وَالسَّاعَةُ أَذَقَی وَأَمَرُ	خبر اسم	(أَذَقَی) (وَأَمَرُ) خبر	(السَّاعَةُ) مبتداء	(وَا) استثنایه (وَا) ماخذ	+	(أَذَقَی) و (وَأَمَرُ) اسم تفضیل	(السَّاعَةُ) مبتداء (أَذَقَی) خبر (هُوَ) معلوم (هُوَ) ملا قائل	+	+	(أَذَقَی) و (وَأَمَرُ) اسم تفضیل ماضی فی خبره (هُوَ)
لَا یَسْأَرُ الْإِنْسَانُ مِنِّی دُعَاؤِ الْخَفَرِ	خبر فعل	(لَا) یَسْأَرُ فعل	(الْإِنْسَانُ) (قائل)	(لَا) نایہ (مِنِّی) جادہ	فعل معلوم	(دُعَا) مصدر مضاف الی الفعل و قائل مذکور الی من دعاءه الخبر	(الْإِنْسَانُ) قائل (قائل) قائل مضاف	(الْخَفَرِ) ملا منصوب لَا تَنَی مفعول للمصدر	مجرور مضاف الی (مِنِّی) دُعَاؤِ متعلق (یَسْأَرُ)	(دُعَاؤِ) مصدر مضاف الی الفعل و قائل مضاف الی من دعاه الخیر
وَلَا یَخَافُونَ لَوْعَةَ لَاوِیجِ	خبر فعل	(لَا) یَخَافُونَ فعل	(هُوَ) قائل	(وَا) ماخذ (لَا) نایہ	فعل معلوم	(لَوْعَةَ) مصدر مضاف (لَاوِیجِ) اسم قائل	(هُوَ) قائل (لَاوِیجِ) ملا مرفوع قائل (لَوْعَةَ) مصدر	(لَوْعَةَ) مفعول بہ	(لَاوِیجِ) مضاف الیہ	(لَوْعَةَ) مصدر (لَاوِیجِ) قائل و ہو ماضی فی القائل
إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّیْلِ هِيَ أَشَدُّ وَظَنًا وَأَقْوَمُ قَبِلًا	خبر اسم	هِيَ أَشَدُّ الْخِ أَشَدُّ وَأَقْوَمُ قَبِلًا	نَاشِئَةُ لَیْلِ هُوَ هُوَ هُوَ	(إِنَّ) مشبہ بالفعل (وَا) ماخذ	+	(نَاشِئَةُ) مصدر (أَقْوَمُ) اسم تفضیل تام (وَقَبِلًا) صدر (وَقَبِلًا) مصدر (وَقَبِلًا) مفت مشبہ	(هِيَ) أَشَدُّ فی عمل لرفع خبر (إِنَّ) (هُوَ) هُوَ قائل (هِيَ) مبتداء (أَقْوَمُ) خبر أَقْوَمُ معلوم	(نَاشِئَةُ) اسم (إِنَّ) وَقَبِلًا قَبِلًا خبر من خبر (أَقْوَمُ) أَقْوَمُ	(اللَّیْلِ) مضاف الیه	(نَاشِئَةُ اللَّیْلِ) بمعنی (وَقَبِلًا) صدر مضاف الی الفعل و قائل (النَّفْسِ) مقدور
أَذِیْظَعَامُ فِی یَوْمِ یَوْمِ مَسْغَبَةٍ یَبِیْئَانَا دَا مَقْرَبَةٍ	خبر اسم	(أَذِیْظَعَامُ) خبر	(هِيَ) مبتداء	(أَذِ) ماخذ (فِی) جادہ	+	(أَذِیْظَعَامُ) مصدر (یَوْمِ) اسم مضاف (دَا) اسم مضاف (مَسْغَبَةٍ) مفعول بہ (یَوْمِ) خبر مفعول بہ (یَوْمِ) خبر مفعول بہ (یَوْمِ) خبر مفعول بہ (یَوْمِ) خبر	(هِيَ) مبتداء مضاف (أَذِیْظَعَامُ) خبر (یَوْمِ) خبر	(یَبِیْئَانَا) مفعول بہ للمصدر (دَا) مفت	(یَوْمِ) خبر (أَذِیْظَعَامُ) خبر (یَوْمِ) خبر (مَسْغَبَةٍ) خبر (یَوْمِ) خبر (یَوْمِ) خبر (یَوْمِ) خبر	(أَذِیْظَعَامُ) مصدر ماضی فی الفعل و ہو (یَبِیْئَانَا) و قائل مذکور

التمرین:

”إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ.. هُمْ أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرَثِيًّا.. أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ.. وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا.. وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا.. وَجَادِلْهُمْ بَالِيتٍ هِيَ أَحْسَنُ.. وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ.. تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ.. وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ.. وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ“.

نہم اسم مضاف الخ: الی قولہ بدانکہ عوامل معنویہ.

ترجمہ:

نہم قسم د اسماء عاملہ شخہ اسم مضاف دی چي مضاف الیہ تہ جر و ر کوي لکہ: ”جَائِئِي غَلَامٌ زَيْدٌ“.

پودہ سہ! چي پدہ دی حای کی پدہ حقیقت کی لام مقدر دی حکہ ددی اصل عبارت ”غَلَامٌ لِّزَيْدٍ“ وو.

لسم قسم اسم تام دی چي و تمیز تہ نصب و ر کوي او د اسم تام والی یا پدہ تنوین سرہ و ی لکہ: ”مَا فِي السَّمَاءِ قَدَرٌ رَّاحَةٍ سَحَابًا“.

یا پدہ تقدیر د تنوین سرہ و ی لکہ: ”عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا“ او ”زَيْدٌ أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا“.

یا پدہ نون د تشبیہ سرہ و ی لکہ: ”عِنْدِي قَفِيزَانِ بُرَّا“.

یا پدہ نون د جمع سرہ و ی لکہ: ”هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا“.

یا پدہ مشابہ د نون د جمع سرہ و ی لکہ: ”عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا“

یا تر ”تَسْعُونَ“ پوری. یا پدہ اضافت سرہ و ی لکہ: ”عِنْدِي مِائَةُ عَسَلًا“.

یو و لسم قسم اسماء کنایات دی د عدد شخہ ہغہ دودہ لفظونہ دی ”کَمْ وَ كَذَا“.

”کَمْ“ ہر دودہ قسمہ دی استفہامیہ و خبریہ، کم استفہامیہ تمیز تہ نصب و ر کوي. او ”كَذَا“ ہم لکہ: ”کَمْ رَجُلًا عِنْدَكَ“.

”عِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا“ او کم خبریہ تمیز مجرور کوي لکہ: ”کَمْ مَالٍ أَنْفَقْتُ“ او ”کَمْ دَارٍ بَنَيْتُ“ او کلہ کلہ ”مِنْ“ حرف جار د کم خبریہ پر تمیز باندي راحی لکہ: د الله تعالى دا قول: ”وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا“.

الدرس الثاني والثلاثون:

د نن د سبقه خلاصه او وه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

اسم مضاف:

نهم قسم د اسماء عامله څخه اسم مضاف دی:

د اسم مضاف لغوي او اصطلاحی تعریف:

مضاف د اضافت څخه دی اضافت په لغت کې نسبت ته وایي او په اصطلاح کې مضاف "کُلُّ اِسْمٍ نُسِبَ اِلَى اِسْمٍ آخَرَ بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ تَقْدِيرًا" مضاف هر هغه اسم دی چې د ده نسبت سوی وي و بل اسم ته په واسطه د حرف جر تقدیري سره لکه: "غُلَامٌ زَيْدٌ" په اصل کې "غُلَامٌ لِرَزِيدٍ" (۱) دی. د اضافت اقسام:

اضافت پر دوه قسمه دی:

۱. اضافت لفظي.

۲. اضافت معنوي.

د اضافت لفظي تعریف:

اضافت لفظي هغه اضافت دی چې صیغه د صفت مضاف وي و خپل معمول ته یعنې په ده کې اجتماع د امرین وي یو امر په جانب د مضاف کې وي چې مضاف به صیغه د صفت وي او د صفت

(۱) د حرف جر په مقدر کولو کې اختلاف دی عند الجمهور حرف جر مقدر کیږي لېکن د حرف جر د تقدیر دپاره دانه ده ضروري چې د حرف جر ښکاره کول به هم صحیح وي بلکه د لام حرف جر د تقدیر دپاره دومره خبره کافي ده چې فائده د اختصاص چې د لام مدلول دی هغه به حاصلیږي لکه: په "کُلُّ رَجُلٍ" او "غُلَامٌ زَيْدٌ" کې دا فائده حاصلیږي لېکن: ابو حیان اندلسي او ابن درستیو په نزد باندې په اضافت کې حرف جر بالکل نه مقدر کیږي ځکه بیا په دې صورت کې د "غُلَامٌ زَيْدٌ" منادی والی لازمیږي د "غُلَامٌ لِرَزِيدٍ" دپاره حالانکه دا غلط دی ځکه اول معرفه دی دوهم نکره دی. "فَأَجَابَ عَنْهُ فِي الْمَطْوَلَاتِ" "إِنْ شِئْتَ فَارْجِعْ إِلَيْهَا". (همع الهوامع)

او داغه رنگه د مضاف الیه په عامل کې اختلاف دی د امام سبویه رحمه الله علیه او د جمهورو په نزد باندې د مضاف الیه عامل مضاف دی ځکه د مضاف سره ضمیر متصل کیږي لکه: "غُلَامُهُ" او قاعده دا ده چې ضمیر صرف د خپل عامل سره متصل کیږي او د زجاج په نزد باندې د مضاف الیه عامل حرف جر مقدر دی. (حاشیه خضري جلد ۲ صفحه ۳. همع الهوامع جلد ۲ صفحه ۴۱۲)

ثخنه مراد اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبهه دي په دي شرط چي په ده کي به زمانه د ماضي نه وي ورنه بیا اضافت معنوي دي حکه اسم فاعل، اسم مفعول په معنی د ماضي سره عمل نه کوي. او دوهم امر په جانب د مضاف الیه کي وي چي مضاف الیه به ده خپل معمول وي د معمول ثخنه مراد فاعل، مفعول دي لکه: "ضَارِبُ زَيْدٍ".

د اضافت لفظي فائده:

اضافت لفظي صرف په لفظ کي تخفیف راولي چي د مضاف ثخنه تنوین یا نون د تثنيه یا نون د جمع غورځوي لکه: "ضَارِبُ زَيْدٍ، ضَارِبًا زَيْدٍ، مُسْلِمُوا مِصْرَ، ضَارِبُوا زَيْدٍ".

دوهمه خبره:

د اضافت معنوي تعریف:

اضافت معنوي هغه اضافت دي چي غیر د صیغه صفت ثخنه چي مضاف وي و خپل معمول ته دایا په څلور و شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: چي مضاف صیغه د صفت نه وي لکه: "مِفْتَاحُ الدَّارِ".

۲. دوهم شکل: چي مضاف صیغه د صفت وي لېکن و خپل معمول ته نه وي مضاف لکه: "كَرِيمُ الْبَلَدِ، مُصَارِعُ مِصْرَ، كَاتِبُ الْقَاضِي".

۳. دریم شکل: چي مضاف نه صیغه د صفت وي او نه مضاف وي خپل معمول ته لکه: "غُلَامُ زَيْدٍ".

۴. څلورم شکل: چي مضاف صیغه د صفت وي او مضاف وي و خپل معمول ته لېکن زمانه ماضي مراد وي لکه: "رَبُّ الْعَالَمِينَ، ضَارِبُ زَيْدٍ أَمْسٍ".

د اضافت معنوي فائده:

اضافت معنوي یا تعریف فائده کوي په مضاف کي که چیري اضافت و معرفه ته راغلی وو لکه: "غُلَامُ زَيْدٍ". یا تخصیص فائده کوي که چیري اضافت و نکره ته راغلی وو لکه: "هَذَا كِتَابُ رَجُلٍ".

دریمه خبره:

د اضافت معنوي اقسام:

اضافت معنوي پر ثلور قسمه راخي:

۱. اضافت لامي.

۲. اضافت مني.

۳. اضافت فوي.

۴. اضافت تشبيهي.

اضافت لامي: چي په تقدير د "لام" سره وي او د ملكيت او اختصاص فائده ورکوي يعني مضاف اليه نه د مضاف د جنس څخه وي او نه د مضاف د پاره ظرف وي لکه: "غَلَامٌ زَيْدٌ اَيُّ غَلَامٍ لِّزَيْدٍ".

اضافت مني: چي په تقدير د "مِنْ" سره وي يعني مضاف اليه جنس وي د مضاف يعني مضاف بعض وي د مضاف اليه څخه او مضاف پر ده هم صادقېږي او د ده پر غير باندي هم صادقېږي لکه: "خَاتَمٌ فَضَّةٌ اَيُّ خَاتَمٍ مِنْ فَضَّةٍ".

اضافت فوي چي په تقدير د "فِي" سره وي يعني مضاف اليه ظرف وي د مضاف د پاره لکه: "صَلَوَةُ اللَّيْلِ اَيُّ فِي اللَّيْلِ".

اضافت تشبيهي: چي په تقدير د "كاف تشبيه" سره وي يعني مشبه به مضاف وي و مشبه ته لکه: "اِنْتَشَرَ لَوْلُو الدَّمْعِ عَلَى وَرْدِ الْخُدُودِ اَيُّ الدَّمْعِ الَّذِي كَا لَوْلُو عَلَى الْخُدُودِ الَّتِي كَالْوَرْدِ".

ثلور مه خبره:

د مضاف احكام:

د مضاف د پاره درې (۳) حکمونه دي:

۱. اول حکم يې دا دی: چي مضاف به خالي وي د تنوين او د نون د تشنيه او نون د جمع مذكر سالمه څخه.

۲. دوهم حکم يې دا دی: چي مضاف د الف لام څخه خالي وي په دې شرط که چيري اضافت

معنوي وو او که چيري اضافت لفظي وو بيا که چيري مضاف تشنيه وو لکه: "اَلْمُكْرِمَا

سَلِيمٌ" يا جمع مذكر سالمه وه لکه: "اَلْمُكْرِمُو عَلِيٍّ" يا مضاف وو و معرف باللام ته لکه:

"اَلْكَاتِبُ الدَّرْسِ" يا وهغه اسم ته مضاف وي چي هغه مضاف وي و معرف باللام ته لکه:

”الْكَاتِبُ دَرَسِ النَّحْوِ“ یا دی مضاف وی و هغه اسم ته چي هغه مضاف وی و ضمیر ته او ضمیر راجع وی و معرف باللام ته لکه: ”الْوَدُّ أَلَّتِ الْمُسْتَحِقَّةُ صَفْوَةً“ نو بیا په دې ټولو صورتو کي پر مضاف باندي الف لام راتلای سي:

۳. دریم حکم د مضاف او مضاف الیه مشترک دا دی چي دوی په مینځ کي فصل نا جائز دی مگر په ظرف او جار و مجرور او قسم سره جائز دی.

پنځمه خبره:

د اضافت معنوي (۱) اقسام په اعتبار د نسبت سره:

اضافت معنوي (۲) په اعتبار د نسبت سره چي د مضاف او مضاف الیه په مینځ کي مقدر کيږي پر درې قسمه دی لېکن عقلاً پنځه قسمه جوړيږي:

(۱) د بعض نجاتو په نزد باندي د اضافت معنوي صرف دوه قسمونه دي: (۱) لامي. (۲) مني. او اضافت فوي په معنی د لام سره یې و اضافت لامي ته رد کړی دی ځکه د اضافت لامي مفاد چي اختصاص دی هغه په اضافت فوي کي هم پیدا کيږي ځکه د ”ضَرْبُ الْيَوْمِ“ معنی ده ”ضَرْبٌ لَهُ إِخْتِصَاصٌ بِالْيَوْمِ“ ځکه ”ضَرْبٌ“ په ورځ کي دنند واقع سوی دی. (جمع الجوامع)

د جمهورو په نزد باندي هم د اضافت معنوي دوه اقسام دي: لامي. مني. هغه وايي: که چيري مضاف الیه د مضاف دپاره اصل وو او د مضاف و مضاف الیه په مینځ کي نسبت د عموم و خصوص من وجه وو نو دا اضافت مني دی لکه: ”خَائِمَةُ فِضَّةٍ“ لېکن د دې څخه علاوه ټوله اضافتونه اضافت لامي دي لېکن د اکثر نجاتو په نزد باندي د اضافت معنوي درې اقسام دي: لامي، مني، فوي او داغه قول راجع دی کله کله اضافت د عدد و معدود ته راسي لکه: ”ثَلَاثَةُ رِجَالٍ“ او کله کله اضافت د عدد و عدد ته راسي لکه: ”ثَلَاثُ مِائَةٍ“ او کله کله اضافت د مقادير و مقاديرات ته راسي لکه: ”رِظْلُ زَيْتٍ“ دا اضافت مني دی. (حاشیه خضري)

(۲) موږ په اضافت معنوي کي دا ويلي وه چي اضافت الی المعرفة د تعريف فائده ور کوي لېکن د دې څخه بعض اسماء لکه: ”غَيْثٌ، مِثْلٌ، شَبْهٌ، نَظِيرٌ“ و غیره مستثنی دي، ځکه دغه الفاظ د توغل ابهام په وجه د اضافت الی المعرفة باوجوده نه معرفه کيږي که چيري د دوی څخه مراد مطلق مماثلت و مغایرت وو بیا هم په دوی کي اضافت معنوي دی ځکه د دوی اضافت و معرفه ته د تخصیص فائده ور کوي او دوی صفت د نکره جوړيږي لکه: ”مَمَزْتُ بِرَجُلٍ مِثْلِكَ أَوْ غَيْرِكَ، شَبْهَكَ، أَوْ نَظِيرِكَ“ لېکن که چيري د دوی مضاف الیه داسي اسم وو چي د هغه فقط یو ضد وو چي د مضاف الیه په غیریت سره معلوم سي نو په دې صورت کي دوی په اضافت سره معرفه کيږي لکه: ”غَلَيْتُكَ بِالْحَرَكَه غَلَيْتُ الشُّكُونِ“ او داغه رنگه که چيري د مضاف الیه یو داسي مثل وو چي په اشیاوو کي په یو شي کي د مضاف الیه سره په مماثلت او مشابهت کي مشهوره وي لکه: علم و شجاعت لکه: حضرت علي (ع) او د خالد بن ولید مماثلت په صفت د شجاعت کي مشهوره دی او د امام ابو حنیفه او د امام ابو یوسف مماثلت په صفت د علم کي

١. نسبت تباین.

٢. نسبت تساوي.

٣. نسبت اعم مطلق.

٤. نسبت اخص مطلق.

٥. نسبت عموم و خصوص من وجه.

نسبت تباین: که چيري مضاف اليه د مضاف مباين وو نو بيا دوه صورتونه دي يا به مضاف اليه د مضاف دپاره ظرف وي يا به نه وي که چيري مضاف اليه د مضاف دپاره ظرف وو نو بيا اضافت فوي دي لکه: "صَلَوَةُ اللَّيْلِ" او که چيري مضاف اليه د مضاف دپاره ظرف نه وو نو بيا دا اضافت لامی دي "غَلَامٌ زَيْدٌ".

نسبت تساوي: که چيري مضاف اليه د مضاف مساوي وو لکه: "لَيْثٌ أَسَدٌ".

نسبت اعم مطلق: که چيري مضاف اليه د مضاف ثخه اعم مطلق وو لکه: "أَخَذَ الْيَوْمَ" نو بيا په دي دواړو صورتو کي اضافت منع دي.

نسبت اخص مطلق: که چيري مضاف اليه د مضاف ثخه اخص مطلق وو لکه: "يَوْمُ الْآخِرِ. عَلِمُ الْفَقْهُ. شَجَرُ الْإِرَاكِ" نو بيا اضافت "لامی" دي.

نسبت عموم و خصوص من وجه: که چيري مضاف اليه د مضاف ثخه اخص من وجه وو نو بيا دوه صورتونه دي: يا به مضاف اليه د مضاف دپاره اصل و ماده وي يا به نه وي که چيري مضاف اليه د مضاف دپاره اصل و ماده وو نو بيا اضافت "مِثْنِي" دي لکه: "خَاتَمُ فِضَّةٍ" حکه چي "فِضَّةٌ" د "خَاتَم" اصل و ماده ده او که چيري مضاف اليه د مضاف اصل و ماده نه وو نو بيا اضافت لامی دي لکه: "فِضَّةُ خَاتَمِكَ خَيْرٌ مِنْ فِضَّةِ خَاتَمِي".

مشهور دي که چيري امام ابو حنيفه رحمه الله عليه ته وويل سي "جَاءَ مِثْلُكَ" او د لفظ "مِثْنٌ" ثخه مراد هغه شخص سي چي د امام ابو حنيفه رحمه الله عليه سره په صفت د علم کي مماثل او مشابه وي چي امام ابو يوسف دي نو بيا دي معرفه دي. (شرح جامي)
او کله کله مضاف حذف کيږي او مضاف اليه پر خپل حالت باندي پاته کيږي لکه: "تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّلْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ أَيْ عَرَضَ الْآخِرَةِ" په دي شرط چي عطف به د محذوف پر مماثل يا پر مقابل باندي وي. (جمع الجوامع مع شرحه صفحه ٤٢١)

شپږمه خبره:

د اضافت احکام:

د اضافت د پاره اووه (۷) احکام دي:

۱. اول حکم يې دا دی: چي مضاف کله کله د مضاف اليه څخه کسب د تذکیر و تانيث کوي لکه: "قُطِعَتْ بَعْضُ أَصَابِرِهِ. شَنَّسَ الْعَقْلُ مَكْسُوفٌ بِطَوِّعِ الْهَوَى".
۲. دوهم حکم يې دا دی: چي اسم و خپل مرادف ته نه مضاف کيږي لکه: "لَيْثٌ أَسَدٌ" لېکن که چيري علمين و ويا جائز دی لکه: "مُحَمَّدٌ خَالِدٌ" او نه موصوف و صفت ته مضاف کيږي لکه: "رَجُلٌ فَاضِلٌ" په کمو ځايو کي چي سوی وي هلته يې تاويل کيږي لکه: "مَسْجِدُ الْجَامِعِ أَيْ مَسْجِدُ الْمَكَانِ الْجَامِعِ. صَلَاةُ الْأُولَى أَيْ صَلَاةُ السَّاعَةِ الْأُولَى" لېکن د صفت اضافت و موصوف ته جائز دی په دې شرط چي تقدير د "مِنْ" به صحيح کيږي لکه: "كِرَامُ النَّاسِ أَيْ الْكِرَامُ مِنَ النَّاسِ".
۳. دريم حکم يې دا دی: چي اضافت د عام و خاص ته صحيح کيږي لکه: "يَوْمُ الْجُمُعَةِ" لېکن عکس يې نه دی جائز.
۴. څلورم حکم يې دا دی: چي کله کله يو شی و بل شي ته مضاف کيږي د ادنی ملا بست په وجه لکه: "إِنْتَظِرْنِي مَكَانَكَ أَمْسٍ" دلته "مَكَانٌ" و "أَمْسٍ" ته د ادنی ملا بست په وجه مضاف سوی دی چي هغه وجود د دې سړی دی په دې مکان کي اتفاقاً.
۵. پنځم حکم يې دا دی: چي کله کله مضاف حذف کيږي او مضاف اليه يې پر ځای دريږي په هغه ځای کي چي التباس او ابهام نه وي لکه: "وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي أَيْ أَهْلَ الْقَرْيَةِ الَّتِي".
۶. شپږم حکم يې دا دی: چي کله کله په کلام کي دوه مضاف اليه راسي نو بيا اول مضاف اليه حذف سي د دوهم مضاف اليه د استغناء په وجه لکه: "جَاءَ غُلَامٌ وَأَخُوهُ عَلِيٌّ" په اصل کي "جَاءَ غُلَامٌ عَلِيٌّ وَأَخُوهُ" وو.

۷. اووم حکم یی دا دی: چي کله کله بیا په کلام کي دوه مضافه وي نو بیا مضاف ثاني حذف سي د اول مضاف د استغنا په وجه لکه: "مَا كُلُّ سَوْدَاءَ تَمْرَةٍ وَلَا بَيْضَاءَ شَحْمَةٍ أَيْ وَلَا كُلُّ بَيْضَاءَ شَحْمَةٍ".

اوومه خبره:

اسم تام:

لسم قسم د اسماء عامله وو څخه اسم تام دی:

د اسم تام تعریف:

اسم تام هغه اسم دی چي په داسي کیفیت و حالت کي وي چي د هغه کیفیت په موجود والي کي دی و بل چاته نسي مضاف کېدای او دا کیفیت په ده کي هغه وخت راځي چي کله دی په یو د دا شپږو شيانو سره تام سوی وي.

د اسم تام والی په شپږو (۶) شيانو سره:

۱. اول: په تنوین ظاهره سره لکه: "مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةٍ سَحَابًا".

۲. دوهم: په تنوین مقدره سره لکه: "عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا".

۳. دریم: په نون د تشبیه سره لکه: "عِنْدِي قَفِيرَانِ بُرًّا".

۴. څلورم: په نون د جمع سره لکه: "هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا".

۵. پنځم: په مشابهه د نون د جمع سره لکه: "عِنْدِي عَشْرُونَ دِرْهَمًا تَاتِسْعُونَ".

۶. شپږم: په اضافت سره لکه: "عِنْدِي مِلْؤُهُ عَسَلًا".

د اسم تام عمل:

اسم تام په خپله ممیز وي او تمیز ته نصب وړ کوي ځکه د ده مشابهت د فعل سره دی لکه: څنگه چي فعل په فاعل سره تامیږي مفعول به ته نصب وړ کوي داغه رنگه دغه اسم په دغه شيانو سره تامیږي شبه مفعول يعني تمیز ته نصب وړ کوي.

جملے :

منون	خبر	معد	معد	تصين حروف ماله	العدل ماله	العدل ماله	تصين مر فوات	منوبات	مردود	تصين اقسام
وَلَا تُشْفَوُا بِآيَاتِ اللَّهِ تُشْفَوُا قَلِيلًا	انشائي عليه	(تُشْفَوُا) فعل	(أَنْشُدَ) فاعل	(وُ) ماضيه (لَا) هجره (ب) جاره	(وَلَا) فعل معلوم	(آيَاتِ) اسم مضاف (قَلِيلًا) مفعول مشبه	(أَنْشُدَ) ماضيه فاعل (هُوَ) ماله فاعل	(تُشْفَوُا) مفعول به (قَلِيلًا) مفعول	(آيَاتِ) مجرد متعلق (تُشْفَوُا) (اللَّهُ) مضاف اليه	(آيَاتِ اللَّهِ) امضاف معنوي
وَبَيْنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ	انشائي عليه	(أَذْهَبْ) فعل	(أَنْكَمْ) فاعل	(هَبْ) حرف مد ممدود (وُ) ماضيه (مِنْ) جاره (ب) جاره	(أَذْهَبْ) فعل معلوم	(أَرْوَاجِ) ذُرِّيَّاتِ قُرَّةَ كليم اسم مضاف	(أَنَا، أَلْتِ) فاعل	(وَبَيْنَا) مفعول مضاف (قُرَّةَ) مفعول	(هَبْ) حرف مد ممدود (وُ) ماضيه ممدود (أَرْوَاجِ) مجرد متعلق (وَذُرِّيَّاتِنَا) (لَا) مضاف اليه (أَعْيُنٍ) مفعول	(وَبَيْنَا) امضاف معنوي
وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ	انشائي عليه	(قِي) فعل	(أَلْتِ) فاعل	(وُ) ماضيه	(قِي) فعل معلوم	(عَذَابِ) اسم مضاف	(أَلْتِ) فاعل	(عَذَابِ) مفعول به	(النَّارِ) مضاف اليه	(عَذَابِ) امضاف معنوي
وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَمَنْ اللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ	خبريه اسميه	(يَكْفُرْ) فعل (سَرِيعُ) الْحِسَابِ	(مَنْ) مبتدأ اللَّهُ اسم (إِنْ) خبر	(وُ) ماضيه استلهاميه (فَ) جائيه (إِنْ) مشبه بالفعل (ب) جاره	(يَكْفُرْ) فعل معلوم	(مَنْ) مبتدأ (هُوَ) ماله فاعل (سَرِيعُ) خبر (إِنْ) خبر	(مَنْ) مبتدأ (هُوَ) ماله فاعل (سَرِيعُ) خبر (إِنْ) خبر	(أَيَّاتِ) مجرد متعلق (يَكْفُرْ) (اللَّهُ) مضاف اليه	(آيَاتِ اللَّهِ) امضاف معنوي	
إِنَّ اللَّهَ يَذُرُّ مَنْ يَشَاءُ بِعَفْوِ حِسَابِ	خبريه اسميه	(يَذُرُّ) خبر (إِنْ)	(اللَّهُ) اسم (إِنْ) خبر	(إِنْ) مشبه بالفعل (ب) جاره	(يَذُرُّ) فعل معلوم	(اللَّهُ) مبتدأ ممدود (هُوَ) فاعل ممدود (يَذُرُّ) خبر	(اللَّهُ) مبتدأ ممدود (هُوَ) فاعل ممدود (يَذُرُّ) خبر	(اللَّهُ) مبتدأ ممدود (هُوَ) فاعل ممدود (يَذُرُّ) خبر	(اللَّهُ) مبتدأ ممدود (هُوَ) فاعل ممدود (يَذُرُّ) خبر	(اللَّهُ) مبتدأ ممدود (هُوَ) فاعل ممدود (يَذُرُّ) خبر
ذَلِكَ مِنَ الْبُتَاءِ الْعَنِيبِ نُوْجِيهِ إِلَيْكَ	خبريه اسميه	(مِنْ) مبتدأ الْعَنِيبِ بِقَدْرِ حَقِّهِ خبر	(ذَلِكَ) مبتدأ	(لَ) ماضيه (كَ) حرف خطاب (مِنْ) جاره (إِلَى) جاره	(نُوْجِيهِ) فعل معلوم	(الْبُتَاءِ) اسم مضاف	(ذَلِكَ) مبتدأ (مِنْ) مبتدأ (الْعَنِيبِ) خبر (نُوْجِيهِ) خبر	(ذَلِكَ) مبتدأ (مِنْ) مبتدأ (الْعَنِيبِ) خبر (نُوْجِيهِ) خبر	(الْبُتَاءِ) مجرد متعلق (الْعَنِيبِ) مضاف اليه (كَ) ماله ممدود (نُوْجِيهِ) خبر	(الْبُتَاءِ) امضاف معنوي
تَنْزِيلِ الْكِتَابِ مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ	خبريه اسميه	(مِنْ) مبتدأ اللَّهُ خبر	(تَنْزِيلِ) مبتدأ	(مِنْ) جاره	(تَنْزِيلِ) فعل معلوم	(الْعَزِيزِ) الْعَلِيمِ لِلْعَالَمِينَ مفعول مشبه	(تَنْزِيلِ) مبتدأ (هُوَ) ماله فاعل	(تَنْزِيلِ) مبتدأ (هُوَ) ماله فاعل	(الْكِتَابِ) مضاف اليه (اللَّهُ) مجرد متعلق (الْعَزِيزِ) مضاف اليه (الْعَلِيمِ) مضاف اليه	(الْكِتَابِ) امضاف معنوي
عَاقِبَةُ الدُّنْيَا وَقَابِلُ الثَّوَابِ شَدِيدُ الْعِقَابِ	خبريه اسميه	(عَاقِبَةُ) قَابِلُ شَدِيدُ	(هُوَ) فاعل	(وُ) ماضيه	(عَاقِبَةُ) فعل معلوم	(قَابِلُ) اسم مضاف (شَدِيدُ) مفعول مشبه	(هُوَ) فاعل (هُوَ) ماله فاعل	(عَاقِبَةُ) مفعول به	(عَاقِبَةُ) مجرد متعلق (قَابِلُ) مضاف اليه (شَدِيدُ) مضاف اليه	(عَاقِبَةُ) امضاف معنوي

عزوف	خبر	معد	مستطیل	فصیح حروف مالد	العل مالد	اسماء مالد	فصیح مر فوعات	مجموعات	مجموعات	فصیح مقام	اضافات
تخلی السحاب والارض الخضر من خللی الناس	خبریه اسمیه	(الکبر) خبر	(خلی) السحاب (متدل)	(ل) لا بتداء (و) ماخذ (من) جاره	.	۳ رخلی خلی اسم معد (الکبر) اسم تضیل	(خلی) متدل (الکبر) خبر (هو) قائل	.	(السحاب) معد الی (الارض) متدل (خلی) مجرد مطلق (الکبر) (الناس) معد الی	(خلی) السحاب فیهما خللی الناس فیهما اضافات حروف	
ولیکن اکثر الناس لا یشکرون	خبریه اسمیه	(لا) یشکرون خبر (لیکن)	(اکثر) الناس اسم (لیکن)	(و) ماخذ (لا) تالی	(یشکرون) فعل معلوم	(اکثر) اسم تضیل	(الناس) متدل لی کل جدر (یشکرون) خبر (لیکن) (افعل) قائل	(اکثر) فعل اسم (لیکن)	(الناس) معد الی	(اکثر) الناس اضافات حروف	
نحن أولیاء کف فی الغیاة الدنیا و فی الآخرة	خبریه اسمیه	(أولیاء کف) خبر	(نحن) متدل	(فی) جاره (و) ماخذ	.	(أولیاء) اسم معد	(نحن) متدل (أولیاء) خبر	.	(نحن) معد (الغیاة) مجرد مطلق (أولیاء) (الدنیا) ماخذ (الآخرة) تالی	(أولیاء کف) اضافات حروف	
إن ذلک لنخی النوی	خبریه اسمیه	(لنخی) النوی خبر (إن)	(ذلک) اسم (إن)	(إن) مشبه بالفعل (لام) الذل خلقه	.	(نخی) اسم قائل	(ذلک) متدل نخی خبر (إن) قائل والنوی ماخذ (الآخرة) تالی	(ذلک) متدل نصب اسم (إن)	(النوی) متدل معد الی	(نخی) النوی اضافات حروف	

التمرین:

”وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ.. وَعَلَى اللَّهِ قَضُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ.. لِيُخْبِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ.. وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ.. رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ.. إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ.. وَمَنْ قَتَلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا.. أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ.. يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا.. تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا“

الدرس الثالث والثلاثون:

دن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبری دی:

اوله خبره:

د اسماء (۱) عدد تمیز:

(۱) عدد په لغت کی شمارلو ته ویل کیږي او په اصطلاح کی د عدد دوه تعریفونه کیږي:

اسماء عدد په اعتبار د تمیز سره پردې قسمه دي:

اول: عدد (١) اقل چي د درو (٣) څخه بيا تر لسو (١٠) پوري يعني د "ثلاثة" څخه بيا تر "عشرة" پوري.

د عدد اقل حکم په اعتبار د تمیز سره:

د عدد اقل تمیز همپشه جمع مجروره راځي او خلاف قياس يعني خلاف عقل راځي يعني که چيري تمیز مذکر وو نو عدد به مؤنث راوړل کيږي او که چيري تمیز مؤنث وو نو عدد به مذکر ورسره راوړل کيږي په دې شرط چي تمیز به خودي د "مائة" لفظ نه وي ورنه بيا مفرد مجروره راځي لکه: "ثَلَاثُ مِائَةٍ" د عدد اقل مثال لکه: "ثَلَاثَةُ رَجَالٍ، ثَلَاثُ نِسْوَةٍ".

فائده:

"وَاحِدٌ" او "اِثْنَانِ" د تمیز محتاجه نه وي ځکه د يوه او د دوو معنی خودي د ممیز څخه معلوم کيږي لکه: "رَجُلٌ" يو سړی "رَجُلَانِ" دوه سريان د يوه او د دوو معنی په خپله د "رَجُلٌ" او د "رَجُلَانِ" څخه معلوم کيږي.

١. اول تعريف: "الْعَدَدُ مَا يُعَدُّ بِهِ" چي په ده سره يوشی شمارل کيږي د دې حضراتو په نزد باندي عدد د يوه څخه شروع کيږي.

٢. دوهم تعريف: "الْعَدَدُ نِصْفُ مَجْمُوعِ الْحَاشِيَّتَيْنِ" د دوو حاشيو د مجموعه نيمی مثلاً دوه (٢) عدد دی د دوو حاشيو د مجموعه نيمی دی ځکه در دوه (٢) لاندي حاشيه د يوه (١) عدد وي او لوړ د دريو (٣) عدد دی نو دغه د يوه (١) عدد او د دريو (٣) عدد چي سره جمع کړي نو مجموعه يې څلور (٤) راځي او د څلور (٤) د مجموعه نيمی دوه (٢) دي نو د دې حضراتو په نزد باندي عدد د دوه څخه شروع کيږي ځکه د يوه عدد لوړه حاشيه سته چي د دوو عدد دی لاندي يې حاشيه نسته ځکه لاندي يې صفر دی. (العلامات النحوية)

(١) د عدد اقل تمیز هلته خلاف قياس راځي چي کله معدود د عدد څخه وروسته ذکر سي که چيري معدود را مقدم سي موصوف سي او اسم عدد د ده صفت جوړ سي نو بيا د عدد تذکیر و تانيث دواړه جائز دي لکه: "رَجُلَانِ ثَلَاثُ يَارِجَالٍ ثَلَاثَةٌ". (حاشيه خصري صفحه ١٣٧)

د عدد اقل قرآني مثالونه لکه: "ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ.. أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ.. بِثَلَاثَةِ آلَافٍ مِنَ التَّلَافِيكَةِ مُتَوَلِّينَ.. فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ لَمْ يَسْتَسْهِ عَلَى الْعَرْشِ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ.. بِسَعَةِ رَهْطٍ.. إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينٍ". (العلامات النحوية)

دوہمہ خبرہ:

د عدد اقل یعنی د درو (۳) خخہ بیا تر لسو (۱۰) پوری یعنی د "ثلاثۃ" خخہ بیا تر "عشرۃ" پوری د دے تمیز جمع مجرورہ راہی او د جمع پہ اقسام کی اکثرہ جمع قلت راہی او پہ قلت کی اکثرہ جمع مکسرہ راہی لہکن کله کله د ضرورت پہ خاطر جمع سالم ہم راہی لکہ: "سَبْعَ سَوَاتٍ" او داغہ رنگہ کہ چیری د یو اسم د پارہ جمع قلتہ نہ وہ نو بیا جمع کثرت راہی لکہ: "ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ".

دوہم: عدد اوسط: د یوولس (۱۱) خخہ بیا تر نہ نوي (۹۹) پوری یعنی د "أَحَدَ عَشَرَ" (۱) خخہ بیا در "تِسْعٌ وَتِسْعُونَ" (۲) پوری یعنی:

۱۲-۱۱	۲۲-۲۱	۳۲-۳۱	۴۲-۴۱	۵۲-۵۱	۶۲-۶۱	۷۲-۷۱	۸۲-۸۱	۹۲-۹۱
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

د عدد اوسط حکم پہ اعتبار د تمیز سرہ:

د عدد اوسط تمیز ہمیشہ مفرد منصوب راہی او موافق قیاس یعنی موافق العقل راہی یعنی کہ چیری تمیز مذکر و نو د عدد دوارہ جزئونہ بہ مذکر راہی او کہ چیری تمیز مؤنث و نو د عدد دوارہ جزئونہ بہ مؤنث راہی لکہ: "أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا". "إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً" اثنان (۳) عَشَرَ رَجُلًا، اثنان عَشْرَةَ امْرَأَةً، أَحَدٌ وَ عَشْرُونَ رَجُلًا، إِحْدَى وَ عَشْرُونَ امْرَأَةً لہکن د "۱۳" خخہ بیا تر "۱۹" پوری د "۲۳" خخہ بیا تر "۲۹" پوری د "۳۳" خخہ بیا تر "۳۹" پوری د "۴۳" خخہ بیا تر "۴۹" پوری د "۵۳" خخہ بیا تر "۵۹" پوری د "۶۳" خخہ بیا تر "۶۹" پوری د "۷۳" خخہ بیا تر "۷۹" پوری د "۸۳" خخہ بیا تر "۸۹" پوری د "۹۳" خخہ بیا تر "۹۹" پوری د دغہ ٲولو عدد و تمیز

(۱) لفظ د "عَشَرَ" کہ چیری مرکب و نو د قیاس مطابق راوہل کیہی یعنی د مذکر سرہ مذکر او د مؤنث سرہ مؤنث لکہ: "أَحَدَ عَشَرَ كُتُبًا، فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا" او کہ چیری غیر مرکب و نو بیا ہی حکم د "ثَلَاثَةٌ" پہ شان دی یعنی خلاف القیاس راہی. (شرح شذورالذهب)

(۲) د عدد اوسط قرآنی مثالونہ: "أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا، رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُتُبًا، إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَتَا عَشَرَ شَهْرًا، وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْنَةٍ مِيقَاتٍ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً، إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً". (العلامات النحویة)

(۳) د "اثنان" خخہ بیا تر "عشرۃ" پوری د دے عدد خخہ اسم فاعل جوہول ہم صحیح کیہی لکہ: خنکہ چي د فعل خخہ جوہولہی لکہ: "ثَانِي، ثَالِث، رَابِع، إِلَى الْعَاشِرِ" او دی د قیاس مطابق راوہل کیہی یعنی د مذکر د پارہ مذکر او د مؤنث د پارہ مؤنث او داغہ رنگہ د لفظ د "وَاحِدٌ" او "وَاحِدَةٌ" لکہ: "إِلَهٌ وَاحِدٌ، نَفْسٌ وَاحِدَةٌ". (ہمع الہوامع)

مخالف قیاس یعنی خلاف العقل راخی یعنی که چیری تمیز مؤنث و نو بیاد عدد د دوارو جزئو
 خخه بد اول جزء مذکر وی او که چیری تمیز مذکر و نو د عدد اول جزء به مؤنث وی لکه: "ثَلَاثَةٌ
 عَشْرَ رَجُلًا، ثَلَاثَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ثَلَاثًا، ثَلَاثَ عَشْرُونَ رَجُلًا، ثَلَاثَ عَشْرُونَ امْرَأَةً".

فائده:

اته (۸) عقود همیشه پریوه حال استعمالیری خواه که یکره وی او که د بل عدد سره مرکب وی،
 جزئو تمیزی مذکر وی او که مؤنث وی هغه اته (۸) عقود "عَشْرُونَ، ثَلَاثُونَ، أَرْبَعُونَ، خَمْسُونَ،
 سِتُونَ، سَبْعُونَ، ثَمَانُونَ، تِسْعُونَ" دی لکه: "عَشْرُونَ رَجُلًا، عَشْرُونَ امْرَأَةً".
 عدد اعلی صرف پنخه عدده دی په مقام د تمیز کی: "مِائَةٌ، مِئَتَانِ، أَلْفٌ، أَلْفَانِ، آلَافٌ".
 د عدد اعلی حکم په اعتبار د تمیز سره: د عدد اعلی تمیز همیشه مفرد مجروره راخی لکه: "مِائَةٌ
 رَجُلٍ، مِائَةٌ عَامٍ أَلْفَ سَنَةٍ، مِئَتَيْنِ دِرْهَمٍ".

دریمه خبره:

اسماء کنایه:

یوولسم (۱۱) قسم د اسماء عامله و و خخه اسماء کنایه دی.
 د اسماء کنایه تعریف:

اسماء کنایه هغه مبهم الفاظ دی چي په هغو سره کنایه د مبهم عدد خخه کیږي یا د حدیث او یاد
 فعل خخه.

د اسماء کنایه تعداد:

اسماء کیانه پنخه (۵) الفاظ دا دی: "کَمْ، کَذَا، کَإِینَ، کَیْتُ، ذَیْتُ".

د "کَمْ" اقسام:

۱. "کَمْ" پر دوه قسمه دی:

۱. "کَمْ" استفهامیه.

۲. "کَمْ" خبریه.

د "گم" استفهاميه تعريف:

"گم" استفهاميه چي په ده سره كناية د عدد مبهم څخه كيږي او د هغه څخه مراد تعين د هغه عدد وي لكه: "گم كِتَابًا عِنْدَكَ".

په اسماء كنياتو كي هغه اسماء چي كناية د عدد څخه كوي هغه عامل دي او هغه اسماء چي كناية د قول څخه كوي هغه غير عامل دي په اسماء كناية عامله وو كي اول "گم" استفهاميه دي.

د "گم" استفهاميه عمل:

د "گم" استفهاميه (۱) تميز مفرد منصوب راجي يعني دي و مفرد تميز ته (۲) نصب وړ كوي لكه: "گم رَجُلًا عِنْدَكَ" او بل عمل يې د حروف جاره وو دي يعني و تميز ته جر وړ كوي كله چي پر ده باندي حرف جر داخل سي لكه: "بِگَمِ دِرْهَمٍ اِشْتَرَيْتَ" لېكن نصب فصيح دي.

د "گم" خبريه تعريف:

"گم" خبريه چي په ده سره كناية د عدد كثير څخه كيږي په طريقه د اخبار سره لكه: "گم كِتَابٍ عِنْدِي اَيَّ عِنْدِي كُتُبٌ كَثِيرَةٌ".

د "گم" خبريه عمل:

(۱) د "گم" استفهاميه تميز د كم خبريه پر تميز باندي حمل كول او بيا جر وړ كول جائز دي او كه نه دي جائز؟ په دې كي درې مذهبه دي:

- ۱ اول مذهب: مطلقا ناجائز دي.
- ۲ دوم مذهب: مطلقا جائز دي.
- ۳ دريم مذهب: مشروط بالشرط جائز دي.

په دې تړلو كي شرط دا دي: چي پر "گم" استفهاميه باندي به حرف جر داخل سوي وي او بيا چي د كم چا په نزد باندي جائز دي بيا د هغه په مينځ كي اختلاف دي د خليل او سبويه په نزد باندي دغه جر د "مِنْ" مقدره په وجه سره دي او دي عوض دي د هغه حرف جر چي پر "گم" باندي داخل سوي دي لكه: "بِگَمِ دِرْهَمٍ اِشْتَرَيْتَ" تقدير د عبارت په دې شكل دي: "بِگَمِ دِرْهَمٍ اِشْتَرَيْتَ" د زجاج په نزد باندي دلته جر د كم د اضافت په وجه سره دي لېكن دا قول ضعيف دي ورنه بيا به د حرف جر د تقديم په وجه د جر اتلل جائز سي. (جمع النوامع جلد ۲ صفحه ۲۷۵)

(۲) د سب سبب منفي كېدل نه په استفهاميه كي جائز دي او نه په خبريه كي نو لېندا "گم لَا رَجُلًا عِنْدَكَ" ويل غلط دي. (كتاب سبويه جلد ۲ صفحه ۱۶۸)

د "گم" خبريه تمیز (۱) د اضافت په وجه مفرد مجروره راځي لکه: "گم مَالٍ اَنْفَقْتُهُ" او کله جمع مجروره راځي لکه: "گم رِجَالٍ لَقِيتُهُ" افصح او اکثر افراد دي عند البصريين د ده جرد اضافت په وجه دي او عند الکوفيين د ده جرد "مِنْ" مقدره په وجه دي. که چيري د "گم" خبريه او تمیز په مینځ کي فاصله راسي نو بیا دی پر "گم" استفهامیه حمل کيږي تمیز ته نصب ور کوي.

خلورمه خبره:

"گم" استفهامیه ته د عدد اوسط درجه ور کول سوې ده لکه: څنگه چي د عدد اوسط تمیز مفرد منصوب راځي داغه رنگه د "گم" استفهامیه تمیز هم مفرد منصوب راځي او پاته سو "گم" خبریه او د عدد دوې درجې نو د دواړو لحاظ يې ساتلی دی د "گم" خبریه په تمیز کي لکه: څنگه چي د عدد اقل تمیز جمع مجرور راځي داغه رنگه د "گم" خبریه تمیز هم کله جمع مجرور راځي لکه: څنگه چي د عدد اعلی تمیز مفرد مجروره راځي داغه رنگه د "گم" خبریه تمیز هم کله مفرد مجرور راځي، مثالونه يې تېر سول.

- د "گم" خبریه او د "گم" استفهامیه په پنځو (۵) شيانو کي اشتراک:
- "گم" استفهامیه و "گم" خبریه په پنځو شيانو کي سره مشترک دي:
۱. دواړه کنایه د عدد مبهم څخه کوي خواه که جنس وي او که مقدار وي.
 ۲. په اسمیت کي سره شریکان دي.
 ۳. په بناء علی السکون کي.
 ۴. په لزوم د تصدير کي يعني په صدارت د کلام کي.

(۱) که چيري قرينه موجوده وي نو بیا د "گم" استفهامیه او "گم" خبریه تمیز حذف کول جائز دي د "گم" استفهامیه مثال لکه: "گم مَالُک" دلته "دِزْهَمًا" تمیز حذف سوی دی اصل عبارت دا دی "گم دِیْنَارًا مَالُک" دلته قرينه داده چي "گم" پر معرفه باندي داخل سوی حالانکه "گم" پر نکره باندي داخلېږي نو دا د دې خبري دلیل دی چي دلته تمیز حذف سوی دی د "گم" خبریه مثال لکه: "گم ضَرْبُت" دلته "ضَرْبَةً" تمیز حذف سوی دی اصل عبارت دا دی "گم ضَرْبَةً ضَرْبُت" قرينه داده چي دلته "گم" پر فعل داخل سوی دی حالانکه "گم" پر اسم باندي داخلېږي نو د دې څخه دا معلومه سوه چي دلته تمیز حذف سوی دی. (جمع الهوامع و جامع الدروس العربیة)

۵. په احتیاج د تمیز کی.

د "گم" استفهامیه و خبریه په پنځو (۵) شیانو کی افتراق:

"گم" استفهامیه و "گم" خبریه په پنځو شیانو کی سره جلا دي.

۱. د "گم" استفهامیه تمیز مفرد منصوبه راځي او د "گم" خبریه تمیز مفرد مجرور او جمع مجرور د واره راځي.

۲. "گم" خبریه په ماضي پوري خاص دي لکه: "گم غلمان اِشْتَرَيْتُ" او "گم" استفهامیه په ماضي پوري نه وي خاص لکه: "گم غلامًا سَتَشْتَرِيْ".

۳. په "گم" خبریه کی احتمال د صدق و کذب سته بخلاف د "گم" استفهامیه.

۴. په "گم" خبریه کی جواب د مخاطب څخه نه وي مطلوب او په "گم" استفهامیه کی جواب مطلوب وي.

۵. د "گم" خبریه پر مبدل منه باندي همزه استفهام راوړل جائز نه دي لکه: "گم رِجَالٍ فِي الدَّارِ اَعَشْرُونَ اَمْ ثَلَاثُونَ" او په "گم" استفهامیه کی همزه استفهام راوړل جائز دي لکه: "گم مَالِكٌ اَمْ اَرْبَعُونَ اَمْ ثَلَاثُونَ".

د "گم" استفهامیه او خبریه د معرفت او پېژندلو طريقه:

که چيري د "گم" څخه وروسته د مخاطب صيغه وه نو بيا "گم" استفهامیه دي او که چيري د ده څخه وروسته د متکلم صيغه وه نو بيا "گم" خبریه دي.

پنځمه خبره:

د "گم" د لفظ اعراب او په ترکیب کی د ده محلا مرفوع یا منصوب یا مجرور واقع کېدل:

منصوب محلا د "گم" څخه وروسته چي کم فعل راځي که چيري په هغه کی استعداد د عمل موجود وو نو بيا به "گم" همېشه منصوب محلا راځي او په ده کی نصب په درو صورتو کی راځي:

۱. اول صورت: که چيري تمیز ظرف وو نو بيا به دی مفعول فیه راځي لکه: "گم يَوْمًا سِرْتُ" و "گم يَوْمٍ صُنْتُ".

۲. دوهم صورت: که چیري تمیز مصدر و نو بیا به دی مفعول مطلق راخي لکه: "گَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتُ. گَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتُ".

۳. دریم صورت: که چیري تمیز نه ظرف او نه مصدر و نو بیا دی مفعول به راخي لکه: "گَمْ رَجُلًا ضَرَبْتُ. گَمْ غُلَامٌ مَلَكَتْ".

مجرور محلا:

"گَمْ" کله مجروره راخي کله چي ده خنجه مخکي مضاف وي یا حرف جروي لکه: "بِگَمْ رَجُلًا مَرَزَتْ وَ عَلَى گَمْ رَجُلٍ حَكَمَتْ" د مضاف مثال لکه: "غُلَامٌ گَمْ رَجُلًا ضَرَبْتُ" او "غُلَامٌ گَمْ رَجُلٍ سَلَبْتُ". مرفوع محلا:

"گَمْ" چي کله مرفوع محلا واقع کیري دهغه دپاره قاعده داده چي د مخکني دوه امر و خنجه به یو امر لانه وي موجود یعنی نه به د مابعد په فعل کي د عمل استعداد وي او نه به پرده باندي حرف جر او مضاف داخل سوی وي نو په دې وخت کي به دی محلا مرفوع وي، او ده مرفوع والی په دوو شکلو سره راخي:

۱. یو په شکل کي د مبتداء.

۲. او بل په شکل د خبر کي.

او ده دار مدار پر تمیز باندي دی که چیري تمیز ظرف نه و نو بیا به دی مرفوع محلا مبتداء وي لکه: "گَمْ رَجُلًا أَخُوک، گَمْ رَجُلًا ضَرَبْتُهُمْ" او که چیري تمیز ظرف و نو بیا به دی مرفوع محلا خبر مقدم وي لکه: "گَمْ یَوْمًا سَفَرُک وَ گَمْ شَهْرٌ صَوْمِي".

شپږمه خبره:

د "گَمْ" استفهامیه او "گَمْ" خبریه پر تمیز باندي "مِنْ" داخلول هم جائز دي استفهامیه لکه: "گَمْ مِنْ رَجُلٍ لَقِيتَهُ". (تاد خو خلگو سره ملاقات و کړی). خبریه لکه: "گَمْ مِنْ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ" (ما ډېر مال خرڅ کړی) نو په دې صورت کي به د دواړو په مینځ کي فرق په قرینه سره کیري. لېکن که چیري د "گَمْ" او ده د تمیز په مینځ کي د فعل متعدي فاصله راغله نو بیا د "گَمْ" پر تمیز باندي "مِنْ" داخلول واجب دی چي بیا د اسم تمیز التباس د فعل متعدي د مفعول سره رانسي.

بحث "گذا":

بل اسم د اسماء کنایاتو خخه "گذا" دی.

"گذا" د "ک" او د "ذا" اسم اشاره خخه مرکب دی.

د "گذا" عمل: "گذا" و تمیز ته نصب ور کوي او د ده تمیز مفرد منصوب راضي لکه: "قَبَضْتُ گَذَا وَ گَذَا دِرْهَمًا".

د "گم" و "گذا" په خلورو (۴) شیانو کي موافقت:

۱. په ابهام کي.

۲. په بناء کي.

۳. په احتیاج کي.

۴. په افاده د تکثیر کي.

اوومه خبره:

بحث "گاین":

بل اسم د اسماء کنایه خخه "گاین" دی.

"گاین" د "کاف" او د "آئ" منون خخه مرکب دی.

د "گاین" عمل:

د "گاین" تمیز اکثره د "مین" (۱) ظاهره او زائده په وجه مجرور راضي لکه: "وَ گَائِنُ مِّنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا".

او کله کله منصوب هم راضي لکه: "گَائِنُ لَنَا فَضْلًا".

(۱) ابو حیان اندلسي ویلي دي چي د سبویه د کلام خخه دا معلومیري چي "مین" زائده دی د تاکید د بیان دپاره راغلی دی او عند البعض د "گاین" پر تمیز باندي جرد "مین" مقدر په وجه جائز دی لیکن د ابن کیسان په نزد باندي دلته جرد اضافت په وجه راغلی دی لیکن دا خبره غلطه ده ځکه د "گاین" په آخر کي تنوین راغلی دی چي مانع عن الاضافت دی. (کتاب سبویه جلد ۲ صفحه ۱۷۲)

د "گم و گائین" اشتراک په پنځو (۵) شیانو کې.

۱. په ابهام کې.
۲. په احتیاج الی التمییز کې.
۳. په مبني والي کې.
۴. په صدارت د کلام کې.
۵. په معنی د تکثیر کې.

د "گم و گائین" افتراق په څلورو (۴) شیانو کې:

۱. "گائین" مرکب دی او "گم" بسیط دی.
۲. او داغه رنگه د "گائین" تمیز مجروره راځي او پرده باندې عام طور "مین" داخلېږي بخلاف د "گم".
۳. "گائین" د استفهام په معنی کې نه استعمالېږي مگر عند البعض استعمالېږي بخلاف د "گم".
۴. د "گائین" خبر همېشه جمله وي مفرد نسي راتلای بخلاف د "گم".

جملې:

عنوان	خبره	مع	معاليه	قصین حرف مله	الحال مله	اسم مله	قصین ظرفیات	منسوبت	مردودات	قصین اسماء و در
د گم و گائین أَهْلُكُمْ فَجَاءَهَا بِأَسْنَانٍ بَيِّنَاتٍ	خبره اسم	أَهْلُكُمْ خبر	د گم و گائین فَزَيَّنُوا مبتدا	(و) استثنایه (وین) جده (و) ع	أَهْلُكُمْ جاء فعل معلوم	د گم اسم کلیه (بائن) اسم مطوف	د گم و گائین فَزَيَّنُوا معنی مبتدا أَهْلُكُمْ خبر (بائن) عامل	منسوب (ها) (ها) ع معلول (بَيِّنَاتٍ) فاعل شأن مله من (بائن)	مردود حرف الجر زاد (ها) مطوف لیه	د گم خبره مامل فی التمییز (و) فَزَيَّنُوا
د گائین و گائین فِي السَّوَادِ وَالْأَرْضِ يَمْزُدْنَ عَلَيْهَا	خبره اسم	يَمْزُدْنَ لم	د گائین و گائین آيَةُ الْحَجِ مبتدا	(و) استثنایه (وین) جده زاده (و) جده (و) ماطه (عَلَى) جده	يَمْزُدْنَ فعل معلوم	د گائین اسم کلیه	د گائین و گائین فِي السَّوَادِ فِي الْأَرْضِ خبر (يَمْزُدْنَ) عامل	(آيَةُ) ع منسوب خبر	آيَةُ (ع) حرف البرزخ (السَّوَادِ) مردود حرف الجر ع معلول (الْأَرْضِ) الأرضی مطوف مل الشبهات (ها) ع حرف الجر يَمْزُدْنَ	د گائین اسم کلیه من العدد مامل فی التمییز (و) آيَةُ

فوزان	خبره	م	معالیه	فین حرف مله	الصل مله	اساء مله	فین حرفات	منوبات	مردات	فین اسماء
جلدت مله عسلا	خبره فربه	(جلدت)	(مله) عسلا مبتدأ موز	+	+	(عند) فول مله (مله) اسم م	(جلدت) مله مرفوع خبر (مله) مبتدأ	(عسلا) خبر	(ك) مله (ا) لا مله اليه	(مله) اسم م مضاف مامل في التميز (عسلا)
دواخذنا موسى للايين ليله	خبره طيه	(واخذ)	(دواخذنا) فعل مضموم	(وا) استأنه	(دواخذنا) فعل مضموم	(للايين) اسم م موز	(للايين) مله مرفوع خبر	(للايين) مله مرفوع خبر	+	(للايين) اسم م مضاف مامل في التميز (لله)
كان كليل يلفه كنه ليثف	خبره طيه	(كان) فعل	(كان) مله فعل مضموم	(ون) جده	(كان) مله فعل مضموم	(كان) اسم م موز	(كان) مله فعل مضموم	(كان) مله فعل مضموم	(هف) موز حلق موز لعت (الطال)	(كان) اسم م مضاف مامل في التميز (كان)
لنس جليدي قند حلقه جله	خبره فربه	(جليدي)	(قند) حلقه اسم موز	+	(لنس) فعل ناقص	(جليدي) اسم م مضاف	(قند) اسم م مضاف	(جليدي) مله مرفوع خبر	(ن) مله مضاف اليه (حلقه)	(قند) اسم م مضاف مامل في التميز (جله)
جليدي كذا كذا	خبره فربه	(جليدي)	(كذا) مله مع خبر الموز مبتدأ موز	(وا) مله	+	(جليدي) اسم م مضاف	(كذا) مله مرفوع خبر	(جليدي) مله مرفوع خبر	(ن) مله مضاف اليه	(كذا) اسم م مضاف مامل في التميز (كذا) موز
درست كيت و كيت جلتا	خبره طيه	(درست)	(كيت) مله فعل مضموم	(وا) مله	(درست) مله فعل مضموم	(كيت) اسم م مضاف	(كيت) مله فعل مضموم	(كيت) مله فعل مضموم	+	(كيت) اسم م مضاف مامل في التميز (كيت)
كانون من كني كائن معة رنبون كونه	خبره اسم	(كانون)	(كانون) مله مرفوع خبر	(وا) استأنه (ون) جده	(كانون) مله فعل مضموم	(كانون) اسم م مضاف	(كانون) مله فعل مضموم	(كانون) مله فعل مضموم	(كني) مله مضاف اليه	(كانون) اسم م مضاف مامل في التميز (كني)
أن يبيد كنه أن يبيد كنه رنبه يلاكو آلاب	ن طيه	(يبيد)	(أن) مله فعل مضموم	(هذه) اسم م مضاف	(يبيد) مله فعل مضموم	(أن) اسم م مضاف	(أن) مله فعل مضموم	(يبيد) مله فعل مضموم	(كلا) مله مضاف اليه	(أن) اسم م مضاف مامل في التميز (كلا) موز
لنا ناز جهنة أهد حرا	ن طيه	(لنا)	(لنا) مله فعل مضموم	+	(لنا) مله فعل مضموم	(نازا) اسم م مضاف	(نازا) مله فعل مضموم	(نازا) مله فعل مضموم	(نازا) مله مضاف اليه	(نازا) اسم م مضاف مامل في التميز (نازا)

مزان	خبر یا نشاء	مذ	مذ الیه	تعیین حرف مالہ غیر مالہ	افعال مالہ	۱-۲ مالہ	تعیین مرفوعات	منصوبات	بحر و رات	تعیین اسما، عدد اقسام کتابات
إِنْ تُسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ	خبریه علیہ	(تُسْتَغْفِرُ) (يَغْفِرُ) فعل معلوم	(أَنْتَ) اللَّهُ قائل	(إِنْ) حرف شرط جزم (الْأَمْر) باده (فَ) جزائیہ (لَنْ) ناصب (الْأَمْر) باده	(تُسْتَغْفِرُ) (يَغْفِرُ) فعل معلوم	+	(أَنْتَ، اللَّهُ) فأما ان	(سَبْعِينَ) مفعول بہ (مَرَّةً) تین	(هَمْز) حرور مطلق (تُسْتَغْفِرُ) هَمْز لا بحرور مطلق (يَغْفِرُ) (هَمْز)	(سَبْعِينَ) مَرَّةً (لَمْ) اوسط (مَرَّةً) تین

التمرین :

”كَمْ مُصَلٍّ عَنْ صَلَاتِهِ غَافِلٌ.. كَمْ رَكْعَةٍ صَلَّيْتَ.. هُمْ أَكْثَرُونَ مِنْكَ مَالًا، كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ.. كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ.. فَلَيْتَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا.. وَكَمْ مِنْ مَلِكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا.. كَمْ صَائِمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ نَصِيبٌ.. كَمْ يَوْمًا غَبَتْ عَنِّي.. كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذَيْتٌ وَذَيْتٌ“.

فصل بدائے عوامل معنویہ الخ: الی قولہ دوم تاکید.

ترجمہ :

دوہم قسم عوامل معنویہ دی. پوہ سہ! چي عامل معنوي پر دوہ قسم دي اول ابتداء يعني د اسم خالي والی د عوامل لفظیہ خخہ او دا خلو و مبتداء تہ رفع ور کوي لکہ: ”زَيْدٌ قَائِمٌ“ نو دلته ويل کيږي ”زَيْدٌ“ مبتداء دہ مرفوع دہ د ابتداء پہ وجہ سرہ او ”قَائِمٌ“ خبر د مبتداء دي او مرفوع دي د ابتداء پہ وجہ دلته دوہ مذہبونہ نور ہم دي يو دا دی چي ابتداء عاملہ دہ پہ مبتداء کي او مبتداء عاملہ دہ پہ خبر کي دوہم مذہب دا دی چي هريو د مبتداء و خبر خخہ يو پہ بل کي عامل دی دوہم خلو يعني فعل مضارع چي خالي وي د نواصب و جوازم خخہ هغه فعل مضارع تہ رفع ور کوي لکہ: ”يَضْرِبُ زَيْدٌ“ دلته ”يَضْرِبُ“ مرفوع دہ حکہ د نواصب و جوازمو خخہ خالي دہ اوس د نحو ټول عوامل ختم سود الله تعالیٰ پہ توفیق سرہ.

الدرس الرابع والثلاثون :

د نن د سبقہ خلاصہ اووہ (۷) خبري دي:

اوله خبره:

مصنف رحمۃ اللہ علیہ د عوامل لفظیہ د بیان ثخنہ فارغ سو نو اوس یی شروع و کره په بیان کی د عوامل معنویہ:

د عوامل معنویہ اقسام:

عوامل معنوی (۱) پر دوه قسمه دي:

۱. ابتداء.

۲. خلو.

د ابتداء تعریف:

دیو اسم د عوامل لفظیہ ثخنہ خالی کېدل لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ".

د ابتداء عمل:

ابتداء په مبتداء او خبر کې عمل د رفع کوي دواړو ته رفع ور کوي لکه: "زَيْدٌ قَائِمٌ".

د خلو تعریف:

خلو یعنی د فعل مضارع د حروف نواصب و جوازم ثخنہ خالی کېدل.

د خلو عمل:

خلو فعل مضارع ته رفع ور کوي لکه: "يَضْرِبُ".

د مبتداء تعریف:

"هُوَ اِسْمٌ اَوْ بِمَنْزِلَتِهِ مُجَرَّدٌ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ اَوْ وَصْفٌ رَافِعٌ لِاسْمٍ ظَاهِرٍ" لکه: "اللَّهُ رَبُّنَا، وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ".

(۱) د مبتداء او خبر د عامل په باره کې اختلاف دی عند البعض د مبتداء عامل ابتداء ده یعنی عامل معنوی دی او د خبر عامل مبتداء او ابتداء دواړه دي یعنی لفظي و معنوي دواړه دي. د امام سبويه رحمۃ اللہ علیہ په نزد باندې د مبتداء عامل معنوي دی یعنی ابتداء ده او د خبر عامل لفظي دی چي مبتداده. او د کوفیین په نزد باندې مبتداء عامله ده په خبر کې او خبر عامل دی په مبتداء کې یعنی د دواړو عامل لفظي دی او د علامه جارا الله زمخشري په نزد باندې د دواړو عامل معنوي دی او د امام کسائي رحمۃ اللہ علیہ په نزد باندې د فعل مضارع عامل لفظي دی په حالت رفعي کې حروف اتین دي او په نزد د کوفیین باندې د فعل مضارع عامل معنوي دی یعنی خلو د نواصب د جوازم ثخنہ او د بصریین په نزد باندې د فعل مضارع عامل دې واقع کېدل پر خای د اسم باندې یعنی د دې قائم مقام والی پر خای د اسم باندې په دې کې عامل دی. (نصر الخیر)

دوهمه خبره:

د مبتداء احكام:

د مبتداء دپاره پنځه (۵) حکمونه دي:

۱. اول حکم يې دا دی: وجوب الرفع يعني پر ده باندي رفع ويل واجب دي لېکن کله کله د "مِنْ" او "بَا" زائده او د "رُبَّ" حرف جر په وجه مجروره سي لکه: "بِحَسْبِكَ اللَّهُ، هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ، يَا رَبَّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ".
۲. دوهم حکم يې دا دی: "وَجُوبُ كَوْنِهِ مَعْرِفَةً" يعني د ده معرفتوب واجب دی لکه: "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" يا نکره مفیده (۱) وي لکه: "مَجْلِسُ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً".

(۱) نکره چي مفیده يا مخصوصه گرځي په څوارلسو (۱۴) مقامو (ځايو) کي گرځي:

۱. اول مقام: چي لفظا په اضافت سره لکه: "خَسُصَ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ" يا معنا په اضافت سره لکه: "قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ أَمَّا كُلُّ أَحَدٍ".
۲. دوهم مقام: په وصف لفظي سره لکه: "وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ" يا په وصف تقديری سره لکه: "شَرُّ أَهَرَّ ذَانِكَ أَمَّا هَرُّ عَظِيمٌ" يا په وصف معنوي سره لکه: "رَجُلٌ عِنْدَنَا أَمَّا رَجُلٌ حَقِيقٌ" ځکه په تصغير کي معنی د وصف وي.
۳. دريم مقام: يا کله چي د مبتداء خبر ظرف راسي يا جار و مجرور مقدم راسي لکه: "وَلَقَدْ كُنَّا فِي يَدَيْهِمْ عَلَيْهِمْ، لَكِنْ أَجَلٌ لِكِتَابٍ".
۴. څلورم مقام: چي مبتداء نکره وروسته تر نفي راسي لکه: "مَا أَحَدٌ عِنْدَنَا" يا تر استفهام وروسته لکه: "أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ" يا تر "لَوْلَا" وروسته راسي لکه: شعر: "لَوْلَا اضْطِئَارُ لَأَوْدَى كُلُّ ذِي مِقَّةٍ" يا تر "إِذَا" مفاعليه وروسته راسي لکه: "خَرَجْتُ فَإِذَا أَسَدٌ رَاحِلٌ".
۵. پنځم مقام: کله چي مبتداء نکره عامله وي په معمول کي لکه: "إِعْظَاةٌ قِزْشًا فِي سَبِيلِ الْعِلْمِ يَنْهَضُ بِالْأُمَّةِ، أَمْرٌ بِسَعْرُوبٍ صَدَقَةٌ وَكُنْ عَنْ مُنْكَرٍ صَدَقَةٌ" دلته "إِعْظَاةٌ" مصدر عمل د نصب کړی دی په "قِزْشًا" کي او په امر و نهی پوري جار و مجرور تعلق نسي چي د دوی دپاره مفعول غیر صریحي دی.
۶. شپږم مقام: کله چي مبتداء نکره مبهمه واقع سي لکه: اسماء شرط مثال لکه: "مَنْ يَجْتَهِدْ يَفْلَحْ" يا استفهام وي لکه: "مَنْ مُجْتَهِدٌ، وَكَمْ جَلِئًا فِي صَدْرِكَ" يا "مَا" تعجبيه وي لکه: "مَا أَحْسَنَ الْعِلْمَ" يا "كَمْ" خبریه وي لکه: "كَمْ مَأْثُورَةٌ لَكَ".
۷. اووم مقام: کله چي نکره فائده د دعاء وړ کوي خواه که د خیر دعاء وي لکه: "سَلَامٌ عَلَيْكُمْ" يا د شر دعاء وي لکه: "وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ".

۳. دریم حکم یی دا دی: "جَوَازُ حَذْفِهِ إِنْ دَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ" یعنی مبتداء حذف کول جائز دی که چیری یو دلیل موجود وو لکه: شوک سوال و کړي چي "كَيْفَ سَعِيدٌ" ده په جواب کي وویل سي "مُجْتَهِدٌ أَيْ هُوَ مُجْتَهِدٌ".

۴. ثلورم حکم یی دا دی: "وَجُوبُ حَذْفِهِ" یعنی د مبتداء حذف کول په ثلورو حیو کي وجوباً:

۱. اول حای: که چیری پر مبتداء باندي جواب د قسم دلالت کاوی لکه: "فِي ذِمَّتِي لَأَفْعَلَنَّ كَذَا أَيْ فِي ذِمَّتِي عَهْدٌ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا".

۲. دوهم حای: که چیری خبر د مبتداء مصدر وو او نائب وو د خپل فعل څخه لکه: "صَبْرٌ جَبِيلٌ أَيْ صَبْرِي صَبْرٌ جَبِيلٌ: وَسَعْيٌ وَطَاعَةٌ: أَيْ وَأَمْرِي سَعْيٌ وَطَاعَةٌ".

۸. اتم مقام: کله چي نکره صفت د موصوف پر حای ودریږي لکه: "عَالِمٌ خَذِرٌ مِنْ جَاهِلٍ أَيْ رَجُلٌ عَالِمٌ".

۹. نهم مقام: کله چي نکره صدر د جملې حالیه واقع سي خواه که هغه جمله مرتبه په واو سره وي او که بغیر د واو وي د واو مثال لکه: "سَرَيْنَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ" او د بدون واو مثال لکه: "كُلُّ يَوْمٍ تَزَالِي مُذَيَّةً بِيَدِي".

۱۰. لسم مقام: کله چي نکره عطف سي پر معرفه باندي یا معرفه عطف سي پر نکره باندي د اول مثال لکه: "خَالِدٌ وَرَجُلٌ يَتَعَلَّمَانِ النَّحْوَ". د دوهم مثال لکه: "رَجُلٌ وَخَالِدٌ يَتَعَلَّمَانِ الصَّرْفَ".

۱۱. یوولسم مقام: کله چي د نکره عطف پر نکره موصوفه وسي یا د نکره موصوفه عطف پر نکره وسي د اول مثال لکه: "قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى" د دوهم مثال لکه: "طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ".

۱۲. دوولسم مقام: کله چي د نکره څخه مراد حقیقت جنس وي نه فرد واحد لکه: "كَمْزَةٌ خَذِرٌ مِنْ جَرَادَةٍ" "رَجُلٌ أَقْوَى مِنْ امْرَأَةٍ".

۱۳. دیارلسم مقام: کله چي نکره جواب واقع سي لکه: "رَجُلٌ" په جواب د هغه چا کي وپل چي هغه وایي: "مَنْ عِنْدَكَ". د امام سبویه او د متقدين په نزد باندي کله چي نکره مفیده وي بیا یې مطلقاً ابتدائیت جائز دی لپکن که چیری نکره موصوفه غیر مفیده وه بیا یې هم ابتدائیت جائز نه دی لکه: "رَجُلٌ مِنَ النَّاسِ عِنْدَنَا" او دغه رنگه کله چي د نکره خبر ظرف یا جارو مجرور راغلی وي او پر دی باندي مقدم وي لکه: "عِنْدَ رَجُلٍ مَالٌ، لِلسَّانِ كُوثٌ" و غیره ځکه په دې کي څه فائده نسته.

۱۴. څوارلسم مقام: چي کله نکره دلالت پر تنويع يعنې پر تفصيل و تقسيم باندي کوي لکه: "فَأَقْبَلْتُكَ رَحْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ

فَكُوثٌ كِبِشْتُ وَكُوثٌ أَجْرٌ". (جامع الدروس العربية جلد ۲ صفحه ۱۸۰)

۳. دریم خای: که چیری خبر مخصوص بالمدح یا بالذم راغلی وو وروسته تر "نِعْمَ" او تر "بِئْسَ" لکه: "نِعْمَ الرَّجُلُ أَبُو طَالِبٍ أَيْ هُوَ، وَبِئْسَ الرَّجُلُ أَبُو لَهَبٍ أَيْ هُوَ".
۴. خلورم خای: که چیری خبر په اصل کی نعت وو بیا وروسته د نعتیت ثخه قطع سوی وو او په معرض د مدح او ذم یا ترحم کی راغلی وو لکه: "خُذْ بَيْدَ زُهَيْرِ الْكَرِيمِ أَيْ هُوَ الْكَرِيمُ، دَعِ مَجَالِسَةَ فُلَانٍ اللَّئِيمِ أَيْ هُوَ اللَّئِيمُ، وَأَحْسِنْ إِلَى فُلَانٍ الْمُسْكِينِ أَيْ هُوَ الْمُسْكِينُ".
۵. پنځم حکم یې دا دی. چي دا به پر خبر باندي مقدمه وي او د خبر تقدیم کله پر دې باندي جائزوي او کله واجب وي، اُنْظُرْ فِي الْحَاشِيَةِ الْآتِيَةِ.

دریمه خبره:

اقسام د مبتداء:

مبتداء پر درې (۳) قسمه راځي:

۱. اول قسم: مبتداء کله اسم صریحي وي لکه: "الْكَرِيمُ مَحْبُوبٌ".
۲. او کله ضمیر منفصل وي لکه: "أَنْتَ مُجْتَهِدٌ".
۳. او کله مؤل په مصدر سره وي لکه: "وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ أَيْ صَوْمُكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ" دلته فعل په تاویل د مصدر مرفوع سره دی "سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ: أَيْ إِنْذَارُكَ وَ عَدْمُ إِنْذَارِكَ سَوَاءٌ" دلته همزه تسویه په تاویل د مصدر مرفوع سره دی، "تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ أَيْ سَمَاعُكَ بِالْمُعِيدِي خَيْرٌ مِنْ رُؤْيَيْكَ إِيَّاهُ" دلته "تَسْمَعُ" مؤل دی په مصدر مرفوع سره "خَيْرٌ" یې خبر دی.

خلورمه خبره:

د مبتداء قسم ثاني:

مبتداء (۱) به یا ذات وی او یا به صفت وی. د ذات بحث په اوله خبره کی تهر سو که چیری مبتداء صیغه صفت واقع سوه د هغه دپاره دوه (۲) شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي صفت به اعتماد پر نفي کړی وي خواه که نفي بالحرف وي لکه: "مَا نَاجِحُ الْكُسُولَانِ" یا نفي په فعل ناقص سره وي لکه: "لَيْسَ كُسُولٌ وَلَدَاكَ" یا په لفظ د "غَيْرُ" سره وي لکه: "غَيْرُ كُسُولٍ أَبْنَاءُكَ" خواه که نفي لفظي وي او که معنوي وي لکه: "إِنَّمَا مُجْتَهِدٌ وَلَدَاكَ" د دې تاویل "مَا مُجْتَهِدٌ إِلَّا وَلَدَاكَ".

۲. دوهم شرط یې دا دی: چي صفت به اعتماد پر استفهام کړی وي خواه که استفهام بالحرف وي لکه: "هَلْ مُحِبُّوبٌ الْمَجْتَهِدُونَ" یا بغير الحرف وي لکه: "كَيْفَ سَائِرُ أَخَوَاكَ".

(۱) په شپږو ځایو کی تقدیم د مبتداء پر خبر باندي واجب دی:

۱. اول ځای: مبتداء چي کله داسي اسم واقع سي چي هغه صدارت د کلام غواړي هغه یا اسماء الشرط وي لکه: "وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَكْفِزْهُ" یا اسماء استفهام وي لکه: "مَنْ جَاءَ" یا "مَا" تعجیبه وي لکه: "مَا أَحْسَنَ الْقَضِيْلَةَ" یا "كَمْ" خبریه وي لکه: "كَمْ كِتَابٍ عِنْدِي".

۲. دوهم ځای: مبتداء چي کله مشابه وي د اسم شرط سره لکه: "الَّذِي يَجْتَهِدُ فَلَهُ جَائِزَةٌ. وَكُلُّ تَلْمِيزٍ يَجْتَهِدُ فَهُوَ عَلَى هُدًى"؛ تقدیر عبارت "مَنْ يَجْتَهِدُ فَلَهُ جَائِزَةٌ أَيْ تَلْمِيزٍ يَجْتَهِدُ فَهُوَ عَلَى هُدًى".

۳. دریم ځای: مبتداء چي کله مضافه وي و هغه اسم ته چي هغه صدارت د کلام غواړي لکه: "غُلَامٌ مِنْ مُجْتَهِدٍ وَإِمَامٌ كَمْ أَمْرٍ فِي يَدِكَ".

۴. څلورم ځای: مبتداء چي کله مقترنه وي په لام تاکید سره يعني په لام ابتداء سره لکه: "وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ".

۵. پنځم ځای: چي مبتداء و خبر دواړه معرفه وي یا نکره وي او هلته تعین د قرینه هم نه وي نو بیا په هغه صورت کی تقدیم د مبتداء پر خبر باندي واجب دی د وجه د التباس د مبتداء د خبر سره لکه: "أَخُوكَ عَلَى" کله چي ته اخبار د "الْح" څخه کوي یا "عَلَى أَخُوكَ" کله چي ته اخبار د "عَلَى" څخه کوي لېکن که چيري د مبتداء او د خبر په مینځ کی د فرق کولو قرینه موجوده و دییا د مبتداء تقدیم و تاخیر دواړه جائز دي لکه: "رَجُلٌ صَالِحٌ حَاضِرٌ. وَحَاضِرٌ رَجُلٌ صَالِحٌ".

۶. شپږم ځای: مبتداء چي کله په خبر کی حصر وي يعني خبر مقرون په "إِلَّا" سره وي لکه: "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ" یا په معنی د "إِلَّا" سره وي لکه: "إِنَّمَا أَنْتَ لَذِيْرٌ" ځکه "محمد" حصر دی په "رسالت" کی. (جامع الدروس العربیة ج ۲

فائده:

صیغه د صفت چي کله اعتماد و کړي پر نفي يا پر استفهام باندې نو بيا دا په منزله د فعل سره سي نو ځکه دا نه تشنيه کيږي او نه جمع کيږي نه د چا دپاره صفت واقع کيږي او نه تصغير واقع کيږي، او نه "مُعَرَّفٌ" واقع کيږي نو په دې صورت کي صیغه د صفت مبتداء ده مابعد يې فاعل يا نائب فاعل قائم مقام د خبر وي يعني کله چي د دې مابعد د دې څخه مخالف وي په تثنيت او جمعيت کي. او صیغه د صفت عامه ده خواه که مشتقه وي لکه: په تېر سوو مثالو کي يا اسم جامد وي لېکن معنی د صفت په کسبي وي لکه: "هَلْ صَخْرٌ هَذَا الْمَعَانِدَانِ، وَمَا وَخِشٌ أَخْلَاقُكَ" ځکه دلته "صَخْرٌ" په معنی د "صُلْبٌ" (سخت) سره دی او "وَخِشٌ" اسم منسوب په معنی د اسم مفعول سره دی. لېکن که چيري صیغه د صفت وروسته تر نفي يا تر استفهام نه وه راغلي بيا مطابقت لازم دی نو ځکه "مُجْتَهِدٌ غَلَامًا" ويل جائز نه دي بلکه: "مُجْتَهِدَانِ غَلَامَاکَ" ويل کيږي او په دې صورت کي صیغه د صفت خبر مقدم جوړيږي او که چيري صیغه د صفت د خپل خبر سره په افراد کي مطابق راغلي وو، نو بيا "جَازَ الْأَمْرَانِ" لکه: "هَلْ مُسَافِرٌ أَخُوکَ" نو په دې صورت کي صیغه د صفت مبتداء هم جوړېدای سي او خبر مقدم هم جوړېدای سي.

د صفت د صیغه عمل:

مبتداء چي کله صیغه د صفت واقع سي نو بيا دا کله په اسم ظاهر کي عمل کوي او اسم ظاهر ته رفع ورکوي لکه: "أَقَاطِنُ قَوْمٌ سَلَمٌ". يا ضمير منفصل ته رفع ورکوي لکه: "مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتُمْ". او که چيري صیغه د صفت په ضمير مستتر کي عمل د رفع کاوی لکه: "زُهِدٌ لَا كَسُولٌ وَلَا بَطِيءٌ" نو په دې صورت کي دا د ماقبل دپاره خبر جوړيږي.

پنځمه خبره:

د مبتداء د قسم ثاني مختصره او دلنشین خلاصه:

صیغه د صفت چي کم وخت تر نفي او استفهام وروسته واقع سي او د دې وروسته چي کم اسم ظاهر راځي دهغه دپاره درې (۳) صورتونه جوړيږي:

۱. اول صورت: چي صیغه د صفت د اسم ظاهر سره مطابق نه وي په افراد و تثنیت و جمعیت کي لکه: "مَا قَائِمُ الزَّيْدَانِ، مَا قَائِمُ الزَّيْدُونَ" نو د دې صورت حکم دا دی چي صیغه د صفت به وجوباً مبتداء وي "لِرَفْعِ الظَّاهِرِ".

۲. دوهم صورت: چي صیغه د صفت د اسم ظاهر سره صرف په افراد کي مطابق وي لکه: "أَقَائِمُ زَيْدٌ، مَا قَائِمُ زَيْدٌ"، نو د دې صورت حکم دا دی: چي دواړه صورتونه جائز دي که چيري په اسم ظاهر کي د رفع وړ کولو لحاظ و ساتل سي نو صیغه د صفت به مبتداء جوړه سي او که چيري په ضمير کي د رفع لحاظ و ساتل سي نو صیغه د صفت به خبر مقدم جوړه سي.

۳. دریم صورت: چي صیغه د صفت د اسم ظاهر سره په تثنیت و جمعیت کي مطابق وي نو د دې صورت حکم دا دی چي صیغه د صفت به وجوباً خبر وي او وروسته اسم به همپشه مبتداء وي لکه: "أَقَائِمَانِ الزَّيْدَانِ، مَا قَائِمُونَ الزَّيْدُونَ"، حکه موږ دا شرط لگولی وو چي صیغه د صفت به و اسم ظاهر ته رفع وړ کوي او دلته و اسم ظاهر ته رفع نه وړ کوي حکه که چيري و اسم ظاهر ته رفع وړ کړي وای نو بیا به صیغه د صفت واحد راوړل سوې وای لکه: په فعل کي "إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا وَجَدَ الْفِعْلُ أَبَدًا".

شپږمه خبره:

د خبر احکام:

د خبر اووه (۷) حکمونه دي:

۱. اول حکم يې دا دی: چي دی به وجوباً مرفوع وي.
۲. دوهم حکم يې دا دی: چي خبر به اصلاً نکره مشتقه وي او کله خبر جامد هم راضي لکه: "هَذَا حَجَرٌ".

۳. دریم حکم یی دا دی: چي دی به د مبتداء مطابق (۱) وي و جواباً په افراد و تشنیت او جمعیت تذکیر و تانیث کي په لسو (۱۰) شرطو سره "وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ فِي بَحْثِ الْجُنَلَةِ الْإِسْمِيَّةِ".

۴. خلورم حکم یی دا دی: چي دی کله کله جوازاً حذف کیږي د قرینه د وجود په وخت کي لکه: "خَرَجْتُ فَإِذَا الْأَسَدُ: أَيْ فَإِذَا الْأَسَدُ وَاقِفٌ".

اوومه خبره:

۵. پنځم حکم یی دا دی: چي دی کله کله و جواباً حذف کیږي په یو خو حیو کي:

اول حای: چي خبر کله په حیز د جواب د قسم کي راسي بیا دی حذف کیږي لکه: "لَعَمْرُكَ لَا فَعَلَنَّ كَذَا أَيْ لَعَمْرُكَ قَسَمِي أَيْ: حَيَاتُكَ هِيَ قَسَمِي".

دوهم حای: د "لَوْلَا، لَوْ مَا" څخه وروسته خبر حذف کیږي لکه: "لَوْلَا عَلَيَّ لَهْلَكَ عُمْرُ أَيْ لَوْلَا عَلَيَّ مَوْجُودٌ".

دریم حای: د "لَا" نفی جنس څخه وروسته عام طور خبر حذف کیږي لکه: "لَا شَكَّ أَيْ لَا شَكَّ فِيهِ".

خلورم حای: د "واو" څخه وروسته خبر حذف کیږي هغه "واو" چي په معنی د "مَعَ" سره وي لکه: "أَنْتَ وَشَانُكَ أَيْ أَنْتَ مَعَ شَانِكَ مَثْرُوكًا".

پنځم حای: خبر چي ظرف وي یا جار و مجرور وي نو بیا هم حذف کیږي لکه: "زَيْدٌ فِي الدَّارِ أَيْ ثَابِتٌ فِي الدَّارِ".

(۱) که وخت چي په خبر کي ضمیر وي راجع وي و مبتداء ته نو بیا یی مطابقت د مبتداء سره په تذکیر و تانیث افراد، تشنیه، و جمع کي لازم دی لکه: "عَلِيٌّ مُجْتَهِدٌ، فَاطِمَةُ مُجْتَهِدَةٌ، التِّلْمِيزَانِ مُجْتَهِدَانِ، التِّلْمِيزَاتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ، التَّلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ، التِّلْمِيزَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ" او که چیري خبر د مبتداء ضمیر لره متضمن نه وو نو بیا مطابقت او عدم مطابقت دواړه جائز دي، د مطابقت مثال لکه: "الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ آيَتَانِ مِنَ آيَاتِ اللَّهِ" او د عدم مطابقت مثال لکه: "النَّاسُ قِسْمَانِ: عَالِمٌ وَمُتَعَلِّمٌ وَلَا خَيْرَ فِيمَا بَيْنَهُمَا".

شپږم ځای: چي مبتداء مصدر وي يا اسم تفضیل وي مضاف وي و مصدر ته او وروسته تردوی حال راغلی وي نو په دې صورت کي هم خبر حذف کيږي لکه: "تَأْدِيبِي الْغَلَامَ مُسِينًا أَنِي تَأْدِيبِي الْغَلَامَ حَاصِلٌ عِنْدَ إِسَائِيَّتِهِ"، دوهم لکه: "أَفْضَلُ صَلَاتِكَ خَالِيًا مِنَّا يَشْغَلُكَ".

۶. شپږم حکم يې دا دی: چي دی متعدد هم راتلا، سي لېکن مبتداء واحد وي لکه: "خَلِيلٌ كَاتِبٌ، شَاعِرٌ، عَالِمٌ".

۷. اووم حکم يې دا دی: چي اصل په خبر کي تاخير دی لېکن کله کله دی و جوباً (۱) يا جوازا مقدم کيږي، والتفصيل في الحاشية.

جملې:

مواضع	خبر و اشاء	مبتد	مبتد اليه	فعل و غير فعل	اسم و فعل	تبيين مرفوعات	منصوبات	محررات	تبيين مواصل معنويه
وَالْوَالِدَاتُ يُزْجِنْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ	خبر اسم	(يُزْجِنْنَ) خبر	(وَالْوَالِدَاتُ) مبتد	(وَا) استثانيه	(أَوْلَادَهُنَّ) اسم مضاف (كَامِلَيْنِ) اسم فعل	(وَالْوَالِدَاتُ) مبتد ملاصل مصادر خبر (هُنَّ) فاعل	(أَوْلَادَهُنَّ) مفعول به (حَوْلَيْنِ) مفعول (كَامِلَيْنِ) مفعول مفعول	(هُنَّ) ملا مضاف اليه	(وَالْوَالِدَاتُ) يُزْجِنْنَ ليبرا ماض معنوي على الذهب الاح

(۱) خبر په څلورو ځايو کي و جوباً مقدم کيږي:

۱. اول ځای: کله چي مبتداء نکره غير مفیده وي او د دې خبر ظرف او يا جار و مجرور راغلی وي نو بيا تقديم د خبر واجب دی لکه: "فِي الدَّارِ رَجُلٌ، عِنْدَكَ ضَيْفٌ، وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ، وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ".

۲. دوهم ځای: که چيري خبر اسم استفهام وو لکه: "كَيْفَ خَالِكَ" يا مضاف وو و اسم استفهام ته لکه: "إِبْنُ مَنْ أَنْتَ" نو بيا تقديم د خبر واجب دی.

۳. دريم ځای: کله چي په مبتداء پوري يو ضمير متصل سي او راجع وي د خبر د شيانو څخه و يو شي ته لکه: "فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا، أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا"، نو دلته هم خبر مقدم کيږي و جوباً.

۴. څلورم ځای: چي کله خبر محصور وي په مبتداء کي او مبتداء مقترنه وي په "إِلَّا" سره لفظاً لکه: "مَا خَالِقٌ إِلَّا اللَّهُ" يا معنا په "إِلَّا" پوري متصله وي لکه: "إِنَّمَا مَخْنُودٌ مَنْ يَجْتَهِدُ" دلته هم خبر و جوباً مقدم کيږي. (تخليص الشواهد و جامع الدروس العربية)

صوت	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
وَلَمْ يَزِدْكَ اَلْاَنَاءَ يَمْكُرُ بَعْضُ بِالْمُرْسِي	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
وَاللهُ يَلْمِزُ وَيَنْسُطُ وَاَلَيْتُ لُزَجَعُونَ	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
وَهِيَ خَاطِبَةٌ عَلَى عُرْوَةٍهَا	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
مَنْكَلُ الْاَلْيَيْنِ يُنْقِلُونَ اَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ كَسَلَتْ حَبْلُو	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
اُولَئِكَ اَصْحَابُ التَّيْنَةِ	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
وَجُودٌ خَاطِبَةٌ خَاطِبَةٌ خَاطِبَةٌ لَا يَبْتَ	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
فَضْلُ نَارًا خَاطِبَةٌ	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل
وَنَالِ لَكُمْ مَسْرَةً لَكُمْ	فرد	م	م	صوتين حروف	الحال مله	اسم مله	صوتين مر فوات	منصوبات	مروريات	صوتين مرامل

موزان	خبره اظهار	سند	سند الیه	تسین مروف عالمه غیر عالمه	افعال عالمه	اسماء عالمه	تسین مرفوعات	منصوبات	موردات	تسین مواصل معنوی
سَوايْلُهُ مِنْ قَطْرَانٍ	خبریه اسمیه	(مِنْ) قَطْرَانٍ بأقرب متعلق خبر	(سَوايْلُهُ) مبتداء	(مِنْ) ماره	+	(سَوايْلٍ) اسم مضاف	(سَوايْلٍ) مبتداء (مِنْ قَطْرَانٍ) بأقرب متعلق خبر	+	(هُنَّ) مضاف الیہ (قَطْرَانٍ) مورد، متعلق ملاول	(سَوايْلُهُ) (مِنْ قَطْرَانٍ) بأقرب معنوی (هو) (الانذار)
وَتَفْشَى وَجْهَهُ النَّارُ	خبریه لیدیه	(تَفْشَى) فعل	(النَّارُ) قائل	(وَا) عالمه	(تَفْشَى) فعل معلوم	(وَجْهَهُ) اسم مضاف	(النَّارُ) قائل	(وَجْهَهُ) مفعول به	(هُنَّ) ملا	مرفوع تقدیر بجاء معنوی (هو) (الكل)
اِنَّهُ يَخْلَعُ مَا تَخْبِي كُنْ أُنْثَى وَمَا تَفِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ	خبریه اسمیه	(يَخْلَعُ) خبر	(اِنَّهُ) مبتداء	(وَا) عالمه (وَا) عالمه	(يَخْلَعُ) تخيل تفويض تزداد فعل معلوم	(مَا) اسم (۳) موصول اسم مضاف	(اِنَّهُ) مبتداء نمر (هُنَّ) قائل قائل (تَخْبِي) تفويض (تزداد) مفعول مرفوع (الْأَرْحَامُ) قائل (وَمَا) قائل	(اِنَّهُ) مبتداء الخبر (تَخْبِي) مفعول به (وَمَا) مفعول مرفوع بأقرب مرفوع مفعول به	(أُنْثَى) مضاف الیه	(اِنَّهُ) مبتداء بأقرب معنوی (هو) (تَخْبِي) بأقرب معنوی (هو) (الرحم)

التمرين:

”هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا، وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ، أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ، إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ، ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ، سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى، وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ، أَوْ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ“.

خاتمه در فولاد متفرقه که دانستین آن واجب است و آن بر سه فصل است.

ترجمہ:

خاتمه د متفرقه فوائدو په بيان كې ده چي پېژندل د هغه ضروري دي د دې درې فصلونه دي اول فصل د توابع په بيان كې دى.

پوه سه! چي تابع هغه لفظ ته ويل کيږي چي د مخکني لفظ څخه پر دوهم نمبر باندي وي او د اولي کلمه په اعراب سره موصوفه وي او وجه د اعراب هم پوه وي و اول لفظ ته متبوع ويل کيږي د تابع حکم دا دی چي دی به هميشه په اعراب کي د متبوع موافق وي تابع پر پنځه قسمه دی اول صفت دی صفت د هغه تابع نوم دی چي پر هغه وصف باندي دلالت کوي چي په متبوع کی وي لکه: ”جَائِئِي

رَجُلٌ عَالِمٌ“ یا پر هغه صفت باندي دلالت کوي چي د متبوع په متعلق وي لکه: ”جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ
 غَلَامُهُ“ یا ”أَبُوهُ“ مثلاً قسم اول د متبوع سره په لسو شيانو کي موافقت غواړي په معرفت کي په
 نکارت کي په تذکیر کي په تانيث کي په وحدت کي په تثنيت کي په جمعيت کي او په اعراب کي
 يعني په رفع نصب و جر کي لکه: ”عِنْدِي رَجُلٌ عَالِمٌ وَ رَجُلَانِ عَالِمَانِ وَ امْرَأَةٌ عَالِمَةٌ وَ
 امْرَأَتَانِ عَالِمَتَانِ، أَوْ نِسْوَةٌ عَالِمَاتٌ“ پاته سو دوهم قسم په پنځو شيانو کي د متبوع سره مطابقت
 غواړي په معرفت کي په نکارت کي په اعراب کي يعني په رفع، نصب، جر کي لکه: ”جَاءَنِي رَجُلٌ
 عَالِمٌ أَبُوهُ“. پوه سه چي د نکره صفت جمله خبريه راتلاي سي لکه: ”جَاءَنِي رَجُلٌ أَبُوهُ عَالِمٌ“ او په دې
 جمله کي يو ضمير وي چي و نکره موصوفه ته راجع وي.

الدرس الخامس والثلاثون:

د نن سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

فصل در توابع (۱):

د تابع تعريف:

”وَهُوَ كُلُّ ثَانٍ مُّعْرَبٍ بِأَعْرَابٍ سَابِقَةٍ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ“.

توابع جمع د تابع ده تابع هغه لفظ دی چي دی تريو لفظ وروسته راسي ده او د اول لفظ اعراب او
 جهت د اعراب يو وي اول ته متبوع او دوهم ته تابع وايي.
 د تابع حکم:

تابع په اعراب کي همپشه د متبوع تابع وي که چيزي متبوع مرفوع وو دی به هم مرفوع وي او که
 هغه منصوب وو دی به هم منصوب وي او که چيزي هغه مجروره وو نو دی به هم مجرور وي لکه:

(۱) معمول پر دوه قسمه دي: (۱) معمول اصلي (۲) معمول فرعي. معمول اصلي هغه معمول دی چي د دا دوويشت (۲۲)
 معمولاتو څخه وي هغه دوويشت (۲۲) معمولات اته (۸) دانې مرفوعات، دوولس (۱۲) منصوبات دوه (۲) مجرورات. معمول
 فرعي چي د دا دوويشت معمولاتو څخه نه وي بلکه په دې کي د يوه تابع وي هغه پنځه دانې دي (۱) صفت، (۲) بدل، (۳)
 تاکيد، (۴) عطف بالحرف، (۵) عطف ببيان. (ضوابط نحوية)

”جَائِئِي رَجُلًا عَالِمًا، وَ مَرَزْتُ بِرَجُلٍ عَالِمٍ“ د تابع او متبوع عامل یو وي مگر په متبوع کي آؤلا و بالذات عمل کوي او په تابع کي ثانياً و بالتبع عمل کوي. د توابع انواع:

توابع پر پنځه (۱) قسمه دي:

۱. اول: صفت دی.
۲. دوهم: تاکید.
۳. دریم: بدل.
۴. خلورم عطف بحرف.
۵. پنځم: عطف بیان.

دوهمه خبره:

د تابع او متبوع په مینځ کي فاصله د غیر اجنبی جائز ده هغه فاصله پر دوو لس (۱۲) قسمه راځي:

۱. اول: د خبر فاصله لکه: ”زَيْدٌ قَائِمُ الْعَالِمِ“.
۲. دوهم: د جواب قسم فاصله لکه: ”بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمِ الْغَيْبِ“.
۳. دریم: د جمله معترضه فاصله لکه: ”وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَلَّغْلَمُونَ عَظِيمٌ“.
۴. خلورم: د استثناء فاصله لکه: ”مَا جَائِئِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا خَبَرٌ مِنْكَ“.

(۱) د توابع په پنځو انواع کي وجه د حصر تابع د دوو حالو څخه خالي نه دی یا به ”مَقْوِي“ د حکم وي یا به نه وي که چیري ”مَقْوِي“ د حکم وو هغه تاکید دی او که چیري نه وو بیا به د دوو حالو څخه خالي نه وي یا به ”مُبَيِّن“ وي یا به نه وي که چیري ”مُبَيِّن“ وو بیا به د دوو حالو څخه خالي نه وي یا به مشتق وي یا به نه وي که چیري مشتق وو هغه صفت دی که چیري مشتق نه وو هغه عطف بیان دی او که چیري مبین نه وو بیا به د دوو حالو څخه خالي نه وي یا به د دوی په مینځ کي حرف عطف وي یا به نه وي که چیري حرف عطف وو هغه عطف بالحرف دی او که چیري حرف عطف نه وو هغه بدل دی. (ضوابط نحویه)

د توابع په انواع کي اختلاف دی عند البعض توابع خلور (۴) دي ځکه هغه وایي: چي صفت و عطف بیان یو قسم دی لېکن عند البعض شپږ (۶) دي ځکه هغو تاکید معنوي و تاکید لفظي علحیده قسمونه شمار کړي دي د تابع په عامل کي صحیح او معتمد مذهب د جمهورو دی هغه وایي: چي د تابع عامل هغه د متبوع عامل دی لېکن په متبوع کي بالذات اولاً عمل کوي او په تابع کي بالواسطه ثانياً عمل کوي. و فیه مذاهب مختلفه. (تسویر)

۵. پنجم: د مفسر فاصله لکه: "إِنْ أَمْرُكَ هَلْكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ".
 ۶. شپږم: د صفت د معمول فاصله لکه: "ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ".
 ۷. اووم: د موصوف د معمول فاصله لکه: "سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ عَالِمِ الْغَيْبِ".
 ۸. اتم: یاد موصوف د عامل فاصله لکه: "أَزِيدُ ضَرْبَتِ الْقَائِمِ".
 ۹. نهم: د هغه مبتداء فاصله چي د هغه خبر د موصوف متعلق وي لکه: "أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ".
 ۱۰. لسم: کله په مؤکد و تاکید کي فاصله وي لکه: "وَلَا يَخْزَنُ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْنَهُنَّ كُلُّهُنَّ".
 ۱۱. یوولسم: کله د معطوف او معطوف عليه په مینځ کي فاصله وي لکه: "وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ".
 ۱۲. دوولسم: کله د مبدل او مبدل منه په مینځ کي فاصله وي لکه: "قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا، نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا".
- لېکن د تابع او متبوع په مینځ کي فاصله په اجنبي سره گلیه ممتنع ده هیڅکله جائز نه ده.

دریمه خبره:

- اول قسم صفت دی: ۱-
د صفت تعریف:
صفت هغه تابع دی چي دی دلالت کوي پر داسي معنی چي هغه خودي په متبوع کي موجوده وي لکه: "رَجُلٌ عَالِمٌ" یا په متعلق د متبوع کي موجود وي لکه: "جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ غَلَامُهُ".
- د صفت اقسام:
صفت پر دوه قسمه دی:
۱. اول: صفت بحال الموصوف.
۲. دوهم: صفت بحال متعلق الموصوف.
د صفت بحال الموصوف تعریف:
"مَا يُبَيِّنُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ مَتَّبُوعِهِ" لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ عَالِمٌ" و ده ته صفت حقيقي هم وایي.

د صفت بحال الموصوف حکم:

صفت بحال الموصوف د خپله موصوف سره په لسو (۱۰) شیانو کې مطابقت غواړي په هر ترکیب کې په یوه وخت کې د څلورو شیانو موجود بدل ضروري دي هغه لس شیان دا دي: تعریف، تنکیر، تذکیر، تانیث، افراد، تشنیه، جمع، رفع، نصب، جر.

د صفت بحال متعلق الموصوف تعریف:

”مَا يُبَيِّنُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ مَالِهِ تَعْلُقُ بِمَتَّبِعِهِ“ لکه: ”جَاءَ الرَّجُلُ الْحَسَنُ خُلُقُهُ“ و ده ته صفت سببي هم ویل کیږي.

د صفت بحال متعلق الموصوف حکم:

صفت بحال متعلق الموصوف د خپله موصوف سره په پنځو شیانو کې مطابقت غواړي او په هر ترکیب کې به یېک وخت دوه دانې موجوده وي، هغه پنځه شیان دا دي: اعراب، یعنی رفع، نصب، جر، تعریف، تنکیر، او په دانو رو پنځو شیانو کې دې په منزله (۱) د فعل سره دی.

(۱) صفت بحال متعلق الموصوف په افراد، تشنیه، جمع، او په تذکیر و تانیث کې په منزله د فعل سره دي یعنی د فعل فاعل چې کله اسم ظاهر راسي ”وَجَدَ الْفِعْلُ أَبَدًا“. او چې کله اسم ضمیر راسي: ”وَجَدَ لِلْوَاحِدِ، ثَنِي لِلْمُتَنِي، جَمْعٌ لِلْجَمْعِ“ او داغه رنگه د فاعل چې کم صورتونه د جواز د وجوب د تذکیر او تانیث د فعل سره راځي هغه ټوله صورتونه دلته هم جاري کیږي ”إِنْ شِئْتَ فَازْجِعْ إِلَى الْمُطَوَّلَاتِ“ لېکن یوه خبره یاد ساتل ضروري دي هغه دا چې دلته د خودي صفت مطابقت د موصوف سره په اعراب او تعریف و تنکیر کې ضروري دی لېکن دلته د فعل او فاعل قاعده چې جاري کیږي هغه د صفت او د ده د مابعد اسم په مینځ کې جاري کیږي نه د موصوف او صفت په مینځ کې یعنی د صفت مطابقت په رفع، نصب، و جر، تعریف، و تنکیر کې په اعتبار د ماقبل سره دی او په افراد، تشنیه، جمع، تذکیر، او تانیث کې په اعتبار د مابعد سره دی ”وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا وَاضِحٌ“. (از مرتب عفی عنه) لېکن د مطابقت د قاعده څخه یو څو صفات مستثنی دي:

۱. اول: هغه صفات چې پروزن د ”فَعُولٌ“ راځي او ”فَعُولٌ“ بمعنی ”فَاعِلٌ“ وي لکه: ”صَبُّورٌ، عَیُّورٌ، فَخُورٌ، شَكُورٌ“ یا پروزن د ”فَعِيلٌ“ راځي په معنی د ”مَفْعُولٌ“ وي لکه: ”جَرِيحٌ، قَتِيلٌ“ یا پروزن د ”مِفْعَالٌ“ راځي لکه: ”مِکْسَالٌ، مِیْسَامٌ“ یا پروزن د ”مِفْعِيلٌ“ راځي لکه: ”مِسْکِينٌ، مِغْطِیٌ“ یا پروزن د ”مَفْعَلٌ“ وي لکه: ”مَغْشَمٌ، مَذْعَسٌ“، په دې ټولو وزنو کې تذکیر و تانیث علی السویه وي لکه: ”رَجُلٌ جَرِيحٌ، امْرَأَةٌ جَرِيحٌ“.

۲. دوهم: مصدر چې په ده کې تذکیر، تانیث، افراد، تشنیه، جمع ټوله برابر دي لکه: ”رَجُلٌ عَذْلٌ، امْرَأَةٌ عَذْلٌ، رَجُلَانِ عَذْلٌ، رَجَالٌ عَذْلٌ، نِسَاءٌ عَذْلٌ“.

۳. دریم: چې صفت د جمع غیر ذوی العقول راسي نو د هغه صفت جمع مؤنث او مفرد مؤنث دواړه راوړل جائز دي لکه: ”خِيُولٌ سَابِقَاتٌ، خِيُولٌ سَابِقَةٌ“.

خلورمه خبره:

د صفت اقسام:

کم شيان چي صفت جوړيږي هغه پر خلور قسمه راځي:

اول قسم: اسماء مشتقه هغه اسماء چي هغه پر ذات مع الوصف باندي دلالت کوي لکه: "ضارب، مضروب، حسن، افضل".

دوهم قسم: اسماء جوامد چي په معنی کي د اسماء مشتقه سره مشابه وي هغه يو خوداني دي.

۱. اول: اسم اشاره لکه: "مَرَزْتُ بِزَيْدٍ هَذَا أَيْ الْمَشَارُ إِلَيْهِ".

۲. دوهم: "مَا" هغه "مَا" چي نکره وي او د ده څخه مراد ابهام وي، لکه: "أَكْرَمُ رَجُلًا مَا أَيْ رَجُلًا مُطْلَقًا غَيْرَ مُقَيَّدٍ بِصِفَةٍ مَا".

۳. دريم: اوبل "ذُو" چي په معنی د صاحب سره راسي لکه: "جَاءَ رَجُلٌ ذُو عِلْمٍ أَيْ صَاحِبُ عِلْمٍ".

۴. خلورم: اسم موصول لکه: "جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي اجْتَهَدَ أَيْ مُجْتَهِدٌ".

۵. پنځم: اسم منسوب لکه: "رَأَيْتُ رَجُلًا دِمَشْقِيًّا أَيْ مَنَسُوبٌ إِلَى دِمَشْقٍ".

۶. شپږم: اسم عدد لکه: "جَاءَ رَجَالٌ أَرْبَعَةٌ أَيْ مَعْدُودُونَ بِهَذَا الْعَدَدِ".

۷. اووم: هغه اسم چي پر تشبيه باندي دلالت کوي لکه: "رَأَيْتُ رَجُلًا أَسَدًا أَيْ شَجَاعًا".

۸. اتم: لفظ "كُلُّ" او د "أَيُّ" دى لکه: "أَنْتَ الرَّجُلُ كُلُّ الرَّجُلِ أَيْ الْكَامِلُ فِي الرَّجُولِيَّةِ، جَاءَ رَجُلٌ أَيْ رَجُلٌ أَيْ كَامِلٌ فِي الرَّجُولِيَّةِ". او کله کله د "أَيُّ" سره "مَا" هم اضافه کيږي لکه: "أَيُّمَا رَجُلٍ" او لفظ د "كُلُّ" چي کله صفت جوړيږي، د هغه دپاره شرط دا دى چي موصوف به

۴. خلورم: کله چي صفت اسم جمع راسي نو په هغه کي هم افراد و جمعيت دواړه جائز دي لکه: "قَوْمٌ صَالِحٌ، قَوْمٌ صَالِحُونَ".

۵. پنځم: اسم تفضيل چي مستعمل په "مِنْ" سره وي نو په دې صورت کي اسم تفضيل مفرد مذکر راوړل واجب دي د موصوف مطابقت نه دى جائز لکه: "مَرَزْتُ بِرَجَالٍ أَفْضَلُ مِنْ زَيْدٍ، مَرَزْتُ بِرَجَالٍ أَفْضَلُ أَشْخَاصٍ". (جامع الدروس العربية

معرفه وي او د لفظ د "أَيُّ" دپاره شرط دا دی چي موصوف به نکره وي او دوی دواړه چي کله صفت واقع سي نو دوی په معنی د "الْكَامِلُ يَا كَامِلٌ" سره راځي.

پنځمه خبره:

دریم قسم: جمله هم صفت جوړیږي لېکن د هغه دپاره درې (۳) شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي موصوف به نکره محضه (۱) وي.
۲. دوهم شرط یې دا دی: چي په جمله خبریه کي به یو ضمیر وي چي راجع به وي و موصوف ته.

۳. دریم شرط یې دا دی: چي دغه ضمیر به د موصوف سره به په افراد، تشبیه، جمع، تذکیر، تانیث کي موافق وي لکه: "جَائِزِي رَجُلٌ أَبُوهُ عَالِمٌ".

خلورم قسم: مصدر کله صفت واقع کیږي لېکن د مصدر دپاره دوه (۲) شرطونه دي:

۱. اول شرط یې دا دی: چي مصدر به نکره صریحي وي.
۲. دوهم شرط یې دا دی: چي دلالت به کوي پر طلب باندي لکه: ابن مالک چي په دې شعر کي فرمایلي دي: "وَنَعْتُو بِمَصْدَرٍ كَثِيرًا: فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذَكِيرَا": لکه: "هُوَ رَجُلٌ ثِقَّةٌ أَيْ مَوْثُوقٌ بِهِ، أَنْتَ رَجُلٌ عَدْلٌ أَيْ عَادِلٌ".

ضابطه:

موصوف که چیري جمع مکسر د غیر ذوالعقول وو نو بیا صفت واحد مؤنث او جمع مؤنث دواړه راوړل جائز دي لکه: "أَيَّامٌ مَّعْدُودَاتٌ، أَيَّامٌ مَّعْدُودَةٌ".

شپږمه خبره:

د اسماء اقسام په اعتبار د صفت او موصوف سره:

(۱) نکره محضه هغه نکره ده چي یو اسم د الف لام جنسي او د هر هغه شي څخه خالي وي چي هغه تخصیص یا تقلیل شیوع فائده کوي لکه: اضافت و نعت و قيودات لېکن که چیري نکره غیر محضه وه بیا هلته د صفت او حال دواړو احتمال سته لکه: "لَقَدْ أَمَرُ عَلَى اللَّيْنِمِ يُسَبِّحُنِي، فَمَضَيْتُ ثَنَةً قُلْتُ لَا يَغْنِيْنِي". (ضوابط نحوية)

اسم پر خلور (۴) قسمه راڻي:

۱. اول: بعض هغه اسماء دي چي صفت و موصوف دواړه واقع کېدای سي لکه: اسم اشاره مثال يې لکه: "مَرَزْتُ بِزَيْدٍ وَ بِهَذَا الْعَالَمِ، مَرَزْتُ بِزَيْدٍ هَذَا". لېکن که چيري د اسم اشاره صفت جامد معرف باللام وو نو بيا د هغه عطف بيان جوړول راجح دي لکه: "مَرَزْتُ بِهَذَا الرَّجُلِ".

۲. دوهم: بعض هغه اسماء دي چي صرف موصوف جوړېږي صفت نه جوړېږي هغه لکه: أعلام، "زَيْدٌ، عَمْرُو، وَبَكْرٌ".

۳. دريم: بعض هغه اسماء دي چي هغه صرف صفت جوړېږي موصوف نه جوړېږي هغه لکه: لفظ د "أَيُّ" کماله لکه: "مَرَزْتُ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ أَيْ كَامِلٍ فِي الرُّجُولِيَّةِ".

۴. خلورم: بعض هغه اسماء دي چي نه صفت جوړېږي او نه موصوف هغه لکه: ضمائر (۱) او اسماء منقوله في البناء لکه: اسماء شرط، استفهام، "كَمْ" خبريه، "قَبْلُ، بَعْدُ". د وصف استعمال مجازاً د نورو معناگانو دپاره: په اصل کي وصف د وضاحت او تخصيص دپاره استعمالېږي لېکن مجازاً کله د نورو معناگانو دپاره هم استعمالېږي.

۱. اول د مدح دپاره لکه: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ".

۲. دوهم د ذم دپاره لکه: "أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ".

۳. دريم د ترحم دپاره لکه: "أَنَا عَبْدُكَ الْمُسْكِينُ".

۴. خلورم د تاکيد دپاره لکه: "لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ".

(۱) ضمير نه موصوف واقع کېږي او نه صفت موصوف خو ځکه نه واقع کېږي چي صفت راڻي دپاره د وضاحت يا د تخصيص حالانکه ضمير اعرف د معارفو دى وضاحت و تخصيص ته ضرورت نه لري او ضمير صفت ځکه نه واقع کېږي چي دى اعرف المعارف دى حالانکه د جمهورو په نزد باندي د صفت دپاره دا خبره ضروري ده چي دى به اعرف نه وي لېکن د امام کسائي رحمه الله عليه په نزد باندي د غائب د ضمير موصوف واقع کېدل جائز دي د مدح يا د ذم يا د ترحم دپاره لکه: د الله تعالى دا قول: "قُلْ إِنَّ رَبِّي يَغْفِرُ بِالْحَقِّ عِلْمُ الْغُيُوبِ". او د عربو دا مقوله "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُفُ الرَّحِيمُ" لېکن د نورو نحاتو په نزد باندي دا بدل دى. (شویر)

٥. پنجم د ابهام دپاره لکه: "تَصَدَّقْ بِصَدَقَةٍ كَثِيرَةٍ أَوْ قَلِيلَةٍ".
 ٦. شپږم د تفصيل دپاره لکه: "أَنْ يُخْشَرَ النَّاسُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ".
 ٧. اووم د تعميم دپاره لکه: "إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ عِبَادَهُ الطَّائِعِينَ وَالْعَاصِينَ".

اوومه خبره:

د جمهورو نحاتو په نزد باندې موصوف (١) به د صفت څخه اخص وي يا به مساوي وي يعني موصوف به تر صفت ادون يعني کم نه وي لکه: "مَرَزْتُ بِزَيْدٍ الْفَاضِلِ، مَرَزْتُ بِرَجُلٍ فَاضِلٍ". او داغه رنگه که چيري موصوف بغير د صفت څخه معلوم وو نو بيا په صفت کي درې (٣) وجي ويل جائز دي:

١. اوله وجه: اتباع د موصوف يعني د موصوف تابع کول لکه: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ".
 ٢. دوهمه وجه: قطع د صفت د موصوف څخه په رفع سره يعني مبتداء مقدره راسـتل لکه: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ أَيْ هُوَ الْعَظِيمُ".

٣. دريمه وجه: قطع د صفت د موصوف څخه په نصب سره يعني د "أَغْنِي" يا "أَخْصُ" فعل مقدر ورسره راسـتل لېکن که چيري په هغه ځای کي مدح يا ذم يا ترحم مراد وويياد "أَذْمُ، أَمْدَحُ" يا "أَرْحَمُ" فعل ورسره راوړي لکه: "وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ أَيْ أَذْمُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ".

(١) د تشبيه او جمع صفتونه که چيري په معنی کي سره مختلف وو نو بيا به دوی په "واو" سره راوړل کيږي لکه: "مَرَزْتُ بِرَجُلَيْنِ كَرِيمٍ وَبَخِيلٍ" او که چيري دغه صفتونه په معنی کي سره متفق وو نو بيا بغيره د "واو" څخه راوړل کيږي او دوی سره جمع کيږي نو په دې صورت کي غلبه د تذکیر او د ذوی العقول واجب ده لکه: "مَرَزْتُ بِزَيْدٍ وَهِنْدٍ الصَّالِحِينَ" "اِشْتَرَيْتُ عَبْدَيْنِ وَفَرَسَيْنِ مُخْتَارَيْنِ" (شرح التصريح).

فائده: که چيري د موصوف صفت مفرد و ظرف و مجرور و جمله ټوله راغلي وه نو بيا په دوی کي جمله تر ټولو آخر ايسنول او ظرف په مينځ کي او مفرد دمخه ايسنول اولی دي لکه: "وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ، كِتَابَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ... فَسَوَّغَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ" (شرح التصريح).

فائده: که چيري موصوف معلوم وويياد هم حذف جائز دی لکه: "أَنْ اَعْمَلَ سَابِغَاتٍ أَيْ دُرُوعًا سَابِغَاتٍ" او که چيري صفت معلوم وو نو د صفت حذف هم جائز دی لکه: "يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ غَصْبًا أَيْ كُلُّ سَفِينَةٍ صَالِحَةٍ". (جامع الدروس العربية)

أَحْسَنْتُ إِلَى فَلَانِ الْمُسْكِينِ أَيْ أَرْحَمُ الْمُسْكِينِ. أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ أَيْ أَمْدَحُ الْعَظِيمَ. مَرَزْتُ بِخَالِدِ
الذَّجَارِ أَغْنَى الذَّجَارَ.

ضابطه:

که چیری د اسم مفرد معرفه ثخه وروسته جمله راغله نو هغه عام طور حال جوړیږي صفت نسبي
جوړېدای حکم بیا موصوف معرفه وي او جمله من حیث الجملة د نکره په حکم کي ده لېکن که
چیری د اسم مفرد نکره ثخه وروسته جمله راغله بیا هغه صفت جوړېدای سي حکم بیا مطابقت
موجود دی.

جملې:

معاون	خبره انشاء	مبتد	منه الی	عالمه غیر عالمه	افعال عالمه	اسماء عالمه	مرفوعات	منصوبات	مجرورات	اقسام صفت
وَيُلْقِي الشَّحَاتِ الْبُقَاتِ	خبریه فعلیه	(يُلْقِي) فعل معلوم	(هُوَ) فاعل	(وَا) عالمه	(يُلْقِي) فعل معلوم	+	(يُلْقِي) مصدر (هُوَ) فاعل	الشَّحَاتِ الْبُقَاتِ مفعول	+	موصوف (الشَّحَاتِ) موصوف (الْبُقَاتِ) صفت حقیقی
هَذَا كِتَابُ أَبْنِ لَنَا إِلَيْكَ مُبَارَكُ	خبریه اسمیه	(كِتَابُ) خبر اول (مُبَارَكُ) خبر ثانی	(هَذَا) مبتدأ	(إِلَى) جاره	أَبْنِ لَنَا فعل معلوم	مُبَارَكُ فاعل	(هَذَا) مبتدأ (كِتَابُ) خبر اول (مُبَارَكُ) خبر ثانی (إِلَى) خبر ثانی	(أَبْنِ) مبتدأ مفعول به	(كِتَابُ) مبتدأ متعلق (أَبْنِ) مبتدأ (مُبَارَكُ) مبتدأ	(كِتَابُ) موصوف (أَبْنِ) موصوف صفت حقیقی
وَبَنَّا أَحْرَجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الْقَائِلِ أَهْلَهَا	انشاء فعلیه	(أَحْرَجْنَا) فعل معلوم	(أَهْلًا) فاعل	(مِنْ) جاره	(أَحْرَجْنَا) فعل معلوم	(أَهْلًا) فاعل	(أَنَا) مبتدأ (أَحْرَجْنَا) فعل معلوم	(أَهْلًا) مبتدأ مفعول به	(أَهْلًا) مبتدأ متعلق (أَحْرَجْنَا) مبتدأ	(أَهْلًا) موصوف (أَحْرَجْنَا) موصوف صفت نسبی
إِلَيْهِ يَضَعُ الْكَلِمَ الْقَطِيبَ	خبریه فعلیه	(يَضَعُ) فعل معلوم	(إِلَى) جاره	(إِلَى) جاره	(يَضَعُ) فعل معلوم	الْكَلِمَ الْقَطِيبَ مفعول	(يَضَعُ) مصدر (إِلَى) فاعل	الْكَلِمَ الْقَطِيبَ مفعول	+	(الْكَلِمَ) موصوف (الْقَطِيبَ) موصوف صفت حقیقی
وَالْعَمَلُ الشَّالِخُ يَزْفَعُ	خبریه اسمیه	(يَزْفَعُ) فعل معلوم	(إِلَى) جاره	(إِلَى) جاره	(يَزْفَعُ) فعل معلوم	(الشَّالِخُ) اسم فاعل	(يَزْفَعُ) مصدر (إِلَى) فاعل	(الشَّالِخُ) اسم فاعل	+	(الشَّالِخُ) موصوف (يَزْفَعُ) موصوف صفت حقیقی

منون	خبر	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ	خبریه	عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
فَأَخْرَجْنَا بِهَا ثَمْرًا مِثْلَ الَّذِي كَانَ	خبریه	فَأَخْرَجْنَا بِهَا ثَمْرًا مِثْلَ الَّذِي كَانَ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
فِيهِمَا جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَنْهَارٌ	خبریه	فِيهِمَا جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَنْهَارٌ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ	خبریه	إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
النَّاطِرِينَ عَلَيْهِ	خبریه	النَّاطِرِينَ عَلَيْهِ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ وَلَدَانِ مَخْلُودُونَ	خبریه	يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ وَلَدَانِ مَخْلُودُونَ	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
هُوَ اللَّهُ الْغَالِي الْبَارِي الْمُسَوِّدُ لَوْنِ الْأَسْمَاءِ الْخُسْفَى	خبریه	هُوَ اللَّهُ الْغَالِي الْبَارِي الْمُسَوِّدُ لَوْنِ الْأَسْمَاءِ الْخُسْفَى	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول
وَمِنْ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَخُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا	خبریه	وَمِنْ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَخُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول

التمرین:

”الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ... إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ... فَقَدْ اسْتَنْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى... أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى... إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا... أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ... إِذَا جَاءَتِ الظَّامَةُ الْكُبْرَى... إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ... ذَلِكَ وَغَدٌ غَيْرُ مَكْدُوبٍ... فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ“.

دوم تاکید الخ: الى قوله فصل دوم غیر منصرف.

ترجمہ:

دوہم تابع تاکید دی تاکید ہفہ تابع دی چي د متبوع حالت ثابتہ وي د نسبت پہ اعتبار سرہ یا د شمول پہ اعتبار سرہ دپارہ د دي چي اور ہدونکي تہ شک نسي پاتہ تاکید پر دوہ قسمہ دی لفظي و معنوي تاکید لفظي پہ تکرار د لفظ سرہ حاصليري لکہ: ”زَيْدٌ زَيْدٌ قَائِمٌ، ضَرْبٌ ضَرْبٌ زَيْدٌ، إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ“. د تاکید معنوي دپارہ اتہ (۸) لفظونہ مقرر دي: ”نَفْسٌ، عَيْنٌ، كَلَامٌ، كَلِمَةٌ، أَجْمَعٌ، اِكْتَعٌ، اَبْتَعٌ، اَبْصَعٌ“ لکہ: ”جَائِنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ، جَائِنِي الزَّيْدَانِ اَنْفُسُهُمَا، جَائِنِي الزَّيْدُونَ اَنْفُسُهُمْ“ لفظ د ”عَيْنٌ“ پر لفظ د ”نَفْسٌ“ باندي قياس کرہ ”جَائِنِي الزَّيْدَانِ كَلَامُهُمَا وَالْهِنْدَانِ كَلِمَاتُهُمَا“. او ”كَلَامٌ“ و ”كَلِمَةٌ“ پہ تشبیہ پوري خاص دي. ”جَائِنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ اَجْمَعُونَ اَكْتَعُونَ اَبْتَعُونَ اَبْصَعُونَ“.

پوہ سہ! چي ”اَكْتَعٌ، اَبْتَعٌ، اَبْصَعٌ“ د ”اَجْمَعٌ“ تابع دي نہ بغیر د ”اَجْمَعٌ“ خخہ استعمال ہدای سي او نہ پر ”اَجْمَعٌ“ باندي مقدم کہدای سي.

دریم قسم بدل دی: بدل ہفہ تابع دی چي مقصود بالنسبت دی وي بدل پر خلور (۴) قسمہ دی بدل کل، بدل اشتمال، بدل غلط، بدل بعض، بدل کل ہفہ دی چي دہ مدلول د مبدل منہ کل وي لکہ: ”جَائِنِي زَيْدٌ اَخُوکَ“ او بدل بعض ہفہ دی چي دہ مدلول د مبدل منہ جزء وي لکہ: ”ضَرْبٌ زَيْدٌ رَاسُهُ“. بدل اشتمال ہفہ دی چي دہ مدلول د مبدل منہ متعلق وي لکہ: ”سَلِبٌ زَيْدٌ ثَوْبُهُ“ او بدل غلط ہفہ بدل دی چي د غلطی خخہ وروستہ پہ بل لفظ سرہ بیان سي لکہ: ”مَرَزْتُ بِرَجُلٍ حِمَارٍ“.

خلورم قسم عطف بحرف دی دا ہفہ تابع دی چي دی د خپل متبوع سرہ مقصود بالنسبت وي د حروف عطف خخہ وروستہ وي لکہ: ”جَائِنِي زَيْدٌ وَ عَمْرُو“ او حروف عاطفہ لس (۱۰) دانہ دي پہ

دریم فصل کي به انشاء الله تعالی بیان سی او وده ته عطف نسق هم ویل کیږي. پنځم قسم عطف بیان دی دا هغه تابع دی غیر صفت چي متبوع روښانه کوي لکه: ”اَقْسَمَ بِاللّٰهِ اَبُو حَفْصٍ عَمْرٌ“ دا هغه وخت چي په علم سره زیات مشهوره وي او ”جَائِئِي زَيْدٌ اَبُو عَمْرٍ“ دا هغه وخت وایي چي کله ”زَيْدٌ“ په کنیت سره زیات مشهوره وي.

الدرس السادس والثلاثون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

دوهم قسم د توابع څخه تاکید دی.
د تاکید تعریف:

تاکید: ”تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَتَّبِعُوهُ حَقِيقَتِي لَا دَخَلَ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ وَلَا لِلْمَجَازِ وَلَا لِلتَّسْهِوِ وَلَا لِلنِّسْيَانِ“.
تاکید هغه تابع دی چي د متبوع حالت نور زیات ټنګه وي چي د معنی غیر مراد مراد بدل یا د مجاز یا د سهو یا د نسیان احتمال باقی پاته نسي لکه: ”جَائِئِي زَيْدٌ زَيْدٌ“.
د تاکید صورتونه:

د تاکید دپاره دوه (۲) صورتونه دي:

۱. اول تاکید په نسبت کي وي يعني دا ښکاره کول چي په واقع کي منسوب اليه صرف متبوع دی نه بل څوک لکه: په ”جَائِئِي زَيْدٌ زَيْدٌ“ کي ”زَيْدٌ“.
۲. دوهم تاکید په اعتبار د شمول سره وي يعني يو داسي لفظ راوړل چي د هغه څخه دا معلوم سي چي متبوع خپلو ټولو افرادو لره شامل دی يو فرد هم نه دی خارج لکه: ”حَضَرَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ“.

دوهمه خبره:

د تاکید اقسام:

تاکید پر دوه (۲) قسمه دی:

۱. تاکید لفظی.

۲. تاکید معنوی.

د تاکید لفظی تعریف:

تاکید لفظی "مَا يَكُونُ بِإِعَادَةِ الْمُؤَكَّدِ بِلَفْظِهِ أَوْ بِمُرَادِفِهِ سَوَاءً كَانَ اسْمًا ظَاهِرًا (۱) أَمْ ضَمِيرًا أَمْ فِعْلًا أَمْ حَرْفًا أَمْ جُمْلَةً".

يعني اول لفظ يا ده ده مرادف دوباره ذکر کول او تاکید لفظی په اسم و فعل و حرف او په مفرد و مرکب او په مضاف و جمله او په معرفه (۲) و نکره او په ظاهر او ضمیر ټولو کی راتلای سی لېکن تاکید معنوی صرف په اسم کی رائجی او تاکید چي کله په جمله سره راسي نو بیا اکثره حرف عطف راوړل کیږي لکه: "كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ... أُولَى لَكَ فَأُولَى ثُمَّ أُولَى لَكَ فَأُولَى".

او کله کله بغير حرف عطف هم راوړل کیږي لکه: د نبي کریم ﷺ فرمان مبارک دی "لَا غُرُورَ قُرَيْشًا، لَا غُرُورَ قُرَيْشًا، لَا غُرُورَ قُرَيْشًا". لېکن که چیري د حرف عطف څخه د تعدد و هم او بېره وه نو بیا د حرف عطف ترک واجب دی لکه: "ضَرَبْتُ زَيْدًا، ضَرَبْتُ زَيْدًا". دلته که چیري حرف عطف ذکر سوی وای نو بیا دا و هم کېدی چي شاید دلته مراد د دوهم وار و هل دي.

د تاکید لفظی فائده:

د تاکید لفظی فائده دا ده چي دلته مؤکد په نفس د سامع کی ټنگ سی او ده په زړه کی قرار ونسي چي د کمی شبه خوف و بېره یې هغه شبه ختم سي.

(۱) د اسم ظاهر مثال لکه: "جَاءَ عَلِيٌّ عَلِيٌّ" د ضمیر مثال لکه: "جِئْتَ أَنْتَ وَقُنْنَا لَخْنُ" او د الله تعالی دا قول: "يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ". د فعل مثال لکه: "جَاءَ جَاءَ عَلِيٌّ". د حرف مثال لکه: "لَا، لَا أَبُوحُ بِالسِّرِّ" د جمله مثال لکه: "جَاءَ عَلِيٌّ"، "جَاءَ عَلِيٌّ" "عَلِيٌّ مُجْتَهِدٌ" "عَلِيٌّ مُجْتَهِدٌ" د مرادف مثال لکه: "أَنْ جَاءَ عَلِيٌّ". (جامع الدروس العربية)

(۲) د بصرین په نزد باندي د نکره تاکید جائز نه دی. (ضوابط نحویة)

ضابطه:

کہ چیری (۱) د ضمیر متصل تاکید لفظی را وړل مقصود وی نو بیا د دې دپاره اعاده د عامل یاد ده تاکید په منفصل سره را وړل ضروری دی د اعاده د عامل مثال لکه: "عَجِبْتُ مِنْكَ مِنْكَ" یا "قُمْتُ قُمْتُ" او د منفصل مثال لکه: "ضَرَبْتُ أَنَا، ضَرَبْتُ أَنْتَ نَفْسَكَ، مَرَزْتُ بِكَ أَنْتَ".

دریمه خبره:

تاکید معنوی:

دوهم قسم د تاکید خنځه تاکید معنوی دی.

د تاکید معنوی تعریف:

که چیری د حروف غیر جوابیه تاکید را وړل سوی وو نو بیا په هغه کې دوه شیان لازمی دي:

۱. اول: یو داچه د مؤکد و تاکید په مینځ کې به فصل وی.
۲. دوهم: دا چې د دې حروف سره د هغه اسم اعاده او راگرځول ضروری دی کم چې د مؤکد متصل دی یا د هغه اسم د ضمیر اعاده ضروری ده د اسم د اعاده مثال لکه: "إِنَّ زَيْدًا إِنَّ زَيْدًا فَاضِلٌ" د ضمیر د اعاده مثال لکه: "إِنَّ زَيْدًا إِنَّهُ قَائِمٌ" او د ضمیر راجع کول اولی دی لکه: په قرآن کریم کې راغلي دي: "فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ". لېکن که چیری د فعل یاد "حرف جواب" تاکید را وړل مقصود وو نو بیا بلا شرط صرف د فعل یا "حرف جواب" اعاده کیږي لکه: "قَامَ قَامَ زَيْدٌ، بَلَى بَلَى جَاءَ زَيْدٌ".

که چیری د اسم ظاهر یا د ضمیر منصوب متصل تاکید را وړل مقصود وو نو د دوی تاکید هم بلا څه شرط صرف په اعاده د مؤکد سره را وړل کیږي د اسم ظاهر مثال لکه: په حدیث شریف کې راځي: "أَيُّمَا امْرَأَةٍ تَزَكَّحَتْ بِغَيْرِ إِذْنٍ وَلِيَّتِهَا فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ، بَاطِلٌ، بَاطِلٌ". د منصوب متصل مثال لکه: "أَكْرَمْتُكَ أَنْتَ" او ضمیر مرفوع منفصل دا د هر ضمیر متصل خواه که مرفوع وي او که منصوب وي او که مجرور وي تاکید واقع کېدای سي د مرفوع متصل مثال لکه: "قُمْتُ أَنْتَ" د منصوب متصل مثال لکه: "أَكْرَمْتُكَ أَنْتَ" د مجرور متصل مثال لکه: "مَرَزْتُ بِكَ أَنْتَ" لېکن په تکلم او افراد او تذکیر او اضداد و غیره کې مطابقت ساتل ضروری دي. (تسویه)

که چیری د تاکید الفاظ متعدد وي نو بیا دا ټوله د یوې متبوع دپاره تاکید ونه جوړیږي لېکن د تاکید دپاره تاکید هېڅکله نسي جوړېدای. (ضوابط نحویه)

د تاکید په لفظ کې درې وجهي ویل جائز دي:

۱. اوله وجه: تاکید په الف سره لکه: تاکید.
۲. دوهمه وجه: تاکید په همزه سره لکه: تاکید.
۳. دریمه وجه: تاکید په واو سره لکه توکید لېکن مشهوره په الف سره دی. (ضوابط نحویه)

تاکید معنوي هغه تاکید دی چي په یو شو مخصوصه الفاظو باندې راځي دپاره د دې چي د متبوع معنی مضبوطه کي لکه: "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ".
د تاکید معنوي (۱) الفاظ:

په کلام عربي کي تاکید معنوي په اتو (۸) الفاظو باندې راځي هغه اته (۸) الفاظ دا دي: "نَفْسٌ، عَيْنٌ، كَلَامٌ، كَلْبًا، كُلٌّ، أَجْمَعٌ، جَمِيعٌ، عَامَّةٌ، أَكْثَرٌ، أَتَمُّ، أَبْصَعٌ".
د تاکید معنوي د الفاظو مختصره تشریح:

اول "نَفْسٌ" (۲) و "عَيْنٌ" دي په "نَفْسٌ وَ عَيْنٌ" سره د شپږو (۶) قسمو تاکید راوړل کيږي: واحد، تشنيه، جمع، مذكر او مؤنث لېکن کله چي په دوی سره تاکید بيانېږي نو دوی د مؤکد موافق د مؤکد و ضمير ته مضاف کيږي، او د دوی او د مؤکد د ضمير په مينځ کي مطابقت واجب دی په افراد، و جمعيت کي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ وَ عَيْنُهُ، جَاءَنِي الزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ وَ أَعْيُنُهُمْ". لېکن په تشنيه کي درې (۳) صورتونه جائز دي:

۱. اول صورت: دوی مفرد راوړل لکه: "جَاءَنِي الزَّيْدَانِ نَفْسُهُمَا وَ عَيْنُهُمَا".
 ۲. دوهم صورت: دوی تشنيه راوړل لکه: "جَاءَنِي الزَّيْدَانِ نَفْسَاهُمَا وَ عَيْنَاهُمَا".
 ۳. دريم صورت: دوی جمع راوړل لکه: "جَاءَنِي الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا وَ أَعْيُنُهُمَا".
- لېکن مفرد راوړل حسن دي او جمع راوړل احسن دي او تشنيه راوړل ضعيف دي ځکه اضافت د تشنيه و خپل ضمير ته راځي.



(۱) د تاکید معنوي ټوله الفاظ معرفه دي ځکه الفاظ اصلي د اضافت الی الضمير په وجه لکه: "نَفْسٌ، عَيْنٌ، كَلَامٌ، كَلْبًا، كُلٌّ، عَامٌ" او کم چي مبلحقه دي لکه: "أَجْمَعٌ، أَكْثَرٌ، أَتَمُّ، أَبْصَعٌ" دا هم معرفه دي عند الجمهور دوی د علم په حکم دي ځکه دوی علم جنس دي د تاکید دپاره اعلام دی نو ځکه دوی غیر منصرف دي او دوی حال هم نسي واقع کېدای لېکن د امام سبويه او د ابن مالک په نزد باندې په دوی کي نسبت د اضافت موجود دی ځکه "أَجْمَعُونَ" په معنی د "أَجْمَعُهُمْ" سره دی او "جَمِيعٌ" په معنی "جَمِيعُهُنَّ" سره دی داغه وجه ده چي دوی د نکره دپاره تاکید نه واقع کيږي خلافاً للکوفيين ځکه دوی دلیل د حضرت عائشه رضی اللہ عنہا دا حدیث پېشوي هغه وايي: "مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَامَ شَهْرًا كَلَّمَهُ إِلَّا رَمَضَانَ". لېکن هغه جواب دا دی چي دا قسم مثالونه پر نعتيت يا بر بدليت يا پر ضرورت باندې محمول دي. (تسوير)

(۲) لفظ "نَفْسٌ" او د "عَيْنٌ" په بڼه زائده سره مجروره کول هم جائز دي لکه: "جَاءَنِي زَيْدٌ بِنَفْسِهِ، بِعَيْنِهِ".

خلور مه خبره:

دوهم "کَلَّا" (۱) وَکَلَّتَا:

"کَلَّا وَکَلَّتَا" هم د تشبیه د تاکید دپاره راځي او دوی د مؤکد موافق د مؤکد و ضمیر ته مضاف کیږي او د دوی د ذکر کولو څخه مقصد د انسان د سهو امکان ختم کول دي یعني چي د لفظ د "بعض" د مقدار کولو امکان ختم سي لکه: "جَائِنِي الزَّيْدَانِ كَلَاهُمَا" لېکن که چیري د لفظ د "بعض" د مقدار کولو امکان نه وو نو بیا هلته په "کَلَّا وَکَلَّتَا" سره تاکید راوړل غلط دي لکه: ته وایي: "اِخْتَصَمَ الزَّجْلَانِ كَلَاهُمَا" یا "تَعَاهَدَ مُسْلِمٌ وَخَالِدٌ كَلَاهُمَا" ځکه دلته د مخاصمه او د معاهده فعل صرف د دوو څخه حاصلیږي نو ځکه دلته د تاکید ضرورت نسته.

دریم لفظ د "کُلُّ" دى (۲) د ذو اجزاء د تاکید دپاره راځي او د ده د تاکید جوړېدلو دپاره هغه شرط دى کم چي په "کَلَّا وَکَلَّتَا" کي وو یعني تقدیر به د لفظ د "بعض" هلته صحیح کیږي لکه: "جَائِنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ" اِشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ" لېکن "جَائِنِي زَيْدٌ كُلُّهُ" ویل غلط دي ځکه دلته تقدیر د "بعض" نه صحیح کیږي او داغه رنگه دلته د اجزاء په مینځ کي افتراق نسي کېدای او لفظ د "کُلُّ" د مفرد او د جمع د دواړو د تاکید دپاره استعمالیږي لېکن د تشبیه د تاکید دپاره نسي استعمالېدای او دى هم د مؤکد موافق د مؤکد و ضمیر ته مضاف کیږي د مفرد مثال لکه: "قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ"، او د جمع مثال لکه: "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ".

(۱) سوال "زَيْدٌ وَعَنْزٌ كَلَاهُمَا قَائِمَانِ" ویل کیږي او که "زَيْدٌ وَعَنْزٌ كَلَاهُمَا قَائِمَانِ" ویل کیږي. علامه ابن هشام ددې سوال څخه دا جواب ورکړى دى که چیري "کَلَاهُمَا" د تاکید دپاره سي نو بیا "قَائِمَانِ" ویل کیږي ځکه په دې صورت کي "قَائِمَانِ" خبر دى او که چیري "کَلَاهُمَا" مبتداء سي نو بیا په "قَائِمَانِ" کي دواړه وجه ویل جائز دي مگر افراد یې اولی دى.

(۲) کله کله لفظ د "کُلُّ" د مؤکد و مثل ته مضاف سي نو په دې صورت کي بیا دى صفت جوړیږي په معنی د تاکید سره لکه: "رَأَيْتُ الرَّجُلَ كُلَّ الرَّجُلِ". (جمع الهوامع)

پنجمه خبره:

خلورم قسم لفظ د "أَجْعُ، جُعَاءُ، جُجَعُ، أَجْعِينُ" دی: داغه الفاظ که چیری د "كُلُّ" څخه وروسته واقع سی نو بیا دوی د شمولیت او د احاطه معنی ور کوي چي هغه بعینه د "كُلُّ" معنی ده لکه: "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ" (۱). او که چیری دوی د "كُلُّ" بغیر استعمال سی نو بیا دوی د اتحاد فی الوقت معنی ور کوي او کله کله بغیر د لفظ د "كُلُّ" هم مطلقاً د تاکید معنی ور کوي نه د اتحاد فی الوقت لکه: "وَلَا تُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ" او داغه رنگه (۲) "أَكْتَعُ، أَبْتَعُ، أَبْصَعُ" د "أَجْعُ" تابع دي نه تر "أَجْعُ" مقدم کېدای سی او نه د "أَجْعُ" بغیره استعمالېدای سی او نه دوی خلور په اضافت سره استعمالېدای سی او دوی خلور سره د مفرد او د جمع د مذكر او مؤنث د تاکید دپاره استعمالېږي لېکن د تشبیه د تاکید دپاره نه استعمالېږي ځکه د تشبیه د تاکید دپاره "كَلَّا وَكَلْتَا" استعمالېږي چي هغه دوی د تشبیه څخه استغناء راوستلې ده، د واحد مذكر مثال لکه: "إِشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ أَجْمَعُ، أَكْتَعُ، أَبْتَعُ، أَبْصَعُ"، د واحد مؤنث مثال لکه: "إِشْتَرَيْتُ الْأَمَةَ جُمُعِي، كُتْعِي، بُتْعِي، بُصْعِي". د جمع مذكر مثال لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ، أَكْتَعُونَ، أَبْتَعُونَ، أَبْصَعُونَ". د جمع مؤنث مثال لکه: "حَضَرَتِ الطَّالِبَاتُ كُلُّهُنَّ جُمُعُ، كُتْعُ، بُتْعُ، بُصْعُ".

(۱) ملا جیون رحمته الله علیه "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ" مثال د هغه وهم ازاله او رفع جوړ کړی دی چي ملائکو په یوه وخت کي سجد نه ده کړي لېکن بعض حضراتو د "أَجْمَعُونَ" لفظ د اتحاد وقت دپاره جوړ کړی دی لېکن دا خبره غلطه ده ځکه د ده تعلق د اتحاد وخت سره نه دی لکه: په "وَلَا تُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ" کي "إِغْوَاء" د شیطن په وخت واحد کي نه ده بلکه: د "أَجْمَعِينَ" معنی د لفظ د "كُلُّ" په شان ده چي تاکید علی التأكيد دی. (شرح شذور الذهب صفحه ۳۰۴)

(۲) تاکید معنوي کله کله د غیر تاکید، دپاره په حسب اقتضاء د عامل سره فاعل، مفعول، یا مبتداء یا خبر واقع کیږي لکه: "رَأَيْتُ جَبِيْنَهُمْ، رَأَيْتُ عَامَّتَهُمْ" او داغه رنگه د تاکید معنوي په الفاظو کي حرف عطف راوړل جائز نه دی. (ضوابط نحویة)

فائدہ:

لفظ د ”جَمِيعٌ وَعَامَّةٌ“ (۱) د ”كُلُّ“ پہ حکم کی دی لہکن پہ دوی سرہ تاکید دہر کم راخی او د لفظ د ”كُلُّ“ او ”جَمِيعٌ“ او ”عَامَّةٌ“ د تاکید د جوړېدلو دپاره شرط دا دی چي د دوی سرہ به ضمیر متصل ور سرہ وي ورنہ بیا دوی حال جوړېږي لکه: ”هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا“. او داغہ رنگہ لفظ د ”جَمِيعٌ“ او ”عَامَّةٌ“ کہ چيري بغير اضافت مستعمل وي بیا هم دوی حال جوړېږي.

فائدہ:

کله چي د ضمیر متصل تاکید پہ ”نَفْسٌ وَعَيْنٌ“ سرہ مقصود وي نو اولاً به د ده تاکید پہ منفصل سرہ راوړل کیږي لکه: ”جِئْتُ أَنَا نَفْسِي وَعَيْنِي“. نو دا دواړه د ضمیر متصل تاکید ونه دي.

شپږمه خبره:

بدل:

دریم قسم د توابع څخه بدل دی:

د بدل لغوي او اصطلاحی معنی:

بدل په لغت کی عوض ته ویل کیږي لکه: په قرآن کریم کی راخی: ”عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا“. او په اصطلاح کی بدل هغه تابع دی چي په کلام کی دی په خپله مقصود بالنسبه وي او د متبوع ذکر صرف د توطیه او د تمهید دپاره وي لکه: ”جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ“.

د بدل اقسام:

بدل پر څلور (۴) قسمه دی:

۱. اول: بدل کل.

۲. دوهم: بدل اشتمال.

۳. دریم: بدل بعض.

(۱) په لفظ د ”عَامَّةٌ“ کی تاء د تانیث نه ده بلکه د مبالغې دپاره ده نو ځکه په حالت د تذکیر و تانیث دواړو کی پر خپل حال باندي پاته کیږي لکه: د ”ثَافِلَةٌ“ تاء په دې مثال کی ”وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً“. (شرح شذور الذهب)

۴. ثلورم: بدل غلط.

د بدل (۱) الكل تعريف:

بدل الكل هغه بدل دی چي په ده کي د بدل او مبدل منه مصداق یو وي يعني د بدل مصداق بعینه د مبدل منه مصداق وي لکه: "أَخُوک" په "جَائِئِي زَيْدٌ أَخُوک" کي.
د بدل بعض تعريف:

بدل بعض هغه بدل دی چي د ده معنی د مبدل منه د معنی یو جزء وي عام تر دې که جزء قليل وي یا مساوي وي یا اکثر وي مثال یې لکه: "رَأْسُهُ" په "ضَرَبَ زَيْدٌ رَأْسَهُ" کي یا لکه: "أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً أَوْ نِصْفَهُ، أَوْ ثَلَاثِينَ. الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ".
د بدل اشتمال تعريف:

بدل اشتمال هغه بدل دی چي نه د مبدل منه جزء وي او نه کل وي بلکه د کلیت او جزئیت څخه علاوه د بدل او مبدل منه په مینځ کي یو بل قسم تعلق وي لکه: "ثَوْبٌ" په "سَلَبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ" کي دلته "ثَوْبٌ" نه د "زَيْدٌ" "جُزْءٌ" دی نه یې "کُلٌّ" دی بلکه په بل اعتبار سره یې تعلق دی چي "ثَوْبٌ" د "زَيْدٌ" ملکیت دی لکه: "أَعْجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ أَوْ حُسْنُهُ".

اوومه خبره:

د بدل بعض او بدل اشتمال دپاره مشترک شرطونه:

(۱) صاحب دا الفیه د بدل الكل نوم بدل مطابق ایښی دی ځکه د الله تعالی نوم هم بدل الكل واقع کیږي په دې مثال کي: "إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ اللَّهُ الَّذِي لَهُ" او دا ښکاره خبره ده چي د کل اطلاق صرف پر دې اجزاء شیانو باندې کیږي حالانکه الله تعالی پاک دي د اجزاء څخه نو ځکه د دې قسم بدل نوم د بدل الكل بجای بدل مطابق ایښول بهتره دي.
په بدل الكل في البعض کي هم اختلاف دی جمهور د دې قسم بدل انکار کوي او بعض علماء د دې قائله دي او راجع هم داغه مذهب دی لکه: "لَقِينَتْهُ غَدَاةٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ" دلته د "يَوْمٌ" ظرف ثاني جوړول صحیح نه دي ځکه ظرف زمان بغیر د عطف څخه منع د نسي راتلای نو دا معلومه خبره ده چي دلته "يَوْمُ الْجُمُعَةِ" بدل الكل دی د "غَدَاةٌ" څخه.

او علامه سیوطي رحمه الله علیه د بدل الكل من البعض ثبوت په قرآن کریم کي پېش کړی دی لکه: "فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا جَنَّاتٍ عَذْنٍ فِيهَا" لېکن علامه خضري د دې خبرې تردید کړی دی چي دلته بدل الكل من البعض نه دی بلکه دلته بدل الكل من الكل دی او په "الْجَنَّةُ" کي الف لام د جنس دی. (معجم الهوامع جلد ۳ صفحه ۱۵۴)

د بدل بعض او د بدل اشتغال د پاره دوه (۲) شرطونه دي:

۱. اول شرط يې دا دی: چي په مبدل منه سره به استغناء صحيح کيږي.

۲. دوهم شرط يې دا دی: چي ضمير رابط به موجود وي خواه که ملفوظ وي او که مقدر وي د

بدل بعض ضمير ملفوظ مثال لکه: "ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ" او د مقدر مثال يې لکه: "وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا اَيُّ مِنْهُمْ".

د بدل اشتغال ضمير ملفوظ مثال لکه: "يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيْهِ" او د مقدر مثال لکه: "قَتَلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُوْدِ النَّاسَ: اَيُّ فِيْهِ".

او دا شرط په بدل کل کي نسته ځکه د بدل کل معنی د مبدل منه عين وي د رابط تقاضا نه کوي لکه: څنگه چي جمله خبر د مبتداء عين وي.

د بدل غلط تعريف:

بدل غلط هغه بدل دی چي د خولې څخه په غلطی کي د يو لفظ د وتلو وروسته ذکر کيږي لکه: "جَمَارٌ" په "مَرَزْتُ بِرَجُلٍ جَمَارٍ" کي او وده ته بدل مبائن هم ويل کيږي او بدل مبائن په درې (۳) شکلو سره راځي:

۱. اول شکل: بدل غلط، چي د سبقت لسانی په وجه سره راځي.

۲. دوهم شکل: بدل نسيان چي متکلم اولاً د هيري په وجه د متبوع قصد کړی وي بيا د په يادېدلو څخه وروسته تابع ذکر کړي نو د بدل غلط تعلق د ژبي سره وي او د بدل نسيان تعلق د زړه سره وي، لېکن اکثره نحويانو يې فرق نه دی کړی بلکه دواړه يې يو شی شمار کړي دي يعني بدل غلط.

۳. دريم شکل: "بَدَلُ الْإِضْرَابِ" دی چي و هغه ته "بَدَلُ الْبَدَاءِ" (۱) هم ويل کيږي "بدل

الاضراب" هغه بدل دی چي په جمله کي قصد د بدل او مبدل منه دواړو صحيح کيږي لېکن

(۱) په بدل البداء کي د نحواتو اختلاف دی لېکن صحيح خبره دا ده چي دا قسم بدل ثابت دی ځکه علامه ابن مالک رحمه الله عليه په دې مثال کي يو حديث شريف پېش کړی دی هغه حديث شريف دا دی: "إِنَّ الرَّجُلَ لَيُصَلِّي الصَّلَاةَ مَا كُتِبَ لَهُ نِصْفُهَا. ثُلُثُهَا. رُبُعُهَا" دلته "ثُلُثُهَا" بدل الاضراب دی او علامه سيوطي رحمه الله عليه فرمايلي دي چي د "بدل الاضراب" قائله امام سبويه رحمه الله عليه دی لېکن دا خبره په کتاب د سبويه کي نه ده ذکر سوې. (تثوير)

متکلم د مبدل منه د قصد ثخنه اعراض او عدول و کړي د بدل قصد و کړي لکه: "خُذِ الْقَلَمَ
الْوَرَقَةَ" لېکن دا بدل په کلام د بلغاء کي نه واقع کيږي بلکه هغه د اعراض دپاره کلمه د
"بَلْ" ذکر کوي.

ضابطه:

د بدل په اقسامو کي د تابع او متبوع په مینځ کي موافقت صرف په اعراب کي ضروري دی نه په
نورو شيانو کي ماسوا د بدل الکل ثخنه محکمه په بدل الکل کي د افراد تشبیه، جمع، تذکیر، تانیث،
لحاظ ساتل ضروري دي لېکن که چیري بدل الکل د مصدر ثخنه راغلی وو لکه: "مَفَازًا حَدَائِقُ
وَأَعْنَابًا" یا د بدل کل ثخنه مراد تفصیل وو لکه: "جَائِنِي دُورَ جُلَيْنٍ رِجْلُ صَحِيحَةٍ وَ رِجْلُ شَلَّةٍ" نو په دې
دواړو صورتو کي په بدل الکل کي هم په افراد، تشبیه، جمع کي موافقت نه دی ضروري.

جملې:

عزوف	خبره انتباه	مبدل	مستدله	فصیح حروف عالمه و غیر عالمه	الصل مال	اسماء مال	فصیح صرفیات	منصوبات	مکرمات	فصیح اقسام بدل
فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ	خبریه فعلیه	(سَجَدَ) فعل	(الْمَلَائِكَةُ) فاعل	(قَ) عالمه	(سَجَدَ) فعل معروف	(كُلُّ) اسم مضاف	(الْمَلَائِكَةُ) فاعل تاکید (أَجْمَعُونَ) تاکید جملی	•	(هَـ) مضاف الیه	(الْمَلَائِكَةُ) مؤکده (أَجْمَعُونَ) تاکید معنوی
قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ رَبِّ مُوسَى وَ هَارُونَ	خبریه فعلیه	(قَالُوا) فعل	(هَـ) فاعل	(و) عالمه	(قَالُوا) فعل معروف	(۱۲) (رَبِّ) مبتدأ مضاف	(هَـ) فاعل	•	(رَبِّ) مکرمه حرف جر (آمَنَّا) (الْعَالَمِينَ) مضاف هو حلق (آمَنَّا) (مُوسَى وَ هَارُونَ) مضاف غير حرف جر (رَبِّ) اسم (رَبِّ) بدل من (رَبِّ) اصل	(رَبِّ) (الْعَالَمِينَ) مبتدأ (رَبِّ) مؤکده (هَارُونَ) بدل کل
وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا صَفًّا	خبریه فعلیه	جَاءَ	(رَبُّكَ) فاعل	(و) عالمه	(جَاءَ) فعل معروف	(رَبُّ) (وَالْمَلَائِكَةُ) مبتدأ مضاف	(رَبُّكَ) فاعل	(صَفًّا) بدل من	(رَبِّ) مضاف الیه	(صَفًّا) مؤکده (صَفًّا) تاکید نقل
يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ يَقْتُلُ فِيهِ	خبریه فعلیه	(يَسْأَلُونَ) فعل	(هَـ) فاعل	(عَنِ) مبتدأ حلق (يَسْأَلُونَ) (فِ) مبتدأ حلق (يَقْتُلُ)	(يَسْأَلُونَ) فعل معروف	(يَقْتُلُ) مصدر	(هَـ) فاعل	(رَبِّ) مفعول به	(الشَّهْرِ) مکرمه حرف الحر (الْحَرَامِ) مفعول (يَقْتُلُ) بدل (فِ) مکرمه حرف الحر	(الشَّهْرِ) (الْحَرَامِ) مبتدأ (يَقْتُلُ) بدل مفعول (فِ) بدل مفعول

عنون	خبر	مفعول	مفعول به	تصين حرف	العلل ماله	اسم ماله	تصين مرفوعات	مفعولات	محررات	تصين التام بدل
وَيَكُونُ عَلَى النَّاسِ حُجُّ النَّبِيِّ مِنْ اسْتِطَاعَةِ الْيَوْمِ سَبِيلًا	خبرية عربية	(يَكُونُ عَلَى النَّاسِ) باهمل معلق خبر مقدم	(حُجُّ) (النَّبِيِّ) مبتدأ مؤخر	(وَيَكُونُ) استثنائية (لِي) مفعول به معلق (أَيُّ) معلق بمفعول به من سبيلًا	(اسْتِطَاعَةُ) فعل معروف	(حُجُّ) مصدر مضاف	(يَكُونُ) مفعول (النَّبِيِّ) مفعول به (حُجُّ) مقدم (أَيُّ) مبتدأ مؤخر فاعل	(سَبِيلًا) مفعول	محررات حرف جر (مَنْ) (اسْتِطَاعَةُ) بدل (مِنْ) (النَّبِيِّ) (النَّبِيِّ) مفعول به مضاف اليه (وَيَكُونُ) محرر	(النَّبِيِّ) بدل من (مَنْ) (اسْتِطَاعَةُ) بدل من (مَنْ) (النَّبِيِّ) بدل من (مَنْ)
لِيَوْمِ آيَاتٍ بُيِّنَاتٍ مَقَامُ إِنْزَاوِيَّةِ	خبرية عربية	(لِيَوْمِ) باهمل معلق خبر مقدم	(آيَاتٍ) (بُيِّنَاتٍ) مبتدأ مؤخر	(لِيَوْمِ) مفعول به معلق (بُيِّنَاتٍ) معلق بمفعول به	+	(مَقَامُ) اسم مضاف	(لِيَوْمِ) مفعول (بُيِّنَاتٍ) مفعول به (آيَاتٍ) مفعول به مضاف اليه (بُيِّنَاتٍ) مفعول به	+	(إِنْزَاوِيَّةِ) محرر (بُيِّنَاتٍ) مفعول به مضاف اليه (مَقَامُ) مفعول به	(آيَاتٍ) بدل من (بُيِّنَاتٍ) (بُيِّنَاتٍ) بدل من (بُيِّنَاتٍ) (بُيِّنَاتٍ) بدل من (بُيِّنَاتٍ)
فُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ	خبرية عربية	(فُتِلَ) مفعول به معلق	(أَصْحَابُ) (الْأَخْذُودِ) مفعول به معلق	+	(فُتِلَ) مفعول به معلق (أَصْحَابُ) مفعول به معلق (الْأَخْذُودِ) مفعول به معلق	(أَصْحَابُ) (ذَاتِ) اسم مضاف	(أَصْحَابُ) مفعول (ذَاتِ) مفعول به (أَصْحَابُ) مفعول به مضاف اليه (ذَاتِ) مفعول به	+	(الْأَخْذُودِ) مفعول به مضاف اليه (ذَاتِ) مفعول به مضاف اليه (أَصْحَابُ) مفعول به مضاف اليه (ذَاتِ) مفعول به مضاف اليه	(الْأَخْذُودِ) بدل من (أَصْحَابُ) (أَصْحَابُ) بدل من (أَصْحَابُ) (أَصْحَابُ) بدل من (أَصْحَابُ)
سَافَرُ عَلِيٍّ إِلَى بَغْدَادَ جَدَّةَ	خبرية عربية	(سَافَرُ) مفعول به معلق	(عَلِيٍّ) مفعول به معلق	(إِلَى) مفعول به معلق (بَغْدَادَ) مفعول به معلق (جَدَّةَ) مفعول به معلق	(سَافَرُ) مفعول به معلق (عَلِيٍّ) مفعول به معلق (بَغْدَادَ) مفعول به معلق (جَدَّةَ) مفعول به معلق	+	(عَلِيٍّ) مفعول به معلق (بَغْدَادَ) مفعول به معلق (جَدَّةَ) مفعول به معلق	+	(بَغْدَادَ) محرر (جَدَّةَ) مفعول به مضاف اليه (سَافَرُ) مفعول به مضاف اليه (عَلِيٍّ) مفعول به مضاف اليه	(بَغْدَادَ) بدل من (جَدَّةَ) (جَدَّةَ) بدل من (جَدَّةَ) (جَدَّةَ) بدل من (جَدَّةَ)
جَاءَ جِمَارٌ وَجُلٌّ	خبرية عربية	(جَاءَ) مفعول به معلق	(جِمَارٌ) مفعول به معلق	+	(جَاءَ) مفعول به معلق (جِمَارٌ) مفعول به معلق (وَجُلٌّ) مفعول به معلق	+	(جِمَارٌ) مفعول به معلق (وَجُلٌّ) مفعول به معلق	+	+	(جِمَارٌ) بدل من (وَجُلٌّ) (وَجُلٌّ) بدل من (وَجُلٌّ) (وَجُلٌّ) بدل من (وَجُلٌّ)
خُذِ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَةَ	انشائية عربية	(خُذِ) مفعول به معلق	(الْقَلَمَ) مفعول به معلق	(وَالْوَرَقَةَ) مفعول به معلق	(خُذِ) مفعول به معلق (الْقَلَمَ) مفعول به معلق (وَالْوَرَقَةَ) مفعول به معلق	+	(الْقَلَمَ) مفعول به معلق (وَالْوَرَقَةَ) مفعول به معلق	+	+	(الْقَلَمَ) بدل من (وَالْوَرَقَةَ) (وَالْوَرَقَةَ) بدل من (وَالْوَرَقَةَ) (وَالْوَرَقَةَ) بدل من (وَالْوَرَقَةَ)
وَأَذْكُرُ عِبَادَتَا إِنْزَاوِيَّةِ وَاسْتِخَاتِي وَتَغْفُوتُ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَنْصَارِ	انشائية عربية	(وَأَذْكُرُ) مفعول به معلق	(إِنْزَاوِيَّةِ) مفعول به معلق	(وَاسْتِخَاتِي) مفعول به معلق (وَتَغْفُوتُ) مفعول به معلق (أُولِي) مفعول به معلق (الْأَنْصَارِ) مفعول به معلق	(وَأَذْكُرُ) مفعول به معلق (إِنْزَاوِيَّةِ) مفعول به معلق (وَاسْتِخَاتِي) مفعول به معلق (وَتَغْفُوتُ) مفعول به معلق (أُولِي) مفعول به معلق (الْأَنْصَارِ) مفعول به معلق	+	(إِنْزَاوِيَّةِ) مفعول به معلق (وَاسْتِخَاتِي) مفعول به معلق (وَتَغْفُوتُ) مفعول به معلق (أُولِي) مفعول به معلق (الْأَنْصَارِ) مفعول به معلق	+	(إِنْزَاوِيَّةِ) مفعول به مضاف اليه (وَاسْتِخَاتِي) مفعول به مضاف اليه (وَتَغْفُوتُ) مفعول به مضاف اليه (أُولِي) مفعول به مضاف اليه (الْأَنْصَارِ) مفعول به مضاف اليه	(إِنْزَاوِيَّةِ) بدل من (وَاسْتِخَاتِي) (وَاسْتِخَاتِي) بدل من (وَاسْتِخَاتِي) (وَاسْتِخَاتِي) بدل من (وَاسْتِخَاتِي)
وَأَلِيَّ عَادٍ أَخَاهُ هُودَا	خبرية عربية	(وَأَلِيَّ) مفعول به معلق	(عَادٍ) مفعول به معلق	(أَخَاهُ) مفعول به معلق (هُودَا) مفعول به معلق	(وَأَلِيَّ) مفعول به معلق (عَادٍ) مفعول به معلق (أَخَاهُ) مفعول به معلق (هُودَا) مفعول به معلق	+	(عَادٍ) مفعول به معلق (أَخَاهُ) مفعول به معلق (هُودَا) مفعول به معلق	+	(عَادٍ) مفعول به مضاف اليه (أَخَاهُ) مفعول به مضاف اليه (هُودَا) مفعول به مضاف اليه	(عَادٍ) بدل من (أَخَاهُ) (أَخَاهُ) بدل من (أَخَاهُ) (أَخَاهُ) بدل من (أَخَاهُ)

فہم	فہرہ	معد	منفعلہ	ضمین مرتب	مبتدأ	اسم	تصنیف مرکبات	تصانیف	مجموعہ	تصنیف مرکبات
وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	فہرہ	(قُلْ) فعل	(يَا) فاعل	(قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا)	(قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا)	(قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا) (قُلْ) (يَا)	آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ
فَرَأَى مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	فہرہ	(مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا)	(يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ)	(يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ)	(يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ)	(يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ) (يُسْرًا) (مَعَ الْعُسْرِ)	فَرَأَى مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	فَرَأَى مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	فَرَأَى مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	فَرَأَى مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذِبًا	فہرہ	(كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا)	(بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا)	(بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا)	(بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا)	(بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا) (كَذَّبُوا) (بِآيَاتِنَا)	كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذِبًا	كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذِبًا	كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذِبًا	كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذِبًا

التمرین:

”لَا تُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ.. كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا، لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ.. اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ.. وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ.. فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ.. سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا.. الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ.. قُلْ إِنْ الْأَمْرُ كُلُّهُ لِلَّهِ.. فَاعْرِضْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ“.

الدرس السابع والثلاثون:

دنن د سبتہ خلاصہ او وہ (۷) خبری دی:

اولہ خبرہ:

د بدل (۱) او مبدل منہ اقسام پہ اعتبار د ظاہر او د ضمیر سرہ:

(۱) ضوابط:

۱. اولہ ضابطہ: کہ چیری مبدل منہ متضمن معنی د استفہام یا د شرط لہرہ وہ نو پہ بدل کی پہ ہمزه استفہام یا پہ حرف

شرط سرہ تفصیل ضروری دی د استفہام مثال لکہ: ”نَمَّ مَالُكَ أَعَشْرُونَ أَمْ ثَلَاثُونَ“ مَاصْنَعْتَ أَخِيذًا أَمْ شَرًّا“ د شرط مثال

یہ لکہ: ”مَا تَسْمَعُ إِنْ خَبَرًا وَإِنْ شَرًّا أَخْبَرَهُ“ مِمَّنْ يَخْفَى إِنْ رَيْنَا وَإِنْ غَمَرُوا أَقْمَ مَعَهُ“ (جامع الدروس العربیہ)

بدل او مبدل منه په اعتبار د ظاهر او د ضمیر سره پر ثلور (۴) قسمه دي:

۱. اول قسم: دواړه مظهر وي.
۲. دوهم قسم: دواړه مضمر وي.
۳. دریم قسم: اول مظهر دوهم مضمر.
۴. ثلورم قسم: اول مضمر دوهم مظهر.

۱. کله کله مبدل مظهر من المظهر وي لکه: "جَائِي زَيْدًا أَخُوكَ".

۲. کله کله بدل مضمر من المضمر وي لکه: "ضَرَبْتُهُ إِثَّاءَ" لېکن د ابن مالک رحمه الله په نزد باندې د تاکید دې بدل نه دی.

۳. بدل المضمر من المظهر لکه: "ضَرَبْتُ زَيْدًا إِثَّاءَ" او ابن مالک رحمه الله د دې قسم هم انکار کړی دی او دايې تاکید بللی دی. لېکن دا قول يو څه محل د نظر دی ځکه د قوي تاکید په ضعیف سره نه کېږي لېکن بدل واقع کېدای سي لکه: په "زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ" کې نجاتو د "هُوَ" بدليت جائز بللی دی داغه رنگه د "هُوَ" ابتدائيت او فصل يې هم جائز بللی دی.

۴. بدل المظهر من المضمر په دې کې يو څه تفصيل دی هغه دا چې د ظاهر بدليت د ضمیر غائب څخه مطلقا جائز دي لکه: "وَمَا أُنْسَانِيَهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ".

۲. دوهمه ضابطه: فعل د فعل څخه بدل جوړېدای سي ماسوا د بدل البعض مثال يې لکه: "وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ" اسم د اسم څخه بدل واقع کېدای سي لکه: "جَائِي زَيْدًا أَخُوكَ" جمله د جمله څخه بدل جوړېدای سي لکه: "وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ" (أَمَدَّكُمْ بِأَلْعَامِ وَبَيْنِ) دلته "أَمَدَّكُمْ" ټوله جمله د "أَمَدَّكُمْ" څخه بدل واقع سوی ده او د علامه ابن جني او زمخشري په نزد باندې جمله د مفرد څخه بدل جوړېدای سي لکه: په دې شعر کې "إِلَّا اللَّهُ أَشْكُو بِالْبَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى. كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ" دلته "كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ" بدل دی د "مِنْ حَاجَةٍ أَوْ أُخْرَى" څخه، "عَرَفْتُ زَيْدًا أَبُو مَنْ هُوَ" لېکن ابن مالک رحمه الله د دې مثال د قرآن کریم څخه پېش کړی دی لکه: "مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ". لېکن حرف هېڅ کله بدل نسي واقع کېدای. (همع الهوامع جلد ۳ صفحه ۱۵۴)

۳. دریمه ضابطه: د بعض نجاتو په نزد باندې په بدل کې جلا مستقل عامل دی لکه: څنگه چې په متبوع کې مستقل عامل دی لېکن د جمهورو نجاتو په نزد باندې د دواړو عامل يو دی لېکن په تابع کې نوی عامل منل کېږي حکما هغه پر دې بنياد چې متبوع مقصود بالعرض ده. (ضوابط نحوية)

د ائځه رنگه د ظاهر بدلیت د ضمیر متکلم او د ضمیر مخاطب څخه بدل البعض و بدل الاشتمال بیا مطلقاً جائز دی د ضمیر مخاطب د بدل بعض مثال لکه: "لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ" دلته "لِمَن" جار و مجرور بدل د "لَكُمْ" د مخاطب د ضمیر څخه. د ضمیر متکلم د بدل اشتمال مثال لکه: "بَلَّغْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وَ سَنَاءُنَا" دلته "مَجْدُنَا" بدل الاشتمال دی د "بَلَّغْنَا" د ضمیر متکلم څخه. لېکن د بدل الكل دپاره دا شرط دی چې دی به پر شمولیت او پراخاځه باندې دلالت کوي نو بیا د ده بدلیت جائز دی لکه: "لَتَكُونَنَّ لَكُمْ يَوْمَ الْآخِرَةِ" .

دوهمه خبره:

د بدل او مبدل منه اقسام په اعتبار د تعریف و تنکیر سره:

بدل او مبدل منه په اعتبار د تعریف او د تنکیر سره هم پر څلور (۴) قسمه دی:

۱. اول قسم: کله کله دواړه معرفه وي لکه: "إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ" یا لکه: "إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ، اللَّهُ الَّذِي".

۲. دوهم قسم: کله کله دواړه نکره وي لکه: "إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا، حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا".

۳. دریم قسم: کله کله مبدل منه نکره وي او بدل معرفه وي لکه: "إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ".

۴. څلورم قسم: مبدل منه معرفه وي او بدل نکره وي لکه: "بِالنَّاصِيَةِ، نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ" اول درې صورتونه مطلقاً جائز دي عند الكل لېکن دغه څلورم صورت په نزد د جمهورو علماء کرامو باندې مطلقاً جائز دی ځکه د دوی په نزد د بدل او مبدل منه په مینځ کې مطابقت په تعریف و تنکیر کې ضروري نه دی لکه: په دریم صورت کې لېکن په نزد د بعض نحواتو باندې چې په دې صورت کې چونکه ادنی والی او کم والی د بدل تر مبدل منه راځي حالانکه مقصود بالذات بدل دی نو ځکه د ده د صحت دپاره شرط دا دی چې د بدل صفت نکره راوړل ضروري دي یعنې بدل به نکره موصوفه وي بیا یې بدلیت جائز دي لکه: "بِالنَّاصِيَةِ، نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ" دلته یې صفت په "كَاذِبَةٍ" نکره سره راغلی دی.

دریمه خبره:

عطف بالحرف^(۱):

خلو رم قسم د توابع خنجه عطف بالحرف دی.

د عطف بالحرف تعریف:

(۱) د عطف اقسام: عطف پر درې قسمه دی:

۱. اول قسم: اصل عطف پر لفظ یعنی پر محل قریب باندي وي لکه: "لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ وَلَا قَائِمٌ".

۲. دوهم قسم: کله کله عطف پر محل بعید باندي راځي لکه: "أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ" دلته "رَسُولُهُ" عطف دی پر لفظ د "اللَّهُ" باندي لفظ د "اللَّهُ" که څه هم لفظاً منصوب دی لکن په محل د رفع کي دی ځکه دی په حقیقت مبتداء دی.

۳. دریم قسم: کله کله عطف پر توهم باندي راځي لکه: "لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا وَلَا قَائِمٌ" دلته توهم دا دی چي د "لَيْسَ" پر خبر باندي باء حرف جر داخله وه نو ځکه یې و "قَائِمٌ" ته جرور کړی دی. یعنی "تَوْهُمًا" باء داخله ده نه حقیقتاً. (ضوابط نحویة)

اوله ضابطه: د یوه عامل پر متعدد معمولاتو باندي عطف د یوه حرف عطف په ذریعه باندي جائز دی لکه: "أَعْلَمَ زَيْدٌ عَمْرًا وَابْنًا مُقِيمًا وَعِنْدَ اللَّهِ جَعْفَرًا عَاصِمًا دَاخِلًا".

دوهمه ضابطه: د دوه مختلفو عاملین پر معمولین باندي د یوه حرف عطف په ذریعه عطف جائز دی او که نه دی په دې مسئله ټوله اووه (۷) اقوال دي په دې کي مشهوره درې قولونه دي:

۱. اول قول: د امام فراء رحمه الله علیه په نزد باندي مطلقاً جائز دی.
۲. دوهم قول: د امام سبویه رحمه الله علیه په نزد باندي مطلقاً نا جائز دی.
۳. دریم قول: د جمهورو نحاتو په نزد باندي صرف په یوه صورت کي جائز دي هغه دا چي کله معمول مجرور مقدم وي لکه: "فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالحُجْرَةِ عَمْرٌو".

کله چي د حرف عطف په ذریعه سره د مبتداء متعدد خبرونه راسي يا د فعل متعدد مفعولات راسي يا متعدد صله جات راسي او د معطوف و معطوف علیه په مینځ کي فاصله کثیره وي نو په هغه ځای کي دوه قسمه عطف جائز دی:

۱. اول قسم: عطف د مفرد پر مفرد باندي.
۲. دوهم قسم: عطف د جمله پر جمله باندي. لکه: "الْبَاءُ لِلرَّصَاقِ وَالْإِسْتَعَانَةِ".

کله کله معطوف علیه حذف کيږي لکه: "أَفَلَمْ تُكُنْ آيَاتِي تُثَلِّ عَلَيْكُمْ". دلته "أَلَمْ تُثَلِّ عَلَيْكُمْ" محذوف وي او کله کله معطوف هم حذف کيږي لکه: "فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرْضِيًّا أَوْ عَلَى سَفَرٍ" د دې څخه وروسته "فَأَقْطَرُ" معطوف محذوف دی.

آیا د ظرف زمان عطف پر مکان باندي یا د مکان عطف پر زمان باندي جائز دی او که نه دی جائز صاحب صفي د ابو علي فارسي څخه جواز نقل کړی دی لکه: "وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا الْغَنَّةَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ". (ضوابط نحویة و تئویر)

عطف بالحرف هغه تابع دی چي تر حرف عطف څخه وروسته ذکر کيږي دی او متبوع دواړه مقصود بالنسبة وي او دواړه په نسبت کي سره شريکان وي او ده ته عطف نسق هم ويل کيږي او علامه سبويه ^{رضه} د ده نوم باب الشريکت ايښی دی لکه: "جَائِئِي زَيْدٌ وَعَمْرُو" جزء اول ته معطوف عليه او جزء ثاني ته معطوف ويل کيږي.

د معطوف او معطوف عليه د پېژندلو طريقه:

د معطوف د پېژندلو طريقه خو اسانه ده ځکه دی تر حرف عطف وروسته ذکر کيږي د معطوف عليه د پېژندلو طريقه دا ده که چيري د معطوف د معطوف عليه پر ځای باندي په درولو سره معنی صحيح کېده نو بس داغه معطوف عليه دی لېکن که چيري په درولو سره معنی خرابېده نو بيا عطف نه صحيح کيږي لکه: "قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو".

خلور مه خبره:

د اسماء او د افعالو و ضمايرو او د جملويو پر بل باندي د عطف کولو مختصره تشریح:
د فعل عطف پر فعل باندي جائز دی خواه که د ماضي عطف پر مضارع وي لېکن په دې شرط چي ماضي به د مضارع په معنی سره وي او دوهم شرط چي د فعل عطف پر فعل باندي کيږي اتحاد د زمانې شرط دی لېکن اتحاد د نوع نه دی شرط لکه: د مضارع عطف پر ماضي باندي او د دې بر عکس لکه: مثال "يَوْمَ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ". او کله مضارع عطف سي پر ماضي باندي او مضارع د ماضي په معنی سره وي لکه: "أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً".
او د فعل عطف پر اسم باندي جائز دی په دې شرط چي دوی به سره متشابه المعنی وي لکه: "فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا، أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ".

د اسم عطف پر فعل باندي په دې شرط چي متشابه المعنی به وي لکه: "يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ".

د جملې عطف پر مفرد باندي په دې شرط چي جمله به د مفرد په تاويل سره وي يعني دا جمله به يا صفت واقع سوی وي يا حال يا خبر يا د افعال قلوب مفعول لکه مثال: "دَعَانَا لِجَنبِهِ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا" دلته د "قَاعِدًا" عطف پر "لِجَنبِهِ" باندي راغلی دي په تقدير د "أَوْ" مقدر سره، داغه رنگه "بَيَانًا أَوْ

هُم قَائِلُونَ“ لېکن دمازني، مبرد، او زجاج په نزد باندي د اسم عطف پر فعل باندي يا د فعل عطف پر اسم باندي ناجائز دی.

پنځمه خبره:

عطف د جملې پر جملې باندي:

دلته دوه (۲) صورتونه جوړېږي:

۱. اول صورت: عطف د جملې فعليې پر جمله اسمیه باندي يا بر عکس په دې کي درې مذهبونه دي:

اول مذهب: عند الجمهور مطلقا جائز دي او اصح قول هم داغه دی.

دوهم مذهب: د ابن جنې په نزد باندي مطلقا ناجائز دی.

درېم مذهب: د ابو علي فارسي په نزد باندي عطف بالواو جائز دی.

۲. دوهم صورت: عطف د جملې انشائية پر جمله خبریه يا بر عکس عند الجمهور ناجائز دی

لېکن د علامه صفار او ابو حيان او امام سبويه او د نحويين د يو جماعت په نزد باندي جائز

دی هغه په دليل کي د قرآن کریم دا آيت پېشوي لکه: ”وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ“

دا ټوله جمله پر ماقبل جمله خبریه باندي عطف ده يا لکه: دا شعر: ”وَإِنْ شِفَائِي عَبْدُ مَهْرَاقَةَ“

فَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلٍ“ دلته عطف د انشاء چي ”فَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ“ دی پر خبر باندي

چي ”وَإِنْ شِفَائِي“ دی، لېکن د جمهور و د طرف څخه دا جواب دی چي دلته عطف د انشاء پر

انشاء دی ځکه دلته ”قُلْ“ امر حاضر مقدر دی يا عطف القصة على القصة ده.

د ضماير و عطف:

پر اسم ظاهر او پر ضمير منفصل او متصل باندي بغير د څه شرط څخه عطف صحيح کيږي د ظاهر

مثال لکه: ”قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرٌ“ د ضمير منفصل مثال لکه: ”إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ“ د ضمير منصوب متصل

مثال لکه: ”جَعَلْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ“ لېکن پر ضمير مرفوع متصل خواه که بارزوي او که مستروي پر

ده باندي د عطف کولو دپاره شرط دا دی چي د ده تاکيد به په منفصل سره راغلی وي لکه:

”لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ“ او پر ضمير مجرور متصل باندي د عطف کولو دپاره شرط دا دی: چي

اعاده د جار (۱) ضروري ده خواه که جار حرف جروي لکه: "فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ الَّتِي تَطُوعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ". یا جار اسم مضاف وي لکه: "قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ" لېکن عند البعض اعاده د جار نه ده ضروري لکه: "وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْضَ حَامًا".

شپږمه خبره:

عطف بیان (۲):

د توابع څخه پنځم قسم عطف بیان دی.

د عطف بیان تعریف:

"الَّتَابِعُ الْمُشَبَّهُ لِلصِّفَةِ فِي تَوْضِيحِ مَتَّبِعِهِ إِنْ كَانَ مَعْرِفَةً وَتَخْصِيصٍ إِنْ كَانَ نَكْرَةً". عطف بیان هغه تابع غیر صفت دی چې خپل متبوع روښانه او واضح کوي که چیري دوی دواړه معرفه وه یا په متبوع کي تخصیص پیدا کوي که چیري دواړه نکره وه لکه: "أَقْسَمَ (۳) بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ، إِشْتَرَيْتُ حُلِيًّا سَوَازًا".

(۱) د بصرین په نزد باندي اعاده د جار واجب ده ځکه ضمیر مشابه دی د تنوین سره لکه: څنگه چې پر تنوین باندي عطف نه دی جائز داغه رنگه پر ده باندي هم نه دی جائز ځکه د متعاطفین دپاره دا ضروري ده چې هغه به یو د بل پر ځای د واقع کېدلو صلاحیت لري چونکه ضمیر مجرور د معطوف پر ځای باندي د واقع کېدلو صلاحیت نه لري نو ځکه پر ده باندي عطف بغیر د اعاده د جار نه صحیح کیږي.

لېکن ابن مالک رحمه الله علیه دا جواب ور کړی دی که چیري د ضمیر د تنوین سره د مشابهت په وجه عطف ممتنع دی نو بیا باید چې د تنوین په شان د ده تاکید او بدل واقع کېدل هم ممتنع سي حالانکه دا بالا جماع جائز دي. (تثویر)

(۲) ابو حیان د عطف بیان وجه د تسمیه دا بیان کړې ده چونکه چې په ده کي د زیادت د بیان دپاره د اول لفظ تکرار وي نو ځکه ده ته عطف بیان ویل کیږي د جمهورو بصرین په نزد باندي عطف بیان په معرفه پوري خاص دی لېکن د کوفین او د بعض بصرین لکه: ابو علی فارسي، ابن جني او د متاخرین څخه زمخشري ابن عصفور او د ابن مالک رحمه الله علیه په نزد باندي عطف بیان په معرفه پوري نه دی خاص لکه: دا قول د الله تعالی "أَوْ كَفَّارَةٌ لِّظَعَامٍ مَسَاكِينٍ" داغه رنگه دا قول د الله تعالی "مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ". جمهور بصرین وایي: چې بیان هغه شی واقع کېدای سي چې معلوم وي او نکره خو مجهوله وي او مجهول د مجهول بیان نسي جوړېدای لېکن د دې څخه بعض نجاتو دا جواب ور کړی دی چې دلته بعض نکره اخص وي او دا ښکاره خبره ده چې اخص د غیر اخص بیان کولای سي. (ضوابط نحویه)

(۳) په دې مثال کي عمر عطف بیان دی او ابو حفص مُبَيَّن دی او ابو حفص د حضرت عمر ؓ کنیت دی دلته عمر د ابو حفص دپاره هغه وخت بیان جوړېدای سي چې کله عمر تر ابو حفص زیات مشهوره وي او دلته عمر د ابو حفص زیات مشهوره دی.

د عطف بیان پېژندلو طریقه:

لفظی د پېژندلو طریقه داده چې تابع او متبوع به دواړه اسمونه وي او یو به علم وي او بل به کنیت وي چې وروسته کم یو ذکر سي هغه به عطف بیان وي او مخکنی به متبوع او مُبَيَّن وي معنا یې د پېژندلو طریقه داده چې دده په معنی کې د (یعني) لفظ راځي لکه "أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ" قسم یې خورلی وو ابو حفص یعنی عمر.

د عطف بیان شرائط:

د عطف بیان دپاره هغه شرطونه دي کم چې د صفت دپاره دي یعنی په لسو شيانو کې مطابقت غواړي او په ترکیب کې به په یوه وخت کې څلور دانې موجود وي (۱):

د عطف بیان او د صفت په مینځ کې فرق:

د عطف بیان او د صفت په مینځ کې درې (۳) فرقونه دي:

۱. اول فرق یې دا دی: عطف بیان مُوَضِّح او مُخَصِّص د ذات وي صفت د ذات وضاحت نه کوي.
۲. دوهم فرق یې دا دی: صفت حقیقي پر ضمیر باندې مشتمل وي او عطف بیان پر ضمیر باندې نه وي مشتمل.

دا ذکر سوي مصرع د یو اعرابي قول دی چې کله دی د حضرت عمر رضی الله عنه په خدمت کې حاضر سو او ورته یې وویل چې جناب زما کور لیري دی او زما اوښه بالکل وچه کلکه ده او ډنگره سوې ده او د دې ملا هم زخمی ده او د دې په پښو کې سوري دي نو مهرباني وکړه ماته یوه اوښه راکړه حضرت عمر رضی الله عنه دده په جواب کې قسم وخورئ چې ته درواغ وایې او د اوښې د ورکولو څخه یې انکار وکړئ اعرابي چې دا واورېدل نور روان سو او د خپلې اوښې په شا پسي وه په سخته ډبرینه مځکه کې روان وو او دا شعر یې د ځانه سره وایې: "أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ، مَا مَسَّهَا مِنْ لَقَبٍ وَلَا دَبَّرَ إِغْفِرَ لَهُ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ فَجْرٌ" ترجمه: حضرت عمر رضی الله عنه قسم خورلی دی چې د دې پښې نه سوري مسح کړې دي او نه د دې ملا زخم مسح کړی ده ای الله که چیرې ده ناحقه قسم خورلی وي نو ده ته مغفرت وکړې اتفاقاً حضرت عمر رضی الله عنه د یو شلې څخه راپورته کېدی کله چې یې دا واورېدل نو یې و فرمایل ای الله ته دا اعرابي رشتونی کړې، ځکه اعرابي د حضرت عمر رضی الله عنه مغفرت مشروط کړې وو که چیرې ده ناحقه قسم خورلی وو نو ته ده ده مغفرت وکړې نو که چیرې اعرابي رشتیا گوید سې نو د حضرت عمر رضی الله عنه قسم به ناحقه سې نو د حضرت عمر رضی الله عنه مغفرت به و سې کله چې حضرت عمر رضی الله عنه دده اوښه ولیده نو اعرابي یې رشتیا گوئی پیدا کړې بیا یې یو اوښ او یو څه د لاري توبه یې ورکړه او رخصت یې کړې. (نصر الخیر)

(۱) پاته سو د علامه زمخشری "مَقَامُ ابْنِ أَبِيهِ" د "بِهِ آيَاتُ بَيِّنَاتٍ" څخه عطف بیان جوړول د نحواتو د اجماع خلاف دي ځکه د بصريين او کوفيين اجماع ده چې معرفد نکره څخه عطف بیان نسي واقع کېدای داغه رنگه مفرد د جمع څخه عطف بیان نسي واقع کېدای. (ضوابط نحوید)

۳. دریم فرق یی دا دی: چي صفت اکثره مشتق راخي او عطف بیان اکثره جامد راخي.
د صفت او د عطف بیان په مینځ کي مابه الاشتراک:
عطف بیان او صفت په دوو (۲) شیانو کي شراکت سره لري.
۱. اول: دواړه مَوْضِعْ او مَخَصَصْ دي.
۲. دوهم: په دواړو کي قطع د متبوع څخه جائز ده.

اوومه خبره:

- د بدل او عطف بیان په مینځ کي فرق:
د بدل او عطف بیان په مینځ کي فرق په یو څو شیانو کي دی:
۱. اول فرق یی دا دی: چي عطف بیان ضمیر (۱) او تابع د ضمیر نه واقع کیږي او بدل واقع کیږي.
۲. دوهم فرق یی دا دی: عطف بیان فعل او تابع د فعل نه واقع کیږي او بدل واقع کیږي.
۳. دریم فرق یی دا دی: عطف بیان جمله او تابع د جملې نه واقع کیږي او بدل واقع کیږي.
۴. څلورم فرق یی دا دی: د عطف بیان مطابقت د خپل متبوع سره په تعریف و تنکیر کي لازم دی د بدل مطابقت نه دی لازم.
۵. پنځم فرق یی دا دی: عطف بیان بعینه لفظ د متبوع نسي واقع کېدای بخلاف د بدل بدل واقع کېدای سي په دې شرط چي په ده کي به بیان تر متبوع زیات وي.
۶. شپږم فرق یی دا دی: عطف بیان په حکم د تکرار د عامل کي نسي کېدای بخلاف د بدل.
۷. اووم فرق یی دا دی: د عطف بیان او صفت دپاره اسمیت ضروري دی بخلاف د نورو توابع.

(۱) ضمیر په اتفاق سره عطف بیان نسي واقع کېدای او د بعض نحاثو په نزد باندي د ضمیر څخه عطف بیان واقع کول جائز دي لکه: ددې مثال علامه زمخشری رحمه الله علیه دا قول پېش کړی دی "أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ" دلته "أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ" ده ضمیر څخه عطف بیان واقع سوی دی که څه هم اشموني دا قول رد کړی دی، لېکن بعض نحاثو ودي قول ته ترجیح ور کړې ده. (اشموني)

فائده:

د ابن عصفور او علامه زمخشری د عطف بیان دپاره دا شرط لگولی دی چي دی به تر متبوع اعرف وي که څه هم دا خبره د علامه سبویه د تصریح خلاف ده ځکه علامه سبویه په "يَا هَذَا الْجُنَّةُ" کي "هَذَا" اسم اشاره متبوع مبین جوړه کړې ده او "الْجُنَّةُ" يې عطف بیان جوړ کړی دی حالانکه اسم اشاره تر معرف باللام اوضح ده او دا خبره د قیاس هم مخالفه ده ځکه عطف بیان په منزله د نعت سره دی او د نعت دپاره بالاتفاق اعرف والی او اخص والی نه دی ضروري.

جملي:

عنوان	خبره	معه	معه اليه	صين حروف مله غير مله	اعمال مله	اسماء مله	صين مر فوعات	منصوبات	مجرورات	صين معطوف معطوف عليه
فَالْتَقَطَهُ آلُ فِزْعَانَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَخَزَنًا	خبريه		(آل) (فِزْعَانَ) قائل	(ن) مله (آل) مله (فِزْعَانَ) مله (ن) مله	(التقطه) فعل معلوم (يَكُونَ) فعل ناقص	(آل) اسم منصوب	(آل) قائل (هُوَ) اسم يكون	(فِزْعَانَ) مله (هُوَ) مله (عَدُوًّا) مله (خَزَنًا) مله	(فِزْعَانَ) مله (هُوَ) مله (عَدُوًّا) مله (خَزَنًا) مله	(فَالْتَقَطَهُ) معطوف على (هُوَ) مله (عَدُوًّا) معطوف عليه (خَزَنًا) معطوف عليه
أَنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الْكَفْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ كُفْرًا	خبريه		(أَنِّي) اسم (أَخْلَقُ) خبر (إِنِّي) خبر	(إِنِّي) مله (أَخْلَقُ) مله (أَنْفُخُ) مله (فِيهِ) مله (كُفْرًا) مله	(أَخْلَقُ) فعل معلوم (أَنْفُخُ) فعل معلوم (يَكُونُ) فعل ناقص	(أَنِّي) اسم منصوب	(أَخْلَقُ) قائل (أَنْفُخُ) قائل (يَكُونُ) قائل (كُفْرًا) مله	(كُفْرًا) مله (أَخْلَقُ) مله (أَنْفُخُ) مله (يَكُونُ) مله	(أَخْلَقُ) مله (أَنْفُخُ) مله (يَكُونُ) مله	(أَخْلَقُ) معطوف على (أَنْفُخُ) معطوف عليه (يَكُونُ) معطوف عليه
أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ أَفْضَلُ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَافًا	خبريه		(أَلَمْ تَرَ) اسم (أَفْضَلُ) خبر (بَنَافًا) خبر	(أَلَمْ تَرَ) مله (أَفْضَلُ) مله (بَنَافًا) مله	(أَفْضَلُ) فعل معلوم (بَنَافًا) فعل معلوم	(أَلَمْ تَرَ) اسم منصوب	(أَفْضَلُ) قائل (بَنَافًا) قائل	(بَنَافًا) مله (أَفْضَلُ) مله	(أَفْضَلُ) مله (بَنَافًا) مله	(أَلَمْ تَرَ) معطوف على (أَفْضَلُ) معطوف عليه (بَنَافًا) معطوف عليه
لَمْ تَرَ قَلْبًا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ كَقَلْبِ هَارُونَ إِذْ أَخَذَ قِسْيَتَهُ	خبريه		(لَمْ تَرَ) اسم (قَلْبًا) خبر (مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ) خبر (كَقَلْبِ هَارُونَ) خبر (إِذْ أَخَذَ) خبر (قِسْيَتَهُ) خبر	(لَمْ تَرَ) مله (قَلْبًا) مله (مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ) مله (كَقَلْبِ هَارُونَ) مله (إِذْ أَخَذَ) مله (قِسْيَتَهُ) مله	(قَلْبًا) فعل معلوم (أَخَذَ) فعل معلوم (قِسْيَتَهُ) فعل معلوم	(لَمْ تَرَ) اسم منصوب	(قَلْبًا) قائل (أَخَذَ) قائل (قِسْيَتَهُ) قائل	(قَلْبًا) مله (أَخَذَ) مله (قِسْيَتَهُ) مله	(قَلْبًا) مله (أَخَذَ) مله (قِسْيَتَهُ) مله	(لَمْ تَرَ) معطوف على (قَلْبًا) معطوف عليه (مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ) معطوف عليه (كَقَلْبِ هَارُونَ) معطوف عليه (إِذْ أَخَذَ) معطوف عليه (قِسْيَتَهُ) معطوف عليه

عنوان	خبره انشاء	سند	سند اليه	قصص حرف ماله وغير ماله	العمل ماله	اسماء ماله	قصص مرفوعات	منحوبات	محرورات	قصص معلوم و معلول عليه
إِنَّا هَدَيْنَاكَ السَّبِيلَ إِنَّا شَاكِرُونَ وَإِنَّا كَفُورُونَ	خبريه اسميه	(هَدَيْنَا) خبر (إِنَّا)	(نَا) اسم (إِنَّا)	(إِنَّا) مشربا (إِنَّا) عمليه (وَ) زده (إِنَّا) عمليه ماله	(هَدَيْنَا) فعل معلوم	(شَاكِرُونَ) اسم مائل (كَفُورُونَ) اسم مهد مائل لي خبريه (وَ)	(هَدَيْنَا) خبر ان (هُوَ) قائل مستوف	(وَ) معلول (السَّبِيلَ) معلوم مائل (شَاكِرُونَ) مائل (كَفُورُونَ) معلوم	+	(شَاكِرُونَ) معلوم عليه (كَفُورُونَ) معلوم
مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءُ	خبريه عليه	(مَاتَ) فعل	(النَّاسُ) قائل	(حَتَّى) ماله	(مَاتَ) فعل معلوم	+	(النَّاسُ) قائل (الْأَنْبِيَاءُ) معلوم	+	+	(النَّاسُ) "موت" ماله (الْأَنْبِيَاءُ) معلوم
وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ	خبريه عليه	(قَالُوا) فعل	(هُوَ) يا (وَ) قائل	(وَ) استنافية (بَلْ) ماله لا ضرب	(اتَّخَذَ) فعل معلوم شعره (وَ) معلوم (قَالُوا) لشئخ (وَ) فعل معلوم	(سُبْحَانَهُ) اسم مضاف (مُكْرَمُونَ) اسم معلوم	(وَ) قائل (الْأَنْبِيَاءُ) فعل (الْحَقُّ) قائل (الْأَنْبِيَاءُ) فعل (سُبْحَانَهُ) فعل (مُكْرَمُونَ) فعل	(وَ) معلول مائل (الْحَقُّ) قائل مائل (الْحَقُّ) قائل مائل (سُبْحَانَهُ) فعل (مُكْرَمُونَ) فعل	(وَ) مضاف اليه	(وَ) معلول مائل (الْحَقُّ) قائل مائل (الْحَقُّ) قائل مائل (سُبْحَانَهُ) فعل (مُكْرَمُونَ) فعل
جَاءَ سَعِيدٌ لَا خَالِدٌ	خبريه عليه	(جَاءَ) فعل	(سَعِيدٌ) قائل	(لَا) ماله	(جَاءَ) فعل معلوم	+	(سَعِيدٌ) قائل (خَالِدٌ) معلوم	+	+	(سَعِيدٌ) معلوم ماله (خَالِدٌ) معلوم
مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ	خبريه عليه	(أَبَا أَحَدٍ) خبر (كَانَ)	(مُحَمَّدٌ) اسم (كَانَ)	(مَا) تانيه (وَ) زده (لَكِنْ) ماله عند المن مضمر (مِنْ) جاءه	(كَانَ) فعل ناقص (كَانَ) مذوق بعد (لَكِنْ)	(أَبَا) (رِجَالِكُمْ) (رَسُولُ) اسم مضاف	(مُحَمَّدٌ) اسم (كَانَ) (هُوَ) اسم (كَانَ) مقدر	(أَبَا) خبر فعل ناقص (رَسُولُ) معلوم	(أَحَدٍ) كذا (اللَّهُ) ماله (رِجَالِكُمْ) كذا (رَسُولُ) كذا لا عيب	(أَبَا أَحَدٍ) معلوم عليه (رَسُولُ) معلوم
كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ	انشاء عليه	(تَكْفُرُونَ) فعل	(أَنْتُمْ) قائل	(بِ) جاءه عرف نحو متعلق (تَكْفُرُونَ)	(تَكْفُرُونَ) فعل	(كَيْفَ) استنهام هيب ليس شرط غير مائل	(تَكْفُرُونَ) فعل مبالغ مرفوع (كَيْفَ) (أَنْتُمْ) (وَ) مهد	(كَيْفَ) مبالغ مائل من خبر (تَكْفُرُونَ) معلوم	(اللَّهُ) مجرد بحرف الجر متعلق (تَكْفُرُونَ)	(كَيْفَ) معلوم ماله عليه (تَكْفُرُونَ) معلوم
وَكُنْتُمْ أَهْلًا بِاللَّهِ	خبريه اسميه	(أَهْلًا) خبر (كُنْتُمْ)	(أَهْلًا) اسم (كُنْتُمْ)	(وَ) ماله غير ماله	(كُنْتُمْ) فعل ناقص	+	(أَهْلًا) خبر كان	+	+	(أَهْلًا) معلوم ماله عليه (بِاللَّهُ) معلوم
فَأَخْبَاكُمْ	خبريه عليه	(أَخْبَا) فعل	(هُوَ) قائل	(فَ) ماله غير ماله	(أَخْبَا) فعل معلوم	+	(هُوَ) قائل	(كُنْتُمْ) معلوم مائل من	+	(أَخْبَا) معلوم ماله عليه (بِاللَّهُ) معلوم
لَمْ يَهَيِّئْكُمْ	خبريه عليه	(يَهَيِّئْ) فعل	(هُوَ) قائل	(لَمْ) ماله غير ماله	(يَهَيِّئْ) فعل معلوم	+	(هُوَ) قائل	(كُنْتُمْ) معلوم مائل من	+	(يَهَيِّئْ) معلوم ماله عليه (بِاللَّهُ) معلوم

عنوان	خبر	مفعول	مفعول الیه	تعیین حروف عالمه و غیر عالمه	افعال عالمه	اسماء عالمه	تعیین مرفوعات	منصوبات	مجرورات	تعیین معلول معلول
لَمْ يَخْبِرْكُمْ	خبر فعل	(يُخْبِرُ) فعل	(هُوَ) فاعل	(لَمْ) عالمه غیر عالمه	(يُخْبِرُ) فعل معروف	+	(هُوَ) فاعل	(لَمْ) منصوب ملا معلول	+	(لَمْ يَخْبِرْكُمْ) معلول علی (لَمْ يَخْبِرْكُمْ) لی مل نصب معلول
لَمْ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ	خبر فعل	(تُرْجَعُونَ) فعل	(أَلْتُمْ) وَإِذَا فاعل	(لَمْ) عالمه غیر عالمه (إِلَى) جاءه	(تُرْجَعُونَ) فعل معروف	+	(أَلْتُمْ) فاعل	+	(هُوَ) مجرور عرف للمو متعلق (يُرْجَعُونَ)	(لَمْ يَخْبِرْكُمْ) معلول معلول علی (تُرْجَعُونَ) لی مل نصب معلول

التمرین:

”فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ.. أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ.. وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ.. ثُمَّ قَتَلَ كَيْفَ قَدَّرَ ثُمَّ نَظَرَ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ.. أَمْ يُقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ.. إِنَّا رَاٰدُوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ.. أَلْعَدَدُ إِمَامًا زَوْجًا وَإِمَامًا فَرْدًا.. غَلَبَكَ النَّاسُ حَتَّى الصَّبِيَّانِ.. قَامَ بِكَرٍّ لِّكِنْ خَالِدٌ لَمْ يَقُمْ.. خُذِ الْكِتَابَ لَا الْقَلَمَ“.

جملي:

عنوان	خبر	مفعول	مفعول الیه	تعیین حروف عالمه و غیر عالمه	افعال عالمه	اسماء عالمه	تعیین مرفوعات	منصوبات	مجرورات	تعیین معلول معلول
مِنْ دَرَاهِمٍ جَهَنَّمَ وَيُسْقَى مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ	خبر عرفیه	(مِنْ دَرَاهِمٍ) باعتد متعلق خبر مقدم (يُسْقَى) فعل	(جَهَنَّمَ) مبتداء (هُوَ) نائب فاعل	(مِنْ) جاءه (و) عاقله (مِنْ) جاءه	(يُسْقَى) فعل بمجهول	(تَابِت) اسم فاعل (هُوَ) فاعله (وَرَاءَهُ) اسم مضاف (صَدِيدٍ) صينه مفعول	(مِنْ دَرَاهِمٍ) ملا خبر (جَهَنَّمَ) مبتداء (هُوَ) نائب فاعل	+	(وَرَاءَهُ) مجرور عرف المرفوع متعلق متعلق (تَابِت) (هُوَ) مفعول علی مفعول متعلق (يُسْقَى) (صَدِيدٍ) مفعول	(مِنْ دَرَاهِمٍ جَهَنَّمَ) معلول یا مبدل من (صَدِيدٍ) مفعول بیان یا بدل
وَالْإِلَٰهَ عَادَ أَخَاهُ هُودًا	خبر فعلیه	(أَرْسَلَ) فعل مخذوف	(نَا) فاعل	(و) عاقله (إِلَى) جاءه	(أَرْسَلَ) فعل معروف	(أَخَاهُ) اسم مضاف	(نَا) فاعل	(أَخَاهُ) منصوب للمفعول (أَرْسَلْنَا) (هُوَ) بدل من	(هُوَ) مجرور عرف متعلق متعلق (أَخَاهُ) (هُوَ) مفعول علی مفعول الیه	(وَالْإِلَٰهَ عَادَ أَخَاهُ) معلول مبدل من (هُوَ) مفعول بیان یا بدل
ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ	خبر اسمیه	(لَا رَيْبَ فِيهِ) خبر اول (هُدًى) لِلْمُتَّقِينَ خبر ثانی	ذَٰلِكَ الْكِتَابُ مبتداء	(لَا) لمجد (كَ) للمطلب (لَا) نائب الجنس (فِي) لام (جاءه)	+	(ذَٰلِكَ) اسم مبتداء عالمه (فِي) مفعول (هُدًى) (هُوَ) (الْمُتَّقِينَ) اسم فاعل ماضی خبره	(ذَٰلِكَ) مرفوع مبتداء (لَا رَيْبَ) فعلیه (هُدًى) لِلْمُتَّقِينَ خبر ثانی	(رَيْبَ) مفعول برفتنی مفعول النصب	(هُوَ) مجرور عرف متعلق متعلق (لَا رَيْبَ) (هُوَ) مفعول علی مفعول الیه مفعول لست	(ذَٰلِكَ الْكِتَابُ) معلول (الْمُتَّقِينَ) معلول مفعول بیان یا بدل

منون	خبر	سند	سند الیہ	تین حروف عالمہ غیر عالمہ	افعال عالمہ	اسماء عالمہ	تین مرفوعات	منوعات	مردودات	تین مبینہ مفہوم بیان
قَالَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ	خبریه فعلیہ	(قَالَ) فعل	(سَيِّدُنَا) فاعل	(عَلَى) جارہ (وَا) عاطفہ	(قَالَ) فعل سَلَّمَ) فعل معروف	(سَيِّدُنَا) اسم مضاف	(سَيِّدُنَا) فاعل (مُحَمَّدٌ) مفہوم بیان (اللَّهُ) فاعل (هُوَ) فاعل	+	(نَا) مضاف الیہ (ہ) مردود متعلق (صَلَّى)	(سَيِّدُنَا) مبین (مُحَمَّدٌ) مفہوم بیان
جَاءَ عَبْدُ اللَّهِ أَبُو الْبَرَكَاتِ	خبریه فعلیہ	(جَاءَ) فعل	(عَبْدُ اللَّهِ) فاعل	+	(جَاءَ) فعل معلوم	(أَبُو) (عَبْدُ) اسم مضاف	(عَبْدُ) فاعل (أَبُو) مفہوم بیان	+	(اللَّهُ) مضاف البرکات مفہوم الیہ	(عَبْدُ اللَّهِ) مبین (أَبُو) البرکات مفہوم بیان
أَوْ كَفَّارَةٌ عَقَامُ مَسَاكِينِ	خبریه عرفیہ	(عَلَيْهِ) مذکور خبر مقدم باقید متعلق	(كَفَّارَةٌ) مبتدأ مؤخر	(أَوْ) عاطفہ	+	(عَقَامُ) اسم مضاف	(عَلَيْهِ) ممدود باقید متعلق خبر مقدم (كَفَّارَةٌ) مبتدأ (عَقَامُ) مفہوم بیان	+	(مَسَاكِينِ) مع متنی الممدود غیر معروف فیہ المجرع لنفس	(كَفَّارَةٌ) مبین (عَقَامُ) مفہوم بیان
وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ	خبریه اسیہ	(عَلَى) رَسُولِهِ) باقید متعلق خبر	(الصَّلَاةُ) مبتدأ	(وَا) عاطفہ (عَلَى) جارہ	+	(رَسُولِهِ) اسم مضاف	(الصَّلَاةُ) فاعل مبتدأ (عَلَى) باقید متعلق خبر	+	(رَسُولِهِ) مردود متعلق ممدود (ہ) مضاف الیہ (مُحَمَّدٍ) مفہوم بیان	(رَسُولِهِ) مبین (مُحَمَّدٍ) مفہوم بیان
غَضِبَ الْكَئِيمُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ	خبریه فعلیہ	(غَضِبَ) فعل	(الْكَئِيمُ) فاعل	(عَلَى) جارہ	(غَضِبَ) فعل معلوم	+	(الْكَئِيمُ) فاعل (مُوسَى) مفہوم باقید متعلق خبر مقدم (السَّلَامُ) مبتدأ	+	(ہ) مردود متعلق ممدود	(الْكَئِيمُ) مبین (مُوسَى) مفہوم بیان
جَاءَ عَلِيٌّ زَيْدٌ	خبریه فعلیہ	(جَاءَ) فعل	(عَالِيٌّ) فاعل	+	(جَاءَ) فعل معلوم	+	(عَالِيٌّ) فاعل (زَيْدٌ) مفہوم بیان	+	+	(عَالِيٌّ) مبین (زَيْدٌ) مفہوم بیان
إِمَامُنَا الثُّغَمَانُ أَبُو حَنِيفَةَ	خبریه اسیہ	(الثُّغَمَانُ) خبر	(إِمَامُنَا) مبتدأ	+	+	(أَبُو) (إِمَامُ) اسم مضاف	(إِمَامُنَا) مبتدأ (الثُّغَمَانُ) مفہوم (أَبُو حَنِيفَةَ) مفہوم بیان	+	(نَا) مضاف الیہ غیر معروف ثابت للفعلی طیت	(الثُّغَمَانُ) مبین (أَبُو) حَنِيفَةَ) مفہوم بیان

التمرین:

”أَمَّنَا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ.. رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ.. هَذَا عَلِيُّ زَيْنُ الْعَابِدِينَ.. جَاءَ سَيِّفُ اللَّهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ.. قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَبُو هُرَيْرَةَ.. ذَهَبَ عُثْمَانُ ذُو النُّورَيْنِ.. هَذَا عَسْجَدُ أَيْ ذَهَبٌ.. جَاءَ زَيْدُ أَبُو حَارِثٍ.. وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا“.

فصل دوم در منصرف و غیر منصرف الخ: الی قوله بحث مستثنی.

ترجمه:

دوهم فصل د منصرف او غیر منصرف په بیان کي دی.

منصرف هغه دی چي په ده کي یو سبب د اسبابو څخه د منع صرفی نه وي. او غیر منصرف هغه دی چي په ده کي دوه سببه د اسبابو څخه د منع صرفی وي، (یا یو سبب چي قائم مقام د دوو سببو وي). اسباب د منع صرفی نه (۹) دي: عدل، وصف، تانیث، معرفه، عجمه، جمع، ترکیب، وزن فعل، الف و نون زائدتان.

چنانچه په "عَمْرُ" کي عدل او علمیت دی، او "ثُلْثٌ مِّثْلُكَ" کي وصف او عدل دی، په "طَلْحَةُ" کي تانیث لفظي او علمیت دی، په "زَيْنَبُ" کي تانیث معنوي او علمیت دی، په "حُبْلَى" کي تانیث دی په الف مقصوره سره، او په "خَمْرَاءُ" کي تانیث دی په الف ممدوده سره، او دا تانیث یواځي د دوو سببو قائم مقام دی، په "إِبْرَاهِيمُ" کي عجمه او علمیت دی، په "مَسَاجِدُ" او "مَصَابِيحُ" کي جمع منتهی الجموع ده چي قائم مقام د دوو سببو ده، او په "بَغْلَبَكْ" کي ترکیب او علمیت دی، په "أَحْمَرُ" کي وزن فعل او علمیت دی، په "سَكْرَانُ" کي الف و نون زائدتان او وصف دی، په "عُثْمَانُ" کي الف و نون زائدتان او علمیت دی. د غیر منصرف نور تحقیق به د نورو کتابو څخه معلوم سي.

فصل سوم د حروف غیر عالمه:

ترجمه:

دریم فصل د حروف غیر عامله په بیان کي دی، او هغه شپاړس (۱۶) قسمه دي:

اول حروف تنبيه، هغه درې (۳) دي: "أَلَا، أَمَّا، هَا". دوهم حروف ایجاب، هغه شپږ (۶) دي: "نَعَمْ، بَلَى، أَجَلٌ، إِي، جَيْرٌ، إِنَّ". دریم حروف تفسیر دي، هغه دوه (۲) دي: "أَيُّ، أَنْ"، لکه د الله تعالی په دې قول کي: "وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ" خلورم حروف مصدریه دي، هغه درې (۳) دي: "مَا، أَنْ، أَنْ". او دوی پر فعل داخلېږي، دپاره د دې چي فعل په تاویل د مصدر و گرځوي. پنځم حروف تحضيض دي، هغه څلور (۴) دي: "إِلا، هَلَّا، لَوْلَا، لَوْمًا". شپږم حرف توقع دی، هغه یواځي "قَدْ"

دی. "قَدْ" د تحقیق دپاره راځي پر ماضي باندې او ماضي حال ته قریب کوي او په مضارع کې د قلت دپاره استعمالیږي. اووم حروف استفهام دي، هغه درې (۳) دي: "مَا، هُنْزَه، هَلْ". اتم حرف ردع دی، هغه یواځې "كَلَّا" دی. دراکړځول او بندولو په معنی دی، او داغورنگه د "حَقًّا" په معنی هم استعمالیږي، لکه "كَلَّا سَوْفَ تَغْلِبُونَ". نهم تنوین دی، او تنوین پر پنځه (۵) قسم دی: تنوین تمکن لکه: "زَيْدًا" تنوین تنکیر لکه: "صَه" یعنی "أُسْكُتْ سُكُوتًا مَا فِي وَقْتِ مَا" (یعنې په یو وخت د وختو کې خویو څه خاموشه سه!)، تنوین عوض لکه: "يَوْمَئِذٍ"، تنوین مقابله لکه: "مُسْلِمَاتٌ"، تنوین ترنم چي د اشعارو په آخر کې راځي لکه: "أَقْلِي اللَّوْمَ عَاذِلَ وَالْعِتَابَنَ وَ قُوِي إِنِ اصْبْتُ لَقَدْ أَصَابَنَ"، دا تنوین په اسم، فعل او حرف درو سرو کې را تلای سي، هغه اول یواځې په اسم کې راځي. لسم نون تاکید دی، هغه د فعل مضارع په آخر کې راځي ثقیله وي او که خفیفه وي، لکه "إِضْرِبَنَّ، إِضْرِبَنَّ". یوولسم حروف زیادت دي، هغه اته (۸) دي، "إِن، أَنْ، مَا، لَا، مِنْ، كَأَنَّ، بَأَنَّ، لَأَنَّ" د دې آخري څلورو تذکره په حروف جاره وو کې سوې ده. دولسم حروف شرط دي، هغه دوه (۲) دي، "أَمَّا، لَوْ" اَمَّا د تفسیر دپاره راځي او "لَوْ" د ده په جواب کې ضرور وي، لکه: "فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فِي الْجَنَّةِ" او "لَوْ" د انتفاء د ثاني دپاره راځي په سبب د انتفاء د اول، لکه: "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا". دیارلسم "لَوْلَا" دی، او دی وضع سوی دی دپاره د انتفاء د ثاني د وجه د وجود د شي اول، لکه: "لَوْلَا عَلِيٌّ لَهْلَكَ عُمَرُ". څوارلسم "لَأَمْ" مفتوحه دی، دا د تاکید دپاره استعمالیږي، لکه "لَزَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو". پنځلسم "مَا" بمعنی "مَا دَامَ" دی، لکه: "أَقُومُ مَا جَلَسَ الْأَمِيرُ". شپاړسم حروف عطف دي، هغه لس (۱۰) دي: "وَ، فَا، ثُمَّ، حَتَّى، أَمَّا، أَوْ، أَمْ، لَا، بَلْ، لَكِنَّ" فقط.

الدرس الثامن والثلاثون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

حروف غیر عامله:

د حروف غیر عامله تعریف:

حروف غیر عامله هغه حروف دي چي په لفظو کي عمل نه کوي او د یو خاص معنی دپاره وضع سوي وي.

د حروف غیر عامله اقسام:

حروف غیر عامله پر شپاړس قسمه دي:

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| ۱. حروف تنبيه. | ۲. حروف ايجاب. |
| ۳. حروف تفسير. | ۴. حروف مصدریه. |
| ۵. حروف تحضيض. | ۶. حروف توقع. |
| ۷. حروف استفهام. | ۸. حروف ردع. |
| ۹. تنوين. | ۱۰. نون تاكيدى. |
| ۱۱. حروف زيادت. | ۱۲. حروف شرط. |
| ۱۳. لَوْلَا. | ۱۴. لام مفتوح برائى تاكيد. |
| ۱۵. مَا بِمَعْنَى مَا دَامَ. | ۱۶. حروف عطف. |

دوهمه خبره:

اول حروف تنبيه دي:

د حروف تنبيه تعریف:

حروف تنبيه هغه حروف دي چي د جملې په شروع کي د مخاطب د تنبيه دپاره راوړل کيږي دپاره د دې چي د مخاطب پوره توجه د کلام و طرف ته سي او دا حروف هيڅ عمل نه کوي.

د حروف تنبيه تعداد:

حروف تنبيه درې دانې دي: "أَلَا، أَمَّا، هَا".

د حروف تنبيه مختصره تشریح:

اول "أَلَا" دى:

”آ“ په لفظ کي ”هَلَا“ هم ویل کیږي د دې مثال لکه: ”أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ... أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ“. او ”آلَا“ د نورو (۱) معناگانو د پاره هم استعمالیږي.

دوهم ”أَمَّا“ دى:

”أَمَّا“ په تلفظ کي ”هَمَّا، عَمَّا“ هم ویل کېدای سي اکثره د ده څخه وروسته قسم راځي لکه: ”أَمَّا وَاللَّهِ لَا عَذِيبَنَّ زَيْدًا، أَمَّا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَى وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَى“.

دریم ”هَآ“ (۲) ده:

”هَآ“ حرف تنبيه پر اسم اشاره او پر ضمير باندي داخلېږي چي کله ضمير مبتداء واقع سوې وي او د حرف نداء او د ”أَيُّ“ څخه وروسته يعنې پر درې سره شيانو باندي داخلېږي لکه: ”هَآ إِنَّ عَدُوَّكَ بِالْبَابِ، هَآ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ، يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ“. او په قسم کي پر لفظ د ”اللَّهُ“ باندي هم داخلېږي کله چي حرف قسم محذوف وي لکه: ”هَآ اللَّهُ“.

دریمه خبره:

دوهم قسم حروف ایجاب دي:

د حروف ایجاب تعریف:

د ایجاب معنی ثابتول حروف ایجاب هغه حروف دي چي د هغه په ذریعه سره د یو شي اقرار یا خودي د یو شي ثابتول مقصود وي.

د حروف ایجاب تعداد:

حروف ایجاب شپږ دانې دي: ”نَعَمْ، بَلَى، أَجَلٌ، جَرِي، إِي، إِنَّ“. کله کله ”جَلَلٌ“، و ”لَا“ هم استعمالیږي.

(۱) ”آلَا“ کله کله د تمنی د پاره هم راځي، لکه: ”أَلَا تَزُولُ عِنْدِي“، کله د توبيخ د پاره راځي، لکه: ”أَلَا زَيْدٌ قَاتِلٌ؟“، کله د عرض د پاره راځي، لکه: ”أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ“ کله د تحضيض د پاره راځي، لکه: ”أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا؟“ (تسوير)

(۲) ”هَآ“ اسم فعل په معنی د ”خُذْ“ سره هم راځي، او د دې تلفظ په الف مقصوره (يعني ها) او الف ممدوده (يعني هاء) دواړو سزه کیږي، او د دې په آخر کي کاف خطاب هم ملحق کیږي، لکه: ”هَآكَ، هَآكَ“.

”هَآ“ واحد مذکر مؤنث، ”هَآءُ مَا“ تشنيه، ”هَآءُ مُر“ جمع مذکر مؤنث، لکه ”هَآءُ مُرَاقَرَةٍ وَكِتَابِيْنِهِ“ (تسوير)

د حروف ایجاب مختصره تشریح:

اول "نَعَمْ" دی:

د "نَعَمْ" استعمال صورتونه:

"نَعَمْ" معنی (وه) د کلام سابق د تصدیق دپاره راځي که چیري کلام سابق مثبت وي نو بیا په "نَعَمْ" سره د هغه کلام د مثبت والي تاکید راځي لکه: یو څوک پوښتنه وکړي "أَشْرَبَ زَيْدٌ" نو په جواب کي "نَعَمْ" ورته وویل سي او که چیري کلام منفي وي نو بیا په "نَعَمْ" سره د کلام د منفي والي تاکید راځي لکه: څوک وایي: "أَمَّا جَاءَ خَالِدٌ" نو په جواب کي "نَعَمْ" ورته استعمال سي. دوهم "بَلَى" دی:

د "بَلَى" استعمال صورتونه:

د "بَلَى" معنی (ولي نه) "بَلَى" د منفي (۱) کلام په جواب کي راځي دپاره د نفي د باطلولو او ليري کولو او: کلام د مثبت جوړولو دپاره راځي لکه: "أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى، زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي".

دریم "أَجَلٌ، جَيْرٌ، إِنَّ" (۲) دي:

د "أَجَلٌ، جَيْرٌ، إِنَّ" استعمال طریقه:

د دې درې سره حروفو استعمال د "نَعَمْ" په شان دی او دوی د جملې خبرینې په شروع کي د تاکید و تصدیق دپاره راځي لکه: "هَلْ فَازَ سُلَيْمٌ فِي الْإِمْتِحَانِ" په جواب کي "أَجَلٌ، جَيْرٌ، إِنَّ" درې سره استعمالیږي بل مثال لکه: د یو سړي دا قول "لَعَنَ اللَّهُ نَاقَةَ حَمَلْتَنِي إِلَيْكَ" عبد الله ابن زبیر په جواب کي ورته وویل "إِنَّ وَرَأَا كِبُهَا". خلورم "إِنِّي" دی:

(۱) "بَلَى" په "بَلَى" کي الف اصلي دی، له کن عند البعض زائد دی؛ ځکه دا په اصل کي "بَلَى" دی.

(۲) "أَجَلٌ" د بعض نجاتو په نزد باندې په خبر پوري خاص دی، لیکن د اخفش په نزد باندې د خبر څخه وروسته "أَجَلٌ" احسن دی او د استفهام څخه وروسته "نَعَمْ" بهتر دی. "جَيْرٌ" د "أَمْسٍ" او "كَيْفَ" دواړو پروزن باندې صحیح دی. (مع الهوامع)

د "إِئ" استعمال طریقہ:

"إِئ" پہ معنی د (ہن) سرہ راخی د کلام سابق د ثابتولو دپارہ د استفہام پہ جواب کی راخی او د دہ
خخہ وروستہ جملہ قسمیہ بطور تاکید راوړل کیږي لکه: خوک ووايي: "هَلْ كَتَبَ زَيْدٌ" نو په جواب
کی وویل سي "إِئ وَاللَّهِ".

خلورمه خبره:

دریم قسم حروف تفسیر دي:

د حروف تفسیر تعریف:

حروف تفسیر هغه حروف دي چي د هغه په وجه د یو شي ابهام ليري کیږي یا د یو اجمال وضاحت
کیږي.

د حروف تفسیر تعداد:

حروف تفسیر دوه (۲) دانې دي: "أَيُّ، أَنْ".

د حروف تفسیر مختصره تشریح:

اول "أَيُّ" دی:

د "أَيُّ" استعمال طریقہ:

"أَيُّ" په معنی د (یعنی) سرہ راخی لکه: "جَاءَنِي أَبُو حَامِدٍ أَيُّ أَحَدٍ" او کله کله دی د جملہ د تفسیر
دپارہ هم استعمالیږي لکه: "قُطِعَ رِزْقُهُ أَيُّ مَاتَ" او د دہ مابعد په ترکیب کی عطف بیان یا بدل واقع
کیږي معطوف نه واقع کیږي.

دوهم "أَنْ" دی:

د "أَنْ" استعمال طریقہ:

د "أَنْ" استعمال دپارہ شرط دا دی چي دی به د دوو جملو په مینځ کی وي او دی د هغه فعل د
تفسیر دپارہ راخی چي په معنی د قول سره وي یعنی د اولي جملې معنی به د قول وي لکه:
"وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ".

پنجمه خبره:

خلورم قسم حروف مصدریه دی:

د حروف مصدریه تعریف:

حروف مصدریه هغه حروف دي چي خپل مدخول په تاویل د مصدر سره اړوي.

د حروف مصدریه تعداد:

حروف مصدریه درې (۳) دانې دي: "مَا" (۱) "أَنْ" (۲) "أَنَّ" (۳).

د حروف مصدریه مختصره تشریح:

د "مَا" او د "أَنْ" د استعمال طریقه:

"مَا وَأَنْ" دواړه پر جمله فعلیه داخلېږي فعل په تاویل د مصدر سره اړوي لکه: "ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ أَوْ بِرَحُبِّهَا، أَعْجَبَنِي أَنْ تَضْرِبَ زَيْدًا أَوْ ضَرْبُكَ زَيْدًا".

د "أَنَّ" د استعمال طریقه: "أَنَّ" پر جمله اسمیه داخلېږي په تاویل د مصدر سره یې اړوي، لکه: "أَعْجَبَنِي أَنَّكَ غَائِبٌ أَوْ غَيْبُوكَ يَا غِيَابُكَ".

پنجم قسم حروف تحضیض دي:

د حروف تحضیض تعریف:

د تحضیض معنی ده برانگیخته کول حروف تحضیض هغه حروف دي چي د هغه په ذریعه سره مخاطب پر یو کار باندي برانگیخته کېږي یا د یو کار ترغیب ورکول کېږي یا د زجر او توبیخ چون وچرا دپاره د کلمې په شروع کي راوړل کېږي.

د حروف تحضیض تعداد:

حروف تحضیض خلور (۴) دانې دي: "أَلَا، هَلَّا، لَوْلَا، لَوْ مَا" د دې ټولو لغوي معنی ده (ولي نه).

د حروف تحضیض د استعمال طریقه:

(۱) "مَا" مصدریه پر دوه قسمه دی: اول زمانیه لکه: "مَا دُمْتُ حَيًّا" په دې شرط چي دی به پخپله د ظرفیت پر معنی دلالت نه کوي ورنه بیا "مَا" اسمیه وي. دوهم غیر زمانیه لکه: "عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ".

۲ "أَنْ" پر ماضي او مضارع دواړو باندي داخلېږي په تاویل د مصدر سره یې اړوي لېکن عمل صرف په مضارع کي کوي.

۳ "أَنَّ" مشدد یا مخفف په هر صورت کي خپل مدخول په تاویل د مصدر سره اړوي او په دواړو صورتو کي عمل کوي. (تثویر)

که چیری دا حروف پر ماضی باندي داخل سی نو بیا دوی د زجر و توییخ فائده ور کوی لکه: ”هَلَّا شَقَقْتُ قَلْبَهُ، أَلَا حَفِظْتَ الدَّرْسَ“ او که چیری دوی پر مضارع باندي داخل سی نو بیا د دوی په ذریعه سره ترغیب او برانگیخته کول مقصود وی لکه: ”هَلَّا تَفُوزُ بِالشَّرَفِ الْأَوَّلِ، أَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتُصِيبُ خَيْرًا“ او د حروف تحضیض خنجه وروسته اکثره جوابی جمله رائجی پر هغه باندي ”فَا“ داخلیری او د ده خنجه وروسته فعل مضارع منصوب ویل کیږی.

شپږمه خبره:

شپږم قسم حروف توقع دي:

د حروف توقع تعریف:

حروف توقع صرف ”قَدْ“ دى او ”قَدْ“ د پنځو معناؤ دپاره رائجي:

۱. اوله معنی: توقع یعنی ”أُمید“ عام طور په دې صورت کی دی پر مضارع باندي رائجی لکه: ”قَدْ يَقْدُمُ الْغَائِبُ الْيَوْمَ“ توقع ده چي غائب به نن ورځ راسی.
۲. دوهمه معنی: تحقیق لکه: ”قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى، قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ“ په تحقیق سره الله تعالی یې پېژني.
۳. دریمه معنی: تقریب یعنی ماضی حال ته رانژدې کوی لکه ”قَدْ دُقُ الْجَرَسُ“ اوس داغه دى کهنټی و ټکول سوه، ”قَدْ قَامَ زَيْدٌ“.
۴. خلورمه معنی: تقلیل: تقلیل خواه که په فعل کی وی لکه: ”قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ قَدْ يَجُودُ الْبَخِيلُ“ بخیل کله کله سخا کوی یا په متعلق د فعل کی وی لکه: ”قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ“.
۵. پنځمه معنی: د تقصیر دپاره لکه: ”قَدْ نَرَى ثَقْلَبَ وَجْهِكَ فِي السَّاءِ“.

اوومه خبره:

اووم قسم حروف استفهام (۱) دي:

د حروف استفهام تعريف:

استفهام په لغت کي پوښتنه ته ويل کيږي او په اصطلاح کي حروف استفهام هغه حروف دي چي دوی د يو خبري د پوښتلو دپاره د جملې په شروع کي راوړل کيږي.

د حروف استفهام تعداد:

حروف استفهام درې (۳) دانې دي:

”هَلْ، مَا، أَ“، لکه: ”هَلْ جَاءَ زَيْدٌ، مَا سَمُکَ، أَزَيْدٌ قَائِمٌ“.

فائده:

کله کله ”مَا“ د بعض حروف جاره سره بغير د الف څخه ويل کيږي لکه: د ”لِمَا“ څخه ”لِمَ“ او د

”عَمَّا“ څخه ”عَمَّ“ او د ”فِيمَا“ څخه ”فِيمَ“ ويل.

اتم حروف ردع دي:

د حروف ردع تعريف:

ردع په لغت کي انکار ته ويل کيږي يا و غندلو ته او په اصطلاح کي حرف ردع هغه حروف دي چي د سامع د يو خبري څخه د بندولو او يا د دهمکي ور کولو دپاره استعمال کيږي.

د حروف ردع تعداد:

حروف (۱) ردع صرف يو (۱) لفظ دی چي ”کَلَّا“ دی لکه: څوک يو پوښتنه وکړي ”زَيْدٌ يُبْغِضُکَ“

(زید ستا سره دښمني لري) ته په جواب کي ورته ووايي: ”کَلَّا“ (هیڅکله نه).

(۱) همزه د طلب تصور او د طلب تصدیق د دواړو دپاره راځي او ”هَلْ“ په طلب تصدیق پوري خاص دي او دوی په استفهام کي اصل دي او ما استفهامیه اسیه دي او دده شمول په حروف کي بنا بر مسامحت دي. (جامع الدروس العربیة)

(۲) ”کَلَّا“ حرف ردع که چيري په ابتداء کي راسي نو په دې کي درې (۳) قولونه دي:

۱. اول قول: د کسائي او دده د متبعين په نزد باندې دی په معنی د ”حَقًّا“ سره دی.

۲. دوهم قول: د ابو حاتم او دده د متبعين په نزد باندې په معنی د ”إِلَّا“ ابتدايید سره دی.

د حروف ردع د استعمال طریقہ:

حروف ردع د درو معناگانو دپاره استعمالیږي:

اوله معنی: د منع کولو دپاره لکه: یو څوک وایي: "هَلْ غَضِبْتَ عَلَيَّ" نو په جواب "کَلَّا" ورته وویل سي.

دوهمه معنی: د "حَقًّا" په معنی سره راځي لکه: "كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى. كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ" او دا خبره حق ده چي انسان سرکښه دي.

دریمه معنی: د یو خبري د نه قبلولو دپاره استعمالیږي لکه: یو څوک وایي: "أَتَشَوَّبُ الْخَمْرَ" ته ورته وایي: "کَلَّا" هیڅکله نه.

جملې:

منون	خبر	مبتد	مبتد اليه	تعيين حروف ماله	اندر ماله	اسماء ماله	تعيين مرفوعات	منوبات	مجرورات	حروف خبر ماله
أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ	خبریه	مبتد	أَوْلِيَاءَ اللَّهِ اسم خبر "إِنَّ"	تعيين حروف ماله (أَلَا) حرف خبر (إِنَّ) ضمير متصل (أَوْلِيَاءَ) اسم خبر (لَا) حرف خبر (خَوْفٌ) خبر (عَلَيْهِمْ) خبر (وَلَا) حرف خبر (هُمْ) ضمير متصل (يَحْزَنُونَ) خبر	فعل معروف (يَحْزَنُونَ)	اسم صفت (أَوْلِيَاءَ)	تعيين مرفوعات (خَوْفٌ) اسم (خَوْفٌ) مبتدأ (يَحْزَنُونَ) خبر (أَوْلِيَاءَ) خبر (لَا) تامل (أَلَا) خبر (عَلَيْهِمْ) خبر (وَلَا) خبر (هُمْ) خبر (يَحْزَنُونَ) خبر	منوبات (أَوْلِيَاءَ) اسم خبر (عَلَيْهِمْ) باقيد متعلق خبر	مجرورات (أَوْلِيَاءَ) مبتدأ (عَلَيْهِمْ) خبر (وَلَا) خبر (هُمْ) خبر (يَحْزَنُونَ) خبر	حروف خبر ماله (أَلَا) حرف خبر (إِنَّ) ضمير متصل (أَوْلِيَاءَ) اسم خبر (لَا) حرف خبر (خَوْفٌ) خبر (عَلَيْهِمْ) خبر (وَلَا) حرف خبر (هُمْ) ضمير متصل (يَحْزَنُونَ) خبر
فَأَنشَأْتُ خَاجِجَةً فِيمَا لَكُنَّ بِهِ عِلَّةً	خبریه	مبتد	فَأَنشَأْتُ (خَاجِجَةً) خبر (فِيمَا) خبر (لَكُنَّ) خبر (بِهِ) خبر (عِلَّةً) خبر	فعل معروف (فَأَنشَأْتُ)	فعل معروف (فَأَنشَأْتُ)		تعيين مرفوعات (فَأَنشَأْتُ) مبتدأ (خَاجِجَةً) خبر (فِيمَا) خبر (لَكُنَّ) خبر (بِهِ) خبر (عِلَّةً) خبر			حروف خبر ماله (فَأَنشَأْتُ) حرف خبر (خَاجِجَةً) خبر (فِيمَا) خبر (لَكُنَّ) خبر (بِهِ) خبر (عِلَّةً) خبر
أَمَّا قَدْ خَانَ وَفَّتْ الرِّجَالُ	خبریه	مبتد	أَمَّا قَدْ (خَانَ) خبر (وَفَّتْ) خبر (الرِّجَالُ) خبر	فعل معروف (أَمَّا قَدْ)	فعل معروف (أَمَّا قَدْ)	حرف (أَمَّا قَدْ)	تعيين مرفوعات (أَمَّا قَدْ) مبتدأ (خَانَ) خبر (وَفَّتْ) خبر (الرِّجَالُ) خبر			حروف خبر ماله (أَمَّا قَدْ) حرف خبر (خَانَ) خبر (وَفَّتْ) خبر (الرِّجَالُ) خبر

۳. دریم قول: د نضر ابن شمیل او د فراء په نزد باندې دی د "نَعَمْ" په معنی سره دی لېکن صاحب معنی اللیبیب د ابو حاتم قول ته ترجیح ورکړې ده لکه: "كَلَّا وَالْقَمَرِ". (معنی اللیبیب و تشویر)

مفرد	ثنا	معد	معد اليه	تعيين حرف ماله	العمل ماله	الاسماء ماله	تعيين مرئيات	منصوبات	بمردودات	حروف غير ماله
هَلْ أَتَىكَ لُغْمٌ أَتَىكَ لُغْمٌ	انتا تبع فعلية	كَلَامٌ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَتَى) معد	أَلَمْتُ فعل (أَتَى) معد	هَلْ فعل (هَلْ) فعل (هَلْ) معد	كَلَامٌ فعل (كَلَامٌ) فعل (كَلَامٌ) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
أَلَمْتُ بِرَبِّكَ قَالَ رَبِّي شَهِدْنَا	انتا تبع فعلية	بَرَّكَ فعل (بَرَّكَ) فعل (بَرَّكَ) معد	بَرَّكَ فعل (بَرَّكَ) فعل (بَرَّكَ) معد	قَالَ فعل (قَالَ) فعل (قَالَ) معد	شَهِدْنَا فعل (شَهِدْنَا) فعل (شَهِدْنَا) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قَوْلِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ	خبرية فعلية	قَوْلِي فعل (قَوْلِي) فعل (قَوْلِي) معد	قَوْلِي فعل (قَوْلِي) فعل (قَوْلِي) معد	قَوْلِي فعل (قَوْلِي) فعل (قَوْلِي) معد	وَيَسْتَنْبِئُونَكَ فعل (وَيَسْتَنْبِئُونَكَ) فعل (وَيَسْتَنْبِئُونَكَ) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
أَلَمْ يَلْبِسْكَ نَبَأُ جَنِّ أَجَلٍ إِنْ أَنْ نَبَأُ	انتا تبع فعلية	يَلْبِسْكَ فعل (يَلْبِسْكَ) فعل (يَلْبِسْكَ) معد	يَلْبِسْكَ فعل (يَلْبِسْكَ) فعل (يَلْبِسْكَ) معد	نَبَأُ فعل (نَبَأُ) فعل (نَبَأُ) معد	أَلَمْ يَلْبِسْكَ فعل (أَلَمْ يَلْبِسْكَ) فعل (أَلَمْ يَلْبِسْكَ) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا	خبرية فعلية	أَوْحَيْنَا فعل (أَوْحَيْنَا) فعل (أَوْحَيْنَا) معد	أَوْحَيْنَا فعل (أَوْحَيْنَا) فعل (أَوْحَيْنَا) معد	أَوْحَيْنَا فعل (أَوْحَيْنَا) فعل (أَوْحَيْنَا) معد	فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ فعل (فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ) فعل (فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
قَطَعَ رِزْقَهُ أَنْ	خبرية فعلية	قَطَعَ فعل (قَطَعَ) فعل (قَطَعَ) معد	قَطَعَ فعل (قَطَعَ) فعل (قَطَعَ) معد	قَطَعَ فعل (قَطَعَ) فعل (قَطَعَ) معد	قَطَعَ رِزْقَهُ فعل (قَطَعَ رِزْقَهُ) فعل (قَطَعَ رِزْقَهُ) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد
قُلْ إِنَّمَا يُدْعَى إِلَى الْإِلَهِ وَاحِدٌ	انتا تبع فعلية	يُدْعَى فعل (يُدْعَى) فعل (يُدْعَى) معد	يُدْعَى فعل (يُدْعَى) فعل (يُدْعَى) معد	يُدْعَى فعل (يُدْعَى) فعل (يُدْعَى) معد	قُلْ إِنَّمَا يُدْعَى فعل (قُلْ إِنَّمَا يُدْعَى) فعل (قُلْ إِنَّمَا يُدْعَى) معد	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد	+	+	أَلَمْتُ فعل (أَلَمْتُ) فعل (أَلَمْتُ) معد

مذاهب	فهرست	مصدر	مصدر الیه	تصنیع حروف ماله	العلل ماله	السا ماله	تصنیع مرفوعات	منصوبات	محرورات	حروف غیر ماله
إذا ضاكت عليه الأرض بما رزقته	فهرست علیه	(ضاكت) فعل (رحبت) فعل	(الأرض) فاعل (رحبت) فاعل	(إذا) حرف عربی (علی) جار جاره (ب) جار (ما) مصدریه	(ضاكت) فعل (رحبت) فعل معلوم	+	(الأرض) فاعل (رحبت) فاعل	(بما رزقته) في الارض بما رزقته متعلق	(ما) حرف مصدریه (رحبت) حرف مصدریه	(ما) حرف مصدریه (رحبت) حرف مصدریه
فما كان جواب قديمو إلا أن قالوا أخرجوا آل نوح من قريبتكم	فهرست علیه	(جواب قديمو) خبر مقدم (قالوا) فعل (أخرجوا) فعل	(الآن) فاعل قالوا اسم مؤخر (هذه) فعل (أخرجوا) فعل (أخرجوا) فعل	(ق) استثنائي (ما) تالي (إلا) لوت استثناء (أن) مصدریه (ومن) جاره	(كان) فعل ناقص (قالوا) (أخرجوا) فعل معروف	جواب	(الآن) فاعل قالوا اسم مؤخر (هذه) فعل (أخرجوا) فعل كان أخرج أخرجوا فاعل	(جواب) خبر أخرجوا في محل الخبير مقول قول (آل) مفعول به للفعل	(قديمو) حرف لنوح (كلمة) مخالف الیه (قريبتكم) محرور متعلق بخرجا	(آن) حرف مصدریه (رحبت) حرف مصدریه
لولا تستغفرون الله لعلكم تزحمون	انثاء علیه	(تستغفرون) فعل (تزحمون) خبر (لعل) فعل	(لولا) حرف تخصیص (لعل) مشتبه بالنسب	(لولا) حرف تخصیص (لعل) مشتبه بالنسب	(تستغفرون) فعل معروف (تزحمون) فعل مجهول	+	(تستغفرون) مرفوع (م) مفعول به (لعل) اسم (لعل) اسم	(الله) مفعول به (كلمة) اسم (لعل) مفعول به	+	(لولا) حرف تخصیص (م) قسم (لعل) حرف مصدریه (لعل) حرف مصدریه
لوما تأتينا بالنكاح إن كنت من الصادقين	انثاء علیه	(تأتي) فعل (من) مفعول الصادقين خبر (كنت) فعل	(لوما) حرف تخصیص (لوما) جاره (إن) حرف شرط جار (ومن) جار	(لوما) حرف تخصیص (لوما) جاره (إن) حرف شرط جار (ومن) جار	(تأتي) فعل معروف (كنت) فعل ناقص	(صادقين) اسم فاعل عامل في ضميره	(تأتي) مرفوع (م) قسم (كنت) فاعل (ت) اسم (كان) فاعل	(لوما) مفعول به (من) مفعول الصادقين في محل الخبیر خبر (كان) فاعل	(لوما) حرف تخصیص (م) قسم (لوما) حرف تخصیص (م) قسم (لوما) حرف تخصیص (م) قسم	(لوما) حرف تخصیص (م) قسم (لوما) حرف تخصیص (م) قسم (لوما) حرف تخصیص (م) قسم
ألا تحبون أن يعفو الله لكم	انثاء علیه	(تحبون) فعل فعل (يعفو) فعل	(ألا) حرف تخصیص (أن) مصدریه (ال) جاره	(ألا) حرف تخصیص (أن) مصدریه (ال) جاره	(تحبون) فعل (يعفو) فعل معلوم	+	(تحبون) مرفوع (م) قسم (أعفو) فاعل (الله) فاعل	(يعفو) مفعول بتأويل مصدر مفعول به (تحبون) (الله) فاعل	(ألا) حرف تخصیص (م) قسم (أن) حرف مصدریه (أن) حرف مصدریه	(ألا) حرف تخصیص (م) قسم (أن) حرف مصدریه (أن) حرف مصدریه
خلا شقق قلبي	انثاء علیه	(شقق) فعل (شقق) فعل	(خلا) حرف تخصیص	(خلا) حرف تخصیص	(شقق) فعل معروف	(قلب) اسم مضاف	(شقق) فاعل (شقق) فاعل	(قلب) مفعول به	(خلا) حرف تخصیص (م) قسم	(خلا) حرف تخصیص (م) قسم
ولقد نصركم الله ببندر وأنته أدلة	فهرست علیه	(نصر) فعل (أدلة) خبر	(الله) فاعل (أنته) مبتدأ	(الله) فاعل (أنته) مبتدأ	(نصر) فعل معروف	(أدلة) مبتدأ مع (أدلة) خبر (أدلة) خبر	(الله) فاعل (أنته) مبتدأ (أدلة) خبر من (كلمة)	(أنته) مفعول به (أنته) مفعول به في محل الخبیر جار من (كلمة)	(بندر) حرف محرور حرف لنوح متعلق (نصر) فاعل	(قد) حرف توقع (رحبت) حرف مصدریه
قد يقدم الغالب اليوم	فهرست علیه	(يقدم) فعل فعل	(الغالب) فاعل	(قد) حرف توقع	(يقدم) فعل معروف	(الغالب) اسم فاعل	(الغالب) فاعل (يقدم) مرفوع (م) قسم	(اليوم) مفعول به	+	(قد) حرف توقع (رحبت) حرف مصدریه
كلا إن الإنسان ليظن	فهرست اسمیه	(ليظن) خبر (إن) فاعل	(الإنسان) اسم (إن) فاعل	(كلا) حرف إثنائي (إن) فعل (إن) فعل	(ليظن) فعل معروف	+	(الإنسان) اسم (إن) فاعل فاعل	(الإنسان) اسم (إن) فاعل	+	(كلا) حرف مصدریه (رحبت) حرف مصدریه

التمرین :

”هَآ أَنْتُمْ أَوْلَاءُ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ.. أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ.. أَمَا قَدْ جَاءَ الْأُسْتَاذُ.. قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ.. هَلْ أَنْتَ صَائِمٌ نَعَمْ.. أَجَلٌ.. جَيْرٌ.. إِنْ أَنَا صَائِمٌ.. إِي وَاللَّهِ إِنَّا أَذْهَبَ إِلَى الْبَيْتِ.. وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ.. رَأَيْتُ أُسْدًا أَيْ لَيْثًا.. وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ.. سُرِّي أَنْ تُلَازِمَ الْفَضِيلَةَ.. عَلِمْتُ أَنَّكَ قَائِمٌ.. خَلَا يَرْتَدُّ فَلَانٌ عَنْ غَيْهِ.. وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ.. مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ.. أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.. قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.. قَدْ نَرَىٰ ثِقْلُكَ فِي السَّمَاءِ.. كَلَّا لَنُثَبِّتَنَّ لَمْ يَنْتَه لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ.. كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ“.

الدرس التاسع والثلاثون :

د نن د سبقه خلاصه او وده (۷) خبري دي :

اوله خبره :

نهم قسم تنوين دي :

د تنوين تفصيلي بحث مخکي تېر سوی دی.

د تنوين اقسام :

تنوين پر پنځه قسمه راځي :

۱. اول قسم : تنوين ممکن.

۲. دوهم قسم تنوين تنکیر.

۳. دریم قسم : تنوين عوض.

۴. څلورم قسم : تنوين مقابله.

۵. پنځم قسم : تنوين ترنم.

تنوين تنکیر د درې قسم اسمو په آخر کي لگيږي :

۱. اول : کله د علم په آخر کي چي کله مبني وي لکه : ”سَبَوِيْهِ“ دلته تنوين قياسي دی.

۲. دوهم : کله د اسم فعل پر آخر باندي لکه : ”صِهْ“.

۳. دریم د اسم صوت په آخر کي دا تنوين راوړل هم سماعی.

تنوین عوض:

تنوین عوض کله د جملې په عوض کې راوړل سوی وي لکه: "يَوْمَئِذٍ" په اصل کې "يَوْمَ اِذْكَانَ كَذَا" وو. کله کله د یو اسم په بدله کې راوړل کېږي لکه: "قُلْ كُلُّ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَتِهِ" دلته د "كُلُّ" تنوین د مضاف الیه په عوض کې راوړل سوی دی په اصل کې "كُلُّ اِنْسَانٍ يَأْكُلُ وَاحِدًا" وو. یا تنوین د یو حرف په بدله کې راسي لکه: "جَوَارٍ" په اصل کې "جَوَارِي" وو. لسم قسم نون تاکید دی:

د نون تاکید تعریف:

نون تاکید پر دوه قسمه دی ثقیله و خفیفه دواړه د فعل مضارع په آخر کې د تاکید د معنی د پیدا کولو دپاره راځي او په لفظ کې هېڅ عمل نه کوي لکه: "لَيَضْرِبَنَّ، لَيَضْرِبَنَّ".

دوهمه خبره:

یوولسم قسم حروف زیادت دي:

د حروف زیادت تعریف:

حروف زیادت هغه حروف دي چې دوی په کلام کې زائد واقع کېږي لېکن د دوی معنی نه اخستل کېږي که څه هم دوی بامعنی حروف دي بلکه دوی د تحسین د کلام دپاره راوړل کېږي که چیرې دوی حذف سي په معنی کې هېڅ خلل نه راځي. د حروف زیادت تعداد:

حروف زیادت اته (۸) دانې دي: "إِنْ، أَنْ، مَا، لَا، مِنْ، كَافٍ، بَا، لَامٌ".

د حروف زیادت استعمال:

اول "إِنْ" دی:

"إِنْ" مخفف تر "مَا" نافیه "مَا" مصدریه او تر "لَمَّا" وروسته زیاتېږي لکه: "مَا إِنْ مَدَحْتُ مُحَمَّدًا بِمَا لَتِي، لَكِنْ مَدَحْتُ مَقَالَتِي بِمُحَمَّدٍ".

"أَنْ" په درو (۳) ځایو کې زائد راځي:

۱. اول ځای: تر "لَمَّا" وروسته لکه: "فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ".

۲. دوهم حای: د "لَوْ" او د قسم په مینځ کې چې راسي لکه: "وَاللّٰهُ اَنْ لَّوْ قَامَ زَيْدٌ قُنْتُ".

۳. دریم حای: چې تر کاف وروسته راسي لکه: "كَانَ".

دریم "مَا" دی.

"مَا" تر "اِذَا وَ مَتٰی وَ اَیْنٌ وَ اَیْ وَ اِنْ" شرطیه څخه وروسته زائد کېږي کله چې دا الفاظ د شرط په معنی سره وي لکه: "اِذَا مَا بُتْلِیْتُ فَاصْبِرْ".

خلورم "لَا" دی:

"لَا" په درو (۳) حایو کې زیاتېږي:

۱. اول حای: د واو څخه وروسته کله چې ډی تر نفي وروسته وي لکه: "مَا جَاءَنِي زَيْدٌ وَلَا عَمْرٌ".

۲. دوهم حای: در "أَنْ" مصدریه وروسته لکه: "مَا مَنَعَكَ اَلَّا تَسْجُدَ اِذَا اَمَرْتُكَ".

۳. دریم حای: تر قسم وروسته لکه: "لَا اُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ".

پنځم قسم "مِنْ" زائده دی.

"مِنْ" په دوو (۲) حایو کې زیاتېږي:

۱. اول حای: تر "اِنْ" نافیه وروسته لکه: "وَ اِنْ مِنْ قَرْيَةٍ اِلَّا خَلَا فِيْهَا نَذِيرٌ".

۲. دوهم حای: د "كَمْ" خبریه او د "كَاثِرٍ" پر تمیز باندې زیاتېږي لکه: "وَ كَمْ مِنْ قَرْيَةٍ

اَهْلَكْنَاهَا. وَ كَاثِرٍ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْاَرْضِ".

شپږم قسم کاف دی.

کاف هم کله کله زائده راځي لکه: "لَيْسَ كَيْثِلُهُ شَيْئٌ".

اووم قسم "بَا" ده:

"بَا" په دوو (۲) حایو کې زائده راځي:

۱. اول حای: د "مَا" مشابهه بلیس پر خبر باندې زائده راځي لکه: "وَ مَا اَمْرٌ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ".

۲. دوهم حای: او د "لَيْسَ" پر خبر باندې زائده راځي لکه: "اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمِ الْحَاكِمِيْنَ".

اتم قسم لام دي:

لام هم په كلام كي كله كله زياتيري لکه: "رَدَفَ لَكُمْ". دلته لام زائد دي، حکه "رَدَفَ" بنفسه خود متعدي دي.

دریمه خبره:

دولسم قسم حروف شرط دي:

د حروف شرط تعداد:

حروف شرط دوه (۲) دانې دي: "أَمَّا، لَوْ".

د "أَمَّا" استعمال طریقه:

"أَمَّا" همیشه د شرط د تاکید دپاره راځي او د تفصیل او استیناف دپاره غالباً راځي او "أَمَّا" شرطیه د "مَهْمَا" قائمتسام دي چي دده شرط همیشه محذوفه وي ا دده پر جزاء باندي فاء راوړل ضروري دي لېکن دده جزاء دده سره متصاه نه وي بلکه دده او د فاء جزائیه په مینځ كي فصل په یو د د پنځو شيانو (۱) سره راوړل ضروري دي لکه: "فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ، فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَفِي الْجَنَّةِ".

(۱) د "أَمَّا" او جزاء په مینځ كي فاصله په پنځو شيانو سره راوړل ضروري ده:

۱. په مبتدا سره، لکه: "أَمَّا زَيْدٌ فَمُنْطَلِقٌ".

۲. په خبر سره، لکه: "أَمَّا فِي الدَّارِ زَيْدٌ".

۳. په جمله سره، لکه: "كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ، فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ، جَنَّتْ نَعِيمٌ".

۴. په منصوب علی شریطة التفسیر سره، لکه: "أَمَّا زَيْدٌ فَأَضْرِبْهُ".

۵. د "أَمَّا" په مابعد منصوب لفظ سره، لکه: "فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ".

د "إِمَّا" عاطفه او "أَمَّا" شرطیه د پیژندلو اولد شرط ده چي که چيري د "أَمَّا" په جواب كي "فا" راغله نو "أَمَّا" شرطیه دي او که نه راغله نو "إِمَّا" عاطفه دي.

دوهمه طریقه يې داده چي که چيري د "إِمَّا" شخه وروسته یو بل "إِمَّا" راغلی وو، یا "أَوْ" راغلی وو نو "إِمَّا" عاطفه دي لکه: "إِمَّا حَقِيقَةً أَوْ مَجَازًا إِمَّا مَجَازًا" که چيري دایو هم نه وو راغلی نو "أَمَّا" شرطیه دي، لکه: "وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَفِي الْجَنَّةِ".

د "لَوْ" د استعمال طریقه:

"لَوْ" راځي دپاره د انتفاء د اول په سبب د انتفاء د ثاني سره يعني "لَوْ" پر داسي جمله باندي داخلېږي چي د هغه دوي حصې وي د اولي حصې د نفي په وجه د دوهمي حصې نفي راځي لکه: "لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا". په دې مثال کي دوي حصې دي:

۱. اوله حصه: د الله څخه علاوه د بل معبود وجود.

۲. دوهمه حصه: فساد کېدل اوس چي کله د نورو معبودانو نفي وسوي نو د فساد نفي هم وسوي.

"إِمَّا" همېشه په تکرار سره دي، اول "إِمَّا" بغير د تکرار څخه او دوهم په "وَأَوْ" سره، نو اول "إِمَّا" ته تردیدیه تفصیلیه ویل کیږي او دوهم ته عاطفه ویل کیږي، او واوزاند وي چي د "إِمَّا" عاطفه دپاره شرط دي.

"لَوْ" پر درې قسمه راځي:

۱. اول مصدریه، چي د "أَنْ" مرادف وي، او دی اکثره د "وَدَّ" څخه وروسته راځي، لکه: "وَدَّوَالُو تَذْهِنُ فَيَذْهِنُونَ. يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ. رَبَّنَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ". که چيري دی پر ماضي داخل سي، نو دی پر خپله اصلي معنی پاته کیږي او که چيري پر مضارع داخل سي، نو بیا مضارع پر استقبال پوري خاصه وي.

۲. دوهم دی د تعلیق فی المستقبل دپاره راځي چي مرادف د "إِنْ" شرطیه دي، لکه: "وَلَوْ تَلَوْتَنِي أَصْدَاءُ نَابَعْدَ مَوْتِنَا"، په دې صورت کي که چيري دی پر ماضي باندي داخل سي، نو بیا په مستقبل پوري خاصېږي، لکه: "وَلَيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرْكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ".

۳. دریم دي د تعلیق فی الماضي دپاره راځي، او دا دده کثیر الاستعمال صورت دي، او په دې صورت کي دی پر امتناع باندي دلالت کوي.

او پاته سود ده جواب، نو د هغه تفصیل دا دي: که چيري د شرط څخه ماسوا یو بل سبب نه وو، نو جواب به یې هم منفي وي، نو ځکه د دغه وجه ویل کیږي "لَوْ لِإِنْتِفَاءِ الثَّانِي بِسَبَبِ إِنْتِفَاءِ الْأَوَّلِ"، لکه: "وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ. لَوْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَ النَّهَارُ مَوْجُودًا". او که چيري د جزا او د جواب دپاره بل سبب کېدای سو، نو بیا به جواب منفي نه وي، لکه: "لَوْ لَمْ يَخِفِ اللَّهُ لَمْ يَغْصِهِ"، په دې صورت کي که چيري دی پر مضارع راهم سي، نو د ماضي په تاویل یې گړځوي، لکه: "لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ". لیکن قلیلا د فعل پر معمول چي اسم وي پر هغه داخلېږي، لکه: "تَذْهَبُ أَخْلَى لَوْ غَيْرَ الْجَمَامِ أَصَابَكُمْ". (تشویر)

خلور مه خبره:

دیار لسم قسم "لَوْلَا" دی:

د "لَوْلَا" استعمال طریقہ:

"لَوْلَا" د اولی جملہ د ثبوت او وجود پہ وجه د دوہمی جملہ نفی کوی لکہ: "لَوْلَا عَلَيَّ (۱) لَهْلَکَ عُمَرُ". چونکہ علی موجودہ وو نو حُک کہ د عمر خخہ د هلاکت نفی راغلی او دی پر دوو جملو باندي داخلیری اولہ جملہ اسمیہ وی او دوہمہ جملہ فعلیہ وی.

خوار لسم قسم لام مفتوحہ دی:

لام مفتوحہ د تاکید دپارہ راخی لکہ: "لَزَيْدٌ قَائِمٌ، لَزَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عُمَرَ" دی چونکہ کلہ د اسم او کلہ د فعل پہ شروع کی راخی نو حُک کہ وده تہ لام ابتدائیہ ویل کیږی او لام غیر عاملہ خو قسمہ راخی:

۱. اول قسم: لام ابتدائیہ.

۲. دوہم قسم: لام جوابیہ چي د "لَوْلَا" یا د قسم پہ جواب کی راخی.

۳. دریم قسم: چي محض د تاکید دپارہ راخی.

پنجمه خبره:

پنخلسم قسم "مَا" دی:

"مَا" پہ معنی د "مَا دَامَ" سرہ راخی او دی د فعل ناقص پہ معنی کی استعمالیږی لکہ: "أَقُومُ مَا جَلَسَ الْأَمِيرُ أَيْ مَا دَامَ جَلَسَ الْأَمِيرُ".

شپارسم قسم حروف عطف دي:

د حروف عطف تعداد:

حروف عطف لس دانې دي: "وَ، فَا، ثُمَّ، أَوْ، إِمَّا، أَمْ، حَتَّى، لَكِنْ، بَلْ، لَا".

(۱) بیان داسی سوی دی چي یو وار حضرت عمر رضی اللہ عنہ د حاملہ ښځي چي زنا یې کړې وه د رجم حکم یې ور کړی وو نو حضرت علي رضی اللہ عنہ و فرمایل چي د حاملہ ښځي رجم د دې د وضع د حمل خخہ وروسته کیږی بس د حضرت عمر رضی اللہ عنہ د زبان او ژبي مبارکي خخہ دا جملہ جاري سوه "لَوْلَا عَلَيَّ لَهْلَکَ عُمَرُ" که چیري علي نه وای عمر به هلاک سوی وای چونکہ علي موجودہ وو نو حُک کہ عمر نسو هلاک په دې مثال کی وجود د علي د عمر د هلاکت د انتفاء دپارہ سبب جوړ سو. (نصر الخبیر)

د حروف عطف مختصره تشریح:

اول "وَ" دى:

"وَ" د دوو شيانو په يوه حكم كې د جمع كولو دپاره راځي لكه: "جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو".

دوهم "فَ" ده:

"فَ" د جمع، ترتيب، تعقيب بلا تاخير دپاره راځي او د سبب وړېښولو دپاره راځي لكه: "جَاءَ حَمِيدٌ فَرَشِيدٌ. اقْرَأِ الْقُرْآنَ. فَإِنَّهُ يَنْفَعُكَ".

درېم "ثُمَّ" دى:

"ثُمَّ" د جمع و ترتيب تراخي دپاره راځي لكه: "ذَهَبَ قَاسِمٌ ثُمَّ هَاشِمٌ".

خلورم "أَوْ" (۱) دى:

"أَوْ" د دوو شيانو څخه د يوه شي د متعين كولو دپاره راځي لكه: "خُذْ هَذَا أَوْ ذَاكَ".

پنځم "إِمَّا" دى:

"إِمَّا" هم د "أَوْ" په معنى سره استعمالېږي او دى: همېشه مكرر راځي لكه: "الْتَمَرُ إِمَّا حُلُوٌّ وَإِمَّا مُرٌّ".

شپږمه خبره:

شپږم "أَمْ" دى:

"أَمْ" پر دوه قسمه دى: يو متصله بيا د دې دوه صورتونه دي: كله د همزه تسويه څخه وروسته وي لكه: "سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَلَّذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ. سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ". يا د طلب د يقين دپاره وي لكه: "أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا، وَإِنْ أَذْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ". دوهم منقطعه په دې صورت كې دى په معنى د اضراب سرد راځي او دى غير عاطفه وي لكه: "قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ".

(۱) "أَوْ" د طلب تاخير دپاره يا د اباحت دپاره يا د ابهام دپاره يا د تفصيل دپاره يا د تقسيم دپاره راځي او د كوفيين په نزد باندې د اضراب دپاره او په معنى د رارسره هم راځي. (جامع الدروس العربية)

اووم "حَتَّى" دئی:

"حَتَّى" چي کله عاطفه جوړیږي د دې دپاره درې (۳) شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: معطوف به اسم ظاهر وي.
 ۲. دوهم شرطیې دادی: معطوف به د معطوف علیه بعض وي حقیقتاً لکه: "أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا" یا تاویلا لکه: "أَلْقِ الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ وَالزَّادَ حَتَّى تَعْلَمَ الْقَاهَا".
 ۳. دریم شرطیې دادی: چي دی به تر معطوف علیه زیات یعنی اشرف وي لکه: "مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءُ" او یا به کم یعنی اخس وي لکه: "غَلَبَكَ النَّاسُ حَتَّى الصَّبِيَّانُ".
- اتم "لَكِنَّ" دئی:

د "لَكِنَّ" دپاره درې (۳) شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: معطوف به مفرد وي.
۲. دوهم شرطیې دادی: مقرون به په واو سره نه وي.
۳. دریم شرطیې دادی: تر نفی یا د نهی وروسته به وي لکه: "مَا مَرَزْتُ بِرَجُلٍ صَالِحٍ لَكِنَّ طَالِحَ".

اوومه خبره:

نهم "بَلْ" دئی:

"بَلْ" دپاره دوه (۲) شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: معطوف به مفرد وي.
۲. دوهم شرطیې دادی: اثبات به تر نفی نهی یا تر امر وروسته وي لکه: "مَا قَامَ زَيْدٌ بَلْ عَمْرٌ".

لسم "لَا" دئی:

د "لَا" دپاره څلور (۴) شرطونه دي:

۱. اول شرطیې دادی: معطوف به مفرد وي، یا به جمله محل د اعزاب وي.

۲. دوهم شرطی دای: اثبات به یا ترا میر یا دعاء یا تر تحضیض وروسته وی.

۳. دریم شرطی دای: حرف عطف به متصل نه وی.

۴. ثلورم شرطی دای: د معطوف او معطوف علیه په مینخ کی به عناد وی لکه: "جَاءَ رَجُلٌ

لَا امْرَأَةَ".

جملي:

منون	خبره	مست	مسد اليه	حروف	افعل ماله	اسم ماله	مرفوعات	منصوبات	بمردوات	اقسام حروف غير ماله
وَمَا أَقَاءَ اللَّهُ عَلَّ رَسُولِهِ مِنْهُمُ فَمَا أَوْحَفْنَاهُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ	خبریه	افاء، فعل (أَوْحَفَ)	(اللَّهُ) قائل (شَدَّ) قائل	(وَا) ماله (۱) عَلَّ مین (۲) بَارَ (مین) (۳) زَلَّه (ن) (۴) بَرَّاه (وَا) (۵) ماله (۱۱) (مَا) تانی	افاء، أَوْحَفْنَاهُ فعل معلوم	(مَا) اسم شرط جازم (رَسُولِ) اسم مضاف	(اللَّهُ) قائل (شَدَّ) قائل	۱. (مَا) فی محل النصب مفعول به مقدم ماله الفعل (خَيْلِ) فی محل النصب مفعول به	(رَسُولِ) (مِنْهُمُ) متعلق (أَقَاءَ) (وَا) مضاف الیه (عَلَّيْهِ) متعلق (أَوْحَفَ) (خَيْلِ، رِكَابِ) لاحق بمرفوعه	(وَا) ماله (۱۶) قسم (مین) حرف زیادت (۱۱) قسم جمله لا محل لها من الاعراب معطوف
فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَيْضُ الْقَاءُ عَلَّ وَجْهِه فَارْتَدَّ بَصِيرًا	خبریه	(جَاءَ) إِزْدَدَ، فعل	(الْبَيْضُ) هُوَ قائل	(فَ) ماله (لَمَّا) حرف ممن من حق (الْقَاءُ) ممن من شرط لَمَّا أَنْ زَلَّه (نَ) جزمه (عَلَّ) به	(جَاءَ) الْقَاءُ إِزْدَدَ فعل معلوم	(وَجْهِ) اسم مضاف (بَصِيرًا) صفت مشبه	(الْبَيْضُ) قائل، (هُوَ) قائل (هُوَ) قائل (هُوَ) قائل	(الْقَاءُ) عَلَى وَجْهِه لا محل لها جواب الشرط غير جازم (وَا) مفعول به (بَصِيرًا) حال من القائل	(عَلَّ وَجْهِه) متعلق (الْقَاءُ) (وَا) مضاف الیه	(فَ) ماله (۱۶) قسم (أَنْ) حرف زیادت (۱۱) قسم جمله فی محل الجزم مضاف الیه
أَيَّامًا تَدْعُوا فَلَمَّا الْإِنْسَاءُ الْحَسَنَى	خبریه	(تَدْعُوهُ) غير مقدم	(الْإِنْسَاءُ) قائل (الْإِنْسَاءُ) مبتداه	(مَا) زَلَّه (فَ) جَزَائِيهِ لَا فَرْجَ (بَارَ)	(تَدْعُوا) فعل معلوم	اسم تفضیل قائل فی ضميره (أَيَّامًا) اسم شرط جازم	(الْإِنْسَاءُ) قائل (لَهُ) غير مقدم (الْإِنْسَاءُ) مبتداه (الْحَسَنَى) صفت الجزم (لَهُ) لاحق	(أَيَّامًا) فی محل النصب مفعول به مقدم	(وَا) متعلق بمحذوف	(مَا) حرف زیادت (۱۱) قسم
لَا أَقْبِ بِهَذَا الْبَلَدِ	خبریه	(أَقْبِ) فعل	(أَنَا) قائل	(لَا فَرْجَ) زَلَّه (بَ) جازه (مَا) تنبیه	(أَقْبِ) فعل معلوم	(هَذَا) اسم مشاره غير قائل	(أَقْبِ) فعل مضارع مرفوع (۱۱) قسم (أَنَا) قائل	+	(هَذَا) بمردور حرف المر متعلق (أَقْبِ) موصوف (الْبَلَدِ) مشار الیه صفت لاحق بیان	(لَا فَرْجَ) حرف زیادت (۱۱) قسم جمله لا محل لها من الاعراب ابتدائی (بَا) حرف تنبیہ (۱۱) قسم
لَيْسَ كَيْفِيهِ شَيْءٌ	خبریه	(كَيْفِيهِ) مقدم ليس	(شَيْءٌ) اسم مؤنر ليس	(كَيْ) زَلَّه	(لَيْسَ) فعل ناقص	(كَيْفِيهِ) اسم مضاف	(شَيْءٌ) اسم ليس	(كَيْفِيهِ) محذوف منصوب خبر (لَيْسَ)	(وَا) مضاف الیه	(كَيْ) حرف زیادت (۱۱) قسم

منون	خبره انشاء	مصد	مصد الیه	حروف عالمه غیر عالمه	افعال عالمه	اسماء عالمه	مرفوعات	منصوبات	مجرورات	اقسام حروف غیر عالمه
وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ	انثاء فعلیه	(لَا تُلْقُوا) فعل	(أَلْقُوا) فعل	(وَا) عالمه (لَا) نافی مجرور (ب) زائد وندین بنام (إِلَى) جاء	(لَا تُلْقُوا) فعل معلوم	اسم مضاف (أَيْدِي) (التَّهْلُكَةُ) (مصدر غیر عالمه)	(أَلْقُوا) فاعل	(أَيْدِي) منصوب مفعول به للفعل	(التَّهْلُكَةُ) مجرور حرف تہ متعلق (تُلْقُوا) (أَيْدِي) لنفا مجرور (كُنْ) مضاف الیه	(ب) حرف زیادت (۱۱) قسم جمله معلوف لا عمل لها من الاعراب (وَا) عالمه (۱۶) قسم
رَدِفَ لَكُمْ	خبریه فعلیه	(رَدِفَ) فعل	(هُوَ) فاعل	(لَا مَرَّ) زائد	(رَدِفَ) فعل	+	(هُوَ) فاعل	(كُنْ) عالمه منصوب مفعول به للفعل	(كُنْ) لنفا مجرور بحرف الجر زائد	(لَا مَرَّ) حرف زیادت (۱۱) قسم
مَا إِنْ زَيْدٌ قَانِعٌ	خبریه اسیہ	(قَانِعٌ) خبر	(زَيْدٌ) مبتداء	(مَا) نافی غیر عامل (إِنْ) زائد	+	(قَانِعٌ) اسم فاعل عامل فی مضمره (هُوَ)	(زَيْدٌ) مبتداء (قَانِعٌ) خبر (هُوَ) فاعل	+	+	(إِنْ) حرف زیادت (۱۱) قسم
أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَىٰ فَأَلْهَمَ اللَّهُ تَصَدَّىٰ	خبریه شرطیہ	(اسْتَغْنَىٰ) تَصَدَّىٰ فَأَلْهَمَ لَهُ خبر	(هُوَ أَلْهَمَ) (أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَىٰ) مبتداء	(أَمَّا) حرف شرط (فَ) جزائیہ (لَهُ) جاء	(تَصَدَّىٰ) (اسْتَغْنَىٰ) فعل معلوم	(مَنِ) موصول مبنی غیر عامل موصول جمله مبتداء فی کل الرغ خبر	(مَنِ) مبتداء (هُوَ) فاعل (أَلْهَمَ) مبتداء (تَصَدَّىٰ) خبر (أَلْهَمَ) فاعله فی کل الرغ خبر	+	(أَمَّا) مجرور ظرف لنفا متعلق (تَصَدَّىٰ) الاعراب مستأنف	(أَمَّا) حرف شرط (۱۲) قسم جملا لا عمل لها من الاعراب مستأنف
وَلَوْ لَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ	خبریه شرطیہ	(مَوْجُودَةٌ) خبر ممدوف وجوبا (مِنْ) الْمُحْضَرِينَ خبر کان	(نِعْمَةُ) (رَبِّي) مبتداء اسم کان	(وَا) عالمه (لَوْ لَا) حرف شرط (لَا مَرَّ) والهی جواب (لَا مَرَّ) جاء	(كُنْتُ) فعل ناقص	(رَبِّي) اسم مضاف یامد مبنی باسم فاعل (الْمُحْضَرِينَ) اسم فاعل (نِعْمَةُ) اسم مضاف	(نِعْمَةُ) مبتداء (رَبِّي) اسم کان (مَوْجُودَةٌ) خبر ممدوف وجوبا	(مِنْ) المتحضرین باعتبار متعلق فی عمل النسب خبر (كَانَ)	(الْمُحْضَرِينَ) مجرور بحرف الجر (رَبِّي) مضاف الیه (مِنْ) مضاف الیه	(لَوْ لَا) حرف شرط (۱۲) قسم جمله لا عمل لها من الاعراب معلوف
أَقُومُ مَا قَامَ الْأُسْتَاذُ	خبریه فعلیه	(أَقُومُ) فاعل	(أَنَا) فاعل	(مَا) بمعنی (مَا دَامَ) غیر عامل	(أَقُومُ) فاعل معروف	+	(أَقُومُ) مرفوع (أَنَا) فاعل (الْأُسْتَاذُ) فاعل	+	+	(مَا) بمعنی (مَا دَامَ) حرف غیر عامل (۱۳) قسم
قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنَّ تَذْهَبُوا بِهِ	خبریه فعلیه	(قَالَ) فعل (لَيَحْزُنُنِي) راجع (تَذْهَبُوا) فاعل	(هُوَ) فاعل (إِنِّي) اسم ان (أَنَّ) (تَذْهَبُوا) فاعل (أَلْحَمَ) فاعل	(إِنِّي) مشب بالفعل (لَا مَرَّ) تاکید (إِن) وقایہ (أَنَّ) اسم مصدریه (بِ) جاء	(قَالَ) فاعل معروف (لَيَحْزُنُنِي) فاعل (تَذْهَبُوا) فاعل معروف	+	(أَقُومُ) فاعل (أَنَّ) تذْهَبُوا یوا فی عمل الرغ فاعل البحرین (أَلْحَمَ) عده الیخزونی فی کل الرغ خبر (إِنِّي)	(إِنِّي) اسم (أَنَّ) لایحزونی فی عمل اسم مفعول قول (إِنِّي) نون اد قایہ یار الیخزونی مفعول به مقدم	(بِ) مجرور متعلق (تَذْهَبُوا) بیانی	(لَا مَرَّ) حرف تاکید (۱۳) قسم جمله لا عمل لها من الاعراب استأنف بیانی

چي دا خبره معلومه سي چي د مستثنی و طرف ته هغه حکم نه دی منسوب کم چي د مستثنی منه و طرف ته منسوب وي دا پيا پر دود قسمه ده متصل و منقطع متصل هغه ده چي د متعدد خخه رانستل سوې وي د "إِلَّا" يا د "إِلَّا" د هم معنی الفاظو په ذریعه سره لکه: "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" و گوره دلته زید په قوم کي د فرد په حیثیت سره داخل وو لېکن د راتگ د حکم خخه و ایستل سو او مستثنی منقطع هغه ته ویل کیږي چي تر "إِلَّا" او د ده د اخواتو وروسته ذکر سي لېکن د متعدد خخه نه وي راوتلې په دې وجه چي مستثنی په مستثنی منه کي داخله نه وه لکه: "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا حَمَارًا" حمار په قوم کي نه دی داخل.

پوه سه! چي د مستثنی اعراب پر خلور (۴) قسمه دی: اول هغه مستثنی چي د "إِلَّا" خخه وروسته په کلام موجب کي واقع سي نو داسي مستثنی به همپشه منصوبه وي لکه: "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" او کلام موجب هغه دی چي په هغه کي نفی نهی استفهام نه وي او داغه رنگه په کلام غیر موجب کي که چیري مستثنی پر مستثنی منه باندي مقدم سي نو مستثنی ته نصب ور کول کیږي لکه: "مَا جَائِي إِلَّا زَيْدًا أَحَدٌ" او مستثنی منقطع همپشه منصوبه وي او که چیري تر "خَلَا، عَدَا" وروسته واقع سي نو د اکثر و علماؤ پر مذهب باندي منصوب کیږي لکه: "جَائِي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا عَدَا زَيْدًا" او تر "مَا خَلَا" او "مَا عَدَا" او "لَيْسَ وَلَا يَكُونُ" خخه وروسته همپشه منصوبه وي لکه: "جَائِي الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا مَا عَدَا زَيْدًا لَيْسَ زَيْدًا لَا يَكُونُ زَيْدًا" دوهم صورت دا دی چي استثناء په کلام غیر موجب کي د "إِلَّا" وروسته واقع سي او مستثنی منه مذکوره وي نو په دې کي دوه صورتونه ویل جائز دي: اول نصب بناء بر استثنائیت دوهم رفع بناء بر بدلیت لکه: "مَا جَائِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا أَوْ إِلَّا زَيْدًا" دریم صورت دا دی: چي مستثنی مفرغ وي یعنی مستثنی منه مذکوره نه وي او په کلام غیر موجب کي راغلی وي نو په دې وقت کي د مستثنی اعراب په اعتبار د عوامل سره بدلیږي لکه: "مَا جَائِي إِلَّا زَيْدٌ، مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا وَ مَا مَرَزْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ". خلورم صورت دا دی چي مستثنی لفظ د "غَيْرُ سِوَى أَوْ سِوَاءَ" خخه وروسته واقع نو بیا مستثنی مجروره ویل کیږي او د "حَاشَا" خخه وروسته د اکثره علماؤ پر مذهب باندي مجروره وي او د بعض په نزد باندي نصب هم جائز دی لکه: "مَا جَائِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ سِوَى زَيْدٍ".

پوه سه چي د لفظ د "غَيْرُ" اعزاب په مثل د "إِلَّا" د مستثنی سره دی لکه ته چي وايي "جَائِنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ يَا غَيْرُ حِمَارٍ، او مَا جَائِنِي أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ يَا غَيْرُ زَيْدٍ، او مَا جَائِنِي غَيْرُ زَيْدٍ، مَا رَأَيْتُ غَيْرُ زَيْدٍ، وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ".

پوه سه! چي لفظ د "غَيْرُ" وضع سوی د صفت دپاره دی او کله کله د استثناء دپاره راځي او "إِلَّا" د استثناء دپاره وضع سوی دی او کله کله د صفت دپاره استعمالیږي لکه: د الله تعالی ارشاد دی "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا". دلته "إِلَّا" په معنی د "غَيْرُ" سره دی یعنی "غَيْرُ اللَّهِ" او داغه رنگه په کلمه طیبه په "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" کي دی.

الدرس الرابعون:

د نن د سبقه خلاصه اووه (۷) خبري دي:

اوله خبره:

د مستثنی بحث:

د استثناء تعریف:

استثناء مصدر دی د افعال د باب څخه د استثناء لغوي معنی رانستل یا راجلا کول.

د مستثنی تعریف:

مستثنی د اسم مفعول صیغه ده د استثناء څخه په معنی د راجلا کړول سوی یعنی هغه شی چي هغه رانستل سوی وي یا راجلا سوی وي په اصطلاح کي مستثنی هغه اسم دی چي دی تر حرف استثناء یعنی تر "إِلَّا" یا دده تراخوات یعنی دده د هم معنی الفاظو وروسته واقع سوی وي لکه: په "جَائِنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" کي "زَيْدًا".

د مستثنی منه تعریف:

مستثنی منه هغه اسم دی چي دده څخه مستثنی راوتلی وي لکه: په "جَائِنِي الْقَوْمُ إِلَّا عَمْرًا" کي "الْقَوْمُ".

د استثناء الفاظ:

د استثناء دپاره يو ولس (۱۱) الفاظ دي: "إِلَّا، غَيْرُ، سِوَايَ، سِوَاءَ، حَاشَا، خَلَا، عَدَا، مَا عَدَا، مَا خَلَا، لَيْشَ لَا يَكُونُ".

دوهمه خبره:

د مستثنى اقسام:

مستثنى پر دوه قسمه ده:

۱. اول قسم مستثنى متصل ده.

۲. دوهم قسم مستثنى منقطع ده.

د مستثنى متصل تعريف:

مستثنى متصل هغه مستثنى ده چي دا په مستثنى منه كي داخله وي او د مستثنى منه د جنس څخه وي لكه: په "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا خَالِدًا" كي "خَالِدًا".

د مستثنى منقطع تعريف:

مستثنى منقطع هغه مستثنى ده چي په مستثنى منه كي نه وي داخله او نه د مستثنى منه د جنس څخه وي لكه: په "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا" كي "حِمَارًا".

د كلام تقسيم:

په كم كلام كي چي استثناء موجوده وي هغه كلام پر دوه قسمه دي:

۱. اول قسم كلام موجب دي.

۲. دوهم قسم كلام غير موجب دي.

د كلام موجب تعريف:

كلام موجب هغه كلام دي چي په ده كي نفي، نهي، استفهام نه وي لكه: "جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا".

د كلام غير موجب تعريف:

كلام غير موجب هغه كلام دي چي په ده كي نفي يا نهي يا استفهام راغلي وي لكه: "مَا جَائِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا".

در يمد خبر ه:

د مستثنی دوهم تقسيم:

مستثنی د دوهم تقسيم په اعتبار سره پر دوه قسم ده:

۱. اول قسم مستثنی مفرغ.

۲. دوهم قسم مستثنی غير مفرغ.

د مستثنی مفرغ تعريف:

مستثنی مفرغ هغه مستثنی ده چي مستثنی منه نه وي ذکر سوې او عامل و مستثنی ته فارغ وي لکه: "مَا جَاءَنِي إِلَّا زَيْدٌ".

د مستثنی غير مفرغ تعريف:

مستثنی غير مفرغ هغه مستثنی ده چي په دې کي مستثنی منه ذکر سوې وي يعني عامل و مستثنی ته نه وي ور فارغه لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا".

خلورمه خبر ه:

د مستثنی اعراب:

مستثنی د اعراب په اعتبار سره پر پنځه (۵) قسمه ده:

۱. اول قسم مستثنی به منصوبه وي.

۲. دوهم قسم په مستثنی کي رفع و نصب دواړه جائز دي.

۳. دريم قسم د مستثنی اعراب په حسب د عوامل سره دی.

۴. خلورم قسم مستثنی به مجروره وي.

۵. پنځم قسم مستثنی به منصوب وي يا به مجروره وي.

د اول قسم اعراب:

اول د مستثنی د نصب صورتونه:

په پنځو (۵) ځايو کي مستثنی منصوبه راځي:

۱. اول صورت: که چيري مستثنی متصل وروسته تر "إِلَّا" په کلام موجب کي واقع سوه نو په

دې صورت کي به مستثنی هميشه منصوبه وي لکه: په "جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" کي "زَيْدًا".

۲. دوهم صورت: که چیری مستثنیٰ پہ کلام غیر موجب کی واقع سوی وو او مستثنیٰ پر مستثنیٰ منہ باندی مقدم وہ نو پہ دے صورت کی بہ ہم مستثنیٰ منصوبہ وی لکہ: ”مَا جَائِنِي إِلَّا زَيْدًا أَحَدٌ“.

۳. دریم صورت: مستثنیٰ منقطع ہمیشہ منصوبہ وی لکہ: ”جَائِنِي الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا“.

۴. ثلورم صورت تر ”مَا عَدَا وَمَا خَلَا، لَيْسَ، لَا يَكُونُ“ وروستہ بہ مستثنیٰ ہمیشہ منصوب وی لکہ: ”جَائِنِي الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا مَا عَدَا زَيْدًا، لَيْسَ زَيْدًا، لَا يَكُونُ زَيْدًا أَيْ جَائِنِي الْقَوْمُ لَيْسَ وَلَا يَكُونُ الْجَائِي زَيْدًا“.

۵. پنجم صورت: کہ چیری مستثنیٰ تر ”خَلَا“ او تر ”عَدَا“ وروستہ واقع سوہ نو بیا د اکثرہ علماء پہ نزد باندی دا منصوبہ وی لکہ: ”جَائِنِي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا عَدَا زَيْدًا“.

پنجمہ خبرہ:

دوہم قسم اعراب:

دوہم مستثنیٰ درفع او د نصب دواپو د جواز صورتونہ:

۱. اول صورت: مستثنیٰ کہ چیری پہ کلام غیر موجب کی تر ”إِلَّا“ وروستہ واقع سوہ او مستثنیٰ منہ مذکورہ وہ نو پہ دے صورت کی پر مستثنیٰ باندی دوہ اعرابہ ویل جائز دی: ۱. اول اعراب: د نصب اعراب بناء بر استثنائیت لکہ: ”مَا جَائِنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا“.

۲. دوہم اعراب: درفع دی بناء بر بدلیت لکہ: ”مَا جَائِنِي أَحَدٌ إِلَّا بَكْرٌ“.

دریم قسم اعراب پہ اعتبار د عوامل سرہ:

کہ چیری مستثنیٰ پہ کلام غیر موجب کی تر ”إِلَّا“ وروستہ واقع سوہ او مستثنیٰ منہ نہ وہ ذکر سوے نو پہ دے صورت کی بہ د مستثنیٰ اعراب پہ اعتبار د عوامل سرہ وی کہ چیری یی عامل د رفع وو مستثنیٰ بہ مرفوع وی لکہ: ”مَا جَائِنِي إِلَّا زَيْدٌ“ کہ چیری یی عامل د نصب وو مستثنیٰ بہ منصوبہ وی لکہ: ”مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا“ او کہ چیری یی عامل د جر وو نو بیا بہ مستثنیٰ مجرورہ وی لکہ: ”مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ“.

شپږمه خبره:

خلورم قسم اعراب د جردی:

که چیري مستثنی د لفظ د "غَيْرُ، سَوَى، سِوَاءَ" څخه وروسته واقع سوه نو په دې صورت کي به مستثنی مجروره وي ځکه په دې صورت دغه الفاظ و مستثنی ته مضاف وي او مستثنی مضاف الیه وي او مضاف الیه همپشه مجروره وي لکه: "مَا جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ، وَغَيْرُ زَيْدٍ، سِوَى زَيْدٍ، سِوَاءَ زَيْدٍ".

د مستثنی د پنځم قسم اعراب چي نصب و جردی.

که چیري مستثنی د "حَاشَا" څخه وروسته واقع سوه نو د اکثره علماء په نزد باندي به دا مجروره وي لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدٍ" لېکن د بعض علماء په نزد باندي به دا منصوبه وي لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا".

خودي د لفظ د "غَيْرُ" اعراب:

د "غَيْرُ" د لفظ اعراب په ټولو صورتو کي د هغه مستثنی د اعراب په شان دی کله مستثنی چي تر "إِلَّا" وروسته واقع سي او د "غَيْرُ" د مستثنی اعراب يعني د "غَيْرُ" څخه وروسته چي کم لفظ راسي هغه به د مضاف الیه والي پر بنیاد باندي مجروره وي. د کلام موجب مثال لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ" د مستثنی منقطع مثال لکه: "جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ حِمَارٍ" د مستثنی منه مقدم مثال لکه: "مَا جَاءَنِي غَيْرُ زَيْدٍ زَيْدٍ" د کلام غیر موجب مثال چي کله مستثنی غیر مفرغ وي لکه: "مَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ، وَغَيْرُ زَيْدٍ". د مستثنی مفرغ مثال لکه: "مَا جَاءَنِي غَيْرُ زَيْدٍ مَا رَأَيْتُ غَيْرُ زَيْدٍ، مَا مَرَرْتُ بِغَيْرُ زَيْدٍ".

اوومه خبره:

د لفظ د "غَيْرُ" معنی:

"غَيْرُ" د دوو معنی دپاره راځي:

۱. اوله معنی: "غَيْرُ" د صفت په معنی کی استعمالیږي ځکه دا په اصل کی د "فَعْلٌ" د صفت مشبهه پروزن ده.

۲. دوهمه معنی: "غَيْرُ" کله کله د "إِلَّا" حرف استثناء په معنی کی استعمالیږي او لفظ د "غَيْرُ" په اصل وضع کی د صفت د معنی دپاره وضع سو دی نو ځکه دی د خپل مابعد مضاف الیه سره ملاویږي د ماقبل دپاره صفت جوړیږي لکه: "جَاءَنِي رَجُلٌ غَيْرُ جَاهِلٍ".
د لفظ د "إِلَّا" معنی:

لفظ د "إِلَّا" د دوو معناؤ دپاره راځي:

۱. اوله معنی لفظ د "إِلَّا" د استثنی د معنی دپاره استعمالیږي ځکه د ده وضع د داغه معنی دپاره سوې ده.

۲. دوهمه معنی: کله کله "إِلَّا" د "غَيْرُ" صفتي په معنی کی هم استعمالیږي لکه: "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا.. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" دلته "إِلَّا" د "غَيْرُ" صفتي په معنی سره دی نه د استثناء په معنی سره.

جدول د اقسامو د مستثنی:

نمبر	قواعد	امثله
	(۱) که چیري مستثنی متصل د "إِلَّا" څخه وروسته په کلام موجب کی واقع وه نو مستثنی به همېشه منصوبه وي.	جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا
	(۲) که چیري په کلام غیر موجب کی مستثنی پر مستثنی منه باندي مقدم وه نو بیا به منصوبه وي.	مَا جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا أَحَدٌ
(۱)	(۳) مستثنی منقطع همېشه منصوبه وي	جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا جَارًا
	(۴) د "خَلَا" و "عَدَا" څخه وروسته مستثنی د اکثر و علماء په نزد باندي منصوبه وي.	جَاءَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا وَعَدَا زَيْدًا
(۲)	(۵) که مستثنی چي د "إِلَّا" څخه وروسته په کلام غیر موجب کی واقع سي او د ده مستثنی منه مذکوره وي نو په دې کی دوه صورتونه جائز دي: یو خوبطور استثناء منصوبه کیږي.	مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا
	(۶) دوهم دا چي د ماقبل څخه بدل وي او د مبدل منه اعراب یې وي.	مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا بَكْرٌ
(۳)	(۷) که چیري مستثنی مفرغ وه او په کلام غیر موجب کی واقع سوې وه نو بیا به د مستثنی اعراب په حسب د عوامل سره وي	مَا جَاءَنِي إِلَّا زَيْدٌ مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

نمبر	قواعد	امثله
(۴)	(۸) که چیری مستثنی لفظاد "عَیْذُ، سِوَاِی، سِوَاَءَ اَوْ حَاشَا" (بر مذهب اکثره) وروسته واقع سوې وه نویا به مجروره وي.	جَآئِنِ الْقَوْمُ عَیْذُ زَیْدٍ وَ سِوَاِی زَیْدٍ وَ سِوَاَءَ زَیْدٍ وَ حَاشَا زَیْدٍ

جدول د لفظ د غیر د اعراب د صورتو

قواعد	او امثله
۱. مستثنی متصل	جَانَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ
۲. مستثنی منقطع	نَاءُ الْقَوْمِ غَيْرُ جَمَارٍ
۳. کلام غیر موجب وي مستثنی پر مستثنی منه باندي مقدم وي.	مَا جَانَنِي غَيْرُ زَيْدٍ أَحَدٌ
کلام غیر موجب وي او مستثنی منه مذکورہ وي.	مَا جَانَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ وَغَيْرُ زَيْدٍ
مستثنی مفرغ وي او پہ کلام غیر موجب کي واقع سوې وي.	مَا جَانَنِي غَيْرُ زَيْدٍ مَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ مَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ

جملي :

[illegible]

موضوع	فہرہ	معنی	معنی	معنی	معنی	معنی	معنی	معنی	معنی	معنی
فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ الْبَلَدِ وَلَا يُنْقِصْ مِنْكَ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُهُ	اذا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا	أَسَرَ (أَسْرًا) لَا
يُجِئُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُجِئُ بِهِ إِلَّا الْفَالِقِينَ	خبر	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا	يُجِئُ (يُجِئًا) لَا
كَانَ النَّارُ مَشْوَاكُ خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا نَجَاةُ اللَّهِ	خبر	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا	كَانَ (كَانَ) لَا
قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنَا أَنَا عَذَابُ اللَّهِ بِنَفْسِهِ أَوْ جَهَنَّمَ قُلْ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَالِقُونَ	اذا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا	قُلْ (قُلْ) لَا
فَالْجَنَّةُ وَأَهْلُهَا قَدْ زَكَّاهُمْ	خبر	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا	قَدْ (قَدْ) لَا
إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ النَّهَارَ سَمًّا مِثْلَ اللَّيْلِ لَئِنْ رَأَيْتَ غَنِيًّا يَتَكَبَّرُ	خبر	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا	جَعَلَ (جَعَلَ) لَا

موضوع	نوع	مصدر	ضمیم اول ماضی	فعل ماضی	اسم ماضی	ضمیم ماضی	مضرب	مضرب	نوع	ضمیم اول ماضی
إِلَهٌ لَا يُتَنَبَأُ مِنْ وَفِي السَّمَاءِ الْعَظِيمِ الْكَافِرُونَ	فعل	مصدر	إِنَّا	أَنبَأْنَا	أَنبَأْنَا	أَنبَأْنَا	أَنبَأْنَا	أَنبَأْنَا	فعل	مصدر
كُنْ فَتَبَيَّنْ خَالِقُكَ إِلَّا وَخْفَةً	فعل	مصدر	كُنْ	تَبَيَّنْ	تَبَيَّنْ	تَبَيَّنْ	تَبَيَّنْ	تَبَيَّنْ	فعل	مصدر
لَا تُخَفِّفْ فِي حَبِيرٍ مِنْ لَحْمٍ أَفْهَدَ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَغْرُوبٍ	فعل	مصدر	لَا	تُخَفِّفْ	تُخَفِّفْ	تُخَفِّفْ	تُخَفِّفْ	تُخَفِّفْ	فعل	مصدر

التمرین:

”فَلَوْلَا كَانَتْ قَزِيَّةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ.. خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ.. وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ.. وَمَا هُمْ بِضَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ.. لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ.. وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ.. لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا.. وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ.. فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ.. فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا“.

د نحو میر خلاصہ:

لفظ مستعمل پہ کلام د عربو کی پر دوہ قسمہ دی:

۱. اول لفظ موضوع دی.

۲. دوہم لفظ مہمل دی.

موضوع پر دوہ قسمہ دی:

۱. اول مفرد دی.

۲. دوهم مرکب دی.

مفرد پردی قسمه دی:

۱. اول اسم دی.

۲. دوهم فعل دی.

۳. دریم حرف دی.

مرکب پردوه قسمه دی:

۱. اول مفید دی.

۲. دوهم غیر مفید دی.

مفید ته جمله او کلام هم ویل کیږي.

جمله پردوه قسمه ده:

۱. اوله جمله خبریه ده.

۲. دوهمه جمله انشائییه ده.

جمله خبریه پردوه قسمه ده:

۱. اوله جمله اسمیه ده.

۲. دوهمه جمله فعلیه ده.

د اسمیه اول جزء ته مبتداء، محکوم علیه او مسند الیه ویل کیږي او دوهم جزء ته یې خبر محکوم به او مسند ویل کیږي.

او د فعلیه اول جزء ته فعل او مسند ویل کیږي او دوهم جزء ته یې فاعل او مسند الیه ویل کیږي. اسم مسند او مسند الیه دواړه را تلای سي، فعل یواځي مسند را تلای سي او حرف نه مسند را تلای سي او نه مسند الیه.

جمله انشائییه پر لس (۱۰) قسمه ده:

امر، نهی، استفهام، تمنی، ترجی، عقود، ندا، عرض، قسم، تعجب.

مرکب غیر مفید پردوه قسمه دی:

۱. اول تقیدی دی.

۲. دوهم غیر تقیدی دی.

تقیدی پردوه قسمه دی:

۱. اول اضافی دی.

۲. دوهم توصیفی دی.

غیر تقیدی پر درې قسمه دی:

۱. اول بنائی دی.

۲. دوهم منع صرف دی.

۳. دریم صوتی دی.

د اسم یوولس (۱۱) علامې دي، د فعل اووه (۷) علامې دي بطبق نحو میر او د حرف یوه علامه ده. معرب پرده قسمه دی:

۱. اول اسم متمکن چي په ترکیب کي واقع سوی وي.

۲. دوهم فعل مضارع چي د نون جمع مؤنث او نون تاکید څخه خالي وي.

مبني پر دوه قسمه دی:

۱. اول مبني اصل.

۲. دوهم مبني غیر اصل.

مبني اصل درې شيان دي:

۱. اول ماضي ده.

۲. دوهم امر حاضر دی.

۳. دریم جمله حروف دي.

مبني غیر اصل هم درې دی:

۱. اول اسم غیر متمکن دی.

۲. دوهم فعل مضارع سره د نون جمع مؤنث او د نون تاکید سره.

۳. دریم اسم متمکن چي په ترکیب کي نه وي واقع سوی.

اسم غیر متمکن اته (۸) قسمه دی:

مضمرات (مضمرات پنځه دي: مرفوع متصل، مرفوع منفصل، منصوب متصل، منصوب

منفصل، مجرور متصل)، اسماء اشارات، اسماء موصولات، اسماء افعال بمعنی ماضي، اسماء

افعال بمعنی امر حاضر معروف، اسماء اصوات، اسماء ظروف، اسماء کنایات، مرکب بنائی.

اسم په عتبار د تعریف او تنکیر سره پر دوه قسمه دی:

۱. معرفہ.

۲. نکرہ.

معرفہ پر اووہ (۷) قسمہ دہ:

(۱) اعلام. (۲) مضمرات. (۳) اسماء اشارات. (۴) اسماء موصولات. (۵) منادی. (۶) معرف باللام. (۷) مضاف الی احدها سوی المنادی.

د جنس پہ اعتبار سرہ اسم پر دوہ قسمہ دی:

۱. اول مذکر دی.

۲. دوہم مؤنث دی.

د تانیث علامی ثلور دی: الف مقصورہ، الف ممدودہ، تاء ملفوظہ، تاء مقدرہ.

مؤنث پر دوہ قسمہ دی:

۱. اول مؤنث قیاسی دی.

۲. دوہم مؤنث سماعی دی.

بیا مؤنث پر دوہ قسمہ دی:

۱. اول مؤنث حقیقی دی.

۲. دوہم مؤنث لفظی دی.

د تعدد پہ اعتبار سرہ اسم پر دري قسمہ دی:

۱. اول واحد دی.

۲. دوہم تشنیہ دہ.

۳. دریم جمع دہ.

جمع د لفظ پہ اعتبار سرہ پر دوہ قسمہ دہ:

۱. اول جمع تکسیرہ دہ.

۲. دوہم جمع سالمہ دہ.

جمع سالم پر دوہ قسمہ دہ:

۱. اول مذکرہ دہ.

۲. دوہم مؤنثہ دہ.

د معنی پہ اعتبار سرہ جمع پر دوہ قسم دہ:

۱. اول جمع قلته ده.

۲. دوهم جمع کثرته ده.

د جمع قلت شپړ اوزان دي.

اسم متمکن پر شپارس (۱۶) قسمه دي:

مفرد منصرف صحیح، مفرد منصرف جاري مجرای صحیح، جمع مبکسر منصرف، جمع مؤنث سالم، غیر منصرف، اسماء سته مکبره، تشنيه حقيقي، معنوي، صوري، جمع حقيقي، معنوي، صوري، اسم مقصور، مضاف الی یاء المتکلم غیر جمع مذكر سالم، اسم منقوض، جمع مذكر سالم مضاف الی یاء المتکلم.

مضارع د اعراب په اعتبار سره پر ثلور قسمه ده.

(۱) مفرد صحیح. (۲) مفرد معتل واوي، يايي. (۳) مفرد معتل الفي. (۴) تشنيه، جمع، واحده مؤنثه.

عامل پر دوه قسمه دي:

۱. اول لفظي دي.

۲. دوهم معنوي دي.

بيا لفظي پر دوه قسمه دي:

۱. اول حروف عامله دي.

۲. دوهم اسماء عامله دي.

حروف عامله پر دوه قسمه دي:

۱. اول عامله در اسم دي.

۲. دوهم عامله در فعل دي.

بيا عامله در اسم اووه قسمه دي:

حروف جاره (هغه اوولس دي)، حروف مشبه بالفعل (هغه شپړ دي)، "مَا" و "لَا" مشابھتان بليس،

"لَاء" نفي جنس، حروف ندا (هغه پنځه دي).

عامله در فعل پر دوه قسمه دي:

حروف ناصبه (هغه ثلور دي)، حروف جازمه (هغه پنځه دي).

افعال عامله پر شپړ قسمه دي:

فعل معروف (او د ده معمولات اووه (۷) دي: فاعل، مفعول مطلق، مفعول فیه، مفعول معه، مفعول له، حال، تمیز. که چیري فعل متعدي وي، نو مفعول به هم په معمولاتو کي شامل وي، نو د فعل متعدي اته معمولات سوه)، فعل مجهول، افعال ناقصه، افعال مقاربه، افعال مدح و ذم، فعل تعجب.

اسماء عامله یوولس (۱۱) دي:

اسماء شرطیه، اسماء افعال بمعنی ماضي، اسماء افعال بمعنی امر حاضر، اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبه، اسم تفضیل، مصدر، اسم مضاف، اسم تام، اسماء کنایه. عوامل معنوي دوه قسمه دي:

۱. اول ابتداء یعنی د اسم خالي والی د عوامل لفظیه و وڅخه.

۲. دوهم خلو یعنی د فعل مضارع خالي والی د نواصبو او جوازمو څخه.

توابع پر پنځه قسمه دي:

صفت بحال الموصوف، صفت بحال متعلق الموصوف، تاکید لفظي و معنوي، بدل الكل والبعض والاشتمال والغلط، عطف بحرف، عطف بیان.

حروف غیر عامله اوولس دي:

حروف تنبيه، حروف ايجاب، حروف تفسير، حروف مصدریه، حروف تحضيض، حروف توقع، حروف استفهام، حروف ردع، تنوين، نون تاکید، حروف زیادت، حروف شرط، لولا، لام مفتوح برای تاکید، "مَا" بمعنی "مَا دَامَ" حروف عطف.

مستثنی پردوه قسمه ده:

۱. اول مستثنی متصله ده.

۲. دوهم مستثنی منفصله ده.

په دوهم اعتباره سره بیا پردوه قسمه ده:

۱. اول مستثنی مفرغه ده.

۲. دوهم مستثنی غیر مفرغه ده.

د مستثنی اعراب څلور قسمه دي:

(۱) نصب. (۲) رفع او نصب دواړه، (۳) د مستثنی اعراب په اعتبار د عواملو سره (۴) جردی.

د زنجيري ترکیب د اجراء نمونه:

[illegible]

تمت بالخیر:

کمیوز:.....عبدالوہاب ”متعلم“.

معاون:..... ملا موسیٰ کلیم ”متعلم“.